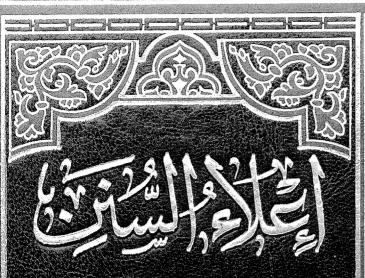
d by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



تاگینت المیّنِث النافِدًالمِسْمَة مُرَدَدًا ظَفَرًا حِمْدُ النِّنْ النَّهُ النَّهُ الْمُوى مُصْدُلِسْهِ مُصْدُلِسِّهِ

عَلَّف مَنْوَمِ مَا أَفْتَادُهُ حَكِيمُ الأَمْتَةُ الإِسَاءُ الفَقِيِّةِ اللَّا عِيةُ الكَبِيرُ مَوْلاتِ الفَّيْخُ أَيْفِيرُ فِي عَلِي عَلِي الشَّهِا لَقَّهِا لَوْجِي

الجنالات











Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

المنابعة السابعة

ثاكيفت المحيّدة النّاقِدُ العَلَمَة مَوَلَانا ظفَرَلُ حَمَدَدُ العُمِنْ فِي النَّهُ الْوَى مع مُهلِيِّنه

سَلَّ صَنَّعَ مَا أَفَ انهُ سَكَّمَ الْمُتَّةِ الْمُتَةِ الْمِثَ الْمُتَةِ الْمِثَ الْفَقِيَّةِ الْمُتَةِ الْمُثَانِينَ الشَّيِّةِ الْكَبِيرَ مَوْلاتَ الشَّيِّةِ الْكَبِيرَ مُوْلِاتِ الشَّيِّةِ الْمُثَانِقِينِ السَّيِّةِ الْمُثَانِقِينِ السَّيِةِ الْمُثَانِقِينِ السَّيِّةِ الْمُثَانِقِينِ الْمُثَلِّقِينِ الْمُثَلِقِينِ الْمُثَلِقِينِ الْمُثَانِقِينِ الْمُثَلِقِينِ الْمُنْفِيقِينِ الْمُثَلِقِينِ الْمُثَلِقِينِ الْمُنْفِيقِيلِي الْمُنْفِقِينِ الْمُنْفِيلِي الْمُنْفِيقِيلِي الْمُعِلَّ الْمُنْفِقِيلِي الْمُنْفِقِيل

أنجزُ الرابع كتَابُ الصّلاة

حالالفظائد للطسّاءة ترة الفشّد والتوذيسّع جميع الحقوق محفوظة للناشر، فلا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب، أو تخزيته أو تسجيله بأية وسيلة، أو تصويره أو ترجته دون موافقة خطية مُسبقة من الناشر.

الطبعَة الأولث ١٤٢١ هـ ٢٠٠١ م

Email: darelfkr@cyberia.net.lb E-mail: darlfikr@cyberia.net.lb Home Page: www.darelfikr.com.lb

حَانَ حَرَبُكِ ـ شَمَاعِ عَبُدالنورُ ـ بِرِقِيًا: فَكَسِيرَ ـ صَنِبَ ١١٠٠٠ مَرَبُكِ ـ شَمَاعِ عَبُدالنورُ ـ برقييًا: فَكَسِيرَ ـ مَنْ بَنَ ١١/٧٠٠ مِنْ اللهِ ١١/٧٠٥ مِنْ ١١/٥٩٩٠٠ مِنْ ١١/٥٩٩٠٤ مِنْ ١٤٠٥٩٥٠٠ مِنْ اللهُ ١١/٥٩٩٠٠ مِنْ اللهُ ١١/٥٩٩٠٠ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ ١١/٥٩٩٠٠ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ ال

ب بروت ابت آن



أبواب أحكام الحدث في الصلاة

باب جواز البناء لمن أحدث في صلاته وفضيلة الاستيناف

1٣٧٢ - عن عائشة رضى الله عنها قالت: قال رسول الله : • من أصابه قيء أو رعاف أو قلس أو مذى فلينصرف فليتوضأ ، ثم ليبن على صلاته وهو في ذلك لا يتكلم ، رواه ابن ماجة (١) ، وقد مر في نواقض الوضوء » .

۱۳۷۳ - وعنها عن النبى ﷺ قال : ﴿ إِذَا صلى أحدكم فأحدث فليمسك على أنفه ثم لينصرف ﴾ رواه ابن ماجة (١) وصححه الحاكم في ﴿ المستدرك ﴾ ، والهيثمي في ﴿ مجمع

أبواب أحكام الحدث في الصلاة باب جواز البناء لمن أحدث في صلاته وفضيلة الاستيناف

قول ه : « عن عائشة إلخ » . قلت : دلالته على جواز البناء لمن سبقه الحدث فى الصلاة ظاهرة ، وشروط البناء محلها كتب الفقه ، قال فى « رحمة الأمة » : ولو سبقه الحدث فأصح قولى الشافعى بطلان الصلاة ، وهو قول مالك وأحمد ، والقليم من قولى الشافعى: إنها لا تبطل فيتوضأ ويبنى على صلاته ، وهو قول أبى حنيفة ، وقال الثورى : إن كان حدثه رعافا أو قيئا بنى ، وإن كان ريحا أو ضحكا أعاد اهد. وسيأتى دليل الشافعى، ومن وافقه فانتظر .

قوله : ﴿ وعنها إلخ ٤ : قلت : دلالته على أدب الانصراف من الصلاة ظاهرة .

⁽١) كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها ، ١٣٧ – باب ماجاء في البناء على صلاة ، رقم:(١٢٢١) .

في الزوائلہ : في إسناده إسماعيل بن عياش وقد روى عن الحجازيين . وروايته عنهم ضعيفة .

⁽٢) كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، ١٣٨ - باب ما جاء فيمن أحدث في الصلاة كيف ينصرف رقم: (١٢٢١).

في الزوائد : إسناده صحيح ورجاله ثقات .

قال ابن ماجة : حــدثنا حرملة بن يحيى ، ثنا عبد الله بن وهب ، ثنا عمــر بن قيس، عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة عن النبي ﷺ ، نحوه .

وهذه الطريقة ضعيفة لاتفاقهم على ضعف عمر بن قيس .

. ۱٤٩ جواز البناء لمن أحدث في صلاته وفضيلة الاستيناف إعلاء السنن المحكم المحكم

۱۳۷۶ – عن على بن طلق قال: قال رسول ال 養: [إذا فسا أحدكم في الصلاة فلينصرف فليتوضأ ، وليعد الصلاة ، رواه أبو داود (٢) وسكت عنه ، وصححه أحمد ، كذا في عون المعبود ، ورواه ابن حبان في (صحيحه)(٢) (الزيلعي) .

قوله: « عن على بن طلق إلخ »: قال صاحب « العون »: فيه دليل على أن الفساء ناقض للوضوء ، وأنه تبطل به الصلاة ويلزم إعادتها منه لا البناء عليها وهو قول للشافعى ويعارضه حديث عائشة أن رسول الله على قال : « من أصابه قيء أو رعاف أو قلس أو مذى فليتوضا ، ثم ليبن على صلاته وهو في ذلك لا يتكلم » أخرجه ابن ماجة ، وضعفه أحمد وغيره . وجه التضعيف : أن رفعه غلط ، والصواب أنه مرسل ، قال أحمد والبيهقي : المرسل الصواب ، وقال الدراقطني : قال لنا أبو بكر : سمعت محمد بن يحيى يقول : هذا هو الصحيح عن ابن جريج وهو مرسل ، فمن يحتج بالمرسل ذهب إلى حديث عائشة ويقول : إن المحدث يخرج من الصلاة ويعيد الوضوء ويبني عليها، ولا تفسد صلاته بشرط أن لا يفعل مفسدا ، وهذا هو مذهب مالك وأبي حنيفة وقول للشافعي .

قلت : حديث على بن طلق له ترجيح على حديث عائشة من جهـة الإسناد ؛ لأن حديث على صححه أحمد وحسنه الترمذي ، وحديث عائشة لم يقل أحد بصحته .

قلت : حديث عائشة قد صححه الذهلى وأحمد والبيهة وغيرهم عن ابن جريج عن أبيه مرسلا كما مر ، ولو سلمنا ضعف مرفوعا فالمرسل إذا ورد بطريق آخر موصول يكون حجمة عند الكل ، كما ذكرناه في المقدمة ، فلا ترجيح لحديث طلق بن على عليه ،

⁽١) أورده الألباني في ا ضعيف الجامع ؛ (ص ٨١ ، رقم : ٥٦٦) . وقال الشيخ الألباني : ضعيف.

⁽٢) كتاب الطهارة ، ٨١ – باب من يحلث في الصلاة ، رقم : (٢٠٥) .

⁽٣) الإحسان : (٤/٤) ، ٦ / ٢٠١).

كيف وقد ضعَف ابن القطان حديث طلق هذا في كتابه (الوهم والإيهام) وقال : هذا حديث لا يصح ؛ لأن (فيه) مسلم بن (١) سلام الحنفي أبا عبد الملك (وهو) مجهول الحال اهد ، وأخرجه ابن حبان في صحيحه، ثم قال: لم يقل: وليعد صلاته إلا جرير، اهد . أي جرير بن عبد الحميد الضبي ، وقال فيه الذهبي في ميزانه : قال أحمد بن حنبل :

اختلط عليه حديث أشعث وعاصم الأحوال حـتى قدم بهز فعرفه ا هـ . وهذا الحديث رواه جرير عن عاصم .

فالحاصل أن ما زاده جريرمن قوله: فليعد صلاته غير محفوظ ، كذا في « التعليق الحسن » على أن إسماعيل بن عياش ثقة ، وثقه ابن معين وغيره ، وقال يعقوب بن سفيان: ثقة عدل ، وقال يزيد بن هارون: مارأيت أحفظ منه ، كما في «الجوهر النقي »: وزاد في الإسناد عن عائشة ، والزيادة من الثقة مقبولة ، ورواه الدارقطني (٢) من جهة محمد بن المبارك: حدثنا ابن عياش حدثني ابن جريج عن ابيه ، قال عليه السلام: « إذا قاء أحدكم في صلاته أو قلس » الحديث. وقال ابن جريج : وحدثني ابن أبي مليكة عن عائشة عن النبي على مثله ، وعن رواه بالإسنادين جميعا عن ابن عياش الربيع بن نافع وداود بن رشيد ، فهذه الروايات التي جمع ابن عياش بين الإسنادين جميعا أعني المرسل وداود بن رشيد ، فها أن المراسل وزاد عليهم المسند فهو يشعر بتحفظه وتشبته ، كذا إليه ، فأما اذا وافق الناس على المرسل وزاد عليهم المسند فهو يشعر بتحفظه وتشبته ، كذا في « الجوهر النقي » أيضا على أن حديث على بن طلق لا يدل على بطلان الصلاة ولزوم في « الجوهر النقي » أيضا على أن حديث على بن طلق لا يدل على بطلان الصلاة ولزوم الاستيناف ؛ لاحتمال كون الأمر فيه محمولا على الندب ، ولا يخفى أن الجمع بين مختلف الحديث أولى من إعمال أحدهما وإهمال الآخر . والأحاديث في الباب مختلفة ، منها ما يدل على الاستثناف ، ومنها ما يدل على البناء فجمعنا بينها بأن حكمنا بجواز كليهما واستحباب الاستئناف ، وقد صح عن ابن عمر أنه كان إذا رعف انصرف من بجواز كليهما واستحباب الاستئناف ، وقد صح عن ابن عمر أنه كان إذا رعف انصرف من

⁽١) في « المخطوط » د مسلم بن . . . ، بإسقاط « سلام » وصححناه من « المطبوع » .

⁽٢) سنن الدارقطني : (١/ ١٥٣).

صلاته ، فتــوضاً ثم رجع فبنى على ما صلى ولم يتكلم، أخــرجه مالك فى الموطأ(١) عن نافع عنه ، كما فى الزرقانى .

وذكر البيهقى عدم الوضوء من الرعاف عن جماعة ، ولم يذكر سنده إليهم ، منهم سالم وقد صح عنـه خلاف ذلك ، قال ابن أبي شيبـة في ﴿ مصنفه ﴾ : حدثنا مـعمر عن عبيد الله بن عمر قال : ﴿ أبصرت مالم بن عبد الله صلى صلاة الغداة ركعة ثم رعف فخرج فتوضأ ثم بني على ما بقي من صلاته ، ومنهم سعيد (٢)بن المسيب ، وقد قال ابن أبي شيبة (٢٦): حدثنا هشيم حدثنا عبد الحميد المدنى هو ابن جعفر عن يزيد بن عبد الله بن قسيط ، قال : رأيت سعيمد بن المسيب رعف وهو في صلاته فأتى دار أم سلمة زوج النبي ﷺ فتوضأ ، ولم يتكلم ، ويني على صلاته ، ومنهم طاوس ، وقد أخرج ابن أبي شيبة عن ابن عيينة عن عمرو بن دينار عن طاوس قال : إذا رعف الرجل في صلاته انصرف فتـوضاً ثم بني على ما بقي من صلاته ، كــذا في « الجوهر النقي » فهـولاء أجلة التابعين قالوا ببجـواز البناء لمن سبقه الحـدث كما قال أبو حنيـفة ، وفيه أيضًا : ذكـر الطحاوي في اختلاف العلماء البناء عن على وابن عمر وعلقمة ثم قال : ولا نعلم لهولاء مـخالفا من الصحابة إلا شيئا يروى عن المسور بن مخرمة ، فإنه قال : يبتدئ صلاته ، وفي «الاستذكار ، لابن عبد البر : بناء الراعف على ما صلى ما لم يتكلم ثبت عن عمر وعلى وابن عمـر ،وروى عن أبي بكر ، ولا مخالف لـهم من الصحابة إلا المسـور وحده وروى البناء أيضًا عن جماعة الناس بالحجاز والعراق والشام ، ولا أعلم في ذلك بينهم اختلافا إلا · الحسن ، فإنه ذهب مذهب المسور أنه لا يبنى من استدبر القبلة في الرعاف ، وقال البيهقي:

⁽١) ٢ – كتاب الطهارة ، ١٠ – باب ما جاء في الرعاف ، رقم : (٤٦) .

غريبه : قوله : (رعف) كنصر ومنع وكرم وغنى وسمع : خرج من أنفه المدم ، رعفا ورعافا . والرعاف أيضا اللم بعينه . قوله : (فبني) أي على ما صلى .

⁽٢) رواه مالك في : ٢ - كتاب الطهارة ، ١١ - باب العمل في الرعاف ، رقم : (٤٩).

⁽٣) ورواه مالك أيضا في : المصلر السابق له ، حديث رقم : (٥٠) .

۱۳۷٥ - عن على كرم الله وجهه قال: (إذا رعف الرجل في صلاته أو قاء فليتوضأ، ولا يتكلم، وليبن على صلاته) رواه ابن أبي شيبة، ورجاله رجال الصحيح (الجوهر (١) النقى).

۱۳۷۲ - مالك أنه بلغه أن حبد الله بن حباس كان يرعف فيخرج فيغسل الدم ، ثم يرجع فيننى على ما قد صلى . أخرجه مالك في و الموطأ الاز كما في و الزرقاني ا وبلاغات مالك حجة ، كما مر في و المقدمة الله .

كان الشافعي في القديم يقول: يبنى . وقال في الإملاء: لولا مذهب الفيقهاء لرأيت أن من انحرف عن القبلة لرعاف أو نحوه فعليه الاستئناف، ولكن ليس في الأثار إلا التسليم، وقد رجع في الجديد إلى قول المسور اه. . قلنا: ترجيح قول الجمهور بموافقة الشيخين أبي بكر وعمر وسائر الخلفاء الراشدين لهم .

قوله: « عن على » ، وقوله: « مالك أنه بلغه إلخ » . قلت: دلالتهما على جواز البناء ظاهرة . وفي « آثار السنن » : عن على رضى الله عنه أنه قال : إذا وجد أحدكم في صلاته في بطنه رزأ أو قيئا أو رعافا فلينصرف فليتوضأ ، ثم ليبن على صلاته ما لم يتكلم . رواه الدارقطني (٣) وإسناده حسن ، وفي « النهاية » : الرزأ في الأصل الصوت الحفي ويريد به القرقرة اهد .

وروی محمد فی « الآثار » عن أبی حنیفة قال : حدثنا عبد الملك بن عمیر عن معبد بن صبیح أن رجلا من أصحاب رسول الله علی صلی خلف عثمان بن عفان ، فأحدث الرجل فانصرف ولم يتكلم حستى توضأ ، ثم أقبل وهو يقول : « ولم يصروا على ما فعلوا وهو يعلمون » فاحتسب بما مضى وصلى ما بقى اه. .

قلت : عبد الملك بن عمير ثقة من رجال الجماعة ، ومعبد بن صبيح ذكره أبو نعيم

⁽١) قوله : ﴿ الجوهر النقى ﴾ سقط من ﴿ الأصل ﴾ وأثبتناه من ﴿ المطبوع ﴾ .

⁽٢) قوله : ١ قطني ، غير واضحة ١ بالأصل ، وأثبتناه من ١ المطبوع ، .

ورواه الطبراني في الكبير ، : (١ / ١٤٢) .

⁽٣) ٢ - كتاب الطهارة ، ١٠ - باب ما جاء في الرعاف ، رقم : (٤٧) .

١٤٩٤ فساد الصلاة بطلوع الشمس في أثنائها إعلاء السنن المحكم المحك

المنا حتى عمران بن حصين قال : كنت مع نبى الله في في مسير له فأدلجنا ليلتنا حتى إذا كان في وجه الصبح عرسنا ، فغلبتنا أعيننا حتى بزغت الشمس ، قال : فكان أول من استيقظ منا أبو بكر ، وكنا لا نوقظ نبى الله في من منامه إذا نام حتى يستيقظ ، ثم استيقظ عمر ، فقام عند نبى الله في فجعل يكبر ويرفع صوته حتى استيقظ رسول الله ، فلما رفع رأسه ورأى الشمس قد بزغت فقال : « ارتحلوا » ، فسار بنا حتى إذا ابيضت الشمس نزل، فصلى بنا الغداة ، الحديث . وفي رواية عن قتادة : حتى إذا ارتفعت الشمس .(١)

في الصحابة ،قاله الحافظ في ﴿ الإصابة ﴾ ، ودلالته على جواز البناء ظاهرة.

باب فساد الصلاة بطلوع الشمس في أثنائها

قوله: « عمران بن حصين إلخ ». قال الإمام الطحاوى في شرح « معانى الآثار » مستدلا على الباب: فلما رأينا النبي في أخر صلاة الصبح لما طلعت الشمس، وهي فريضة فلم يصلها حيتذ حتى ارتفعت الشمس، وقد قال في غير هذا الحديث: « من نسى صلاة أو نام عنها فليصلها إذا ذكرها »(٢) دل ذلك على أن نهيه عن الصلاة عند طلوع الشمس قد دخل فيه الفرائض والنوافل، وإن الوقت الذي استيقظ فيه ليس بوقت للصلاة التي نام عنها اه..

⁽١) رواه مسلم في : ٥ - كتاب المساجد ، ٥٥ - باب قضاء الصلاة الفائتة واستحباب تعجيل قضائها ، رقم : (٣١٢).

غريبه: قوله: « فأدلجنا » الادلاج هو سير الليل كله ، أما الإدلاج فمعنام السير آخر الليل ، هذا هو الاشهر في اللغة، وقيل : هما لغتان بمعنى ، وقوله : «عرسنا» التعريس نزول المسافرين آخر الليل للنوم والاستراحة، هكذا قاله الحليل والجمهور، وقال أبو زيد: هو النزول أي وقت كان من الليل أو النهار.

۱۳۷۸ – وفي رواية عن أبي هريرة: فقال النبي ﷺ: « ليأخذ كل رجل منا برأس راحلته ، فإن هذا منزل قد حضرنا فيه الشيطان ، قال : ففعلنا ، رواه مسلم(١) .

قال الشيخ: تفصيل المقام أن تاخير الرسول و قضاء الصلاة إلى ارتفاع الشمس مع قوله عليه السلام: « من نسى صلاة أو نام عنها فكفارتها أن يصليها إذا ذكرها » رواه مسلم (٢) ، وفي رواية: لا كفارة لها إلا ذلك ، الدال على وجوب التعجيل في القضاء إذا لم يكن عذر قوى ، وهو المذهب أيضا ، كما في « المدر المختار مع رد المحتار » ، ونصه : التأخير بلا عذر كبيرة لاتزول بالقضاء بل بالتوبة إذا قضاها ، وإثم التأخير باق «بحر» اهد . وفي المدر أيضا : ويجوز تأخير الفوائت وإن وجبت على الفور بعذر السعى على العيال ، وفي الحوائد على الأصح اهد . قال الشامي تحت قوله : ويجوز تأخير الفوائت - أي الكثيرة - المسقطة للترتيب اهد . فيه دليل على أن ما بين طلوع الشمس وارتفاعها وقت، الكثيرة - المسقطة للترتيب اهد . فيه دليل على أن ما بين طلوع الشمس وارتفاعها وقت، ناقص لا يصلح للفرائض ولو فائتة ، والا لما أخرها ، فلما ثبت كونه غير صالح للفرض في هذا الوقت فيحكم بفساده .

لا يقال : كان ههنا عذران : أحدهـما : التحرز عن الكراهة الزمانية المفهومة من قوله على حديث عمـرو بن عنبسة : وإذا طلعت فلا تصل حتى ترتفع فـإنها تطلع بين قرنى شيطان .

وثانيهما : التحرز عن الكراهة المكانية كما يشعر به قوله على خديث أبى هريرة: دفإن هذا منزل حضرنا فيه الشيطان ، فأين فيه الدلالة على كون التأخير للكراهة الزمانية فقط ، وأنها مفسدة للفرض ؟ لأنا نقول : حضور الشيطان لا يصلح مانعا إذ قد عرض للنبى على في صلاته فلم يخرج منها حتى أتمها ، وقال : د لولا دعوة أخينا سليمان

⁽١) انظر : الإرواء : (١ / ٢٩١ – ٢٩٣) .

ورواه مسلم في : المساجد ، رقم : (٣١٥) .

⁽٢) ٥ – كتاب المساجد ، ٥٥ – باب قضاء الصلاة الفائتة واستحباب تعجيل قضائها ،رقم : (٣١٠).

لأصبح موثقا يلعب به ولدان المدينة الالله والحديث مشهور في الصحاح ، فاستحال أن يكون التأخير للذلك ، سيما وفي حديث أبى قتادة : أنه أخر الصلاة إلى أن ارتفعت الشمس ثم صلاها ، (وفي حديث عمران بن حصين برواية الحسن : ثم انتظر حتى اشتعلت الشمس ، وفي حديث نافع بن جبير عن أبيه : ثم قعدوا هنيهة، كما مر في المتن) ففيه أن تأخيره إنما كان ليحل وقت الصلاة لا لما سواه ، كذا في المعتصر من المختصر ، وقل ان تأخير عنده التحرز عن كراهة الوقت فقط ، والصحابي أعرف بعلة فعل الرسول على من عره .

وبالجملة: فإن الكراهة المكانية لا تصلح سببا للتأخير ، وإنما يستحب التحول لأجلها إلى مكان آخر إذا وجد مسوغ للتأخير مستقل ، وليس وهو هناك إلا الكراهة الزمانية فحسب ، فتم ما قلنا : إن تأخيره في قضاء الصلاة إلى ارتفاع الشمس مع وجوبه على الفور على كون الوقت غير صالح للفرض .

فإن قيل : سلمنا أن سبب الكراهة الزمانية ، ولكن فيه احتمالان :

الأول : ما قلتم أى الكراهة الشديلة التي لا تجتمع مع الصحة .

الثانى:الكراهة الخدفيفة التى تجتمع معها . قلنا : قد مر أن تأخير الدقضاء كبيرة ، وتعجيله واجب ، ولا يسقط الواجب إلا بعذر قوى يماثله ، والكراهة الخفيفة ليست كذلك كما لا يخفى ، ومن ابتلى ببليتين يختار أهونهما ، وقد اختار النبي على تأخير الصلاة إلى ارتفاع الشمس، فثبت أن الكراهة في قضائها عند طلوع الشمس أشد، وأيضا: فالصلاة محل الاحتياط وهو فيما قلنا ، فإنا إذا حكمنا بالفساد يكون قضاء تلك الصلاة فرضا ، وإذا حكمنا بالكراهة الخفيفة لا يكون القضاء فرضا ، فقلنا بالكراهة الشديدة التى لا تجتمع مع

⁽۱) رواه مسلم في : ٥ – كتاب المساجد ، ٨ - باب جواز لعن الشيطان في أثناء الصلاة ، والتعوذ منه، رقم : (٤٠) .

الصحة ، ويؤيدنا منع بعض الصحابة عن قضاء الفجر في هذا الوقت قبل الارتفاع ،كما سيأتي.

فإن قيل : ورد النهى بعد صلاة الصبح إلى أن تطلع الشمس ، وبعد صلاة العصر حتى تغرب ، وخص بالتطوع اتفاقا ، وصح قضاء الفائتات فيهما فليكن النهى فى هذه الأوقات كذلك .

قلنا: النهى فيهما لمعنى فى الصلاة ، بدليل أن من صلى الصبح أو العصر ليس له أن يصلى فيهما التطوع ، ومن لم يكن صلاهما له أن يصلى فيهما (أى ركعتين تطوعا قبل صلاة الفسجر وما شاء من النوافل قبل العصر) ، والوقت بالنسبة إليهما واحد ، وفى الأوقات الشلالة النهى لمعنى فى الوقت ، لقوله : « تطلع بين قرنى شيطان » ونحوه فافترقا ، فلا يجوز قباس أحدهما على الآخر ، وإذا كان النهى لمعنى فى الوقت لا يجوز فيه صلاة أصلا سواء كانت فرضا أو نفلا أو فائتة ؛ لانها تستدعى وقتا صالحا لها ، وهذه الأوقات لا تصلح لها للعلة التى ذكرها النبي على وهى عامة لا تختص بصلاة دون صلاة ، إلا أن النفل يصح فيها مع الكراهة ؛ لما ثبت فى الأصول أن النهى عن الأنعال الشرعية تستدعى مشروعيتها فى الجملة وإلا لم يكن للنهى معنى ، وأما الفرض فلا يصح فيها بصفة الفرضية بل ينقلب نفلا ؛ لأن النهى عن الصلاة فى هذه الأوقات إنما تستدعى المشروعية فى الجملة لا على صفة الكمال و يكفى لها الصحة نفلا ، كما لا يخفى ؛ لانه من أدنى مراتب الصحة ، والفرورى إنما يتقدر بقدر الفسرورة ، وقد صرح فقهاؤنا بانقلاب فرض الفجر نفلا بطلوع الشمس من غير فساده ، كما فى « اللر المختار »(١) آخر بانقلاب فرض الفجر نفلا بطلوع الشمس من غير فساده ، كما فى « اللر المختار »(١) آخر باب الاستخلاف .

وأورد الحافظ فى (الفتح)(٢) علينا ، فقال : وفيه أى فى قوله : فإن هذا منزل حضرنا فيه الشيطان ، رد على من زعم أن العلة فيه كون ذلك كان وقت الكراهة ، بل فى حديث الباب أنهم لم يستيقظوا حتى وجدوا حر الشمس . ولمسلم من حديث أبى هريرة : حتى

⁽١) قوله ﴿ الدر ؛ غير ظاهرة ﴿ بِالأصل ؛ وصححناه من ﴿ الطبوع ؛ .

⁽٢) قوله (الفتح) غير ظاهرة (بالأصل) وصححناه من (المطبوع) .

۱۳۷۹ – حلثنا على بن معبد قال: ثنا صبد الوهاب بن عطاء قال: أنا يونس بن عبيد عن الحسن البصرى ، عن عمران بن حصين ، عن النبي ﷺ: أنه كان في سفر فنام عن صلاة الصبح حتى طلعت الشمس فأمر فأذن ، ثم انتظر حتى اشتعلت الشمس ، ثم أمر فأقام فصلى الصبح . رواه الطحاوى في ﴿ معانى الآثار ﴾ ﴿ وسنده صحيح ﴾ . (١)

۱۳۸۰ - حدثنا ابن مرزوق قال: حدثنا أبو عامر العقدى قال: حدثنا حماد بن سلمة عن عمرو بن دينار عن نافع بن جبير عن أبية: أن النبي في كان في سفر فقال: من يكلؤنا الليلة، لا ينام حتى الصبح فقال بهلال: أنا ، فاستقبل مطلع الشمس فضرب على آذانهم حتى أيقظهم حر الشمس ، فقام النبي في فتوضأ وتوضأوا .، ثم قعدوا هنيهة ثم صلوا ركعتى الفجر ثم صلوا الفجر . رواه الطحاوى في (معانى الآثار) أيضا وسنده حسن .

١٣٨١ - عن عمرو بن عبسة : أن رسول اله ﷺ قال له : ١ صل الصبح ثم أقبصر عن

ضربتهم الشمس . وذلك لا يكون إلابعد أن يذهب وقت الكراهة اه. .

قلنا: لا دليل فيه على الارتفاع قبل الاستيقاظ ، إذ يحتمل أن تكون طلعت بحرارتها كما هو موجود بالحجاز في حرها إلى الآن ، كذا في (المعتصر من المختصر) ، ولابد من هذا التاويل فقد روى عن ابن عباس ما يدل على استيقاظه قبل الارتفاع ، أخرج النسائي بسند حسن وسكت عنه ، قال : أدلج رسول الله على ثم عرس ، فلم يستيقظ حتى طلعت الشمس أو بعضها ، فلم يصل حتى ارتفعت الشمس فصلى ، الحديث (٢) .

قوله: قحدثنا على بن معبد إلخ): وقوله: قحدثنا ابن مرزوق إلخ): قلت: دلالتهما على كون التأخير ليحل وقت الصلاة لا لما صواه ظاهرة ، فإن الراوى لم يذكر غير الانتظار والقعود ، فلو كانت الكراهة المكانية علة التأخير عنده لذكر التحول عن الوادى أيضا ، ولم يكتف بذكر الانتظار ونحوه ، والله أعلم .

قوله : ١ عن عمرو بن عبسة إلخ ١ : قلت : في قول ١ ﷺ : ١ فإذا طلعت فلا تصل

⁽١) بتحوه . رواه أحمد في ﴿ المسند ؛ ﴿ ٤٤٤) .

⁽٢) المعاني : (١ / ٤٠١ ، ٢٥٥) .

⁽٣) تقدم .

الصلاة حتى تطلع الشمس ، فإذا طلعت فلا تصل حتى ترتفع ، فإنها تطلع ببن قرني شيطان

حتى ترتفع فإنها تطلع بين قرنى شيطان ، دلالة ظاهرة على عدم صلاحية هذا الوقت للصلاة قبل الارتفاع ، وحرمة أدائها فيه ولو فائتة ، فإن قيل : فيه دلالة على حرمة الصلاة عند الغروب أيضا ، وقد جوز أبو حنيفة وصاحباه عصر يومه فى هذا الوقت ، وفيه العمل ببعض الحديث وترك بعضه . قلنا : لم يجوز أبو حنيفة وصاحباه عصر يومه عند الغروب بعينه ، بل إنما جوزوها بعد الاصفرار قبل الغروب .

قال الإمام الطحاوى في معانى الآثار له: وأما وجه النظر عندنا في ذلك فإنا رأينا وقت الظهر والصلوات كلها فيه مباحة التطوع كله ، وقضاء كل صلاة فائتة ، وكذلك ما اتفق عليه أنه وقت العصر ووقت الصبح مباح قضاء الصلوات المفاتتات فيه ، فإنما نهى عن التطوع خاصة فيه ، فكان كل وقت اتفق عليه أنه وقت الصلاة من هذه الصلوات كل قد اجمع أن الصلاة المفاتئة تقضى فيه . فلما ثبت أن هذه صفة أوقات الصلوات المكتوبات وثبت أن غروب الشمس لا يقضى فيه صلاة فائتة باتفاقهم خرجت بذلك صفة من صفات أوقات الصلوات المكتوبات ، وثبت أنه لا يصلى فيه صلاة أصلا كنصف النهار وطلوع الشمس وأن نهى رسول الله عن الصلاة عند غروب الشمس (۱) ناسخ لقوله : د من الشمس وأن نهى رسول الله عن الصلاة عند غروب الشمس (۱)

^{= =} غريب قوله: (يكلؤنا » أى يحفظنا من (الكلاءة » كالكتابة ، هو الحيفظ والحراسة ، وقد تخفف الهمزة بياء ، قوله : (فضرب على آذانهم » ، أى ناموا ، قال في (النهاية) : كناية عن النوم ، أى حجب العموت والحس أى يلجأ آذانهم فيتنبهوا .

⁽۱) بنحوه . رواه أبو داود (۱/ ۲۰۰)، والنسائى (۱/ ۹۷)، وعنه ابن حزم فى قالحلى ١ (٣/ ٢٠٠) وابن الله وابو يعلى فى قسسنده ١ (١ / ١١٩) وابن حبان فى قسسيحه ١ (١٦٢ ، ١٦٢) وابن الجارود فى قالمنتقى ١ (٢٨١)، والبيهقى (٢ / ٤٥٨) والطيالسى (١ / ٥٥ – من ترتيبه) وأحمد (١/ ١٢٩ ، ١٤١) والمحاملي فى قالامالي ١ (٣ / ٩٥ / ١) والفياء فى قالاحاديث المختارة ١ (١ / ٢٥٨ ، ٢٥٩) عن هلال بن يساف ، عن وهب بن الأجدع ، عن على رضى الله عنه مرفوعا . وقال ابن حزم : قوهب بن الأجدع تابعي ثقة مشهور ، وسائر الرواة أشهر من أن يسأل عنهم ، وهذا زيادة عدل لا يجوز تركها ١ . قوكلهم بلفظ : نهى عن الصلاة بعد العصر إلا والشمس مرتفعة ١ وصرح ابن حزم فى مكان آخر (٢ / ٢٧١) بصحة هذا عن على رضى الله عنه، ولا شك فى ذلك ، ولهذا قال الحافظ العراقى فى طرح التثريب (٢ / ١٨٧) وتبعه الحافظ ابن حجر فى قالفتح ١ (٢ / ١٨٧) . قوإسناده صحيح ١ .

أدرك من العصر ركعة قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك ا(1) ، للدلائل التى شرحناها ويناها ، فهندا هو النظر عندنا ، وهو قول أبى حنيفة وأبى يوسف ومحمد اه. والطحاوى حجة فى نقل المذاهب لا سيما فى مذهب أبى حنيفة وصاحبيه ، وكلامه صريح فى أن وقت الغروب عندهم كوقت الطلوع سواء ، فكما لا يصح فجر يومه عند الطلوع كذا لا يصح عصر يومه عند الغروب أيضا .

ويؤيده قول محمد في الملوطاً الآن تحت حديث: المن نسى صلاة فليصلها إذا ذكرها فإن الله عز وجل يقول: ﴿ وَآقِمِ الصَّلاةَ لَلْ كُوي ﴾ ، قال محمد: ويهذا نأخذ ، إلا أن يذكرها في الساعة التي نهى رسول الله ﷺ عن الصلاة فيها حين تطلع الشمس حتى ترتفع وتبيض، ونصف النهار حتى تزول ، وحين تحمر الشمس حتى تغيب إلا عصر يومه ، فإنه يصليها وإن احمرت الشمس قبل أن تغرب ،صريح فيما قلنا: إنهم إنما جوزوا عصر يومه وقت الاصفرار والاحمرار وإذا فرغ منه قبل الغروب ، لا عند الغروب بعينه ، ومقتضاه أن يبطل العصر بالغروب في أثنائها كالفجر والطلوع ، والتزمه الطحاوي منا ، كما يدل عليه كلامه في المعمد بالآثار ، ويؤيد ذلك بعض ما ذكرناه من الآثار في المتن وسنقرر وجه دلالتها ، إن شاء الله تعالى ، لكنه خلاف المشهور في المذهب ، فإن المشهور صحة عصر يومه ولو غربت الشمس في أثنائها ذكره في الشامية » ، ولكن القوى عندنا ما ذهب إليه الطلحاوي ونقله عن أثمتنا ولو سلم صحة القول المشهور فيمكن توجيه الفرق بين الفجر والعصر بأن أحاديث النهى عن الصلاة وقت الطلوع والفروب تعارضت أحاديث الأمر والعصر بأن أحاديث النهى عن الصلاة وقت الطلوع والفروب تعارضت أحاديث الأمر بالإتمام إذا شرع في الصلاة في هذين الوقتين ، ومقتضى محموع القسمين أن يحكم بالإتمام إذا شرع في الصلاة في هذين الوقتين ، ومقتضى محموع القسمين أن يحكم بالإتمام إذا شرع في الصلاة في هذين الوقتين ، ومقتضى محموع القسمين أن يحكم

⁽۱) [صحيح] . رواه مسلم في (المساجد ١٦٥) ، وأبو داود في المصلاة (باب ٥) ، وابن ماجة (١ / ٣٦٨) ، وأحمد (٢ / ٢٥٤) ، والبيه في (١ / ٣٦٨) ، وعبد الرزاق (٢ / ٢٦٢) ، وأبو عوانة (١ / ٣٧١) .

⁽٢) الموطأ: (ص ٨٥ ، تحت حليث رقم: ٢١٦) ، ٦١ - باب الرجل يصلى في ذكر عليه صلاة فائتة .

فساد الصلاة بطلوع الشمس في أثناتها (١٥٠١ الصلاة بطلوع الشمس في أثناتها (١٥٠١ ١٥٠١)

تغرب الشمس ، فإنها تغرب بين قرني شيطان ،و حينتذ يسجد لها الكفار اهد.

بصحة الصلاة فى الوقتين مع الكراهة ، فلو لم يكن حديث التعريس لقلنا بالصحة فيهما مع الكراهة ، لكن لما وجد حديث التعريس المقتضى للفساد فى الفجر ، ولم يكن التاريخ معلوما ، وكان الموضع موضع الاحتياط ، كما تقدم قدرنا كون حديث التعريس مؤخرا ناسخا للصحة .

ولما لم يكن مثل ذلك الدليل المرفوع في العصر لم نقل فيه بالفساد ، بل حكمنا فيه بما اقتضاه الجمع بين قسمى الأحاديث ، قال الشيخ : وكون إسلام أبي هريرة الراوى لاحاديث الأمر بالإتمام الأمر بالإتمام متأخرا عن ليلة التعريس ، كما قالوا لا يستلزم تأخر أحاديث الأمر بالإتمام عنها ، فإن تأخر الإسلام لا يستلزم تأخر الرواية ؛ لاحتسمال أن يروى عن من سمع النبي قبل ليلة التعريس ، لاسيما وقد روى ابن عباس عن أبي هريرة حديث إدراك الفجر بإدراك ركعة قبل طلوع الشمس (١) ، كما سيأتي ، مع ذلك أفتى بالمنع عن الصلاة وقت طلوع الشمس حتى تذهب قرونها مستدلا بقصة التعريس ، وهو يقتضى تأخر ليلة التعريس عن حديث الأمر بالإتمام ، فافهم .

وإن لم يلتصق النسخ بقلبك فأسهل توجيهات أحاديث الأمر بالإتمام أن الأمر به لا يستلزم وقوع الصلاة فسرضا ، وانما يستلزم وقوع الصلاة صحيحة ، فالمعنى : أنه لا تبطل صلاته بالطلوع والغروب فى أثنائها ، بل يمضى على صلاة فيهما لكونها وقعت صحيحة . أما أنها تقع فسرضا أو نفلا فأمر آخر زائد على مدلول الحديث محتاج إلى دليل مستقل ، فالدليل المستقل قد قام على أن الفجر يقع صحيحا بصفة النفل ، والعصر بصفة الفرض ، فالدليل المستقل قد قام على أن الفجر يقع صحيحا بصفة النفل ، والعصر بصفة الفور ولم وهو ما ذكرنا من تأخيره على قضاء الفجر إلى الارتفاع مع وجوب القضاء على الفور ولم يرد مثل ذلك فى العصر ، فافهم .

وبعد ذلك فلنذكر أحاديث الأمر بالإتمام ، روى الستة(٢)-واللفظ للبخارى ومسلم - من

⁽۱) سوف يأتى .

⁽۲) [صبحیح] . رواه البخاری (۱/ ۱۵۱) ، ومسلم فی (المباجد ۱۲۶) ، والترمذی (۱ / ۳۵۳ ، رقم : ۱۸۲) . وقال : قادیث أبی هریرة حدیث حسن صحیح » . ورواه البیهقی (۱ / ۳۷۲) وابن مباجة (۲۹۲ ، ۲۰۰) وکیذا أبو عوانة (۱ / ۳۷۲)

ورواه البيسهمى (۱ / ۲۷۸ ، ۲۷۹) وابن مساجة (۲۹۹ ، ۷۰۰) وكسلما أبو عوانة (۱ / ۳۷۲) والفتح (۲ / ۵۲ ، ۵۹) .

مختصرا، رواه (١) مسلم ، كذا في 1 الزيلعي) ، وقد تقدم في (باب الاوقات المكروهة) .

حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله على: (من أدرك من الصبح ركعة قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الشمس فقد أدرك الشمس فقد أدرك العصر » وفي لفظ للبخارى: (إذا أدرك أحدكم سجدة من صلاة العصر قبل أن تغرب الشمس فليتم صلاته ، وإذا أدرك سجدة من صلاة الصبح قبل أن تطلع الشمس فليتم الشمس فليتم صلاته » وفي لفظ لهما (٢٠): (من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة » واد النسائي (٢٠): (فليتم ما فاته » ، وفي رواية لابن حبان (٤): (فليتم ما بقي » ، كذا في (تلخيص الحبير (٥)).

وفيه أيضا : حديث : ﴿ إِذَا أُدركُ أَحدكم سجلة من صلاة العصر قبل أن تغيب الشمس فليتم صلاته » ، الحديث ، رواه البخارى^(٢) بهذا اللفظ من حديث أبى هريرة ، وفى لفظ لمسلم^(٧) : « من أدرك ركعة من الصلاة مع الإمام فقد أدرك الصلاة كلها » وللطبراني (٨) فى الأوسط » من طريق زيد بن أسلم عن الأعرج وغيره عن أبى هريرة مرفوعا : « من أدرك

⁽١) ٦ – كتاب صلاة المسافرين ، ٥ باب إسلام عمرو بن عنيسة ، رقم : (٣٩٤) .

⁽٢) [صحيح] . رواه البخارى في : ٩ - كتاب مواقيت الصلاة ، ٢٩ - باب من أدرك من الصلاة ركعة .

رواه مسلم في : ٥ - كـتاب المساجد ، ٣ - باب من أدراك من الصلاة ركـعة فـقد أدرك ، رقم : (١٦١)

ورواه مالك في : ٥ - كتاب الجمعة ، ٣ - باب فيمن أدرك ركعة يوم الجمعة ، رقم (١١) .

ورواره البيهقي : (٣ / ٣٨٧ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣) .

⁽٣) وراوه الألباني في (الإرواء ٤ (١ / ٢٧٣) وصزاه إلى النسائي (١ / ٩٠) من طريق معــمر عن ابن طاوس عن أبيه عن ابن عباس عنه .

⁽٤) الاحسان : (٣/ ٢٠).

⁽٥) التلخيص : (ص ١٢٧) .

⁽١) تقدم . ورواية البخارى : (١ / ١٤٦) .

⁽v) ٥ - كتاب المساجد ، رقم : (١٦٣) .

⁽٨) قوله : ١ تفته ، غير واضحة ١ بالاصل ، وأثبتناه من ١ المطبوع ، .

ركعة من صلاة الفجر قبل أن تطلع الشمس لم تفسته ، ومن أدرك ركعة من صلاة العصر قبل أن تغيب الشمس لم تفته (١)، اهر .

قال الزيعلى : وفى هذه الألفاظ رد على من يفسر حديث الصحيحين بالكافر إذا أسلم فأدرك مقدار ركعة ، ومنهم من يفسره بالمأموم ، ويشهد له رواية الدارقطنى : « من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدركها قبل أن يقيم الإمام صلبه » ، انتهى .

قلت: وتفسيره بالمأموم أرجح عندنا ؛ لأن الحديث واحد، وقد ورد بألفاظ مختلفة ، وهو بلفظ: « من أدرك ركعة من الصلاة مع الإمام فقد أدرك الصلاة (٢) ع محمول على المأموم اتفاقا ، ومعناه : أنه أدرك الجماعة وفضلها ، فليكن بلفظ : « من أدرك ركعة من الفجر قبل أن تطلع الشمس فقد أدركها ، ومن أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب فقد أدركها على المأموم أيضا ، ومعناه : من أدرك ركعة من الفجر مع الإمام في وقتها فقد أدرك الصلاة بالجماعة وفضلها وليتم ما بقى ، وكذا في العصر ، ووجه تخصيصهما بالذكر رفع الكراهة عن المأموم فيما يقضى من صلاته التي سبق بها ، فإن حديث : « لاصلاة بعد الفجر حتى تطلع الشمس ، ولاصلاة بعد العصر حتى تغرب (٤) يعم المسبوق ظاهرا ، ويفيد الكراهة فيما يقضيه بعد الإمام لكونه مصليا بعد الفجر والعصر ، فامره من ما بقى .

فإن قيل : هذا يقتضى جواز صلاة المسبوق اذا أدرك ركعة مع الإمام قبل الطلوع وركعة بعده ، والحنفية لا يقولون به أيضا ، قلنا : معناه : من أدرك ركعة مع الإمام فقد أدرك

⁽۱) تقدم .

 ⁽۲) [صحیح] . رواه البخاری (۱/ ۱۵۱) ، ومسلم فی (المساجد ۱۲۱ ، ۱۲۱) ، والموطأ (۱۰) والمبسلم فی (المساجد ۱۲۱ ، ۱۲۱) ، والمسافعی (۱۹) و کلما أبو عوانة (۱/ ۳۷۲ ، ۲/ ۸ ، ۷۹ ، ۸۰) ، والمسافعی (۱۹) والمسحیحة (۳/ ۱۸۲) .

⁽٣) تقدم .

⁽٤) رواه البيهقی فی ۱ الکبری ۲ (۲ / ٤٦٢) ، وابن ماجة (۱۲۵۰) ، ونصب الراية (۱ / ۲۰۵) وأصفهان (۱ / ۸o) وابن عدی فی ۱ الکامل ۲ (۳ / ۱۲۲۰) .

١٣٨٢ - حسد ثنا أبو داود قسال: ثنا حسيب بن ينزيد الأنماطي ، قسال عسمرو

الصلاة اذا إنما قبل ان تطلع الشمس ، فأراد بقوله : قبل أن تطلع الشمس - الوقت الموسع للركعتين ، لا المضيق الذى لا يحتمل الا ركعة واحدة فقط ، ومثل هذا كثير فى المحاورات، كما لا يخفى، ونظيره قوله فى الحديث : «من أدرك ركعة»، زعم بعض اصحاب الشافعى أنه أراد بالركعة البعض من الصلاة ، كما فى «الجوهر النقى» نقلا عن ابن عبد البر، فتراهم حملوا الكامل على الناقص ، فكذا يجوز بالعكس .

وأما ما أخرجه البيهقى^(۱) من رواية النراوردى عن زيد بن أسلم ولفظه: « من أدرك من الصبح ركعة قبل أن تطلع وركعة بعد ما تطلع الشمس فقد أدرك الصلاة » ، ومن رواية أبي غسان محمد بن مطرف عن زيد بن أسلم عن عطاء هو ابن يسار عن أبي هريرة بلفظ «من صلى ركعة قبل أن تغرب الشمس ثم صلى منا بقى بعد غروب الشمس فلم يفته العصر» ، وقال مثل ذلك في الصبح ، ذكره الحافظ في « الفتح » .

فالزيادة التى فيه أخاف أن تكون شاذة غير محفوظة ، ولو سلم صحتها لاحتمل كونها ملرجة من بعض الرواة ، وأنه أخذها من مفهوم الحديث فرواها بالمعنى ومثله ليس بحجة ، وللحفوظ ما أخرجه الشيخان (٢) وأصحاب السنن بلفظ : « من أدرك ركعة من الصلاة » وعند مسلم : (٣) « مع الإمام فقد إدرك الصلاة » ، وبلفظ : « من أدرك ركعة من صلاة الفجر قبل أن تطلع الشمس فقد أدركها » الحديث ، من غير هذه الزيادة التى أخرجها المبيهةى ، والله أعلم . على أنا قد أجبنا عن هذه الزيادة أيضا فيما تقدم أنها لا تدل إلا على صحة الصلاة ولزوم المضى فيها ، وهذا القدر لا ننكره لصحتها نفلا عندنا ، وأما وقوعها فرضا فالحديث ساكت عنه فلا حجة به علينا .

قوله : ﴿ حدثنا أبو داود - وهو الطيالسي - إلخ ﴾ قلت : قوله في أثر عباس : فمن

⁽١) السنن الكبرى : (١ / ٣٧٩) . `

⁽۲،۲) تقدما .

ابن هرم: قال: سئل جابر بن زيد عن الصلاة ومواقيتها فقال: كان ابن عباس يقول: وقت الصبح من طلوع الفجر إلى أن يطلع شعاع الشمس، فمن غفل عنها فلا يصلين حتى تطلع وتذهب قرونها فقد أدلج رسول الله على ثم عرس فلم يستيقظ حتى طلعت الشمس أو بعضها، فلم يصل حتى ارتفعت. أخرجه الطيالسي في مسئله، ورجاله ثقات من رجال مسلم، وأخرجه النسائي (١) مختصرا، وسكت عنه.

غفل عنها فـلا يصلين حتى تطلع وتذهب قـرونها دليل على بطلان الصلاة وفـسادها وقت الطلوع ، وإلا لم يمنعه عن أدائها ، ولم يأمره بالتأخير مع وجوب القضاء على الفور ، كما مر .

ثم اعلم أن ابن عباس روى عن أبى هريرة عند أبى داود صاحب السنن (٢) عن النبى أنه قال : الله من أدرك من العصر ركعة قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك ، ومن أدرك من الفجر ركعة قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك الله من الفجر ركعة قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الله عنه : الله من أدرك من الفجر ركعة قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الله المبهور ، والله عنه الله المبهور ، والا لم يكن لقول ابن عباس رضى الله عنها : فمن غفل عنها فلا يصلين حتى تطلع والذهب قرونها ، معنى ، ولزم مخالفته لقول الرسول ، بل معناه ما قلنا : إنه محمول على المسبوق إذا أدرك ركعة مع الإمام قبل أن تطلع الشمس فليتم صلاته قبل ذلك، ولو سلم ما أولوه به فقول ابن عباس رضى الله عنهما يدل على نسخ حديث الإدراك عند ، لكونه روى الحديثين جمعيا ، وأفتى بمقتضى حديث التعريس، وعمل الراوى وفتواه بخلاف الحديث دليل النسخ عندنا ، كما ذكرناه فى المقدمة لعلك قد علمت بذلك عدم تفرد أبى حنيفة فى هذه المسألة : بل إن له سلفا من الصحابة فيها .

⁽١) تقدم بنحوه ، ورواه النسائي في المواقيت ٥٥ – باب كيف يقضى الغائب من الصلاة . .

⁽٢) ٢ - كتاب الصلاة ، باب (٥) .

 ⁽٣) [صحيح] - رواه مسلم في ١ المساجد ، رقم : ١٦٥) وأحمد (٢ / ٢٨٢) والبيهةي (١ / ٣٦٨) وكذا أبو عوانة (١ / ٣٧١) والحلية (٧ / ١٤٤) .

۱۳۸۳ – عن يزيد بن أبى بكرة أنه قال: واعدنا أبو بكرة إلى أرض له ، فسبقنا إليها فأتيناه ولم يصل العصر ، فوضع رأسه فنام ، ثم استيقظ وقد تغيرت الشمس فقال: أصليتم العصر ؟ فقلنا: لا ! قال: ما كنت أنتظر غيركم ، فأهمل عن الصلاة حتى غابت الشمس ، ثم صلاها . ذكره في (المعتصر من المختصر ، من (مشكل الآثار ، بغير سند ، وقال الحافظ في (الفتح ، وصح عن أبي بكرة وكعب بن عجرة للنع من صلاة الفرض في هذه الأوقات ، وهذا يدل على صحة ما أخرجه الطحاوى عن أبي بكرة .

قوله: « عن يزيد أبي بكرة إلغ »: قلت: فيه دليل على بطلان صلاة العصر بغروب الشمس في اثنائها ؛ لكون أبي بكرة أمهل عن الصلاة ، حتى غابت الشمس ، فلو جاز عصر يومه وقت الغروب لم يؤخرها عنه ، ويؤيله ما في مسلم (١) عن عبد الله بن مسعود قال : حبس المشركون رسول الله عن علاة العصر حتى احمرت الشمس أو اصفرت ، فقال رسول الله عن العسلاة الوسطى صلاة العسر ملا الله أجوافهم وقبورهم نارا » في لفظ له عن على : ثم صلاها بين المغرب والعشاء ، وفي لفظ له وللبخارى عن جابر : فصلى العصر بعدما غربت الشمس ثم صلى بعدها المغرب ، كذا في وللبخارى عن جابر : فصلى العصر وقت الغروب ، ولم يبطل بوقوعه في أثنائها لم يؤخرها النبي النبي المعده مع فراغه عن شغل الحرب وقت الاحمرار أو الاصفرار ، وفي ذلك كله تقوية لما ذهب إليه الطحاوى ، ونقله عن أثمننا من بطلان عصر اليوم أيضا بوقوع الغروب في أثنائها ، والأحوط عندى في مثل هذه الصورة أن يصلى العصر ، ولا يبالى بوقوع الغروب فيها ، ويعيدها بعد الغروب كيلا يكون آثما بالتأخير عند الجمهور ، وعند بوقوع الغروب فيها ، ويعيدها بعد الغروب كيلا يكون آثما بالتأخير عند الجمهور ، والمعمور ، والمعمور

⁽۱) [صحیح] . رواه مسلم فی (المساجد باب ۳۱ ، رقم ۲۰۲ ، ۲۰۵ ، ۲۰۱) والنسائی (۱/ ۲۳۱) وأحمد (۱ / ۲۲۰) وكذا أبو عوانة (۱ / ۲۲۰) وكذا أبو عوانة (۱ / ۲۵۰) والطبرانی فی ۵ الكبير ۴ (۱۱ / ۳۸۶)

⁽٢) قوله : ﴿ صَلَاتُه ﴾ غير واضحة ﴿ بِالمطبوعِ ﴾ والصحيح ما اثبتناه من ﴿ المخطوط ﴾ .

۱۳۸٤ - عن محمد أبى حرملة : أن ابن عمر قال وقد أتى بجنازة بعد صلاة الصبح بغلس - : إما أن تصلوا عليها ، وإما أن تسركوها حتى ترتفع الشمس . أخرجه مالك في «الموطأ »(۱) كما في « الفتح » .

۱۳۸۵ - عن ميمون بن مهران قال: كان ابن عمر يكره الصلاة على الجنازة إذا طلعت الشمس وحين تغرب، أخرجه ابن أبى شيبة. قاله الحافظ في « الفتح » ، وسند صحيح أو حسن على قاعدته.

۱۳۸٦ - حدثنا ابن مرزوق قال: ثنا أبو داود قال: ثنا شعبة قال: سألت الحكم وحمادا عن الرجل ينام عن الصلاة فيستيقظ، وقد طلعت الشمس، قال: لا يصلى، حتى تنبسط الشمس. رواه الطحاوى في « معانى الآثار » وسنده حسن.

قوله: (عن محمد بن أبى حرمله إلخ): قوله: (عن ميمون بن مهران إلخ): قلت: دلالتهما على كراهة الصلاة على الجنازة وقت الطلوع وعند الغروب ظاهرة ، الكراهة إذا أطلقت يراد بها التحريم ، سيما وقد ورد النهى عن تأخير الصلاة على الجنازة نصا، وهو ما رواه ابن ماجة (٢)عن على بسند رجاله موثقون: لا تؤخروا الجنازة إذا حضرت.

ومع ذلك كره ابن عـمر الصلاة عليها في هذين الوقتين ، وأمر بتأخيرها إلى ارتفاع الشمس ، فـعلم أن الكراهة الزمانية كانت عنده أشد من كـراهة التأخير ، ولا يخفى أن صلاة الجنازة ليست بصلاة حقيقة ، بل إنما هي دعاء وذكر فقط ، فلما صارت مكروهة في هذين الوقتين كانت الصلاة الحقيقية فيهما أشد كراهة منها ، وليس فوق كراهة التحريم شدة غير الفـساد والبطلان ، فثبت أن صلاة الفـجر والعصر لا تصـحان في الوقتين ، ولو اداء والله أعلم .

قوله: « حدثنا ابن مرزوق الخ »: فيه دليل على موافقة فقهاء التابعين لابى حنيفة فى المنع عن صلاة الفجر عند الطلوع ولزوم تأخيرها إلى الارتفاع، وأنه لم يشذ فى القول به. وفى « البداتع »: لو طلعت الشمس وهو فى خلال الصلاة تفسد صلاته عندنا، عند

⁽۱) ١٦ - كتاب الجنائز ، ٧ - باب الصلاة على الجنائز بعد الصبح إلى الإسفار وبعد العصر إلى الاصفرار ، رقم . (٢٠) .

⁽٢) ٦ -كتاب الجنائز، ١٨ - باب ما جاء في الجنازة لا تؤخر إذا حضرت ولا تتبع بنار، رقم: (١٤٨٦) .

الشافعى لا تفسد ، ويقول : إن النهى عن النوافل لا عن الفرائض بدليل أن عصر يومه جائز بالإجماع ونحن نقول : إن النهى عام بصيغته ومعناه أيضا ، لما يذكر فى قضاء الفرائض فى هذه الأوقات ، روى عن أبى يوسف : أن الفجر لا يفسد بطلوع الشمس لكنه يصير حتى ترتفع الشمس فيتم صلاته ؛ لأنا لو قلنا كذلك لكان مؤديا بعض الصلاة فى الوقت ، ولو أفسدنا لوقع الكل خارج الوقت ، ولا شك أن الأول أولى .

أورد بعض الناس على قول أبى يوسف بأنه لا دليل على المكث ، قلت : دليله ما أخرجه عبد الرزاق^(۱) عن أبى هريرة قال : إن خشيت من الصبح فواتا فبادر بالركعة الأولى الشمس، فإن سبقت بها الشمس فلا تعبجل بالآخرة أن تكلمها ،كذا في ق كنز العمال ، ، وقد علمت أن أبا هريرة هو الراوى لحديث : ق من أدرك ركعة من الفجر قبل أن تطلع الشمس فقد أدركها المراوع ذلك فقد نهى عن تعجيل إكمال الركعة الأخرى عند الطلوع ، فلو كانت أحاديث النهى منسوخة عنده بأحاديث الإدراك ، كما قاله الجمهور لم ينه أبو فلو كانت أحاديث الصلاة في هذا الوقت ، بل أمر بالمضى فيها ، فلو صح ذلك عنه لكان دليلا لأبى يوسف كافيا ، ولكنى لم أقف على سنده، ولعله صح عند أبى يوسف فقال به .

وأما أبو حنيفة ومحمد فلم يقولا به لعدم صحته عندهما ، ولما ورد في قصة التعريس من نُأخير النبي على قسف الصلاة إلى الارتفاع ، ولم يفعل كقول أبي هريرة بالمبادرة بالركعة الأولى والصبر عن الأخرى حتى ترتفع والمكث في الصلاة لا يساعده القياس ، فلا يرجع إليه إلا بالنص ، فافهم، والله تعالى أعلم، وعلمه أتم وأحكم ، قال في «الدر» : وكره تحريما صلاة مطلقا ، ولو قضاء أو واجبه أو نفلا أو على الجنازة وسجدة تلاوة وسهو مع شروق إلا العوام فلا يمنعون من فعلها ؛ لأنهم يتركونها والأداء الجائز عند البعض (أي بعض المجتهدين كالشافعي ههنا) أولى من الترك .

⁽۱) قبوله : « عبد الرزاق » وردت ، بالأصل » « . . . الرزاق » بدون « عبد » وكذا صبحبحناه من «المطبوع» .

⁽٢) رواه الترمذي في : أبواب الصلاة ، ٢٣ - باب مـا جاء فيمن أدرك ركعة من العـصر قبل أن تغرب الشمس ، رقم : (١٨٦) . قال . د حديث حسن صحيح »

ورواه النسائى في:٦ - كتاب المواقيت،٢٧ - باب من أدرك ركعة من صلاة الصبح (١ / ٢٧٣).. ورواه ابن ماجة في : ٢ - كتاب الصلاة، ١١ - باب وقت الصلاة في العذر والضرورة ، رقم:(٦٩٩).



باب إذا أحدث في القعدة الأخيرة

بعد ما جلس قدر التشهد فقد غت صلاته

الرجل - عن عبد الله بن عمرو قال: قال رسول الله على: وإذا أحدث - يعنى الرجل - وقد جلس فى آخر صلاته قبل أن يسلم، نقد جازت صلاته. أخرجه أبو داود (١٠) والترمذى (٢)، وقال ليس إسناده بذلك ، وفى و النيل ٤: وإنما أشار إلى عدم قوة إسناده ، لأن فيه عبد الرحمن بن زياد بن أنعم الأفريقى ، وقد وثقة غير واحد ، منهم زكريا الساجى وأحمد بن صالح المصرى ، وقال يعقوب بن سفيان: لا بأس به . قال ابن معين: ليس به بأس . قلت: فالحديث حسن ، وقد مر فى باب عدم افتراض الصلاة والتسليم .

١٣٨٨ - عن على قبال: إذا جلس مقدار التشهد ثم أحدث فقد تمت صلاته.

باب إذا أحدث في القعدة الأخيرة

بعد ما جلس قدر التشهد فقد تمت صلاته

قوله: (عن عبد الله بن عمرو إلخ): قلت: دلالته على معنى الباب ظاهرة ، وقد مر الكلام فيه مستوفى في باب افتراض القعدة الأخيرة ، وعدم افتراض الصلاة والتسليم ، فليراجع .

قوله : • عن على إلـخ ، قلت : دلالته على الباب ظاهرة أيـضا ، واستـدل القائلون بفرضية تحليل الصلاة بالتسليم وبطلانها بالإحداث ولو بعد ما جلس في الأخيرة قدر التشهد

⁽١) رواه أبو داود (ج ١/ ص ٢٣٨) من طريق زهير عن الأفريقي .

⁽٢) فى آبواب الصلاة (٢ / ٢٦١) ، ١٨٣ - باب ما جاء فى الرجل يحدث فى التشهد ، رقم : (٤٠٨) . قال : « هذا حديث إسناده ليس بذاك القوى وقد اضطربوا فى إسناده » . وقد ذهب بعض آهل العلم إلى هذا .

قال الخطابي في المعالم (1 / ١٧٥): ﴿ هذا الحديث ضعيف ، وقد تكلم الناس في بعض نقلته ، وقد عارضته الأحساديث التي فيها إيجاب التشهد والتسليم ﴾ وتكلم الحافظ الزيلعي على الحديث في ' نصب الراية (٢ / ٦٢, ٦٢) قالوا : إذا جلس مقدار التشهيد وأحدث قبل أن يسلم فقد تمت صلاته ، وقال بعض أهل العلم : إذا أحدث قبل أن يتشهد وقبل أن يسلم أعاد الصلاة وهو قول الشافعي .

رواه البيهقى (١) فى د السنن ، وإسناده حسن (آثار السنن) وقد مر أيضا وهذا الأثر مؤيد للحديث المرفوع ؛ لأنه ليس نما يدرك بالرأى ، فله حكم الرفع .

باب فساد الصلاة بكلام الناس مطلقاً

۱۳۸۹ - عن معاوية بن الحكم السلمى قال: بينا أنا أصلى مع رسول الله ﷺ إذ عطس رجل من القوم ، فقلت: والمكل أمياه! ما شأنكم تنظرون إلى؟ فجعلوا يضربون بأيديهم على أفخاذهم ، فلما رأيتهم يصمتونني لكنني

بما رواه الخمسة إلا ^(۲) النسائى عن على بن أبى طالب مرفوعا : « مفتاح الصلاة الطهور، وتحريمها التكبير ، وتحليلها التسليم » ، قال الترمذى : هذا أصح شىء فى هذا الباب وأحسن ، كذا فى « النيل » .

وأجيب عنه : بأن جزأه الأخير قد خالفه راويه بنفسه ، فلا يكون حجة ناهضة للفرضية فلم يبق إلا الوجوب الظنى ، ونحن نقول به حتى أوجبنا على تاركه سهوا سسجدة للسهو وعلى تاركه عمدا إعادة الصلاة وجوبا ، ولو لم يعد قلنا بسقوط الفرض عن ذمته مع الإساءة ، صرح به فى « الدر مع الشامية » ويلتحق بالحدث كل عمل ينافى الصلاة كالقهقهة وغيرها ، والله تعالى أعلم ، على أن حديث : « مفتاح الصلاة الطهور إلخ » من الآحاد، وهى لاتكفى لإثبات الفرضية عندنا ، وإنحا قلنا بفرضية الطهور وتكبيرة الإحرام للنص وهى لاتكفى لإثبات الفرضية عندنا ، وإنحا قلنا بفرضية ، ولم يوجد مثل ذلك فى التحليل القطعى فى الأولى ، وقيام الإجماع فى الأخرى ، ولم يوجد مثل ذلك فى التحليل بالسلام ، فبقى على ظنيته ، ولم يكن فرضا ولا ركنا فافهم .

باب فساد الصلاة بكلام الناس مطلقا

قوله : ﴿ عن معاوية بن الحكم إلخ ﴾ .

⁽١) السنن الكبرى : (٢ / ١٣٩ ، ١٧٣) .

⁽٢) في : ١ - كتاب الطهارة ، ٣٠ - باب فرض الضوء ، رقم : (٦١) .

ورواه الترمذي: في : أبواب الطهارة (١ / ٨ ، ٩) ، ٣ - باب ما جاء أن مفتاح الصلاة الطهور . رقم : (٣/ .) وقال : ٤ هذا الحديث أصح شيء في الباب وأحسن ».

ورواه ابن ماجة في : كتاب الطهارة ، ٣ – باب مفتاح الصلاة الطهور ، رقم : (٢٧٥ ، ٢٧٦) . ورواه أبو داود في : ١ - كتاب الطهارة (١ / ١٧٥) ، ٢١ – باب مفتاح الصلاة الطهور .

سكت ، فلما صلى رسول الله في فبأبى هو وأمى ما رأيت معلما قبله ولا بعده أحسن تعليما منه ، فو الله ما كهرنى ولا ضربنى ولا شتمنى ثم قال : « إن هذه الصلاة لا يصلح فيها شىء من كلام الناس ، إنما هو التسبيح والتكبير وقراءة القرآن ، أو كما قال رسول الله عنه . الحديث ، رواه مسلم (١) .

• ۱۳۹۰ – عن صبد الله قال: كنا نسلم على رسول الله في وهو في الصلاة فيرد علينا، فلما رجعنا من عند النجاشي سلمنا عليه فلم يرد علينا، فقلنا: يا رسول الله! كنا نسلم عليك في الصلاة فترد علينا، فقال: و إن في الصلاة شغلا» رواه مسلم (٢)، وزاد النسائى (٣) فيه قال: و إن الله يحدث من أمره ما يشاء، وأنه قد أحدث من أمره أن لايتكلم في الصلاة » اه. وللطحاوى (٤) بسند صحيح: و وإن نما أحدث قضى أن لا تتكلموا في الصلاة » اه. وللطحاوى (٤) بسند صحيح: و وإن نما أحدث قضى أن لا تتكلموا في الصلاة » اه. .

وفي رواية كلشوم الخنزاعي : ﴿ أَلَا بِذَكِرَ اللَّهِ وَمَا يَنْبِغِي لَكُمْ ،فقومُوا للهُ قَانَتِينَ ﴾ فأمرنا

قوله : « عن عبد الله إلغ » : قلت : في هذه الأخبار خطر عن الكلام في الصلاة ، ولم تختلف الرواة أن الكلام كان مباحا في الصلاة إلى أن حظره .

واتفق الفقهاء على حظره إلا أن مالكا قال : يجوز فيها لإصلاح الصلاة ، وقال الشافعى : كلام السهو لا يفسدها ، ولم يفرق أصحابنا بين شيء منه وأفسدوا الصلاة . بوجوده فيها على وجه السهو وقع أو لإصلاح الصلاة .

والدليل عليه سائر الأخبار المأثورة عن رسول الله ﷺ في حظره فيها، لم يفرق فيها بين قصد به إصلاح الصلاة وبين غيره، ولا بين السهو والعمد منه فهي عامة في الجميع وقوله

⁽۱) رواه مسلم فى : ٥ - كتباب المساجمد ، ٧ - باب تحريم الكلام فى الصلاة ، ونسخ ما كبال من إباحة، رقم : (٣٣) . ورواه أبو داود فى : ٢ - كتاب الصلاة ، باب (١٦٧) . ورواه أحمد : (٥ / ٤٤٧) .

⁽٢) رواه مسلم في : ٥ - كتاب المساجد ، رقم : (٣٤) .

⁽٣) رواه النسائي في : ١٣ - كتاب السهو ، ٢٠ - باب الكلام في الصلاة (٣ / ١٩) .

⁽٤) شرح معانى الآثار : (١: ٥٥٥).

بالسكوت ا اهم. ذكره الحافظ في (الفتح) .

في حديث معاوية بن الحكم: إن هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس الخيا(١) ، فيه شيء نكرة تحت النفى ، فيعم كل كلام بأى وجه كان ، وكذا قوله في الخياث عبد الله : ﴿ إِنَّ الله عز وجل قد أحدث في الصلاة أن لا تتكلموا إلا بذكر الله الله على حظر كلام الناس مطلقا .

وللخصم عنه جوابان : أحسدهما : أنه ليس فيه دلالة على البطلان ، بل معناه أنه محظور وليس كل المحظور بمبطل ، الثانى : أنه في لم يأمر معاوية بالإعادة ، وإنما علمه أحكام الصلاة ذكره الزيلعى .

ورد الأول بأن قوله على : [إن هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس المينو بكونه منافيا لها ، وكل ما كان منافيا لها فهو مفسد ، كالأكل والشرب والجماع وغيرها ، وأيضا : قوله على هذا حقيقة الخبر ، فهو محمول على حقيقته ، فاقتضى ذلك إخبارا من النبي على بأن الصلاة لا يصلح فيها كلام الناس ، فلو بقى مصليا بعد الكلام لكان قد صلح الكلام فيها من وجه ، فثبت (٢) بذلك أن ما وقع فيه كلام الناس فليس بصلاة ، ليكون مخبره خبرا موجودا في سائر ما أخبر به ، ومن وجه آخر أن ضد الصلاح هو الفساد ، وهو يقتضيه في مقابلته ، فإذا لم يصلح فيها ذلك ، فهى فاسلة إذا وقع الكلام فيها ، ولو لم يكن كذلك لكان قد صلح الكلام فيها من غير إفساد وذلك خلاف مقتضى الخبر ، كذا قاله الرازى في (أحكام القرآن) له .

قلت : أيضا : قد الترم الخصم دلالة هذه الآثار على بطلان الصلاة بكلام الناس فيما إذا كان بغير إصلاح الصلاة ويدون السهو ، فكيف ساغ له إنكار هذه الدلالة فيما قلنا ؟ هذا وقد اندحض بما قدمناه عن الرازى ماعسى أن يقال عن المالكية : أنهم إنما سوغوه لإصلاح الصلاة بدليل قوله في حديث عبد الله : (لا تتكلموا إلا بذكر الله وما ينبغى لكم » وكلام الناس لإصلاح الصلاة مما ينبغى .

⁽۱) رواه مسلم (۳۸۱) وأحمد (٥ / ٤٤٧) ، والبيهقى (۲ / ۳٦٠) ، والطبراني (۱۹ / ۳.۳ وابن أبي شيبة (۲ / ۲۸۲) .

⁽۲) رواه البيسه هي (۲ / ۲٦٠) ، والجسوامع (۲۲۲) ، والتلخيس (۱ / ۲۸۰) ، والكذ (۱۹۹۱۳) والتمهيد (۱/ ۳۵۵).

⁽٢) قوله : ١ فثبت ٤ سقطت من ١ الأصل ٤ وأثبتناه من المطبوع .

ووجه الاندحاض: أن كلام الناس لا يجوز إدخاله فيما ينبغى بعد قوله: ﴿ إِن صلاتنا هذه لا يصلح فيها شيء من كلام الناس ﴾ فقد صرح فيه بكونه مما لا ينبغى ، وأما ما هو ينبغى لهم فقد بينه فى قوله: ﴿ إِنمَا هُو التسبيح والتكبير وقراءة القرآن ﴾ وفى قوله: ﴿ من نابه شيء فى الصلاة فليسبح ، إنما التصفيق للنساء والتسبيح للرجال ﴾(١) فافهم .

وأجيب عن الشانى : بأن عدم حكاية الأمر بالإعـادة لا يستلزم العدم ، وغـايته أنه لم ينقل إلينا فيرجع إلى غيره من الأدلة ، كذا في « النيل » .

وفى « العناية » : فان قيل : لو كان مفسدا لأمر بالإعادة ولم يشبت ؟ قلنا : هذا استدلال بالنفى وهو باطل ، سلمناه ولكن العلم بالنسخ شرط ولم يكن ، فلم يأمره بالإعادة كمسلم لم يهاجر اهـ .

وفى « الهداية » : من تكلم فى صلاته عامدا أو ساهيا بطلت صلاته ، خلافا للشافعى فى الخطأ والنسيان ، ومفرعه الحديث المعروف ، ولنا قوله عليه السلام : فذكر معنى حديث المتن ، ثم قال : وما رواه محمول على رفع الإثم اه. .

قلت : أشار بقـوله : الحديث المعروف إلى قـوله ﷺ : ﴿ إِنَّ اللهُ وَضَعَ عَنَ أَمْتَى الْحَطَأُ والنسيان وما استكرهوا عليه ﴾ رواه ابن ماجة (٢) وابن حبان في ﴿ صحيحه ﴾(٢) والحاكم في

⁽١) رواه مسلم في : ٤ - كتاب الصلاة ، رقم : (١٠٣)

ورواه ابو داود في : استفتاح الصلاة ، باب (٥٨) .

ورواه أحمد : (۵ / ۲۲۰) .

ورواه البيهقى : (۲/ ۲۶۲ ، ۳٤۸ ، ۳ / ۱۲۲) .

ونصب الراية : (٢ / ١٢٢) .

ومسند الشافعي : (٥٥) .

⁽٢) في : ١ - كتاب الطلاق ، ١٦ - باب طلاق المكره والناسي ، رقم : (٢٠٤٥) .

فى الزواتد : إسناده صحيح إن سلم من الانقطاع . والظاهر أنه منقطع بدليل زيـادة عبيد بن نمير نى الطريق الثانى ! وليس ببعيد أن يكون السقط من جهة الوليد بن مسلم فإنه كان يدلس .

⁽٣) الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان : (٩ / ١٧٤٠) .

المستدرك ، في الطلاق وقال : صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، كما في الصب الراية، (١) .

وفى التخيص الحبير : قال النووى فى الطلاق من الروضة فى تعليق الطلاق : حديث حسن ، وكلا قال فى أواخر الأربعين له ، انتهى ، وفيه أيضا عن البيهقى تجويد بعض طرقه ، وتضعيف الحديث عن الآخرين ، وهو يفيد كونه حسنا على ما ذكرناه فى المقدمة ، ولكن دلالته على ما قاله الإمام الشافعى غير مسلم .

قال في « العناية » تحت قول « الهداية » : محمول على رفع الإثم ، تقريره : إن حكم الآخروهو الإثم مراد بالجماع ، فلا يكون حكم الدنيا مرادا ، وإلا لزم عموم المشترك او المقتضى ، وكلاهما باطل على ما عرف في موضعه اهد . من حاشية « الهداية » ، وقال في « النيل » : ويجاب أن المرد رفع الإثم لا الحكم ، فإن الله أوجب في قستل الخطأ الكفارة اهد .

وقال الإمام أبو بكر الرازى فى قد أحكام القرآن ، له : فإن قيل : النهى عن الكلام فى الصلاة مقصور على العامد دون الناسى لاستحالة نهى الناسى ، قيل له : حكم النهى قد يجوز أن يتعلق على الناسى كهو على العامد ، وإنما يختلفان فى المأثم وإستحقاق الرعيد ، فأما فى الأحكام التى هى فساد الصلاة وإيجاب قيضائها فلا يختلفان ، الا ترى أن الناسى بالأكل والحدث والجماع فى الصلاة فى حكم العامد فيما يتعلق عليه من أحكام هذه الأفعال من إيجاب القضاء وإفساد الصلاة وإن كانا مختلفين فى حكم المأثم واستحقاق الوعيد ، وإذا كان ذلك على ما وصفنا كان حكم النهى فيما يقتضيه من إيجاب القضاء معلقا بالناسى كهو بالعامد ، لافرق بينهما فيه ، وإن اختلفا فى حكم المآثم والوعيد أه.

قوله : "عن زيد بن أرقم إلغ؟: قلت : دلالته على الباب ظاهرة ، قال الحافظ في الفتح:

⁽١) كما في الإرواء : (١ / ١٢٣) .

قوله : حــتى نزلت ، ظاهر فى أن نسخ الكلام فى الصلاة وقع بهــذه الآية ، فيقــتضى أن النسخ وقع بلدينة ؛ لأن الآية مدنية بالاتفاق اهــ .

واعلم أن لفظ القنوت مشترك بين معانى عديدة قسيل : هو فى أصل اللغة الدوام على الشيء ، وروى عن السلف فيه أقاويل ، روى عن ابن عباس والحسن وعطاء والشعبى : ﴿وَقُومُوا لِلّٰهِ قَانِتِينَ ﴾ (١) مطيعين ، وقال نافع عن ابن عمر : قال القنوت طول القيام ، وقرا: ﴿ أَمُّنْ هُو قَانِتٌ آناءَ اللَّيْلِ ﴾ (٢) وقال مجاهد: القنوت : السكوت ، والقنوت : الطاعة اهـ . من (أحكام القرآن) للرازى ، وذكر ابن العربي أن له عشرة معان ، قال : وقد نظمتها في بيتين بقولى :

دعاء خشوع والعبادة طاعة إقسام المساودية المساودية المكوت صلاة والقيام طوله كذاك دوام الطاعة الرايح النية

من النيل ، فالآية مجملة وقد روى زيد بن أرقم : كنا نتكلم في الصلاة ، حتى نزلت : ﴿ وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ ﴾ ، فأمرنا بالسكوت ، ونهينا عن الكلام ، فوقع الحديث بيانا لمجمل الآية ، وإن المراد بالقنوات فيها السكوت عن الكلام الناس ، فكان ترك كلام فرضا من فروض الصلاة ؛ لما تقرر في الاصول أن البيان يلتحق بالمبين ، وإذا وقع الظني بيانا للقطعي صار قطعيا أيضا .

وإذا تمهد لك هذا فاعلم أنه لا يمكن إباحة الكلام في الصلاة بعد حظره بالنص إلا بنص مثله دون خبر الواحد على أصلنا ، لعدم جواز نسخ الكتاب والزيادة عليه بخبر الواحد عندنا ، فاندحض احتجاج الخصم بحديث ذي اليدين علينا ، وهو ما أخرجه البخاري (٢)

⁽١) سورة البقرة آية : ٢٣٨ .

⁽٢) سورة الزمر آية : ٩ .

 ⁽٣) رواه في : ٨ - كتاب الصلاة ، ٨٨ - باب تشبيك الأصابع في المسجد وغيره ، رقم : (٤٨٢) .
 وفي : السهو ، باب (٥) .

ومسلم (٢) عن ابن سيرين عن أبي هريرة قال : صلى بنا رمسول الله على إحدى صلاتى العشى، قال ابن سيرين : قد سماها أبو هريرة ولكن نسيت أنا قال : فصلى بنا ركعتين ثم سلم فقام إلى خشبة معروضة في المسجد ، فاتكأ عليها كأنه غضبان ، ووضع يده اليمنى وشبك بين أصابعه ، ووضع خده الأيمن على ظهر كفه اليسرى ، وخرجت السرعان من أبواب المسجد ، فقالوا : أقصرت ؟ وفي القوم أبو بكر وعمر ، فهابا أن يكلماه ، وفي القوم رجل في يديه طول يقال له : ذو اليدين ، قال : يا رسول الله ! أنسيت أم قصرت ؟ قال : لم أنس ولم تقصر ! فقال : أكما يقول ذو اليدين ، فقالوا : نعم ! فتقدم فصلى ما ترك ثم سلم ثم كبر وسجد مثل سجوده أو أطول ، ثم رفع رأسه وكبر ، ثم كبر وسجد مثل سجوده أو أطول ، ثم رفع رأسه وكبر ، ثم كبر وسجد مثل سجوده أو أطول ، ثم رفع رأسه وكبر ، فربما سألوه ثم سلم ؟ فيقول : نبئت أن عمران بن حصين قال : ثم سلم اه . من " آثار السنن » لكونه من الأحاد ، فلا يصلح عمران بن حصين قال : ثم سلم اه . من " آثار السنن » لكونه من الأحاد ، فلا يصلح ناسخا للنص ولو ثبت تأخره عنه ، على أن ما ذكرنا من الآثار المأثورة في حظر الكلام ناسخا لنعلى حكما كليا ، وفي قصة ذي اليدين حكاية فعل لا عموم له ، وتحتمل الوجوه

⁽١) رواه في : ٥ – كتاب المساجد (٣٥) .

ورواه البخاري في : العمل في الصلاة ، باب (٢) .

وفى تفسير سورة (٢ / ٤٣) .

ورواه الترمذي في:أبواب الصلاة ، ١٨٠ – باب ما جاء في نسخ الكلام في الصلاة، رقم: (٤٠٥) . وقال : ﴿ حديث حسن صحيح ﴾ .

والعمل عليه عند أكثر أهل العلم .

قالوا : إذا تكلم الرجل عاملًا في الصلاة أو ناسيا أعاد الصلاة .

⁽۲) رواه في : ٥ – كتاب المساجد ، (۹۷ ، ۹۸) .

ورواه أبو داود في : ٢ - كتاب الصلاة باب (١٨٩) .

ورواه النسائي في : السهو ، باب (۲۲ ، ۲۲) .

ورواه ابن ماجة في : الإقامة ، باب (١٣٤) .

ورواه الدارمي في : ٢ - كتاب الصلاة ، باب(١٧٥) ورواه أحمد :(٢ / ٢٣٤,٣٧,٢٣٤,٤ / ٧٧) . أ

من التخصيص وغيره ، كما سيأتى ، فيقدم القول على الفعل ، وأيضا قد مر قوله على في المناء إلى من سبقه حدث أو رعاف أنه يتوضأ ويبنى على صلاته ما لم يتكلم، فقد جوز البناء إلى غاية التكلم ، فيقتضى انتهاء الجواز بالتكلم مطلقا ، وأيضا : فإنها حاظرة وتلك مبيحة ، والحاظر يجعل متأخرا عن المبيح إذا تعارضا وجهل التاريخ ، لئلا يلزم النسخ مرتين ، كما مر فى « المقدمة » .

فإن قيل : كيف يجعل الحاضر هنا متأخرا ، وقد حكى ابن مسعود : أن تحريم الكلام كان عند رجوعه من عند النجاشى ، وكان رجوعه من عنده إلى مكة قبل هجرة النبى عليه وقصة ذى اليدين كانت بالمدينة بعد إسلام أبى هريرة ، لكونه قد حضرنا ، كما يدل عليه السياق ، وإسلامه كان قبل وفاه النبى عليه بثلاث سنين ، كذا فى الجوهر النقى ، عن الحميدى .

قلنا: تحريم الكلام لم يكن بمكة بل بالمدينة ، ورجوع ابن مسعود من الحبشة كان مرتين مرة منها إلى مكة ، وأخرى إلى المدينة ، قال الزيلعى فى قانصب الراية ، وابن مسعود قد شهد بدرا ؛ لأنه هاجر إلى الحبشة ، ثم رجع إلى مكة ثم رجع الى المدينة (أى من الحبشة) وشهد بدرا ، ذكره موسى بن عقبة فى مغاريه ، وهى أصح المغارى عند أهل الحديث اهد .

وقال الحافظ في (الفتح): إن بعض المسلمين هاجر إلى الحبشة ، ثم بلغهم أن المشركين أسلموا ، فرجعوا إلى مكة فوجدوا الأمر بخلاف ذلك ، أشتد الأذى عليهم فخرجوا إليها أيضا ، وكان ابن مسعود مع الفريقين ، واختلف في مراده بقوله : فلما رجعنا ، هل أراد الرجوع الأول أو الثاني ، فحضح القاضي أبو الطيب الطبرى وآخرون إلى الأول ، وقال آخرون : إنما أراد ابن مسعود رجوعه الثاني ، وقد ورد أنه قدم المدينة والنبي يتجهز إلى بدر .

وفی قستدرك الحاكم ، : من طریق أبی إسحاق عن عبد الله بن عتبة بن مسعود عن ابن مسعود قال : بعثنا رسول الله ﷺ إلی النجاشی ثمانین رجلا فذكر الحدیث بطوله ، وفی آخره : فتعجل ابن مسعود فشهد بدرا ، فظهر أن اجتماعه (أی ابن مسعود) بالنبی بعد رجوعه كان بالمدینة ، وإلی هذا الجسم نحا الخطابی ، ویقوی هذا الجمع روایة

كلثوم المتقدمة (وهي زيادته في حديث ابن مسعود: إن الله قد أحدث من أمره أن لا تتكلموا في الصلاة إلابذكر الله ، وما ينبغي لكم فقوموا لله قانتين فأمرنا بالسكوت ، فإنها ظاهرة في أن كلامه ابن مسعود وزيد بن أرقم حكى أن الناسخ قوله تعالى : ﴿ وَقُومُوا للله قانتين ﴾ وهو مدنى بالاتفاق اه. .

ومن زعم أن نسخ الكلام كان بمكة قبل الهجرة (١) بثلاث سنين ، ومعنى قول زيد بن أرقم : كنا نتكلم ، أى كان قومى يتكلمون ؛ لأن قومه كانوا يصلون قبل الهجرة مع مصعب ابن عمير فقد تعقبه الحافظ بكون الآية مدينة ، وبأن إسلام الأنصار وتوجه مصعب إليهم كان قبل الهجرة بسنة واحدة ، وبأن فى حديث زيد بن أرقم عند الترمذى : كنا نتكلم خلف رسول الله في أن يكون المراد الأنصار الذين كانوا يصلون بالمدينة قبل الهجرة.

فإن قيل : أراد زيد بقوله : كنا نتكلم ، من كان يصلى خلف النبى على بمكة من المسلمين ، فهو متعقب أيضا : بأنهم ما كانوا بمكة يجتمعون إلا نادرا ، وبما روى الطبرانى عن أبى أمامة : كان الرجل إذا دخل المسجد فوجدهم يصلون سأل الذى جنبه فيخبره بما فاته فيقضى ثم يدخل معهم ، حتى جاء معاذ يوما فدخل فى الصلاة . الحديث ، وهذا كان بالمدينة قطعا ؛ لأن أبا أمامة ومعاذ بن جبل إنما أسلما بها اهد . من قافتح ، بتغير يسير فى التغيير .

وأما كون إسلام أبى هريرة متأخرا عن النزول قوله تعالى : ﴿ وَقُومُوا لِلّٰهِ قَانِتِينَ ﴾ ، فلا يستلزم تأخر ما رواه ايضا لما قدمناه فى « المقدمة » أنه ليس من الناسخ ما يرويه الصحابى المتأخر الإسلام معارضا لمتقدم الاسلام ، لاحتمال سماعه عمن أسلم قبله ، وهذا هو الجواب عما قبل : إن حديث ذى اليدين أخرجه مسلم وغيره عن عمران بن حصين ، وهو متأخر الإسلام أسلم عام خبير ، على أن عمران لم يرو عنه شىء مما يدل على حضوره يوم ذى اليدين ، وقد أخرجه النسائى وغيره عنه بلفظ : صلى بهم ، وظاهر هذا القول أنه لم يحضر القصة فيحمل على الإرسال ، كذا فى « التعليق الحسن » .

⁽١) قوله : ١ الهجرة ٩ غير ظاهرة بالأصل واثبتناه من ١ المطبوع ٢ . .

فإن قبل : إن أبا هريرة قد حضر القصة إن لم يحسفرها عمران يدل عليه قوله : صلى بنا رسول الله على ، قلنا : نحمله على ما حمل ابن حبان قول زيد : كنا نتكلم ، قال الطحاوى : إنما قول أبى هريرة عندنا : صلى بنا ، يعنى بالمسلمين ، وهذا جائز في اللغة ، ثم استشهد عليه بقول النزال بسن سبرة : قال لنا رسول الله على ، وهو لم يدركه ، ويقول طاوس قدم علينا معاذ بن جبل ، وهو لم يحضره ، ويقول الحسن : خطبنا عتبة بن غزوان ، وهو لم يشهده ، إنما يريدون بذلك قومهم وأهل بلدتهم ، وقال البيه في قول مجاهد : جاءنا أبو ذر إلى آخره : مجاهد لا يثبت له سماع عن أبى ذر وقوله : جاءنا يعنى جاء بلدنا .

⁽۱) قال فى هامش قططبوع ، وهذا هو الدليل على عدم حضور عمران بن حصين تلك الحادثة ، لما تقدم عن ابن صيرين - راوى الحديث - عن أبى هريرة أنه كان يرى التوحيد بين حديث عمران وأبى هريرة ، وذلك أنه قال فى آخر حديث أبى هريرة ، : قنبت أن عمران بن حصين قال : ئم سلم، قال الحافظ : وهو الراجح فى نظرى ، أى اتحاد الحديثين جميعا وإن كمان بن خزيمة ، ومن نسعه جنحوا إلى التعدد .

كان إسلام أبي هريرة بعد ما قتل ذو اليدين اهـ .

قلت: رجاله كلهم ثقات إلا العمرى ، فاختلف فيه ، قواه فيسر واحد من الأثمة ، وضعفه النسائى وابن حبان وأمثالهما من المتشددين ، وأحسن شيء ما قاله الذهبى في المليزان : صدوق في حفظه شيء ، وهذا لا ينحط حديثه عن درجة الحسن ، قال : وقال المدرامي : قلت لابن سعين : كيف حاله في نافع ؟ قال : صالح ثقة اه. . وهذا الاثر أخرجه الطحاوى من طريق العمرى عن نافع ، فهو حسن جدا ، وقد حسن حديثه غير واحد من أهل العلم ، منهم أبو يعلى الموصلى ، حيث قال الهيثمى في المجمع الزوائد ، في (باب غسل الكافر إذا أسلم) : قال أبو يعلى عن رجل عن سعيد المقبرى : قال : فإن كان هو العمرى فالحديث حسن اه. .

وأورد له يعقوب بن شيبة في (مسئله العديشا ، فقال : هذا حديث حسن الإسناد مدنى ، وقال البراني : ثقة مدنى ، وقال البراني : ثقة غير أن الحفاظ لم يرضوا حفظه هذا ، وهو من رجال مسلم ، كذا في (تهديب التهليب).

وما رواه ابن حبان في قصحيحه الله على النوع السابع عشر من القسم الخامس ولفظه : قال : صلى رسول الله الظهر أو العصر ، فسلم في الركعتين ، فسقال ذو الشمالين - ابن عبد عمرو حليف لبني زهرة - : أخففت (٢) الصلاة أم نسيت يارسول الله ! فقال عليه ما يقول ذو البدين ؟ قالوا : يانبي الله ! صدق ، قال : فسأتم بهم الركعتين اللتين نقصهما

⁽١) الإحسان : (٤ / ١٦١ ، ١٦٢) .

ورواه مسلم في : المساجد ، رقم : (٩٧) .

ورواه أحمد : (۲ / ۲۷۱) .

ورواه البيهقي : (٢ / ٣٥٤ ، ٣٨٧ ، ٣٦٧) .

ورواه الطبراني : (٤ / ٢٧٦) .

⁽٢) قوله : ١ أخفقت ؟ وردت بالأصل (بدون النقط) وصححناه من (المطبوع ».

ثم سلم ، قال الزهرى : كان هذا قبل بدر ، ثم استحكمت الأمور بعد اه. . من الزيلعى، فهذا الزهرى الذى هو أحد أركان الحديث ، وأعلم الناس بالمغارى ، قد نص على أن قصة ذى اليدين كان قبل بدر قبل إسلام أبى هريرة بكثير .

وفى الجوهر السنقى): ذكر عن ابن وهب أنه قسال : إنما كان حديث ذى السيدين فى بدء الإسلام ، ولا أرى لأحد أن يفعله اليوم اهـ .

وقد طعن الحفاظ على الزهرى فى قوله ذلك ونسبوه الى الوهم ، وقالوا : التبس عليه ذو اليدين بذى الشمالين هو ابن عمرو ابن نضلة ، حليف لبنى زهرة من خزاعة قتل ببدر .

وأما ذو اليدين الذى أخبر النبى على بسهوه فإنه بقى بعد النبى على البيهقى : كذا ذكره شيخنا أبو عبد الله الحافظ ، ثم خرج عنه بسنده ما يدل على ذلك كما فى د الجوهر النقى » .

وأجيب عنه : بأن الزهرى لم يهم ، فقد تابعه على ذلك عمران بن أبى أنس ، قال النسائى : أنا عسى بن حماد ، أنا الليث ، عن يزيد بن أبى حبيب ، عن عمران بن أبى أنس عن أبى سلمة عن أبى هريرة : أن رسول الله على صلى يوما فسلم فى ركعتين ثم انصرف فأدركه ذو الشمالين ، فقال : يا رسول الله ! أنقصت الصلاة أم نسيت ؟ فقال : لم تنقص ولم أنس ! قال : بلى ! والذى بعثك بالحق ، قال رسول الله على : أصدق ذو البدين ؟ قالوا: نعم ! فصلى بالناس ركعتين (١) اه. . ويؤيد ما تقدم عن ابن عمر بسند حسن أن ذا اليدين قتل قبل إسلام أبى هريرة اه. ، والذى قتل قبل إسلامه هو ذو الشمالين عندهم ، فثبت أنه ذو اليدين أيضاً .

سلَّمنا أنهما أثنان ولكِن لا نسلم أن ذا اليدين بقى حيا إلى إسلام أبي هريرة فضلا عن

 ⁽۱) رواه النسائی فی : ۱۳ - کتاب السهو، ۲۲ - باب ما یفعل من سلم من رکعتین ناسیا وتکلم (۳ / ۲۳) ورواه ابن أبی شیبة : (۲ / ۳۷) . وشرح معانی الآثار : (۱/ ٤٤٥) .
 وکنز العمال : (۲۲۲۲۸).

بقائه إلى ما بعد النبي على التصريح ابن عمر بقتله قبل إسلام أبى هريرة ، والـصحابى أعرف بحال الصحابي من سائر الحفاظ والمحدثين .

وأما ما رواه البيهتى عن الحاكم وعبد الله بن أحمد فى (زيادات المسند الله) والطبرانى فى (الكبير) وآخرون من طريق معدى بن سليمان قال : ثنا شعيب بن مطير عن أبيه مطير ومطير حاضر يصدق مقالته ، قال : كيف كنت أخبرتك ؟ قال : يا أبتاه ! أخبرتنى أنك لقيت ذو اليدين بذى خشب ، فأخبرك أن رسول الله على صلى بهم إحدى صلاتى العشى وهى العصر ، الحديث . فهذا سلسلة الضعفاء . أما معدى (٢) بن سليمان فضعفه النسائى وابن حبان . وقال أبو زرعة : واهى الحديث ، وقال أبو حاتم : شيخ ، وقال الشاذكونى : كان من أفضل الناس ، وكان يعد من الأبدال ، وصحح الترمذى حديثه ، وأما شعيب بن مطير فلم يذكره أحد عمن تكلم فى الرجال مثل الذهبى وابن حجر وغيرهما ، قال ابن التركمانى : لم أقف على حاله ووالده مطير ، قال فيه ابن الجارود : لم يكتب حديثه .

وفى « الضعفاء » للذهبى : لم يصح حديثه ، وفى الكاشف : مطير بن سليم عن ذى الزوائد ، وعنه ابناه شعيب وسليم لم يصح حديثه اهد . من « الجوهر النقى » ، وقال الحافظ فى « التقريب » : مجهول الحال ، فمن جعله سندا محتجاً به كبعض الناس المدعى سعة النظر فى الفن والمهارة فيه فقد أتى بأمر عظيم ، وزل حماره فى الطين ، والعجب منه كيف يحتج به ؟ وقد صرح الأثمة بأنه لم يصح ، وقال البخارى : لم يثبت حديثه ، أى حديث مطير ، كما فى « تهذيب التهذيب » .

واحتج الحافظ في (الفتح) على التفرقة بين ذي الشمالين وذي اليدين بأن ذا الشمالين هو الذي قتل ببدر وهو خزاعي ، واسمه عميسر بن عبد عمرو بن نضلة ، وذو اليدين تأخر

⁽١) المسئد : (٤ / ٧٧) .

 ⁽۲) معـدى بن سليمـان ، عن ابن عجلان أيضـا . قال ابن حبـان : لا يجوز أن يحـتج به ، وقال ابن حجر: صدوق عابد سيىء الحفظ / ت ق . صحح له الترمذى . المعنى فى الضعفاء وهامشه . (۲/ ١٦٣٧ / ١٦٣٧) .

ذى اليدين بعد النبى ﷺ كما أخرجه الطبرانى وغيره وهو سلمى واسمه الخرباق اه. . قلت: وأما تأخر ذى اليدين بعد النبى ﷺ فقد مر الجواب عنه وأن سنده أوهن من نسج العنكبوت ، وأما أن ذا الشمالين خزاعى والآخر سلمى .

فالجواب عنه : أن ذا السلين أيضاً خزاعى ، قال ابن سعد فى « طبقاته » : ذو اليدين ويقال : ذو الشمالين اسمه عمير بن عمرو بن نضلة من خزاعة . وقال ابن حبان فى « ثقاته » ذو اليدين ويقال له ذو الشمالين أيضا ابن عبد عمرو بن نضلة الخزاعى ، وقال أيضا ذو الشمالين عمير بن عبد عمرو بن نضلة بن عامر بن الحارث بن غيشان الخزاعى حليف بنى الشمالين عمير بن عبد الخزاعى العلنى فى «مسنله» قال أبو محمد الخزاعى : ذو اليدين أحد أجدادنا وهو ذا الشمالين اه . من « التعليق الحسن » ، فثبت بعبارات هؤلاء الاثمة الحفاظ أن ذا اليدين وذا الشمالين واحد ، وكلاهما خزاعى .

وأما ما وقع عند مسلم من طريق أبي سلمة عن أبي هريرة : فقام رجل من بني سيلم ، كما ذكره الحافظ في (الفتح) ، فلا ينافي ذلك ، فقد ثبت أن ذا الشمالين كان اسم أحد أجداده سليما ، قال ابن هشام في (سيسرته) في باب من حضر ببدر : قال ابن إسحاق : ذو الشمالين ابن عبد عمرو بن نضلة من غيشان بن سليم بن ملكان بن أقصى بن حارثة بن عمرو بن عامر من خزاعة اهد . فما ورد في رواية مسلم : قام رجل من بني سليم ، أراد به سليم بن ملكان وهو من خزاعة ، لاسليم بن منصور الذي ليس بخزاعي ، فاحفظه ، به سليم بن ملكان وهو من خزاعة ، لاسليم بن منصور الذي ليس بخزاعي ، فاحفظه ، كذا في (التعليق الحسن) ، ولله در مؤلفه ما أوسع نظره وادق فكره ، وأما أن ذا اليدين اسمه عمير .

فالجواب عنه: أن الخرباق السلمى اسمه عمير بن عبد عمرو يكنى أبا محمد ويقال له: ذو اليدين وذو الشمالين والخرباق لقب لذى الشمالين ، قال العلامة ابن الأثير فى « جامع الأصول »: الخرباق لقب ، وقيل : هما اثنان اه. . وقال صاحب « المغنى » : الخرباق بكسر الخاء وسكون الراء وبموحدة وبقاف اسمه عمير بن عبد عمرو يقال له : ذو اليدين وذو الشمالين ، وقيل : هما اثنان اه. . من « التعليق الحسن » .

وبالجملة: فقد اختلفت كلمات المحدثين في وحدة ذي اليدين وذي الشمالين وتعددهما، وقد اتفقوا على تقدم وفاة ذي الشمالين عن إسلام أبي هريرة وعمران بن حصين

وغيرهما من رواة قصة السهو ، وأنه قتل ببدر ، واختلفوا في وفاة ذي اليدين هل كانت ببدر أم بعد النبي على الراجح عندنا : الأول ، لقول ابن عمر كما مر ، وهو الذي رجحه صاحب و الجوهر النقي و والطحاوي قبله ، ولو منع أحد رجحانه لمنعنا رجحان الآخر ، وقلنا باستواء الاحتمالين ، فتبقى قصة ذي اليدين مشكوكا في تقلمها وتأخرها عن النص ، وهو قوله تعالى : ﴿ وَقُومُوا لِلّهِ قَانِينَ ﴾ ، فلا تصلح ناسخة له ، ولا مخصصة ، كف ، وفي حديث أبي هريرة : ثم قام إلى خشبة في مقدم المسجد فوضع يديه عليها ، وفي حديث عمران بن حصين : ثم دخل منزله ، ولا يجوز لأحد اليوم أن ينصرف عن القبلة ، ويمشى ويدخل منزله ، وقد بقى عليه شيء من صلاته فلا يخرجه ذلك عنها ، فإن قبل : فعل ذلك وهو لا يرى أنه في الصلاة ؟

قلنا : فيلزم على هذا أنه لو أكل أو شرب أو باع أو اشترى وهو لا يرى أنه فى الصلاة إنه لا يخرجه ذلك منها قال النووى فى قشرح مسلم) : المشهور من المذهب أن الصلاة تبطل بالعمل الكثير ، قال : وهذا مشكل ، وتأويل الحديث يعنى قصة ذى اليدين صعب على من أبطلها ، انتهى .

وأيضاً: فقد أخبر النبى عليه السلام ذو اليدين وخبر الواحد يجب العمل به (عند الخصم)، ومع ذلك تكلم النبى في وتكلم الناس معه مع إمكان الإيماء (فلم يكن كلامهم ذلك للضرورة ولا سهوا) فلل على أن ذلك كان والكلام في الصلاة مباح ثم نسخ، كما تقدم اه. من « الجوهر النقي » .

فإن قيل : إنهم لم ينطقوا وإنما أوماوا ، كما عند أبى دواد فى رواية ساق مسلم (١) إسنادها ولفظه : فأقبل رسول الله صلى القوم فقال : (أصدق ذو اليدين ؟) فأومأوا

⁽١) في : المساجد ، رقم : (٩٩) .

ورواه أبو داود في : استفتاح الصلاة باب (٨٠) .

ورواه أحمد : (۲ / ٤٦٠) .

ورواه البيهقي : (۱ / ٣٦٣) .

والموطأ : (٩٣ ، ٩٤).وابن خزيمة : (١٠٣٧ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٢) .

وشرح السنة : (٣ / ٢٩١) ونصب الراية : (٢ / ٦٨) .

أى نعم اه. . قال الحافظ فى د الفتح) : وهذا اعتمده الخطابى ، وقال : حمل القول على الإشارة مسجاز شائع بخلاف عكسه ، فينبغى رد الروايات التى فسيها التصريح بالقول إلى هذه، وهو قسوى وأقوى من قسول غيسره يحمل على أن بعسضهم قسال بالنطق ، وبعضهم بالإشارة اه. .

قلنا: فالخطب حينتذ هين ، ويبطل احتجاج الخصوم بقيصة ذى اليدين على إباحة الكلام وعدم الفساد به ، لو لضرورة إصلاح الصلاة ، أو نسيانا رأسا ، قال الحافظ: لكن يبقى قول ذى اليدين: بلى ! قد نسيت .

ويجاب عنه وعن البقية : على تقدير ترجيح أنهم نطقوا : بأن كلامهم كان جوابا للنبي الله ويجاب عنه وعن البقية : على تقدير ترجيح أنهم نطقوا : بأن كلامهم كان جوابا للنبي قوله والمنطق الصلاة ، كما سيئتى البحث فيه في تفسير سورة الأنفال في قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِللَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ ﴾(١) ، وتعقب بأنه لا يلزم من وجوب الإجابة عدم قطع الصلاة .

وأجيب : بأنه ثبتت مخاطبته فى التشهد ، وهو حى بقولهم : السلام عليك أيها النبى، ولم تفسد الصلاة ، والظاهر أن ذلك من خصائصه ، ويحتمل أن يقال : مادام النبى عليه يراجع المصلى فجائز له جوابه حتى تنقضى المراجعة ، فلا يختص الجواز بالجواب لقول ذى البدين : بلى ! قد نسيت ، ولم تبطل صلاته اه. .

قلت : واحتجوا أيضاً بما رواه أبو داود (٢) بطريق يزيد بن أبي حبيب عن سويد بن قيس عن معاوية بن خديج (مصغرا) أن رسول الله على على يوما وقد بقيت من الصلاة ركعة ، فرجع فدخل المسجد ، وأمر فأقام الصلاة فصلى للناس ركعة ، فأخبرت بذلك الناس فقالوا لى : أتعرف الرجل ؟ قلت : لا إلا أن أراه فمر بي فقلت : هذا هو . فقالوا: هذا طلحة بن عبيد الله اهد .

⁽١) سورة الأنفال آية : ٢٤ .

⁽۲) رواه أبو داود في : ۲ – كتاب الصلاة ، باب (۱۹۰) .

ورواه النسائي في : كتاب الأدب ، باب (٢٤) .

قال الحمافظ في « الفتح » : روى معاوية بن خديج - بمهملة وجيم مصغرا - قمصة أخرى في السهو ، ووقع الكلام فيمها ثم البيناء ، وكان إسلامه قمبل موت النبي علي المهرين اهم.

قلت: سويد بن قيس هذا هو التجيبي المصرى ذكره الذهبي في (الضعفاء) (والميزان) وقال: لا يعرف ، تفرد عنه يزيد بن أبي حبيب ، لكن وثقه النسائي اه. على أن الأمة قد أجمعت على العمل بخلاف ذلك ، وقالوا: إن فعل الإقامة ونحوها يقطع الصلاة ، كذا في (الجوهر) ، فيحمل على تقدمه من النهي أيضا ، وأن معاوية بن خديج لم يحضر القصة ، وإنما سمعها عن أحد من متقدمي الإسلام ، وقوله : فأدركه رجل ، وقولهم له : أتعرف الرجل ؟ ، وقوله : لا إلا أن أراه ، ثم معرفته إياه حين مر به لا يستلزم حضوره الواقعة ، لاحتمال أن يكون الذي أخبره بالقصة عرف الرجل بالإشارة ولم يسمه له ، أو سماه فنسيه ، فلذلك قال : لا أعرفه إلا أن أراه ، ثم عرفه حين مر به ، فافهم .

قالوا: ويدل على عدم نسخ الكلام فى الصلاة ما رواه عطاء: أن ابن الزبير صلى المغرب وسلم فى ركعتين ، ونهض ليستلم الحجر ، فسبح القوم ، فقال: ماشانكم ؟ وصلى ما بقى وسجد سجدتين ، فذكر ذلك لابن عباس فقال: ما أماط عن سنة نبيه في د الكبير » و د الأوسط » ، ورجال أحمد رجال الصحيح الهد . (مجمع الزوائد) .

قلت : تتبعت مسانيد ابن عبـاس وابن الزبير من المسند فلم أجد هذا الأثر فيه ، وذكره البـيهقى مـن طريقين : فى أحدهما : عسل بن سـفيـان ، ضعف ابن معين وأبـو حاتم والبخارى وغيرهم .

وفى الطريق الثانى : الحارث بن عبيد أبو قـدامة ، قال النسائى : ليس بالقوى ، وقال ابن حنبل : مضطرب الحديث ، وعنه قال : لا أعرف ، وقال البيهقى : ضعفه ابن معين ، وحدث عنه ابن مهدى وقال : لا أعرف إلا خيرا ، كذا فى « الجوهر » .

ولو سلمنا صحته فالقول فيه محمول على الإشارة ، وقول ابن عباس : ما آماط عن سنة نبيه ، راجع إلى سنجدته للسهو ، لتأخير القيام إلى الثالثة ، ولم يبطل صلاته بالنهوض لعدم كثرة المشى ، ولعله لم يتجاوز موضع السجود حين سبح به القوم .

واما ما رواه النسائي (١)وسكت عنه : عن أبي الدرداء قال : قــام رسول الله ﷺ يصلي فسمعناه يقول : أعوذ بالله منك ، ثم قال : ألعنك بلعنة الله ثلاثا ، ويسط يده كأنه يتناول شيئًا فلما فرغ من الصلاة ، قلنا : ﴿ يَا رَسُولَ الله ، قَـدَ سَمَعَنَاكَ تَقُولُ فَي الصَّلَاةُ شَيًّا لَم نسمعك تقوله قبل ذلك ، ورأيناك بسطت يدك ، ، قال : ﴿ إِنْ عَـدُو الله إِبليس جِـاء بشهاب من نار ليجعله في وجهي ، قلت : أعوذ (٢) بالله منك ثلاث مرات ، ثم قلت : أَلْعَنْكُ بِلَعْنَةَ الله ، فَلَمْ يَسْتَأْخُرُ ثُلَاثُ مُسْرَاتَ ، ثُمَّ أُردَتَ أَنْ آخَذُهُ ، والله لولا دعوة أخينا سليـ مان لأصبح موثقــا بها يلعب بـ ولدان أهل المدينة ، اهـ . فالجــواب عنه : ما قــاله السندى في قوله : يفيد أن خطاب الشيطان لا يبطل الصلاة ، (فيحمل النهي على الكلام العرفي المتسادر في الخطاب ، وهو كــلام الإنسان ومخــاطبته لنــوعه) ، وإطلاق الفقــهاء يقتضى البطلان عندهم ، فلعلهم يحملونه على ما إذا كان الكلام مساحا اهر . وقول أبي الدرداء : فسمعناه يقول ، محمول على المجاز عندهم ، أي سمعه المسلمون يقول كذا وأحسن منه جوابا ما قال الحافظ في «الفتح»: فيه إباحة العمل اليسير في الصلاة ، وأن المخاطبة فيها اذا كان بمعنى الطلب من الله لا تعد كلاما ، فلا يقطع الصلاة اه. أي فحينئذ يكون قوله ﷺ : ﴿ أُعـوذ بالله منك وألعنك بلعنة الله ﴾ ، كقول المصلى : ﴿ أُعُوذُ بالله من الشيطان الرجيم ؛ ، وقوله : ﴿ إِنْ عَلَيْكُ لَعَنْتَى إِلَى يُومُ الدِّينَ ؛ ، واستحسن شيخنا هذا الجواب .

⁽۱) أورده الالباني في « الارواء » (۲ / ۱۱۳) وعزاه الى النسائي (۳ / ۱۳) والبيهقي (۲/ ۲٦٤) وابن حبان (۹۷۱۹) الدلائل (۱۳۰)

⁽٢) قوله : ١ أعوذ ٤ سقطت من ١ الأصل ٤ وأثبتناه من ١ سنن الترمذي ٤ .

۱۳۹۲ - حدثنا يونس، ثنا سفيان عن أبي حازم، عن سهل بن سعد عن النبي الله أنه قال: « من نابه شيء في صلاته فليقل: سبحان الله ، إنما التصفيق للنساء والتسبيح للرجال، أخرجه الطحاوى ، ورجاله رجال الصحيح ، وأخرجه الشيخان مطولا(١) ، كما في « آثار السنن » .

قوله: (حدثنا يونس إلخ): وقوله: (عن أبي هريرة إلخ). قلت: دلالته (٢) على حرمة الكلام في الصلاة مطلقا سواء كان لإصلاحها أو ناسيا ظاهرة ؛ لأنه علمهم في هذه الآثار في كل نائبة تنوبهم في الصلاة التسبيح ، ولم يبح لهم غيره ، كما دل عليه لفظة (إنما) المفيدة للقصر ، وادعى الجصاص في (أحكام القرآن) له تأخر هذا الحديث عن قصة ذي السيدين ، ونصه : فمنع رسول الله لله لل لمن نابه شيء في الصلاة من الكلام وأمر بالتسبيح ، فلما لم يكن من القوم تسبيح في قصة ذي البدين (بل ضربوا بأيديهم على أفخادهم ، كما في حديث معاوية بن الحكم الذي أخرجه مسلم ، كذا في « فتح الباري) ، ولا أنكر عليهم النبي الله تركه ، دل ذلك على أن قصة ذي اليدين كانت قبل أن يعلمهم التسبيح ، ثم يخالفونه إلى غيره ، ولو كانوا خالفوا ما أمروا به من التسبيح في مثل هذه الحال لظهر فيه التكبيس عليهم في تركهم التسبيح المأمور إلى الكلام المحظور .

وفى هذا دليل على أن قصة ذى البدين كانت على أحد وجهين : إما قبل حظر الكلام فى الصلاة ، وإما أن تكون بعد حظر الكلام فى الصلاة ، وإما أن تكون بعد حظر الكلام بديا منه ، ثم أبيح الكلام ، ثم حظر بقوله : ﴿ التسبيح للرجال والتصفيق للنساء ﴾ ، إلى أن قال : وجملة الأمر فى ذلك أنه (أى حديث ذى البدين) إن كان فى حال إباحة الكلام بديا قبل حظره فلا حسجة للمخالف فيه ، وإن كان بعد حظر الكلام فليس يمتنع أن يكون أبيح بعد الحظر ثم حظر ، فكأنه آخر أمره الحظر ، ونسخ به ما فى حديث أبى هريرة، وقد

⁽۱) اورده الألباني في « الإرواء » (۲ / ۲٥٨) وعزاه الى البخارى (۱ / ۱۷۵ ، ۸۵ ، ۹۸ ، ۳ / ۱۳۹) ومسلم في الصلاة (۱۰۳) وأبو داود في استفتاح الصلاة باب (۸۸) والنسائي في الإمامة باب (۷۷) وأحمد (۵ / ۳۳۰) والبيهقي (۲ / ۲۶۲ ، ۳۸۶ ، ۳ / ۱۲۲) ، ونصب الراية (۲ / ۲۷۲) ، فتح الباري (۵/ ۲۹۷) والطبراني (۲ / ۲۰۷) .

⁽٢) قوله : « دلالته » غير واضحة بالأصل واثبتناه من « المطبوع » .

١٣٩٣ - عن أبي هريرة ، عن النبي صلى التسبيح للرجال والتصفيق للنساء،

بينا أن قوله: (التسبيح للرجال والتصفيق للنساء) كان بعد حديث أبي هريرة ، إذ لو كان متقدما لأنكر عليهم ترك المأمور به من التسبيح ، ولكان القوم لا يخالفونه إلى الكلام مع علمهم بحظر الكلام والأمر بالتسبيح ، وفي ذلك دليل على أن الأمر بالتسبيح نامنخ لإباحة الكلام متأخر عنه فوجب أن يكون ما في حديث أبي هريرة (في قصة ذي اليدين) مختلفا في استعمالهما ، فوجب أن تقضى عليه الأخبار الواردة في الحظر لأن من أصلنا أنه متى ورد خبران : أحدهما : خاص ، والآخر : عام .

واتفقـوا على استعـمال العام واخـتلفوا فى استـعمال الخـاص ، كان الحبـر المتفق على استعمـاله قاضيا على المختلف فيه اهـ. قلت : فـواجب على كل من يريد الاعتراض على الحنفية فى مسألة أن يعرف أصولهم أولا ، والله تعالى أعلم .

وفى الحديث دلالة على جواز التسبيح للرجال والتصفيق للنساء لإصلاح الصلاة إذا نابهم أمر ، قال صاحب (الترضيح ؛ وبهذا قال مالك والشافعى : إن من سبح فى صلاته لشىء ينوبه أو أشار إلى إنسان فإنه لا يقطع الصلاة ، وخالف فى ذلك أبو حنيفة رضى الله عنه ، قال المعينى : قلت : لا نسلم أن أبا حنيفة خالف ، فإن مذهب أبى حنيفة أنه إذا سبح أو حمد جوابا لإنسان فإنه يقطع ؛ لأنه يكون كلاما ، وأما إذا وقع شىء من ذلك لغير جواب فلا يضر ؛ لأن الصلاة هى التسبيح والتكبير وقراءة القرآن ، كما ثبت ذلك فى الصحيح اه . من (عمدة القارئ) .

قلت : أشار إلى حـديث معـاوية بن الحكم السلمى ، وهو أول أحاديث البــاب ، وقد ورد فى التشــميت فـيكون التشــميت مـفسدا للصــلاة أيضا ؛ لأنه من كــلام الناس بدلالة الحديث .

قال صاحب « الهداية » : ومن عطس فقال له آخر : يرحمك الله ، وهو في الصلاة فسدت صلاته ؛ لأنه يجرى في مخاطبات الناس فكان من كلامهم اهد. ولو قال العاطس: « الحمد لله » لا تفسد ، والأولى أن يقوله في نفسه ، وإن أخبر بخبر يسره فقال : «الحمد لله » ، أو أخبر بما يتعجب منه فقال : « سبحان الله » إن أراد به جوابه قطع عند محمد وأبي حنيفة ، وكذلك إذا أخبر بحبر يسوؤه فاسترجع لذلك ، فإن لم يرد به جوابه لم

يقطع صلاته ، وإن أراد به الجواب قطع ، وعند أبى يوسف لا يقطع وإن أراد به الجواب ، وجه قوله : إن الفساد إما بالصيغة أو بالنية ، لا وجه للأول ؛ لأن الصيغة صيغة الأذكار م ولا وجه للثانى ، لأن مجرد النية غير مفسد .

ولهما: أن هذا اللفظ لما استعمل في محل الجواب ، وفهم منه ذلك صار من هذا الوجه من كلام الناس ، وإن لم يصر من حيث الصيغة ، كمن قال لرجل اسمه يحيى وبين يديه كتاب موضوع: يا يحيى خذ الكتاب بقوة ، وأراد به الخطاب بذلك لا قراءة القرآن أنه يعد متكلما لا قارئا ، ولهذا عد النبي في تشميت العاطس كلاما مفسدا للصلاة في ذلك الحديث لما خاطب الآدمى به ، وقصد قضاء حقه ، وإن كان دعاء صيغة ، كذا في البدائم؟ .

فإن قيل : قد فرقتم بين سلام الساهى والعامد فقلتم : لا تفسد صلاته بالسلام سهوا ويفسد به إذا كان عمدا ، وهو كلام فى الصلاة ، فكذلك سائر الكلام فيها ، فينبغى أن لا تفسد بالكل ناسيا كقول الشافعية ، قيل له : إنما السلام ضرب من الذكر مسنون به الخروج من الصلاة ، فإذا قصد إليه عاملا فسدت به الصلاة ، كما يخرج به منها فى آخره ، وإذا كان ساهيا فهو ذكر من الأذكار ، لا يخرج به من الصلاة ، وإنما كان ذكرا ؛ لأنه سلام على الملائكة وعلى من حضره من المصلين وهو لو قال : « السلام على ملائكة الله وعلى نيى الله (وعلى المسلمين) لا تفسد صلاته ، ومثله موجود فيها ، وهو قوله : « السلام

⁽۱) [صحيح] رواه البخارى في : العمل في الصلاة ، باب (٥) . وفي : الاحكام ، باب (٣٦) . ورواه مسلم في : الصلاة ، (١٠٦ ، ١٠٧) .

ورواه ابو داود فی : ۲ – کتاب الصلاة ، باب (۱۲۹ ، ۱۷۰) ، رقم : (۹۳۹ ، ۹۶۶) . ورواه النسائی فی : السهو ، باب (۱۵ ، ۱٦) .

ورواه الترملي في : المواقبيت ، باب (١٥٥)، رقم : (٣٦٩) . وقبال : ﴿ حسليت حسن صحيح».

ورواه ابن ماجة في : الإقامة ، باب (٢٥) ، رقم : (١٠٣٤ ، ١٠٣٥) .

ودواه الدرامي في : ٢ - كتاب الصلاة ، باب (٩٥) .

ورواه أحمد : (٢ / ٢٦١ ، ٢٧٦ ، ٢٩٤ ، ٢ / ٢٤٢ ، ١٢٧ ، ٢٢٧) .

عليك أيها النبى ورحمة الله وبركاته ، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين) . وإذا كان مثله يوجد في الصلاة لم يكن مفسدا لها إذا وقع منه ناسيا (من غير إرادة الخطاب لاحد معين) ، وإنما أفسدنا به الصلاة إذا تعمد ، لا من حيث أنه من كلام الناس المحظور في الصلاة ، بل من جهة أنه مسئون للخروج من الصلاة ، فإذا عمد له فقد قصد الوجه المسنون له فقطع صلاته اه. . من « أحكام القرآن) للجصاص مختصرا .

قال الطحاوى: ربما يدل على ذلك (أى كون قسمة ذى اليدين منسوخة بالأحاديث الناهية عن الكلام مطلقا) إن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قد كان مع رسول الله في فى يوم ذى اليدين ثم قد حدثت به تلك الحادثة فى صلاته بعد رسول الله في فعل فيها بخلاف ما كان من عمل رسول الله في يومئذ.

حدثنا ابن مرزوق ، ثنا أبو عاصم عن عثمان بن الأسود قال : سمعت عطاء يقول : صلى عمر بن الخطاب بأصحابه فسلم في ركعتين ثم انصرف فيقيل له في ذلك ، فقال : إنى جهزت عيرا من العراق بأحمالها وأحقابها حتى وردت المدينة ، فصلى بهم أربع ركعات (سنده صحيح ولكنه مرسل ، عطاء لم يدرك عمر) ، فدل ترك عمر لما قد علمه من رسول الله في مثل هذا ، وعمله بخلافه على نسخ ذلك ، وقد كان فعل عمر هذا بحضرة أصحاب رسول الله في الذين قد حضر بعضهم يوم ذى اليدين فلم ينكروا ذلك عليه ، ولم يقولوا له : إن رسول الله في قد فعل يوم ذى اليدين خلاف ما فعلت ، فدل ذلك أيضا على أنهم قد كانوا علموا من نسخ ذلك ما كان عمر قد علمه اهد .

باب إن الإشارة المفهمة بغير اللسان لا تقطع الصلاة كالإشارة بالسلام ونحوه ولكنها تكره من غير حاجة

۱۳۸۶ – عن جابر قال: أرسلنى رسول الله ﷺ وهو منطلق إلى بنى المصطلق ، فأتيسته وهو يصلى على بعيره ، فكلمته ، فقال لى بيله هكذا ، وأوماً زهير بيله ، ثم كلمته ، فقال لى هكذا ، وأوماً زهير أيضا بيله إلى الأرض وأنا أسمعه يقرأ يومىء برأسه ، فلما فرغ قال: ما فعلت فى الذى أرسلتك له ، فإنه لم يمنعنى أن أكلمك إلا أنى كنت أصلى . الحديث ،

باب أن الإشارة المفهمة بغير اللسان - كالإشارة بالسلام ونحوه لا تقطع الصلاة ولكنها تكره من غير حاجة

قوله: اعن جابر إلغ ا: قلت: دلالته على الجزء الأول من الباب ظاهرة ، لكونه أشار لجابر مرتين ، وكذا دلالة حديث أم سلمة حيث أشار الله بيده للجارية ، ومضى في الصلاة ، ولم تكن إشارته تلك قاطعة لها ، وكانت إشارة مفهمة ، كما لا يخفى ، وكانت للحاجة فلم تكره أيضا ، فإن قيل : في حديث جابر المذكور إشكال على قول أبي حنيفة ، حيث قال : المصلى إذا سلم عليه لا يرد بلفظ ، فإنه قاطع للصلاة ، ولا بإشارة فإنه اتكره ، قلت : إشارته لله لجابر لم تكن لرد السلام عليه ، بل كان للنهى عن السلام والكلام أو للأمر بالمكث ، يدل عليه قوله عند مسلم : أوما بيده إلى الأرض ، فلو كانت فلا الإشارة لرد السلام لكانت إلى فوق لا إلى الأرض ، وقوله في رواية البخارى : « إنما منعنى أن أرد عليك أنى كنت أصلى ا فيانه كالصريح في أنه لله لم يرد على جابر ، لا إشارة ولا لفظا ولو كان رد عليه إشارة لم يقع في قلب جابر ما وقع ، فتقييده بالكلام غير سليد ، وأيضا : لو كان قلد عليه بالإشارة لم يحتج إلى الرد عليه بعد الفراغ ، كما هو مذهب من يجيز الرد بالإشارة ، وقد ثبت أنه رد عليه بعد ما انصرف عن صلاته ، هو مذهب من يجيز الرد بالإشارة ، وقد ثبت أنه رد عليه بعد ما انصرف عن صلاته ،

قال الطحاوى : حدثنا على بن زيد قال : ثنا موسى بن داود (هو الضبى الطرسوسى)، وثقة ابن نمير وابن سعد وابن نمار الموصلى والعجلى وابن حبان ، روى له مسلم ، كما فى التهذيب ، قال : ثنا همام (هو ابن منبه ثقة حافظ) قال : سأل سليمان بن موسى عطاء، سألت جابرا عن الرجل ليسلم عليك وأنت تصلى ، فقال : لا ترد حتى تقضى صلاتك ؟ فقال : نعم .

رواه مسلم (۱) ، ولفظه عند البخارى: فأتيت النبي ﷺ فسلمت عليه فلم يرد على ، فوقع في قلبى أشد من المرة الأولى ، في قلبى ما الله اعلم به ، ثم سلمت عليه فلم يرد على ، فوقع في قلبى أشد من المرة الأولى ، ثم سلمت عليه فرد على ، فقال : ﴿ إِنمَا منعنى أن أرد عليك أنى كنت أصلى إلخ ٤ ، قال

قال العينى: ثم الأثمة اختلفوا فى هذا الباب فقال قوم منهم: يرد السلام نطقا، وهو المروى عن أبى هريرة وجابر والحسن وسعيد بن المسيب وقتادة وإسحاق، ومنهم من قال: يستحب رده بالإشارة، وبه قال الشافعى ومالك وأحمد وأبو ثور، وقيل: يرد فى نفسه، روى ذلك عن أبى حنيفة أيضا، قال قوم: يرد بعد السلام وهو قول عطاء والمثورى والنخمى، وهو المروى عن أبى ذر وأبى العالية، وبه قال محمد بن الحسن، وقال أبو يوسف: لا يرد فى الحال ولا بعد الفراغ اهه.

قلت : القول الأول يبطله الأحاديث الناهية عن الكلام في الصلاة ، لا سيما حديث ابن مسعود : فلما رجعنا من عند النجاشي سلمنا عليه ، فلم يرد (٢)علينا ، وقال إن الله يحدث من أمره ما يشاء ، أنه قد أحدث أن لا تتكلموا في الصلاة إلا بذكر الله ، وما ينبغي لكم ﴿ وَقُومُوا لِلَّه قَانِتِينَ ﴾ ، فأمرنا بالسكوت اه. . وقد مر ، وهو بدلالة يدل على كون السلام كلاما محظور عنه .

والقول الشانى : يؤيد بعض ما ورد فى المرفوعات : أنه ﷺ كان يرد السلام بيده فى الصلاة .

أجاب عنه الطحاوى : أنه ليس فيه ذليل على ذلك ؛ لأنه في لم يقل : إنه أراد بتلك الإشارة ردا منه للسلام ، الإشارة ردا منه للسلام ،

⁽١) رواه مسلم في المساجد: (٣٧).

ورواه ابو داود فی استفتاح الصلاة ، باب (٥٥) .

ورواه احمد : (٣/ ٣٣٩) ، ورواه البيهقي : (٢ / ٢٥٨) ، ونصب الراية : (٢ / ٦٦) .

⁽٢) قوله : « يرد » غير ظاهرة بالأصل واثبتناه من « المطبوع » . .

الحافظ في 1 الفتح 1: قوله ثم سلمت عليه فرد على ، أي بعد أن فرغ من صلاته اهد .

قلت : يدل عليه ما أخرجه الطحاوى بسنده ، وفي آخره : فلما سلم رد على اهـ .

أو نهيا لهم عن السلام عليه وهو يصلى اه. . بمعناه ، نعم ! ثبت عن ابن عمر أنه مر على رجل يصلى فسلم عليه فرد عليه السلام ، فرجع إليه ابن عمر فقال : إذا سلم على أحدكم وهو يصلى فلا يتكلم وليشر بيده ، أخرجه محمد في د الموطأ الله عن مالك عن نافع عنه.

ومنعه اصحابنا في الصلاة مطلقا بدليل ما سيأتي ، وما مر من حديث جابر : أنه على لم يرد عليه في الصلاة لا لفظا ولا إشارة ، وحملوا قول ابن عمر : وليشر بيده على الإباحة دون الندب ، وكان ابتماء السلام منه على المصلى لعمد علمه بحمال الرجل أنه مشغول بالصلاة ولو ثبت عنه استحباب الإشارة صراحة فالأخذ بالمرفوع أولى .

قال العينى قالت طائفة من الظاهرية : إذا كانت الإشارة مفهمة قطعت عليه صلاته ، لما روى أبو داود (٢) عن أبى هريرة قال : قال رسول الله ﷺ : ﴿ التسبيح للرجال والتصفيق للنساء ، ومن إشار فى صلاته إشارة تفهم منه فليعد لها ﴾ ، قال أبو داود: هذا الحديث وهم .

وقال خليلى فى « شرحه » : قال الدارقطنى بعد تخريج هذا الحديث : قال لنا ابن أبى داود : أبو غطفان هذا رجل مجهول ، وآخر الحديث زيادة فى الحديث ، ولعله من قول ابن إسحاق والصحيح عن النبى على أنه كان يشير ، وهكذا قال البيهقى فى « سننه » اهد. قال العينى : وأعله ابن الجوزى بابن إسحاق فى سنده ، وقال إسحاق بن إبراهيم بن

⁽۱) ٤٩ - باب الرجل يسلم عليه وهو يصلى ، رقم : (١٧٥) . قال محمد : وبهذا نأخذ ، لا ينبغى للمصلى أن يرد السلام إذا سلم عليـه وهو فى الصلاة فإن فعل فسدت صلاته ، ولا ينبغى لأحد أن يسلم عليه، وهو يصلى وهو قول ابى حنيفة .

⁽٢) تقدم .

1۳۹٥ – عن أم سلمة فى الركعتين بعد العصر قالت: فأرسلت إليه الجارية نقلت: قومى بجنبه قولى له: تقول لك أم سلمة: يا رسول الله! سمعتك تنهى عن هاتين وأراك تصليهما، ، فإن أشار بيده فاستأخرى عنه ، ففعلت الجارية ، فاشار بيده ، فاستأخرت عنه ، فلما انصرف قال: « يا ابنة أبى أسية! سالت عن الركعتين بعد العصر » الحديث ، أخرجه البخارى (١) – اللفظ له – ومسلم (٢) وآخرون .

هانئ: سئل أحمد عن هذا الحديث ، فقال : لا يثبت ، إسناده ليس بشيء ، قال صاحب التحقيق ، أبو غطفان هو ابن طريف ، ويقال : ابن مالك المرى ، قال عباس الدورى : سمعت ابن معين يقول فيه : ثقة .

وقال النسائى فى « الكنى » : أبو غطفان ثقة ، قيل : اسمه سعد ، وذكره ابن حبان فى « الثقات » ، وأخرج له مسلم فى « صحيحه » فحيئل يكون إسناد الحديث صحيحا وأبو دواد لم يبين كيفية الوهم ، فلا يبنى عليه شىء ، فإن كان قول أبى دواد من جهة أبى غطفان فقد بينا حاله ، وتعليل ابن الجحورى بابن إسحاق ليس بشىء ؛ لأن ابن اسحاق من الثقات الكبار عند الجمهور اهد .

قلت: لعل قول أبى دواد إنما هو من جهة الزيادة التى فى آخر الحديث ، فإنها لم ترد مرفوعة إلا من طريق ابن إسحاق فحسب (٢) ، ولم يتابعه أحد من الثقات على ذكرها ، فهى شاذة لا تقبل ، لا سيما وابن إسحاق مدلس ، وقد عنعن ، فلا يكون حبة ما لم يصرح بالسماع ، وعلى فرض صحته ينبغى أن تحمل الاشارة فى الحديث على الإشارة المفهمة باللسان من غير حاجة ، لا على الإشارة باليد ونحوها ، فإن فساد الصلاة بمثل تلك الإشارة لا يساعده القياس ، ويضاده الآثار الصحيحة فى الباب أيضا أو يحمل الأمر بالإعادة على الندب والله أعلم .

⁽١) رواه البخاري في : السهو ، باب (٨) . وفي : المغازي ، باب(٦٩)

⁽٢) رواه مسلم في : المسافرين رقم (٢٩٧) .

ورواه النسائى فى : الحيج ، باب (١٨٤) .

ورواه الدرامي في : ٢ ~ كتاب الصلاة ، باب (١٤٣) .

⁽٣) قوله : ١ فحسب ١ وردت بالأصل ١ حسب ١ وصححناه من ١ المطبوع ١ .

١٣٩٦ - عن جابر بن سمرة قال : خرج إلينا رسول الله فقال : « ما لى أراكم أيديكم كأنها أذناب خيل شمس ، اسكنوا في الصلاة » ، أخرجه مسلم (١) .

قوله : اعن جابر بن سمرة إلخ ؟ : قلت : دلالته على كراهة الإشارة بالسلام في الصلاة وعلى طلب السكون فيها ظاهرة، فما كان خلاف السكون يكره فعله فيها، فإن قيل : إن هذا الحديث ورد في رفع الأيدى عند التسليم في آخر الصلاة، كما يشهد به الرواية الأخرى .

قلت : هب ، ولكن إذا كان رفع الأيدى حين انتهاء الصلاة منهيا عنه ففى أثنائها أولى، وأيضا : فإن قوله ﷺ : • كأذناب خيل شهس » يشعر بقبح هذه الإشارة مطلقا ، فإن كونها ، كذلك لا يختص بآخر الصلاة ، كما لا يخفى ، وفيه دلاله على الجزء الاول أيضا لعدم الأمر بالإعادة .

قوله: ﴿وعنه إلغ ﴾ :قلت : دلالته على ما دل عليه ما قبله ظاهرة ، وهذا الحديث قول يعطى حكما كليا صريحا لا يحتمل غيره ، وما ذكروه من الآثار في رد السلام باليد أفعال حاكية عن واقعة بعينها تحتمل الوجوه ، ولا عموم لها فيقدم القول على الفعل ، وأيضا :

⁽۱) رواه مسلم في الصلاة (۱۱۹) وأبو داود في استفتاح الصلاة باب (۷۶) رواه أحمد (۵ / ۲۰۱) ۱۰۷) ورواه البيهقي (۲/ ۲۸۰) ورواه الطبراني (۲ / ۲۲۳)

ورواه ابن أبي شيبة (٢ / ٤٨٦ ، ١٠ / ٣٧٨) والتمهيد (٩ / ٢٢١) ونصب الراية (١/ ٣٩٣) وتلخيص الحبير (١ / ٢٢١) .

 ⁽۲) رواه مسلم في : الصلاة ، باب (۱۲۱) ، ورواه النسائي في : ۱۳ - كستاب السهو ، ٦٨ - باب السلام باليدين (٣ / ٦٤) ، ورواه البيهقي : (٢ / ١٨١) ، وتلخيص الحبير : (١ / ٢٢١) ، وكنز العمال : (١٩٨٨) .

⁽٣) في الصلاة ، (١٢٠) ، ومسند الشافعي : (٤٤) ، والكنز : (١٩٨٨) .

فهذا حاظر وتلك مبيحة ، والتاريخ مجهول ، فيقدم الحاظر على المبيح على أصلنا ، كيلا يلزم النسخ مرتين ، وأما ما أخرجوه عن أنس بن مالك : أن النبي على كان يشير في الصلاة ، رواه أبو دواد (۱) وآخرون ، وإسناده صحيح ، كما في (آثار السنن) فهو محمول على إشارة الحاجة ، كالإشارة لدفع المار بين يديه ، وهو يصلى ، كما أشار إلى جابر يأمره بالصبر عن الكلام ، وأشار إلى جارية أرسلتها إليه أم سلمة يأمرها بالمكث ولا جابر يأمره بالصبر عن الكلام ، وأشار إلى جابة إلى رد السلام في الصلاة ، لكراهة السلام نقول بكراهة الإشارة عند الحاجة ، ولا حاجة إلى رد السلام في الصلاة ، لكراهة السلام نقسه على المصلى ، فلا يستحق الرد ، أيضاً : فحديث أنس هذا أدخله عبد الرزاق في نقسه على المصلى ، فلا يستحق الرد ، أيضاً : فحديث أنس هذا أدخله عبد الرزاق في المصنفه ، في التشهد .

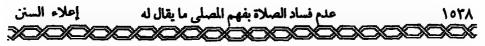
وجزم ابن حبان أن هذا الحديث اختصر من حديث : أن النبي لل ال ضعف قدم أبا بكر ليصلى بالناس ، وأوماً إليه النبي فل بأن لا يتأخر إلخ ، فلا حجة فيه ؛ لأن إشارة النبي فل إلى أبى بكر ، إنما كانت قبل دخوله في الصلاة ، والله أعلم ، كذا في التعليق الحسن » .

وفى « البحر » بعد ذكر حديث صححه الترمذى (٢) : عن ابن عمر : قلت لبلال : كيف كان النبى على يرد عليهم حين كانوا يسلمون عليه وهو فى الصلاة ؟ قال : كان يشير بيده ، فإن قيل : إنها تقتضى عدم الكراهة وقد صرحوا ، كما فى «المنية» وغيرها بكراهة السلام على المصلى ورده بالإشارة ، أجاب العلامة الحلبى : بأنها كراهة تنزيهية وفعله عليه السلام لها ، إنما كان تعليما للجواز ، فلا يوصف بالكراهة .

قلت : بل فى حمديث ابن عمر دلالة على أن رد السملام بالإشارة كمان فى الابتداء ، ولذلك ما رآه ابن عمر نفسه بل سأل عنه بلالا وصهميبا ، كما هو عند الترممذي أيضاً وحسنه .

⁽١) رواه ابو دود في : ٢ - كتاب الصلاة ، ١٧٢ - باب الإشارة في الصلاة ، رقم : (٩٤٣) .

⁽٢) في : ابواب الصلاة (٢ : ٢٠٣) ، ١٥٤ - باب ماجاء في الإشارة في الصلاة ، رقم (٣٦٨) . وقال : ﴿ حديث حسن صحيح ﴾ ورواه ابو داود مطولاً من طريق جمعفر بن عون عن هشام بن سعد (١/٨٤٣)



باب عدم فساد الصلاة بفهم المصلى ما يقال له وجواز الكلام معه عند الحاجة

باب عدم فساد الصلاة بفهم المصلى ما يقال له وجواز الكلام معه عند الحاجة

قوله: « عن خوات بن جير إلغ » : قلت : دلالته على الجزءين من الباب كليهما ظاهرة، وعبد الله بن زيد بن أسلم روى له البخارى في « الأدب » ، والترمذى والنسائى في «سننهما » كما في « التهذيب » بالرمز ، فيه أيضا : قال أبو طالب عن أحمد : ثقة . قال عمرو بن على : سمعت ابن مهدى يحدث عنه وعن أسامة ، ولم أسمعه يحدث عن عبد الرحمن ، وقال الجاكم : أبو أحمد ثبته على بن المدينى ، وقال البخارى : ضعف على عبد الرحمن بن زيد ، وأما أخواه فذكر عنهما صحة ، وقال ابن سعد : كان عبد الله على عبد الرحمن مثله حسن ، وقد تأيد بالشواهد الصحيحة منها حديث أم أثبت ولد زيد اهد. وحديث مثله حسن ، وقد تأيد بالشواهد الصحيحة منها حديث أم سلمة وقد مر في الباب السابق ، وحديث عائشة في إمامة أبي بكر في مرض النبي على ثم إنه وجد في نفسه خفة فخرج بين رجلين أحدهما العباس : فلما رآه أبو بكر ذهب ثيناخر ، فأوماً إليه النبي بين بان لا يتأخر ، والحديث رواه البخارى (٢) ومسلم (٢)، وحديث

⁽١) السنن الكبرى: (٤ / ٢٤٤) ، و الضعفاء الكبير : (٢/ ٣٤٧) .

⁽٢) رواه في : الآذان ، باب (٥١ ، ٣٩ ، ٦٧ ، ٦٨) .

⁽٣) رواه في : الصلاة ، رقم : (٩٠) . ورواه أبو دواد في : الطهارة ، باب (٦٠) .

ورواه النسائي في : الإمامة ، باب (٤٠) ورواه ابن ماجة في : الإقامة ، باب (١٤٢ ، ١٤٣). ورواه الدارمي في الصلاة ، باب (٤٤ ، ٨١). ورواه أحمد : (١/ ٢٠٩ ، ٣٥٦ ، ٢ / ٥٠ ، ٥/ ٣٣١ ، ٣٣٦ ، ٢ / ٢١٠ ، ٢٢٤ ، ٢٥١) .

عدم فساد الصلاة بالبكاء من الخشية ونحوها ١٥٣٩

هو أمثل من أخيه (مجمع ^(١)الزوائد) ، وفى الباب عن أم سلمة فى الركعـتين بعد العصر ، وقد مر آنفا .

باب عدم فساد الصلاة بالبكاء من الخشية ونحوها

المجاه - عن عبد الله بن الشخير: رأيت رسول الله المجيد عن عبد الله بن الشخير: رأيت رسول الله المجيد المجيد والالمجاد عن عبد الفي المجيد المجيد

أسماء في صلاة الكسوف: إنها دخلت على عائشة وهي تصلى ، فسألتها : ما بال الناس يصلون ؟ فأشارت برأسها إلى السماء ، فقالت : آية ؟ فأشارت أي نعم ! أخرجه الشيخان (٤) ، وقد مر ، ويلتحق به نظر المصلى إلى مكتوب ، وفهمه ولو مستفهما فلا تفسد صلاته وإن كره لو تعمد لاشتغاله بما ليس من أعمال الصلاة وأما لو وقع عليه نظره بلا قصد وفهمه فلا يكره (ظ) ، كذا في الشامية » ، وفيه أيضا : ولا بأس بتكليم المصلى وإجابته برأسه ، كما لو طلب منه شيء أو أرى درهما وقيل : أجيد ؟ فأوما بنعم أو لا ، أو قيل : كم صليتم ؟ فأشار بيده أنهم صلوا ركعتين اه.

باب عدم فساد الصلاة بالبكاء من الخشية ونحوها

قوله: « عن عبد الله بن الشخير إلى آخر الاحاديث » : قال المؤلف : دلالة الاحاديث على الباب ظاهرة ، لا يخفى أن بكاء النبي وصاحبيه في الصلاة لـم يكن إلا لامر الآخرة من الخشية ونحوها ، فيق تصر الحكم على مورد النص ، فلا يقاس عليه البكاء لامر الدنيا أو لوجع في جسمه ؛ لأن النص ورد على خلاف القياس ، لكون البكاء نظير الضحك في كونه كلاما معنى ، فالقياس فساد الصلاة به مطلقا ، قال الحافظ في « الفتح»: وعن الشعبي والنوري أن البكاء والأثين يفسد الصلاة .

وعن المالكية والحنفية : إن كان لذكر النار والخوف لم يفسد ، وفي مذهب الشافعي ثلاثة أوجه : أصحها : إن ظهر منها حرفان أفسد وإلا فلا ، ثانيها : وحكى عن نصه في «الإملاء» : أنه لا ينفسد مطلقا ؛ لأنه ليس من جنس الكلام ، ولا يكاد يسين منه

⁽٤، ١) تقدم كما ذكر المصنف وسبق تخريجه .

⁽٢) في : ٢ - كتاب الصلاة ، باب (١٥٧) ، رقم : (٩٠٤) .

⁽٣) في : ١٣ - كتاب السهو ، باب (١٨) .

والترمذي في « الشمائل » ، وإسناده قوى ، وصححه ابن خزيمة وابن حبان والحاكم ، ووهم من زعم أن مسلماً أخرجه (فتح الباري) .

۱٤٠٠ - عن على رضى الله عنه قبال: ما كان فينا فارس يوم بدر غير المقداد، ولقد رأيتنا وما فينا نائم إلا رسول الله على تحت شجرة يصلى ويبكى حتى أصبح. رواه ابن خزيمة في وصحيحه ا (۱) نيل).

ا ١٤٠١ - عن عبد الله بن شداد قال: سمعت نشيج (٢) عمر وأنا في آخر الصفوف يقرأ: ﴿ إِنَّما أَشْكُو بَثْنِي وَحُزْنِي إِلَى اللّهِ ﴾ الآية ، أخرجه البخارى تعليقا (٣)، ووصله سعيد بن منصور عن ابن عيينة عن إسماعيل بن محمد بن سعد سمع عبد الله بن شداد بهذا وزاد: في المسمع عبد الله بن محمد بن سعد سمع عبد الله بن شداد بهذا وزاد: في صلاة الصبح، وأخرجه ابن المنذر من طريق عبيد بن عمير عن عمر نحوه (فتح البارى).

حرف محقق ، فأشبه الصوت الغفل .

ثالثها: عن القفال: إن كان فمه مطبقاً لم يفسد وإلا أفسد إن ظهر منه حرفان ، به قطع المتولى ، والوجه الثانى أقوى دليلا ، أطلق جماعة التسوية بين الضحك والبكاء ، وقال المتولى : لعل الاظهر في الضحك البطلان مطلقاً ؛ لما فيه من هتك حرمة الصلاة ، وهذا أقوى من حيث المعنى ، والله تعالى أعلم اه. .

قلت : مذهبنا فى البكاء إن كان لذكر الجنة أو النار عدم الفساد به مطلقا ، ولو ظهر منه حروف وأنين لدلالته على الخشوع ، فلو كان استلذاذا (٤) بحسن النغمة ينبغى أن يكون مفسداً ، و إن كان لوجع أو مصيبة فخروج الدمع بلا صوت أو صوت لا حروف معه غير

⁽١) الإحسان : (٤ / ١١٣) .

⁽٢) نشج الباكى نشيجا : غص بالبكاء فى حلقه من غير انتحاب .

⁽٣) في : ١٠ - كتاب الأذان ، ٧٠ - باب إذا بكي الإمام في الصلاة ١ تعليقاً ١ .

⁽٤) قوله : « استلفاذا » غير ظاهرة بالأصل وأثبتناه من « المطبوع » .

۱٤۰۲ – عن عائشة أم المؤمنين: أن رسول الله في قال في مرضه: مروا أبا بكر يصلى بالناس ، قالت عائشة: قلت له: إن أبا بكر إذا قيام في مقامك لم يسمع الناس من البكاء فمر عمر . الحديث ، رواه البخاري^(۱) واللفظ له .

مفسد ، ولو حصل به حروف أفسد إلا لمريض لا يملك نفسه عن أنين وتأوه فلا يفسد وإن حصل حروف للضرورة ؛ لأنه حينتذ كعطاس وسعال وجشاء وتثاؤب إذا لم يتكلف إخراج حروف زائدة على ما تقتضيه الطبيعة ، كما هو الحكم في العطاس ونحوه ، كذا في «الدر» و « الشامية » ، ولم أر في الضحك لأصحابنا تفصيلا ، بل أطلقوا حكم الفساد فيه ، وسيأتي لنا مزيد كلام فيه ، إن شاء الله تعالى .

هذا ، وقد روى أبو يعلى عن عائشة رضى الله عنها قالت : كان رسول الله على يبيت فيناديه بلال بالأذان ، فيقوم فيغتسل ، فإنى لأرى الماء ينحدر على خده وشعره ، ثم يخرج فيصلى فأسسمع بكاءه ، فذكر الحديث ورجاله رجال الصحيح ، كذا في « مجمع الزوائد» (۲) ، ودلالته على معنى الباب ظاهرة أيضا ، والله أعلم .

واستدل على جواز البكاء في الصلاة بقوله تعالى : ﴿ إِذَا تُتَلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُ الرَّحْمَن خرُوا سُجَّدًا وَبُكيًا ﴾ (٣) فافهم .

⁽١) فى : ١٠ - كتــاب الأذان ، باب أهل العلم والفــضل أحق بالامامة (١ / ١٦٩) . ورواه مــــلم فى: الصلاة ، (٩٤ ، ٩٥ ، ١٠) .

ورواه الترمذی فی : ٥٠ – کتاب المناقب ، باب (١٦) ، رقم :: (٣٦٧٢) وقال : « حدیث حسن صحیح » ورواه احمد : (١ / ٢٠٩ ، ٣٥٦ ، ١ ٢١٢ ، ٥ / ٣٦١ ، ٣٦١ ، ٢ / ٢٠٩ ، ٣٦١) .

⁽٢) اورده الهيشمي (٢/ ٨٨) وعزاه إلى ا أبي يعلى ؛ ورجاله رجال الصحيح .

⁽٣) سورة مريم آية : ٥٨ .



باب حكم التنحنح والنفخ في الصلاة

۱٤٠٣ – عن ابن عباس: أنه كان يخشى أن يكون النفخ كلاما. رواه البيهقى (١) بإسناد صحيح (نيل الأوطار) ، ورواه سعيد بن منصور فى « سننه » عنه بلفظ : «النفخ فى الصلاة كلام »(٢) ، كما فى « النيل » أيضا ، ورواه ابن أبى شيبة فى «مصنفه » عنه بإسناد جيد بلفظ سعيد بن منصور ، وروى عنه أيضاً بإسناد صحيح أنه قال : « النفخ فى الصلاة يقطع الصلاة » (٣) ، (عمدة القارىء) .

باب حكم التنحنح والنفخ في الصلاة

قوله: «عن ابن عباس إلخ»: قلت: مذهبنا في النفخ والتأفيف عدم فساد الصلاة إن لم يحصل بهما حروف، وفسادها إن حصلت ولم يكن مدفوعا إليهما وكانا لوجع أو مصيبة أو لأمر آخر دنيوي، لا لو كانا لذكر جنة أو نار، قال في « الدر»: والأنين والتأوه والتأفيف أف أو تف والبكاء، وبصوت يحصل به حروف لوجع أو مصيبة - قيد للأربعة - إلا لمريض لا يملك نفسه عن أنين وتأوه؛ لأنه حيثلا كعطاس وسعال وإن حصل حروف للضرورة، لا بذكر جنة أو نار، فلو أعجبته قراءة الإمام فجعل يبكى ويقول: بلى أو نعم أو أرى لا تفسد (سراجية) لدلالته على الخشوع اه. قال الشامى: لأن الأنين ونحوه إذا كان بذكرهما صار كأنه قال: اللهم إنى أسألك الجنة وأعوذ بك من النار، ولو صرح به لا تفسد صلاته، وإن كان من وجع أو مصيبة صار كأنه يقول: أنا مصاب فعزوني، ولو صرح به تفسد، كذا في « الكافى» اه.

قلت : فهذا صريح في عدم الفساد بقوله : (أف أف) من ذكر النار أو رؤيتها ، لكونه في مسعني قوله : أصوذ بالله من النار ، وكذا لـو جعل ينفخ لذكسر أو رؤيتها بالأولى ، ويؤيدنا في صورة الحكم بالفساد قول ابسن عباس : النفخ في الصلاة كلام ، وفي رواية : النفخ في الصلاة يقطع الصلاة ، وقد ورد في هذا المعنى حديث مرفوع ضمعيف ، رواه المنفخ في الصلاة يقال : قال رسول الله على : (من ألهاه شمىء في صلاته فذلك حظه المبيه عن أنس : قال : قال رسول الله على : (من ألهاه شمىء في صلاته فذلك حظه والنفخ كلام، وفي إسناده نوح بن أبي مريم لا يحتج به ، كذا في (النيل) ، وهو محمول

⁽١) السنن الكبرى : (٢ / ٢٥٢) .

⁽٣٠٢) المصنف : (٣٠١٩ ، ٣٠٢١).

حكم التنحنح والنفخ في المبلاة مكاور المفاحة من المبلاة مكاور المفاحة من المبلاة مكاور المبلاء المبلاة مكاور المبلاة مكاور المبلاة مكاور المبلاة مكاور المبلاء المبلاة مكاور المبلاة مكاور المبلاة مكاور المبلاء المبل

ابن عباس عن سفيان ، عن الحسن بن عبيد الله ، عن أبي الضحى ، عن ابن عباس عباس المنفخ في الصلاة كلام . كذا في $^{(1)}$ لللونة الكبرى $^{(1)}$ لمالك ، وسنده صحيح على شرط مسلم .

٥٠٥ أ - عن عبد الله بن عمرو في حديث الكسوف : فجعل (النبي 義) ينفخ في آخر

على النفخ بصوت مسموع مشتسمل على حرفين أو أكثر لوجع أو أمر آخر دنيوى لا على النفخ مطلقا ؛ لأنه إذ كان بغير صوت أو بغير مشتمل على حرفين فمثله لا يلتحق بالكلام أصلا ، لكنه يكره ؛ لإطلاق قوله على الله الله عن الجفاء ، (٢) وفيه : (أو ينفخ في مسجوده وإن كان بصوت مشتمل على حرفين ، فصاعدا لا لأمر دنيوى ، بل لذكر جنة أو نار فهو وإن كان كلاما ولكنه لا يفسد لحديث عبد الله بن عمرو الآتى ، وفيه : فجعل النبي

ينفخ في آخر سنجوده ؛ ولأن كون النفخ كلاما لا يستلزم فساد الصلاة إلا إذا كان بمعنى كلام مفسد لا مطلقا ، فإن من الكلام ما لا يفسده ، فإذا نفخ لذكر جنة أو نار كان

بمعنى أعوذ بالله من النار وهو كلام غير مفسد ، فافهم ،نعم أ قول ابن عباس : النفخ في الصلاة يقطع الصلاة،يفيد الفساد عموما ولكن خصصناه بحديث عبد الله بن عمرو هذا .

قال فى « غنية المستملى » : ويكره أن ينفخ وهو فى الصلاة ، بعنى بالنفخ المذكور نفخا لا يسمع صوته وهذا غير مفيد ؛ لأنه لو يسمع صوته من غير أن يشتمل على حرفين يكره أيضا ، ولا يفسد ، وإنما يفسد إذا اشتمل الصوت المسموع على حرفين ، أو أكثر كما فى التنحنح بغير علر اه. . وقد مر دليل تقييده بوجع أو مصيبة فى كلام « الدر»؛ لأن النفخ أدنى منزله من التافيف فيتقيد بما قيد به .

قوله: « عن عـبد الله بن عمـرو إلخ » : قلت : علقه (۲۳) البخارى فى « الـصحيح » وقال: يذكر عن عبد الله بن عمرو نفخ النبى ﷺ فى سجوده فى كسوف اهـ .

⁽١) المدونة : (١ / ١٠٢) بحقيق مجمع بحوث نزار الباز وعبد الرزاق : (٣٠١٩ ، ٣٠١١) .

⁽٢) أورده الهيشمى في (المجمع » (٢/ ٨٣) وعزاه إلى (البزار » والطبيراني في (الأوسط » ورجال البزار رجال صحيح .

⁽٣) قوله : (علقه) غير ظاهرة بالأصل وأثبتناه من (المطبوع) والحديث رواه البخارى كما ذكر المصنف تعليقا ، كتاب العمل في الصلاة ، باب ١٢ .

سبجوده من الركعة الشانية ويبكى ، ويقول: (ألم تجدنى هذا ونحن نستغفرك) . رواه النسائى (١) مطولا ، وأبو داود (٢) ، وسكت عنه ، ولفظه: ثم نفخ فى آخر سجوده فقال أف أف ، ثم قال: (رب ألم تعدنى أن لا تعذبهم وأنا فيهم ، ألم تعدنى أن لا تعذبهم وهم يستغفرون الحديث .

قال الحافظ في قرالفتح ؟: هذا طرف من حديث أخرجه أحمد ، وصححه ابن خزيمة والطبرى وابن حبان من طريق عطاء بن السائب عن أبيه عن عبد الله بن عمرو ، فيه : وجمعل ينفخ في الأرض ويبكي ، وهو مساجد ، وذلك في الركمعة الشانية ، وإنما ذكره البخارى بصيغة التمريض ؛ لأن عطاء بن السائب مختلف في الاحتجاج به ، وقد اختلط في آخر عمره ، لكن أخرجه ابن خريمة من رواية سفيان الثورى عنه ، وهو ممن سمع منه قبل اختلاطه ، وأبوه وثقه العجلي وابن حبان، وليس هو شرط البخارى اهر .

وفيه أيضا : قال ابن بطال : وروى عن مالك كراهة النفخ في الصلاة ، ولا يقطعها كما يقطعها الكلام ، وهو قول أبى يوسف وأشهب وأحمد وإسحاق ، وفي ق المدونة » : النفخ بمنزلة الكلام يقطع الصلاة ، وعن أبى حنيفة ومحمد : إن كان يسمع فهو بمنزلة الكلام وإلا فلا ، قال : والقول الأول أولى ، وليس في النفخ من النطق بالهمزة والفاء أكثر مما في البصاق من النطق بالتاء والفاء ، قال : وقد اتفقوا على جواز البصاق في الصلاة ، فدل على جواز النفخ فيها ، وإذ لا فرق بينهما ، انتهى .

ولم يذكر قول الشافعية في ذلك ، والمصحح عندهم أنه إن ظهر من النفخ أو التنخم أو البكاء أو الأنبن أو التأوه أو التنفس أو الضحك أو التنحنح^(٣) حرفان بطلت الصلاة ، وإلا فلا .

قال ابن دقيق العيد : ولقائل أن يقول : لا يلزم من كون الحرفين يتألف منهما الكلام أن يكون كل حرفين كلاما ، قال : ومن ضعيف التعليل قولهم في إبطال الصلاة بالنفخ بأنه

⁽١) في : صلاة الكسوف ، باب (١٤ ، ١٥) .

⁽٢) في: صلاة الاستسقاء ، باب (٩) .

⁽٣) قوله : ١ التنحنح ، غير ظاهرة ١ بالأصل ، وأثبتناه من ١ المطبوع ، .

١٤٠٦ – عن بريدة أن رسول الله ﷺ قال : ﴿ ثلاث مِن الجَفَاء: أِن يبول الرجل وهو قائم

يشبه الكلام ، فإنه مردود لثبوت السنة الصحيحة أنه ﷺ نفخ في الكسوف ، انتهى .

وأجيب: بأن نفخه على محمول على أنهم لم يظهر منه شيء من الحروف ، ورد بما ثبت في أبي دواد في حديث عبد الله بن عمرو فإن فيه: ثم نفخ في آخر سجوده ، فقال: أف أف ، مصرح بظهور الحرفين ، والزيادة المذكورة من رواية حماد بن سلمة عن عطاء وقد سمع منه قبل الاختلاط في قول يحيى بن معين وأبي داود والطحاوى ، في الحديث أيضا: أنه على قال : « وعرضت على النار فجعلت أنفخ خشية أن يغشاكم حرها » أيضا : أنه على الغرض لا يقع إلا بالقصد إليه ، فانتفى قول من حمله على الغلبة اه. .

قلت: كلا فإن الأب الشفيق يدفع النار عن ابنه مضطرا إليه وإن كان إنما يدفع لخشيته أن يغشاه حرها ، فهو مضطر في القصد والدفع جميعا . وأيضا : فما رواه حماد بن سلمة من الزيادة يحتمل كونه حكاية لصوته في ثمة ، ولا يستلزم كون الحروف في الحكاية صدورها في للحكى عنه ، كما في حكايتهم صوت الغراب بغاق ، مع أن شيئا من الحروف لا يصدر منه ، فإثبات الحروف في الحكاية لضرورة النقل ، فلا يلزم فساد الصلاة . كذا كتبه الشيخ يحيى – رحمه الله – من تقرير شيخه مولانا رشيد أحمد الكنكوهي قدس سره ، كما في ا بذل المجهود ، ولو سلم صدور هذه الحروف منه في وكون الصدور قصدا من غير أن يكون مدفوعا إليه فلا فساد أيضا؛ لكون هذا النفخ والتأفيف لرؤية نار قصدا من غير أن يكون مدفوعا إليه فلا فساد أيضا؛ لكون هذا النفخ والتأفيف لرؤية نار لأخرة والحوف منها، وقد مر أن التافيف والبكاء ونحوهما إنما يفسد إذا كان لوجع أو مصية لا لذكر الجنة أو النار ولو صدر منه حرف أو حروف، فتذكر وكن من الشاكرين .

قوله: « عن بريدة إلىخ » : قلت : دلالته على كراهة النفخ فى الصلاة ظاهرة ، وهو المذهب ، فإنه يكره عندنا مطلقا سواء حصل منه حروف أو لا ما لم يكن مدفوعا إليه ، ووجه تخصيص السجود فى النص يعلم مما رواه ابن حبان فى « صحيحه ، (٢) ، كما فى «الترغيب » : عن أبى صالح مولى طلحة رضى الله قال : كنت عند أم سلمة زوج النبى

⁽١) رواه أحمد (٢ / ١٨٨) وابن خزيمة (٩٠١) والكنز (٢١٥٥٦) .

⁽٢) الاحسان : (٣ / ١٩١) .

أو يمسح جبهته قبل أن يفرغ من صلاته ، أو ينفخ في سجوده ، رواه البزار ، رجاله رجال الصحيح ، كذا في مجمع (١) الزوائد ، وكذا قال العراقي أيضا (نيل الأوطار) .

۱٤٠٧ – عن عبد الله بن نجى عن على قال: كان لى من رسول الله 動 ساعة آتيه فيها، فإذا أتيته استاذنت، إن وجدته يصلى فتنحنح دخلت، وإن وجدته فارغا آذن لى . أخرجه النسائى(۲) ، وسكت عنه ، وفي لفظ(۳) له: كان لى من رسول الله 義 مدخلان: مدخل

سلمة زوج النبى ﷺ فأتى ذو قرابتها شاب ذو جمة فقام يصلى ، فلما أراد أن يسجد نفخ فقـالت : لا تفـعل ! فإن رسـول الله ﷺ كان يقـول لغلام لنا أسـود : « يا رباح ! ترب وجهك ورواه الترمذى (٤) من رواية مـيمـون أبى حمـزة عن أبى صالح عن أم سلمـة ، قالت: رأى النبى ﷺ غلاما لنا يقال له : أفلح ، إذا سجد نفخ ، فقال : « يا أفلح ! ترب وجهك » .

قلت : ولكن ضعفه الترمذي بميمون ، ولم يوثقه أحد من الأثمة بل ضعفوه كلهم ، الا أن يعقوب بن سفيان قال : ليس بمتروك الحديث ، ولا هو حجة ، كذا في «التهذيب»، وعلى فرض صحته يجاب عن عدم أمره على إياه بالإعادة بأنه كان ينفخ نفخا غير مسموع.

قـوله : ﴿ عن عبــد الله بن نجى إلخ ﴾ : قلت : قــال الحافظ في ﴿ التــهـديب ﴾ : قــال البخاري : وأبو أحمد بن عدى فيه نظر ، وقال النسائي : ثقة .

قلت : قال ابن معين : لم يسمع من على ، بينه وبينه أبوه ، وقال الدارقطنى : ليس بقوى في الحديث ، وذكره ابن حبان في « الثقات » . وقال : يروى عن على ويروى أيضا

⁽١) أورده الهيشمى (٢/ ٨٣) وعزاه إلى (البيزار) والطبراني في (الأوسط) ورجال البزار رجال الصحيح .

⁽٢) رواه في : ١٣ - كتاب السهو ، ١٧ - باب التنحيح في الصلاة (٣ / ١٢) .

 ⁽٣) في : ١٢ - كتاب السهو ، ١٧ - باب التنحنع في الصلاة (٣ / ١٢) .

⁽٤) في : ابواب الصلاة (٢/ ٢٢٠ / ١٦٣.٩ - باب ما جاء في كراهية النفخ في الصلاة، رقم: (٣٨١) . قال أبو عيسي : وروى بعضهم عن أبي حمزة هذا الحديث وقال : « مولى لنا يقال له رباح » .

بالليل، ومدخل بالنهار، فكنت إذا دخلت بالليل تنحنح لى، وفي لفظ^(۱) له: فكنت آتيه كل سحر، فإن تنحنح انصرفت إلى أهلى وإلا دخلت عليه، قال الحافظ في « التلخيص » بعد أن أخرجه بلفظ: فين وجدته يصلى فسبح دخلت، ثم أخرجه بلفظ: فينحنح بدل فسبح. كنذا رواه ابن ماجة^(۱)، وصححه ابن السكن، وقال البيهقى: هذا مختلف في

عن أبيه عن على ، وقال البزار : سمع هو وأبوه من على اهم . ملخصا .

قلت: فارتفع الاضطراب عن سنده بأن يقال: يحتمل أنه سمع عن أبيه عن على ، ثم سمعه عن على ، ولكن لم يرتفع اضطراب متنه بعد وهو بلفظ: تنحنح لى ، يدل على جواز التنحنح فى الصلاة لمصلحة ، والمذهب فيه ما ذكره فى « البحر » تحت قول « الكنز»: والتنحنح بلا عذر بما نصه: فإن كان التنحنح بعدر فإنه لا يبطل الصلاة بلا خلاف ، وإن حصل به حروف ؛ لأنه جاء من قبل من له الحق ، فجعل عفوا ، وإن كان من غير عدر ، ولا غرض صحيح فهو مفسد عندهما خلافا لأبى يوسف فى الحرفين وإن كان بغير عدر ، لكن لغرض صحيح كتحسين صوته للقراءة أو للإعلام بأنه فى الصلاة أو ليهتدى إمامه عند لكن لغرض صحيح كتحسين صوته للقراءة أو للإعلام بأنه فى الصلاة أو ليهتدى إمامه عند خطئه في اختلاف ، فظاهر الكتاب و « الظهيرية » : اختيار الفساد ، لكن الصحيح عدمه؛ لأن ما للقراءة ملحق بها ، كما فى « فتح القدير » وغيره ، فلو قال : بلا عذر وغرض صحيح لكان أولى ، إلا أن يستعمل العذر فيما هو أعم من المضطر إليه ، قيدنا بأن يظهر له حروف؛ لأنه لو لم يظهر له مهجاة فإنه لايفسدها اتفاقا لكنه مكروه ، وهو محمل يظهر له حروف؛ لأنه لو لم يظهر له مهجاة فإنه لايفسدها اتفاقا لكنه مكروه ، وهو محمل من قال : إن التنحنح قصدا واختيارا مكروه، لأنه عبث لعروه عن الفائدة (٢:٤و ٥).

قال الشامى : والقياس الفساد فى الكل الا فى المدفوع إليه ، كما هو قول أبى حنيفة ومحمد ؛ لانه كلام والكلام مفسد على كل حال ، وكلامهم عدلوا بذلك عن القياس وصححوا عدم الفساد به إذا كان لغرض صحيح لوجود نص ، ولعله مانى (الحلية ، عن وصححوا عدم الفساد به إذا كان لغرض صحيح لوجود نص ، ولعله مانى (الحلية المن ابن ماجه) عن على ، فذكر حديث المتن سواء ، قلت : ولعل أبا حنيفة ومحمدا لم

⁽١) المصدر السابق.

⁽٢) قوله : ١ ماجة ١ سقطت من ١ الأصل ١ وأثبتناه من ١ المطبوع ١ .

إسناده ومتنه ، قيل : سبح ، وقيل : تنحنح ، قال : ومداره على عبد الله بن نجى .

قلت : واختلف عليه فقيل : عنه عن على ، وقيل : عن أبيه عن على ، وقال ابن معين : لم يسمعه عبد الله من على ، بينه وبين على أبوه . قلت : وفي متنه اختلاف آخر فجعل التنحنح مرة علامة الإذن وأخرى علامة عدمه .

باب أن الفتح على الإمام في الصلاة لا يفسدها لكنه يكره من غير ضرورة

١٤٠٨ - عن ابن عمر : أن رسول الله على صلى صلاة فالتبس عليه فيها انصراف قال

ياخذا بالنص ، وقــالا بالفساد في غيــر المدفوع إليه قيــاسا لعدم صحة الحــديث عندهما ، لوقوع الاضطراب في متنه كما ذكرناه ، والله اعلم .

باب أن الفتح على الإمام فى الصلاة لا يفسدها لكنه يكرة من غير ضرورة

قوله: «عن ابن عصر إلى قوله: عن أنس إلخ». قلت: دلالتها على جواز الفتح على الإمام ظاهرة، والمذهب فيه ذكره في « البدائع» : لو فتح على المصلى إنسان فهذا على وجهين: إما أن كان الفاتح هو المقتدى به أو غيره، فإن كان غيره فسدت صلاة المصلى، مواء كان الفاتح خارج الصلاة او في صلاة المصلى، فسدت صلاة الفاتح أيضا إن كان هو في الصلاة، لأن ذلك تعليم وتعلم، وكذا المصلى إذا فتح على غير المصلى فسدت صلاته، وإن كان الفاتح هو المقتدى فالقياس هو فساد الصلاة، إلا أنا استحسنا الجواز لما روى، فذكر قصة أبي، كما ذكرناه في المتن، من « بذل المجهود»، وفي الهداية وإن فتح على إمامه لم يكن كلاما مفسلا استحسانا ؛ لأنه مضطر إلى إصلاح صلاته، فكان هذا من أعام صلاته معنى، ولو كان الإمام انتقل إلى آية أخرى تفسد صلاة الماتح وتفسد صلاة الإمام، لوجود التلقين والتلقن من غير ضرورة، وينبغى صلاة السفتدى أن لا يعجل بالفتح، وللإمام أن لا يلجأهم إليه بل يركع إذا جاء أوانه أو ينتقل الى آية أخرى اهر. وفي «البحر» : لوفتح على إمامه فلا فساد ؛ لأنه تعلق به إصلاح الى آية أخرى اهر. وفي «البحر» : لوفتح على إمامه فلا فساد ؛ لأنه تعلق به إصلاح

عدم فساد الصلاة بالفتح على الإمام معدم فساد الصلاة بالفتح على الإمام معدد الصلاة بالفتح على الإمام معدد الصلاح

لأبى بن كعب: أصليت معنا ؟ قال: نعم! قال: فما منعك أن تفتح على ؟ (قلت: رواه أبو دواد (١) خلا قوله: أن تفتح على ، رواه الطبرانى (٢) ورجاله موثقون مجمع الزوائد (1)).

٠ ١٤١٠ – عن أنس قال : كنا نفتح على الأثمة على عهـد رسول أله : أخرجه الحاكم في « المستدرك »(٥) ، وصححه هو والذهبي في « تلخيصه » .

صلاته ، أما إن كان الإمام لم يقرأ الفرض فظاهر ، وأما إن كان قرأ ففيه اختلاف ، والصحيح عدم الفساد ؛ لأنه لو لم يفتح ربما يجرى على لسانه ما يكون مفسدا ، فكان فيه إصلاح صلاته ، ولإطلاق ما روى عن على : إذا استطعمكم الإمام فأطمعموه ، واستطعامه : سكوته .

قلت: ولقول النبى على الأبى: النما منعك أن تفتح على؟ وقوله: هلا أذكرتنيها، مع أنها كانت سورة بعد الفاتحة، وقد تأدى الفرض بالفاتحة ولهذا لو فتح على إمامه بعد ما انتقل الى آية أخرى لا تفسد صلاته، وهو قول عامة المشايخ لإطلاق المرخص، وفي المحيط، ما يفيد أنه المذهب فإنه فيه: وذكر في الأصل، و الجامع الصغير، أنه إذا فتح على إمامه لا يجوز مطلقا، إلى أن قال: فصار الحاصل أن الصحيح من المذهب أن الفتح على إمامه لا يوجب فساد صلاة أحد، لا الفاتح ولا الآخذ مطلقا في كل حال، قال: وأراد من الفتح على غير إمامه تلقينه على قصد التعليم، أما إن قصد قراءة القرآن فلا تفسد عند الكل.

⁽١) في: استفتاح الصلاة ، باب (٤٨) .

⁽٢) في الكبرى : (١٢ / ٣١٣) .

⁽٣) أورده الهيثمي (٢/ ٧٠) وعزاه إلى المصدرين السابقين ، ورجال الطبراني في « الكبير » موثقون .

⁽٤) في : ٢ - كتاب الصلاة ، ١٦١ - باب الفتح على الإمام في الصلاة ، رقم : (٩٠٧) .

⁽٥) المستدرك : (١/ ٢٧٦).

۱٤۱۱ - عن أبي عبد الرحمن السلمي قال: قال على: إذا استطعمكم الإمام فأطعمه، صححه الحافظ في « التلخيص » ، وعزاه في « كنز العمال » إلى البيهقي (١) بلفظ: « إذا استطعمكم الإمام فأطعموه » وعزاه أيضاً إلى ابن منيع ، والحاكم (٢) بلفظ: قال على : من السنة أن تفتح على الإمام إذا استطعمك اه.

١٤١٢ - عن ابن مسمعود قسال: إذا تعمايا الإمسام فسلا تردن عليه فإنه كسلام.

ثم اعلم أن هذا كله على قول أبى حنيفة ومحمد ، وأما على قول أبى يوسف : فلا تفسد صلاة الفاتح مطلقا ؛ لأنه قرآن فلا يتغير بقصد القارئ عنده اه. . وفيه أيضاً بعد ذكر الإيراد على أبى يوسف بالفتح على غير إمامه ما نصه : والإيراد مدفوع من أصله ؛ لأن أبا يوسف لا يقول بالفساد بالفتح على غير إمامه .

قوله: « عن أبى عبد الرحمن السلمى إلخ »: قلت: يعارضه ما يأتى عن الحارث عن على برواية أبى دواد ، والحارث متكلم فيه ، لكنه حسن الحديث و كما قدمنا مرارا ، قال الذهبى فى « الميزان »: وحديث الحارث فى « السنن الأربعة » مع تعنته فى الرجال ، فقد احتج به وقوى أمره ، والجمهور على توهين أمره مع روايتهم لحديثه فى الأبواب ، وفيه أيضاً ابن حبان وهو الذى روى عن على قال لى النبى على الإمام فى الصلاة ، وإنما هو قول على » ملخصا (٣) .

قلت : ولو سلم كونه من قـول على فمعارضته برواية أبي عبد الرحمن السلمى باقية على حالها . فإن قيل : كيف يعارضه وهو موصول وهذا منقطع ؛ لأن أبا إسحاق لم يسمعه من الحارث ؟ قلت : قال شعبة : لم يسمع أبو إسحاق منه إلا أربعة أحاديث ، وكذلك قـول العجلى وزاد : وسائـر ذلك كتاب أخـنه اهـ . من (الميزان) والرواية من كتاب شيخه بطريق المناوله أو الوجادة جائزة ، والوجادة المنقطعة أن يجد في كتاب شيخه ، لا في (كتابه) : عن شـيخه (أي في كتابه الذي أخذه عن شيسخه) ، كذا في (تدريب

⁽١) السنن الكبرى : (٣ / ٢١٣) .

⁽٢) لم أقف عليه في المستدرك .

⁽٣) تلخيص الحبير : (١ / ٢٨٤) .

علم فساد الصلاة بالفتح على الإمام ١٥٥١

رواه الطبراني في [الكبير] ورجاله رجال الصحيح (مجمع الزوائد (١)).

الإسباد عن الحارث عن على رضى الله عنه قال: قال رسول الش : (ياعلى ! لا تفتح على الإسام في الصلاة) ، رواه أبو دواد (٢) ، قال أبو إسحاق : لم يسمع من الحارث

الراوى » ، فإن الوجادة حينئذ كالمناولة ، وقد جسوز الزهرى ومالك وغيرهما إطلاق حدثنا واخبرنا في الرواية بالمناولة ، كما فيه أيضا .

والجواب عنه على فرض صحة رفعه: أن النهى فيه مختص بعلى رضى الله عنه ، كما في قوله على الله عنه إلا تقضين بين اثنين ولا تلين مال يتيم الله وعلى تقدير وقفه أنه محمول على النهى عن الاستعجال في الفتح قبل تحقق الحاجة ، فإنه مكروه كما في ورد المحتار " : يكره أن يفتح من ساعته ، أو على الفتح من غير ضرورة ، كما إذا قرأ الإمام قدر الفرض ، ثم ارتج عليه أو انتقل إلى آية أخرى ، فالفتح إذن مسفسد على اختيار صاحب و الهداية " ، ولا يخلو من الكراهة عند عامة المشايخ وهذا هو محمل قول ابن مسعود : إذا تعايا الإمام ، أى أظهر العى والعجز عن القراءة ، كتمارض إذا جعل نفسه مريضا و فلا تردن عليه ، فإنه كلام " أى لا تردن عليه بعدما قرأ مقدار الفرض أو كان انطلق إلى آية أخرى فإنه كلام من غير ضرورة ، وأما قبله فلا ، فقد قام الإجماع على أن استه الرجل إذا نابه شيء في الصلاة التسبيح ، ذكره العيني في العمدة " : نقلا عن والتوضيح" .

ولافرق بين الفتح على الإمام بالآية وبين قول المقتدى : سبحان الله والحمد لله ونحوه إذا رأى إمامه يفعل شيئا في غير محله فيسمع ذلك ويرجع إلى الصواب ، ولذا قال العينى في قول النبي ﷺ : • من نابه شيء في صلاته فليسبح ، (٤) إنه يدخل في هذا ما إذا فتح على إمامه لا تفسد صلاته اه. .

⁽١) أروده الهيثمي (٢ / ٦٩) وعزاه إلى الطبراني في د الكبير ، ورجاله رجال الصحيح .

⁽٢) في : ٢ - كتاب الصلاة ، ١٦٢ - باب النهى عن التلقين ، رقم : (٩٠٨) . قال أبو دواد : « ابو إسحاق لم يسمع من الحرث إلا أربعة أحاديث ليس هذا منها » .

⁽٣) رواه أحمد : (٥/ ١٨١).

⁽٤)[صحيح]. رواه مسلم في: الصلاة ، (١٠٣). ورواه أبو دواد في : استفتاح الصلاة، باب (٥٨) .
ورواه أحسمك : (٥ / ٣٣٠) . ورواه البسيسهقي: (٢ / ٤٦)، ٣٤٨ ، ٣ / ١٢٢) ، والإرواء:
(٢/ ٢٥٨).

إلا أربعة أحاديث ليس هذا منها اهم، قلت : وسيأتي الكلام عليه .

الماء الماء عن أبى هريرة عن النبى على قال: « التسبيح للرجال والتصفيق للنساء » رواه الجماعة ، وزاد مسلم وآخرون: « في الصلاة » ، وذكره البخاري في باب الأحكام بصيغة الأمر: « فليسبح الرجال ولتصفق النساء » ، قاله الحافظ في « الفتح » (١) .

باب فساد الصلاة بالقراءة من المصحف

110 - عن رفاعة بن رافع أن رسول الله على علم رجلا الصلاة فقال: 1 إن كان معك قرآن فاقرأ، وإلا فاحمد الله وكبره وهلله ثم اركع ا رواه أبو داود (٢) والترمذي (٣) ، وقال: حديث ححسن (نيل الأ؟ وطار).

قوله: ﴿ عَن أَبِى هريرة إِلَىٰ ﴾ : قلت : دلالته على جـواز الفتح على الإمـام بالوجه الذي ذكرناه عن العيني ظاهرة ، قـال : وإنما كره لها التسبيح ؛ لأن صوتها فتنة ، ولهذا منعت من الأذان والإمـامه والجـهر بالقـراءة في الصـلاة اهـ. وهل إذا سبـحت المرأة بدل المتصفيق تفسد صلاتها أم لا ؟ قال العـيني : إن التسبيح والحمد لأمرنا به في الصلاة يجوز للرجال والنساء ما لم يقع جوابا لشيء آخر أي ولكنه خلاف السنة للمرأة .

قلت: وبهذا ظهر حكم ما إذا فتحت المرأة على الإمام ، فإن كانت الجماعة جماعة نساء فلا بأس به لعدم خشية الافتنان، وإن كانت جماعة الرجال فالأولى أن تفتح المرأة على الإمام ، اللهم إلا إذا ألجأها إليه ولم يفتح أحد من الرجال فيجوز ولا تفسد به صلاتها ، لم أره صريحا ، ولكنه مقتضى القواعد ، والله أعلم .

باب فساد الصلاة بالقراءة من المصحف

قوله : اعن رفاعة ، وعن عبد الله بن أبي أوفى إلخ؛ . قلت : فيهما دلالة على أن من

⁽۱) تقدم .

⁽۲) رواه : (۱ / ۲۲۰ – ۲۲۲) .

⁽٣) في : أبواب الصلاة ، ١١٠ – باب ماجاء في وصف الصلاة ، رقم : (٣٠٢) . وقال : «حديث حسن ؛ ورواه أحـمد : (٤ / ٣٤٠) . والشافعي في الأم : (١ / ٨٨) . وابن الجارود : (ص ٣٠٢ – ٢٠٣) . والبسيه قي : (٢ / ٢٠٢ ، ١٣٣ – ١٣٤ ، ٣٤٥ ، ٣٧٢) وابن حسزم في اللحلي ٤: (٣ / ٢٥٦ – ٢٥٢) .

فساد الصلاة بالقراءة من المصحف 1007 فساد الصلاة بالقراءة من المصحف 1007 في المصحف المصرف الم

1817 – عن عبد الله بن أبى أوفى قال:جاء رجل إلى النبى الله فقال: إنى لا أستطيع أن آخذ شيئا من القرآن فعلمنى ما يجزئنى ، قال: «قل: سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة إلا بالله واه أحمد (١) وأبو دادو(٢) والنسائى(٣) والدار قطنى (٤) وابن الحارود وابن حبان (٥) والحاكم (٦) ، وفي إسناده ابراهيم السكسكى ، وهو من رجسال البخارى، قال ابن القطان: ضعفه قوم فلم يأتوا بحجة اه. (نيل الأوطار) ، قلت: فالحديث لا أقل من أن يكون حسنا .

كان معه قرآن قرأ ما تيسر منه وإلا فيان عجز عن تعلمه وحفظه بقدر ما يجوز به الصلاة انتقل إلى الذكر ما دام عاجزا ، ولم يقل أحد من الاثمة فيما علمنا بوجوب القراءة عليه من المصحف ، فيقول : لو كانت القراءة منه مباحة في الصلاة غير مفسدة لها كما زعمه بعضهم لكان ذلك واجبا على العاجز عن الحفظ ؛ لكونه قادرا على القراءة من وجه غير عاجز عنها ، والانتقال إلى الذكر ، إنما هو بعد تحقق العجز عن القراءة من المصحف فثبت أن القراءة من المصحف ليست بقراءة تصح بها الصلاة ، وإلا لم يجز الانتقال إلى الذكر إلا بعد العجز عن هذه القراءة أيضا ، ولكنهم اتفقوا على جواز هذا الانتقال للعاجز عن الخفظ، ولو لم يكن عاجزا عن القراءة نظرا ، كما في قرابحر » عن النهاية » نقلا عن الحفظ، ولو لم يكن عاجزا عن القراءة نظرا ، كما في قرابحر » عن النهاية » نقلا عن مسسوط شيخ الإسلام وكان الشيخ الإمام أبو بكر محمد بن فضل يقول في التعليل لابي حنيفة : أجمعنا على أن الرجل إذا كان يكنه أن يقرأ من المصحف ، ولا يكنه أن يقرأ عن ظهر قلبه ، أنه لو صلى بغير قراءة أنه يجزؤه ، ولو كانت القراءة من المصحف جائزة ، لما أبيحت الصلاة بغير قراءة أنه يجزؤه ، ولو كانت القراءة من المصحف جائزة ، لما أبيحت الصلاة بغير قراءة أنه يجزؤه ، ولو كانت القراءة من المصحف جائزة ، لما أبيحت الصلاة بغير قراءة أنه يجزؤه ، ولو كانت القراءة من المصحف جائزة ، لما أبيحت الصلاة بغير قراءة أنه يجزؤه ، ولو كانت القراءة من المصحف جائزة ، لما أبيحت الصلاة بغير قراءة أه .

⁽١) في : ﴿ المسئد ﴾ (٤ / ٣٥٣) .

⁽٢) في : استفتاح الصلاة ، باب (٢٤) . .

⁽٣) في : الافتتاح ، باب (٣١) .

⁽٤) في : السنن (١/ ٣١٣).

⁽٥) في الاحسان : (٤٧٣) .

⁽٦) في المستدرك : (١/ ٢٤١).

١٤١٧ -عن ابن عباس قال: نهانا أمير المؤمنين عمر رضى الله عنه أن نؤم الناس فى المصحف، ونهانا أن يؤمنا إلا المحتلم. رواه ابن أبى داود، كذا فى وكنز العمال المحتلم. أقف (١) له على سند.

قوله: ﴿ عن ابن عباس إلخ ﴾ قال في ﴿ البحر ﴾ : وربما يستدل لأبي حنيفة كما ذكره العلامة الحلبي بما أخرجه ابن أبي داود عن ابن عباس قال : نهانا أمير المؤمنين أن نؤم الناس في المصحف ، فإن الأصل كون النهي يقتضى الفساد اه. .

قلت : والحديث وإن لم نقف له على سند ولكنه متأيد بالقياس الصحيح ؛ لأن القراءة من المصحف تلقن منه ، فصار كما إذا تلقن من غيره ، والتعليم والتعلم ينافى الصلاة وأيضا : فإن حمل المصحف والنظر فيه وتقليب الأوراق عمل كثير ، وهو مفسد ، كما سيأتى ، فإن سلم ضعفه فهو منجبر ويصلح للاحتجاج به ، كما ذكرناه في لا المقدمة ، فلتراجع ، وفي لا البحر ، أيضا .

قال الرازى: قول أبى حنيفة (بفساد الصلاة بالقراءة من المصحف) محمول على من لم يحفظ القرآن ، ولا يمكنه أن يقرأ إلا من مصحف ، فأما الحافظ فلا تفسد صلاته فى قولهم جميعاً ، وتبعه على ذلك السرخسى فى « جامعه الصغير » وأبو نصر الصفار معه بأن هذه القراءة مضافة إلى حفظه لا إلى تلقنه من المصحف ، وجزم به فى « فتح القدير » و « النهاية » و التبيين » : وهو أرجه اه .

قلت : وبه جزم في « غنية المستملى » وقال : هذا إذا لم يكن حافظاً لما قرأه ، فإن كان حافظاً له لا تفسد بالإجماع لعدم التلقن ، وقال ابن عابدين في « حاشية البحر » : إنه لابد من تقييد عدم الفساد في الحافظ بأن يكون من غير حمل اهد . (السابق) .

قلت : وبهذا ظهر الجواب عما رواه البخارى تعليقا (٢): وكانت عائشة يؤمها عبدها ذكوان من المصحف اه. . ووصله ابن أبى شيبة بلفظ : أنها أعتقت غلاما لها عن دبر فكان يؤمها فى رمضان فى المصحف اه. . (فتح البارى) .

⁽١) قوله : ﴿ أَقِفَ ﴾ سقطت من ﴿ الأصل ﴾ وأثبتناه من ﴿ المطبوع ﴾ .

 ⁽۲) رواه البخارى (تعليقا) في : ۱۰ - كتاب الأذان ، باب (٤٥) .

وتقرير الجواب أن ذكوان كان حافظاً لما يقرأه فلم يوجد التلقن ، بل إنما وجدت الاستعانة بالمصحف في الجملة وبها لا تفسد ، وأيضا : يحتسمل أن يكون معنى يؤمها في رمضان في المصحف أنه لم يكن خلف حافظ يفتح عليه في المصلاة ، بل كان يراجع المصحف مرة بعد مرة في جلسات ترويحاته ، فهذا يطلق عليه الإمامة من المصحف عرفا . وقال العيني في قشرح الهداية » : هو محمول على أنه كان يقرأ من المصحف قبل شروعه في الصلاة ، أي ينظر فيه ويتلقن منه ، ثم يقوم فيصلى ، وقيل : مأول بأنه يقعد بين كل شمعتين في حفظ مقدار ما يقرأ من الركعتين فظن الراوى أنه كان يقرأ من المصحف اه . .

وقال السعينى فى « العسملة » : ظاهره – أى أثر ذكوان – يدل على جواز القراءة من المسحف فى الصلاة ، وبه قال ابن سيرين والحسن والحكم وعطاء ، وكان أنس يصلى وغلام خلفه يمسك له المصحف ، وإذا تعايا فى آية فتع له المصحف ، وأجازه مالك فى قيام رمضان ، وكرهه النخعى وسسعيد بن المسيب والشعبى ، وهو رواية عن الحسن ، وقال : هكذا يفعل النصارى ، وفى « مصنف ابن أبى شيبة » : و (كرهه) سليمان بن حنظلة ومجاهد بن جبير وحماد وقال ابن حزم: وإن تعمد ذلك بطلت صلاته وبه قال ابن المسيب والحسن والشعبى وأبو عبد الرحمن السلمى، وهو مذهب أبى حنيفة والشافعى .

قال صاحب د التوضيح): وهو غريب لم أره عنه ، قلت : القراءة من المصحف في الصلاة مفسدة عند أبي حنيفة ؛ لأنه عمل كثير ، (أو لأنه تلقن منه) وعند أبي يوسف ومحمد : يجوز ؛ لأن النظر في المصحف عبادة ، ولكنه يكره لما فيه من التشبه بأهل الكتاب في هذه الحالة ، ويه قال الشافعي وأحمد ، وعند مالك وأحمد في رواية : لا تفسد في النفل فقط اه. .

قلت : والظاهر أن قيد الإمامة في أثر ابن عباس اتفافي ، وهو وإن كان موقوفا فالموقوف حجة عندنا ، ودلالته على فساد الصلاة بالقراءة من المصحف بما ذكرناه عن البحر ظاهرة والله أعلم . وفي « المدونة » لمالك : قال ابن وهب : قال ابن شهاب : كان خيارنا يقرأون في المصاحف في رمضان ، وقال مالك والليث مثله اه. . قلت : وجوابه ما ذكرنا في الجواب عن أثر ذكوان ، فاذكره .

1814 - عن أنس أن رسول الله 考 صلى بالناس فمر بين أيديهم حمار ، فقال عياش بن أبى ربيعة : سبحان الله سبحان الله الله الله بيخ قال : من المسبح آنفا سبحان الله؟ قال : أنا يا رسول الله ! إنى سمعت أن الحمار يقطع الصلاة ، قال : (لا يقطع الصلاة شيء) رواه الدار قطنى (١) ، وسنده حسن ، وقال صاحب (التنقيح): وهم ابن الجوزى في

باب لا يقطع الصلاة مرور شيء

قوله: ﴿ عن أنس إلخ ﴾: قلت: دلالته على الباب ظاهرة ، وقول عياش : إنى سمعت أن الحمار يقطع الصلاة شيء » يدل على أن الحمار يقطع الصلاة ، وقوله في جوابه : ﴿ لا يقطع الصلاة شيء » يدل على أن القطع كان ثابتا عندهم ، وإلا نسبه في إلى الجاهلية أو كذب قائله ، فأفاد القطع بتأويل الجمهور إياه بقطع الحشوع ، ومعنى جوابه في لا يقطعها شيء أي بالمعنى الذي فهمه عياش وهو بطلان الصلاة جملة ، ولكنه يقطع خشوعها كما دلت عليه بعض الآثار ، وسيأتي .

ولو مر بين يدى المصلى مـــار لم تبطل صلاته عند الشــلاثة وإن كان المار حائضـــا أو كلبا أسود ،وقال أحمد: يقطع الصلاة الكلب،وفي قلبي من الحمار والمرأة شيء اهــ .

قال الحافظ فى « الفتح » (٢): ووجه ابن دقيق العيد وغيره بأنه لم يجد فى الكلب الأسود ما يعارضه ، ووجد فى الحمار حديث ابن عباس يعنى الذى تقدم من مروره ، وهو راكب بمنى ، ووجد فى المرأة حديث عائشة يعنى حديث الباب (قالت : شبهتمونا بالحمر والكلاب ا والله لقد رأيت النبى على يصلى وإنى على السرير بينه وبين القبلة مضطجعة ، فتبدو لى الحاجة فأكره أن أجلس فأوذى النبى على فأنسل من عند رجله) ا هد .

قلت : ولكنا وجدنا ما يدل على عدم بطلان الصلاة بالكلب أيضا ، وهو حديث عياش ابن ربيعة ، وفيه قوله ﷺ : ﴿ لا يقطع الـصلاة شيء ﴾ في الجواب عن قوله :إني سمعت

⁽۱) رواه البيهقي (۲ / ۲۷۸ ، ۲۷۹) والدارقطني (۱ / ۳۱۷ ، ۳۱۸) وابن أبي شبية (۱ / ۲۸۰) والتناهية (۱ / ۲۸۰) والتمهيد (٤ / ۲۰) ونصب الراية (۲ / ۲۷) وأبو عوانة (۲۰ / ۲۱) والمتناهية (۱ / ۶٤۹) والمتناهية (۱ / ۶٤۹) والكنز (۱۹۲۱ ، ۱۹۲۹) والمجمع (۲ / ۲۲) وعزاه إلى الطيراني في الكبير ، وإسناده حسن .

^{(1) (1 \ 7}A3) .

« تعلیله » إیاه بصخر بن حبد الله ، فظنه الكوفی المعروف بالحاجبی ، وأنه ابن حرملة الراوی عن عمر بن عبد العزیز ، لم يتكلم فيه ابن عدی ولا ابن حبان ، بل ذكره ابن حبان فی «الثقات » ، وقال النسائی : صالح ، كذا فی « نصب الرایة » .

أن الحمار يقطع الصلاة . فإن كان الكلب يقطع لم ينفه النبي في عن كل شيء بالعموم ، وكل ما ورد في القطع فهو مأول ، ومنه ما في « النيل » : عن عبد الله بن الصامت عن أبى ذر قال : قال رسول الله في : « إذا قام أحدكم يصلى فإنه يستره إذا كان بين يديه مثل أخرة الرحل فإنه يقطع صلاته المرأة والحمار والكلب الأسود ، فإذا لم يكن بين يديه مثل أخرة الرحل فإنه يقطع صلاته المرأة والحمار والكلب الأسود ، (1). قلت : يا أبا ذر ! مابال الكلب الأسود من الكلب الأحمر ومن الكلب الأصفر ؟ قال : يا ابن أخي ! سألت رسول الله في كما سألتني ، فقال : «الكلب الأسوذ شيطان » رواه الجماعة (٢) إلا البخاري اه . ومنه مافيه أيضا : عن عائشة قالت : قال رسول الله في : « لا يقطع صلاة المسلم شيء إلا الحمار والكافر والكلب والمرأة» رواه أحمد ، قال العراقي : ورجاله ثقات ، وفي « مجمع الزوائد » ، (٣) : ورجاله موثقون ، ومنه ما رواه أبو داود (٤) : حدثنا مسدد ثنا يحيى عن شعبة ، ثنا قتادة قال : سمعت جابر ابن زيد يحدث عن ابن عباس رفعه شعبة قال : يقطع الصلاة المرأة الحائض ، والكلب ، ابن زيد يحدث عن ابن عباس رفعه شعبة قال : يقطع الصلاة المرأة الحائض ، والكلب ، قال أبو داود : أوقفه سعيد، وهشام، وهمام عن قتادة عن جابر بن زيد عن ابن عباس اه . قال العراقي : جميعهم ثقات ، ورفع الثقة مقدم على من وقفه ، وإن كانوا أكثر على قال العراقي : جميعهم ثقات ، ورفع الثقة مقدم على من وقفه ، وإن كانوا أكثر على القول الصحيح في الأصول ، وعلوم الحديث ، من النيل » ملخصاً بلفظه .

وقال الحافظ في (الفتح) : ومال الشافعي وغيره إلى تأويل القطع في حديث أبي ذر

 ⁽۱) رواه مسلم في : الصلاة . (۲۲۰) . ورواه أحمـد : (٥/ ١٥١) ، وابن خزيمة : (٨٠٦) ، ونصب الراية : (٢/ ٨٠١) ، وابن أبي شـيبة : (١/ ٢٧٦) ، وكنز العـمال : (١٩٢١٤) .
 ١٩٢١٧) .

⁽۲) رواه مسلم فی (الصلاة باب ۵ ° رقم : (۲۲۵) والنسائی فی (القبلة باب (۷)) وأبو دواد فی الصلاة (بــاب ۱۱۰) والتــرمـــنـی (۲۳۸) ، وأحـــمـــد (٥ / ۱٤٩ ، ۱۵۱ ، ۱۵۲ ، ۱٦٠) والبيقهی (۲ / ۲۷٤) وابن خزيمة (۸۳۰ ،۸۳۱) وأبو عوانة (۲ / ٤٧) .

⁽٣) أورده (٢ / ٦٠) وعزاه إلى أحمد ورجاله موثقون .

⁽٤) في : ٢ - كتاب الصلاة ، ١٠٨ - باب ما يقطع الصلاة ، رقم : (٧٠٣) .

العبراني في (الكبير) ، وإسناده حسن (مجمع الزوئد^(۱)) .

(وما وافقه) بأن المراد به نقض الحشوع لا الخبروج من الصلاة ، ويؤيد ذلك أن الصحابى راوى الحديث سأل عن الحكمة في التقييد بالأسود ، فأجيب بأنه شيطان ، وقد علم أن الشيطان لو مر بين يدى المصلى لم تفسد صلاته ، كما سيأتى في الصحيح : لا إذا ثوب بالصلاة أدبر الشيطان ، فإذا قضى التنويب أقبل حتى يخطر بين المرء ونفسه ، (٣) الحديث ، وسيأتى في باب العمل في الصلاة حديث : أن الشيطان عرض لى فشد على . الحديث ، وللنسائى من حديث عائشة : فأخذته فصرعته فخنقته ، ولا يقال : قد ذكر في الحديث أنه جاء ليقطع صلاته ؛ لأنا نقول : قد بين في رواية مسلم سبب القطع وهو أنه جاء بشهاب من نار ليجعله في وجهه ، وأما مجرد المرور فقد حصل ولم تفسد به الصلاة اهر . قلت : ولابد من هذا التأويل ونحوه ؛ لما في حديث عائشة من ذكر الكافر أيضا ومروره لا يقطع وللمنذ إجماعا .

قوله: ﴿ عن أبى أمامة ، وقوله : عن أبى سعيد ، وقوله : عن إبراهيم بن يزيد إلخ ٩: قلت: دلالتها على معنى الباب ظاهرة ، وفي ﴿ النيل ﴾ : وقد أخرج سعيد بن منصور عن على وعثمان وغيرهما من أقوالهم نحو أحاديث الباب بأسانيد صحيحة اهـ .

قلت : قال مالك في (الموطأ) : إنه بسلغه أن على بن أبي طالب قال : لا يقطع شيء

⁽١) تقدم قريباً.

⁽٢) رواه أبو داود (٧١٩) وشرح السنة (٢ / ٤٦١) والمشكاة (٧٨٥) .

⁽٣) رواه أحمد : (٢ / ٣٠٥) .

قلت: حسن له الترمذى حليث الزاد، والراحلة في الحج، وقال: تكلم فيه بعض أهل العلم من قبل حفظه، وقال ابن عدى: هو في عداد من يكتب حديثه، وإن كان قد نسب إلى الضعف، كذا في و التهذيب، فالحديث حسن، وأخرجه مالك في و الموطأ»: عن الزهرى عن سالم عن أبيه موقوفاً، وسنده من أصح والأسانيد، والموقوف في مثله له حكم الرفع، فإنه مما لا يقال بالرأى.

الله عنه ابن عباس رضى الله عنه ما قال : اقبلت راكبا على حمار أتان وأتا يومثذ عنه الاحتلام ، ورسول الله على يصلى بالناس بمنى إلى غير جدار ، فمررت بين يدى

الصلاة عما يمر بين يدى المصلى اه...وفى (منجمع الزوائد) : عن إبراهيم بن عبد الرحمن ابن عوف قال : كنت أصلى فمر رجل بين يدى فمنعته ، فسألت عثمان بن عفان ، قال : لا يضرك يا ابن أخى . رواه عبد الله بن أحمد ورجاله رجال النصحيح اه... وأخرج الطحاوى فى (معانى الآثار) عن أبى بكرة : ثنا روح ثنا إسرائيل ثنا الزبرقان بن عبد الله عن كعب بن عبد الله سمعت حذيفة يقول : لا يقبطع الصلاة شىء اه. . وسنده حسن والزبرقان بن عبد الله وثقة النسائى ، وابن حبان ، والدارقطنى ، كما فى (التهذيب) .

قوله : • عن ابن عباس وقوله : أخرج أبو داود عن الفضل بن عباس إلخ ؟ : قلت : فيهما دلالة على عدم وجوب السترة ، فالذى ورد من الأمر بها يحمل على الندب ، وحديث الفضل بن عباس صريح في كون الكلب لا يقطع الصلاة ، فهو حجة على أحمد، وهو صريح أيضاً في أنه على كان حينة يصلى (٢) بدون سترة ، وبه اندحض ما أبداه

⁽۱) في سنن : (۱ / ٣٦٨) .

⁽٢) أورده الهيثمي (٢ / ٦٣) وقال : رواه عبد الله بن أحمد ورجاله رجال الصحيح .

⁽٣) قوله : (يصلي) سقطت من الأصل وأثبتناه من (لمطبوع) . ا

بعض الصف ، فنزلت وأرسلت الأتان ترتع ودخلت في الصف ، فلم ينكر ذلك على أحد . رواه البخاري (١) ، ولفظ البزار : والنبي ﷺ يصلى المكتوبة ليس شيء يستره . رواه أبو يعلى

الشوكاني من الاحتمالات في حديث ابن عباس ، كما ذكره في « النيل » فليراجع ، ولو أنه رأى حديث الفضل هذا لسكت عن كل ما نطق به ، والله أعلم .

وحاصل ما قاله: إن حديث: ﴿ لا يقطع الصلاة شيء ﴾ لا ينتهض دليلا على كون الحمار والكلب لا يقطعان ﴾ لأنه عام وما ورد في قطعها خاص ، ومع عدم العلم بالتاريخ يبنى العام على الحاص ويخمص به عند الجمهور ، إلى أن قال : ولم يعارض الأدلة القاضية بـذلك معارض إلا ذلك العموم على المذهب الثاني ، (وهو مـذهب الحنفية ومن وافقهم) اهـ .

قلت: كلا! بل عارضها معارض خاص أيضا ، وهو حديث الفضل بن عباس ، كما تراه ، هذا وقد أشار الشوكاني إلى ضعف هذا الحديث العام أيضا ، أى حديث : « لا يقطع الصلاة شيء » ، ولنا فيه نظر ، فإن له طرقا عديدة منها صحيح وحسن وضعاف ، فقد روى عن أنس عند الدارقطني ، وضعفه الحافظ في « الفتح » ، وتبعه الشوكاني ، وضعفه قبلهما ابن الجوزى ، وقد عرفت أنه وهم في تعليله بصخر بن عبد الله ، أنه التبس عليه بالحاجبي الدي اتهمه ابن حبان ، وابن عدى بالوضع ، ولكنه صخر بن عبد الله بن حرملة ولم يقولا فيه ذلك ، وفي الباب عن أبي أمامة ، وقد حسنه الهيثمي في « مجمع الزوائد» ، وعن ابن عمر ، أعله الحافظ والشوكاني بإبراهيم بن يزيد الخوزى ، قد عرفت أنه حسن الحديث ، حسن له الترمذي حديث الزاد والراحلة .

وعن جابر عند الطبراني في (الأوسط) ، وفي إسناده يحيى بن ميمون النمار ، قال

⁽۱) رواه في : ۸ – كتاب الصلاة ، ۹۰ – باب ستر الإمام ستـرة من خلفه ، ورواه مسلم في : ٤ – كتـاب الصلاة ، ٤٧ – باب سـترة المصلـي ، رقم : (٢٥٤) ، ورواه أبو داود في : ٢ – كتـاب الصلاة باب (١١٢) ، ورواه مالك في : ٩ – كتاب قـصر الصلاة ، ١١ – باب الرخصة في المرور يين يدي المصلى، رقم : (٣٨) ، رواه أحمد (١ / ٢٦٤ ، ٣٤٢ ، ٢٤٣) .

استحباب السترة في عمر الناس استرة في عمر الناس استحباب السترة في عمر الناس المسترة في عمر الناس المسترة في عمر

بلفظ: فنزلنا عنه وتركنا الحمار يأكل من بقل الأرض، فدخلنا معه في الصلاة، فقال رجل: كان بين يديه عنزة ؟ قال: لا. ورجاله رجال الصحيح (مجمع الزوائد (١)).

الله عباس ، وسكت عنه بلفظ: أتانا رسول الله وسكت عنه بلفظ: أتانا رسول الله عباس ، وسكت عنه بلفظ: أتانا رسول الله عباس ، في الصحراء ليس بين يليه سترة، وحمار لنا وكلبة تعبثان بين يليه ، فما بالى ذلك اه. .

باب استحباب السترة في عمر الناس وذكر ما يتعلق بها ١٤٢٤ - عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال : ﴿ إِذَا صلى أحدكم فليجعل تلقاء وجهه

الشوكانـى : وهو ضعيف ، عن أبى سعـيد ، وفى سنده مجالد بن سـعيد تكلم فيـه غير واحد .

قلت : أخرج حديثه مسلم في « صحيحه » مقرونا ، وهو صدوق جائز الحديث عند يعقوب بن سفيان والعجلي وابن عدى ، كما في التهذيب.، وعن أبي هريرة ، وفي إسناده إسحاق بن عبد الله بن أبي فروة ، وهو متروك .

قلت : ولكن تعدد الطرق يرفع الحديث عن الضعف إلى الحسن لاسيما ويعض طرقه حسن برأسه ، فجاز الاحتجاج به ، والتعويل عليه ، والله أعلم .

باب استحباب السترة في عمر الناس وذكر ما يتعلق بها

قوله: « عن أبى هريرة إلخ): قلت: وفى « التلخيص الحبيس): صححه أحمد ، وابن المدينى فيما نقله ابن عبد البر فى « الاستذكار » وأشار إلى ضعفه سفيان بن عيينة ، والشاقعى والبغوى وغيرهم ، وأورده ابن الصلاح مثالا للمضطرب ونوزع فى ذلك اهـ. ملخصا .

وفي (سبل السلام) ، عن (مختصر السنن) : قال سفيان بن عيينة : لم نجد شيئا

⁽١) أورده (٢ / ٣٦) وعزاه إلى ﴿ أَبِي يَعْلَى ﴾ ورجاله رجال الصحيح .

⁽٢) في : ٢ - كتاب الصلاة ، ١١٢ - باب من قال : الكلب لا يقطع الصلاة ، رقم : (٧١٨) .

شيئا ، فإن لم يجد فلينصب عصا ، فإن لم يكن فليخط خطا ، ثم لا يضره من مر بين يديه $^{(7)}$ أخرجه أحمد أو أبن ماجة $^{(7)}$ وصححه ابن حبان $^{(7)}$ ، ولم يصب من زعم أنه مضطرب بل و حسن (بلوغ المرام) .

تشد به هذا الحديث ولم يجئ إلا من هذا الوجه ، وكان إسماعيل بن أمية إذا حدث بهذا الحديث يقول : هل عندكم شيئ تشدونه به ؟ وقد أشار الشافعي إلى ضعفه ، وقال البيهقي: لا بأس في مثل هذا الحكم ، إن شاء الله تعالى اه. .

وفى (البدائع) بعد ذكره : لكن الحديث غريب ورد فيما تعم به البلوى ، فلا نأخذ به اهد. فيه أيضاً : حكى أبو عصمة عن محمد أنه قال : لا يخط بين يديه ، فإن الخط ، وتركه سواه ؛ لأنه لا يبدو للناظر من بعيد ، فلا يمتنع فلا يحصل المقصود ، ومن الناس من قال : يخط بين يديه خطا إما طولا شبه ظل السترة أو عرضا شبهة المحراب اه. .

وفى (البحر) : والثانية : عن محمد أنه يخط لحديث أبى داود : وإن لم يكن معه عصا فليخط خطا ، ثم ذكر قول (البدائع) : إنه شاذ فيما تعم به البلوى ، وقال: وصرح النووى بضعفه ، قال : وتعقب بتصحيح أحمد وابن حبان وغيرهما له ، كما ذكر العلامة الحلبى ، وجزم به المحقق فى (فتح القدير) ، وقال : إن السنة أولى بالاتباع مع أنه يظهر فى الجملة إذا المقصود جمع الخاطر بربط الخيال به كيلا يتشر اهد .

والحاصل أن الحديث لم يثبت عند القدماء من فقهائنا فلم يأخذوا به ، وصح عند المتأخرين منهم فأخذوا به ، والرواية عن محمد مختلفة ولكل وجهة ، والأمر فيه سعة ، واختلاف الأثمة رحمة ، ولقد أنصف البيهةى حيث قال : لا بأس به فى مثل هذا الحكم إن شاء الله تعالى اهد . فالعمل به أولى ، لا سيما وجمع الخاطر أيضا مقصود ، وهو حاصل بالخط ، كما مر عن ابن الهمام ، ولو سلم أنه غير مفيد فلا ضرر فيه مع ما فيه من العمل بالحديث الذى يجوز العمل به فى مثل ، وفى قوله على العمر عن من مر بين

⁽۲,۲,۱) رواه أبو داود (۲۸۹) وابن مساجة (۹۶۳) وابن حسبان (۲۰۸ ، ۶۰۸) وأحمـــد (۲/ ۲۶۹) والمبيهــقى (۲ / ۲۷۰) وشرح السنة (۲ / ٤٥١) والمشكاة (۷۸۱) ونصب الراية (۲ / ۲۰۸) والمطلل (۵۳۵) .

استحباب السترة في ممر الناس ١٥٦٢ ١٥٦٢ - استحباب السترة في ممر الناس ١٥٦٢ - ١٥٢ - ١٥٢٢ - ١٢٢ - ١٥٢٢ - ١٢٢ - ١٢٢٢ - ١٢٢ - ١٢٢٢ - ١٢٢٢ - ١٢٢٢ - ١٢٢٢ - ١٢٢٢ - ١٢٢٢ - ١٢٢٢ - ١٢٢٢ - ١٢٢ - ١٢٢٢ - ١٢٢٢ - ١٢٢٢ - ١٢٢٢ - ١٢٢٢ - ١٢٢٢ - ١٢٢ - ١٢٢ - ١٢٢ - ١٢٢ - ١٢٢ - ١٢٢ - ١٢٢ - ١٢٢٢ - ١٢٢٢ - ١٢٢

9 \ 1 \ 2 حن سبرة بن معبد قال : قال رسول ال ﷺ : « ليستر الرجل في صلاته السهم ، وإذا صلى أحدكم فليستتر بسهم ؟ ، رواه أحمد (١) وأبو يعلى والطبراني في « الكبير ؟ (٢) ورجال أحمد رجال الصحيح (مجمع الزوائد) .

الله عن طلحة رضى الله عنه قال رسول الله : (إذا وضع أحدكم بين يديه مثل مؤخرة الرحل فليصل ولا يبال من مر وراء ذلك) ، رواه مسلم (٢٠) .

١٤٢٧ - عن نافع عن ابن عمر أن النبي كان يركز ، وقال أبو بكر : يغرز العنزة ويصلي

يديه، دلالة على أنه يضر إذا لم يفعل ذلك ، إما بقطع الصلاة عند البعض ، وإما بنقص الحشوع عند الجمهور .

قوله: « عن سبرة بن معبد إلغ »: قلت: أخرجه الحاكم (٤) في « المستدرك » بلفظ: «استتروا في صلاتكم ولو بسهم » ، وسكت عنه هو والذهبي ، وفيه دلالة على استجباب السترة ، وإنما لم نقل بالوجوب مع أن صيغة الأمر تقتضيه لما مر عن ابن عباس وعن أخيه الفضل: أنه على كون السهم أقل ما الفضل: أنه على كون السهم أقل ما يجزى و في السترة ، وقال العيني في « شرح الهداية » عن « الذخيرة » : طول السهم قدر يجزى و عرضه قدر إصبع اهد . ولعل هذا هو مستند قول فقهائنا في تقديرهم طول السترة بذراع ، وعرضه ما بغلظ الإصبع وجعلوا ذلك أدناه ؛ لأن ما دونه ربما لا يظهر للناظر فلا يحصل المقصود منها .

قوله: « عن طلحة إلخ »: دلالته على عدم المبالاة بمرور شيء بعد إقامة الستسرة ظاهرة، وذكر في هذا الحديث الوضع وفي الذي بعده المغرز، والحديثان صحيحان كلاهما، فوجه التطبيق بينهما، كما قاله الشيخ: كفاية كليهما بعد أن يكون منتصبا.

قوله : * عن نافع عن ابن عمر إلخ ؟: دلالته على استحباب السترة ظاهرة ، وهو دليل

⁽١) في ﴿ المستد ﴾ : (٣ / ٤٠٤) .

 ⁽۲) في «الكبير» : (۷ / ۱۳۲). وراوه البيهةي : (۲ / ۲۷۰). وابن عـــاكر في التاريخ : (۲ / ۲۵).
 ۲۵).

⁽٣) رواه مسلم فى الصلاة (٢٤١) و البيه قى(٢/ ٢٦٩) وشسرح السنة (٢/ ٤٤٩) والمشكاة (٧٧٥) و والكنز (١٩٢١٧) .

⁽٤) المستدرك : (١/ ٢٥٢).

١٥٦٤ استحباب السترة في بمر الناس إعلاء السنن المسترد في الناس المسترد المسترد

الخربة عن نافع عن ابن عمر أن رسول اله كان إذا خرج يوم العيد أمر بالحربة فتوضع بين يديه فيصلى إليها والناس وراءةه، وكان يفعل ذلك في السفر فسمن ثم اتخذها الأمراء. أخرجه مسلم (٢) ، والبخارى .

١٤٢٩ - عن أبي هريرة مرفسوها: ﴿ يجسزي، من السسترة مسئل مؤخسرة الرحل

ايضا على تقدير عرض السترة بغلظ الإصبع ، لقول العينى فى « شرح الهداية » : عن شيخ الإسلام : مقدار العنزة طول ذراع غلظ إصبع اه. . ولم نقل بكون السترة سنة مؤكدة بلفظة « كان » الواقعة فى الحديث ؛ لما قد ثبت عنه في أنه صلى ، ولم تكن له سترة ، كما مر فلفظة « كان » محمولة على المواظبة الأكثرية ، دون الدائمة المثبتة للسنة المؤكدة على القول المشهور ، ويؤيد ما قلنا ما فى الرواية التى تليه من تقييد هذه المواظبة بيوم العيد والسفر .

قوله: " عن أبى هريرة إلخ " : قال الحافظ فى " الفتح " : اعتبر الفقهاء مؤخرة الرحل فى مقدار أقل السترة ، واختلفوا فى تقديرها بفعل ذلك ، فقيل : ذراع ، وقيل : ثلاث ذراع، وهو أشهر ، لكن فى " مصنف عبد الرزاق " : عن نافع أن مؤخرة رحل ابن عمر كانت قدر ذراع اهـ .

قلت: وقدروه فقاؤنا الحنفية بذراع ويويده ما أخرجه أبو داود أيضا عن عطاء قال: الخر الرحل ذراع فما فوقها ، وسنده صحيح ، والمؤخرة بضم أوله ثم همزة ساكنة ، وأما الحاء فجزم أبو عبيد بكسرها وجوز الفتح ، وأنكر ابن تيسمية الفتح وعكس ذلك ابن مكى ، المراد بها العود الذى في آخر الرحل الذى يستند إليه الراكب ، قاله الحافظ في الفتح ، (السابق) ، وفيه دلالة على كفاية السترة ولو كانت بدقة الشعر، وهذا ينافي ما

⁽١) في : الصلاة ، باب (٤٧) ، رقم : (٢٤٦) .

 ⁽۲) [صحیح] أورده الألبانی فی « الإرواه » (۲ / ۲۸۶) وصراه إلی مسلم فی (الصسلاة باب ۳۷ رقم: ۲۵۰) والبخاری (۱ / ۱۳۳) والبیهقی (۲ / ۲۲۹) ۳ / ۲۸۵ ، ۲۸۵) والتمهید (۶/ ۱۹۳) وشرح السنة (۲ / ۲۵۲) وقتح الباری (۱ / ۷۲۳) .

ولو بدقة شعرة ، هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ، ولم يخرجاه مفسرا ، قاله الحاكم في (المستدرك ١٠٠٠) وأقره الذهبي عليه في (تلخيصه) ، وقال : على شرطهما .

١٤٣٠ – عن أبي سعيد قال : قال رسول الله ﷺ : ﴿ إِذَا صَلَّى أَحَدُكُم فَلْيَصُلُ إِلَى سَرَّةَ

ذكرناه قبل من تقدير عرضها بغلظ الإصبع ، مستدلين بلفطى السهم والعنزة الواردين في

. الحديث

ووجه التطبيق بسينهما أن أجزاء الستسرة الدقيقة كالشسعر إذا لم يجد شيئا بغلظ الإصبع كأجزاء الحلط إذا لم يجد عصا ، بمعنى أنها تجزىء لربط الحيال وجمع الخاطر فى الجملة ، وأما إذا وجد شيئا عرضه غلظ الإصبع فهو أولى والاستتار به أكمل ؛ لأن حصول المقصود به أتم ، وقال فى « البحر » : جعل بيان الغلظ فى « البدائع » قولا ضعيفاً ، وأنه لا اعتبار بالعرض وظاهره أنه المذهب اه .

وحاصله : ترجيح رواية الحاكم هذه على الروايات التى فيها ذكر السهم ، والأمر بالاستتار به ، ولعل الجمع بالوجه الذى ذكرناه أولى ، فإن إعمال الروايتين خير من إهمال أحدهما .

قوله : (عن أبى سعيد إلغ): دلالته على استحباب الدنو من السترة ظاهرة (٢) ، ولم نقل بالوجوب ؛ لأن التعليل المذكور في الحديث يدل على نفيه ، على أن إقامة السترة ليست بواجبة ، فكيف يكون القرب منها واجبا ؟ واستدل في (البحر » بما رواه الحاكم وغيرهما عن ابن عمر مرفوعا : (إذا صلى أحدكم فليصل إلى سترة ، ولا يدع أحداً يمر بين يديه » على وجوب السترة في محر الناس ، وذكر عن (منية المصلى » كراهة الصلاة في الصحراء من غير سترة إذا خاف المرور بين يديه ، قال : (وينبغي أن تكون كراهة تحريم لمخالفة الأمر المذكور » ، وذكر عن الحلي في شرح (المنية » : إنما قيد بقوله : في الصحراء ؛ لأنها المحل الذي يقع فيه المرور غالباً ، وإلا فالظاهر كراهة ترك السترة فيما يخاف فيه المرور أي موضع كان ، قال : ولكن في (البيدائع » : والمستحب لمن يصلى في الصحراء أن

⁽١) المستدرك : (١ / ٢٥٢)، وقال الحاكم : (صحيح على شرطهما ولم يخرجاه ، (ووافقه الذهبي ،

⁽٢) قوله : ﴿ ظاهرة ﴾ سقطت من الأصل وابِنتاه من الطبوع .

وليدن منها) ، رواه أبو داود (١) ، وسكت عنه ، وقال النووى فى (الخلاصة) : إسناده صحيح ، ورواه ابن حبان فى (صحيحه) (٢) بلفظ : (إذا صلى أحدكم إلى سترة فليدن منها ، فإن الشيطان يمر بينه وبينها ، ولا يدع أحدا يمر بين يديه) (زيلعى (٣)) .

رواه البخاري (٤) .

ينصب شيئًا ويستتر ، فأفاد أن الكراهة تنزيهية فحينتذ كان الأمر للندب لكنه يحتاج إلى صارف عن الحقيقة اه. .

وأجاب عنه ابن عابدين في حاشيته نقلا عن الشرنبلالية : قلت : الصارف ما رواه أبو داود عن الفضل بن عباس : رأينا النبي في في بادية لنا يصلى في الصحراء ليس بين يديه سترة (وحمارة لنا وكلبة تعبثان بين يديه ، قلت : وقد مر الحديث في الباب السابق ، فليراجع) ، ولأحمد عن ابن عباس : صلى في فيضاء ليس بين يديه سترة اه. . (السابق). قلت : والحديث الثاني ذكرناه في المتن في هذا الباب .

قوله: «عن سهل بن سعد وعن نافع إلخ»: قلت: فيه تقدير المسافة التي ينبغي كونها بين المصلى وبين جدار القبلة ، وقدره في حديث نافع الذي بعده بنحو ثلاثة أذرع ، وقال ابن بطال كما في « النيل »: هذا أقل ما يكون بين المصلى وسترته ، يعنى قدر بمر الشاة ، وقيل : أقل ذلك ثلاثة أذرع ؛ لحديث ابن عمر فذكره ، وفيه:قال البغوى : استحب أهل العلم الدنو من السترة بحيث يكون بينه وبينها قدر إمكان السجود ، وكذلك بين الصفوف اهد وقال القرطبي: إن بعض المشايخ حمل حديث بمر الشاة على ما إذا كان

⁽٣.١) رواه أبو داود (٦٩٨ ، ٦٩٩) وابن حبان (٤ / ٤٨ – ٤٩) ونصب الراية (٢ / ٨١) وابن ماجمة (٩٥٤) والبيهم قى (٢ / ٢٦٧ ، ٢٧٢) والحاكم (١ / ٢٥١) وعمبد الرؤاق (٢٣٠٣ ، ٢٣٠٥) وابن خزيمة (٨٠٣ ، ٨٠٤) والكنز (١٩٢١ ، ١٩٢١١ ، ١٩٢٢٤) .

⁽٤) في : كشاب الصلة ، باب (٩١ ، ٩٧) ، (١ / ١٣٣٣) وفي : الحبح ، باب (٥٢) . ورواه مسلم في : الصلاة ، باب (٤٩) رقم : (٢٦٢) .

استحباب السترة في عمر الناس ١٥٦٧ استحباب السترة في عمر الناس ١٥٦٧

۱ ٤٣٢ – عن نافع أن عبد الله كان إذا دخل الكعبة مشى قبل وجهه حين يدخل ، وجعل الباب قبل ظهره ، فمشى حتى يكون بينه وبين الجدار الذى قبل وجهه قريباً من ثلاثة أذرع، صلى يتوخى المكان الذى أخبره به بلال أن النبى شرحلى فيه الحديث أخرجه البخارى(١).

١٤٣٣ - عن المقسداد بن الأسسود قسال: مسا رأيت رسسول الله 義 يصلى إلى

قائما ، وحديث بلال فى صلاة النبسى ﷺ فى الكعبة ، وجمعله بينه وبين القبلة قريبا من ثلاثة أذرع على ما إذا ركع أو سجد ، وقيد آخرون بمثلاثة أذرع ، وبه قال الشافعى وأحمد وهو قول عطاء ، وآخرون بستة أذرع .

وذكر السفاقسى قال أبو إسحاق: رأيت عبد الله بن مغفل يصلى بينه وبين القبلة ستة أذرع ، وفي (مصنف ابن أبي شيبة) : بسند صحيح نحوه ، قاله العيني في (العمدة) ، وفي (البحر) : ذكر العلامة الحلبي : أن السنة أن لا يزيد ما بينه وبينها على ثلاثة أذرع اهـ .

قلت : ووجهه ترجيح المرفوع على فعل الـصحابى ، وورود الأمر بالدنو من السترة في النص قولا ، والله تعالى أعلم .

قوله: «عن المقداد إلخ»: قالت: ذكر الزيلعي في «نصب الراية»: أن ابن القطان ذكر فيه علتين: علة في إسناده وعلة في متنه، أما التي في إسناده فقال: إن فيه ثلاثة مجاهيل، فضباعة مجهولة الحال، ولا أعلم أحداً ذكرها، وكذلك المهلب بن حجر مجاهيل، فضباعة مجهولة الحال، ولا أعلم أحداً ذكرها، وكذلك المهلب بن حجر مجهول الحال، والوليد بن كامال من الشيوخ الذين لم يثبت عدالتهم، وليس له من المجهول الحال، والوليد بن كامال من الشيوخ الذين لم يثبت عدالتهم، وليس له من

⁽۱) في : الصلاة ، بــاب (۹۷) ورواه أبو داود في : المناسك ، باب (۹۱) ورواه النــــــائي في : القبلة ، باب (۲) ، رواه أحمد : (۲ / ۱۲۳ ، ۱۳۸ ، ۲ / ۱۳) .

⁽٢) نصب الراية : (٢ / ٨٤) . والميـزان : (٩٣٩٦) ترجمـة : الوليـد بن كامل . قــال الذهبي : «شيخ لبقية» وقال : « ضعفه أبو الفتح الأزدى ومن قبله أبو حاتم »

وقال ابن عــدى : الوليد بن كامل أبو عــبيدة البجلى الشــامى ، قال البخــارى : حدثنا عنه على بن ، . عباش ، ويحيى بن صالح ، عنده عجائب .

الرواية كثير شيء يستدل به على حاله ، وأما التي في متنه فهي أن أبا على بن السكن رواه في السنه المكن بن عبد الملك، في السنه المكن عبد الملك، في السنه المكن عبد الملك، ثنا بقية عن الوليد بن كامل ، ثنا المهلب بن حجر البهراني ، عن ضبيعة بنت المقدام بن معديكرب عن أبيها قال : قال رسول الله على : اإذا صلى أحدكم إلى عمود أو سارية أو شيء فلا يجعله نصب عينيه ، وليجعله على حاجبه الأيسر المنهي .

قال ابن السكن : أخرج أبو داود هذا الحديث من رواية على بن عياش عن الوليد بن كامل فغير إسناده ومتنه ، فإنه عن ضباعة بنت المقداد بن الأسود عن أبيها ، وهذا قول ، قال روى بقية هو عن ضبيعة بنت المقدام بن معديكرب عن أبيها ، وذاك فعل وهذا قول ، قال ابن القطان : فمع اختلافهما في المتن بقية يقول : ضبيعة بنت المقدام ، وابن عياش يقول : ضباعة بنت المقداد ، فالوهن من حيث هو اختلاف على الوليد بن كامل ، ومورث الشك فيما كان عنده من ذلك على ضعف الوليد في نفسه ، والجهل بحال من فوقه ، ولما ذكر ابن أبى حاتم المهلب بن حجر ذكره برواية وليد بن كامل ، وأنه يروى عن ضباعة بنت المقداد .

وأجاب بعض الناس عن علة الاضطراب والجهالة ، فأظهر سـخافة فهمه وقلة نظره بأنه لا منافاة بين القول والفعل ، فيمكن أن الراوى روى قوله على مرة وفعله أخرى ، فلا يضر الاختلاف المذكور اهـ .

قلت: شتان بين القول والفعل، فإن بينهما بوناً بعيداً، فالقول يفيد حكماً كليا لا يحتمل الوجوه ويكون نصا في معناه، والفعل حكاية تحتمل الوجوه، كما لا يخفى، فلا يحتمل الوجوه أي حديث واحد بل يكن مثله في حديثين على حدة، وإذا كان مخرج الحديث واحداً فاختلاف الرواة في جعله قولا أو فعلا علة توجب الاضطراب حتما، ونظيره ما رواه عبد الواحد بن زياد (وهو من رجال الجماعة ثقة): « من صلى ركعتى الفجر فليضطجع على يمينه » تفرد به عبد الواحد من بين ثقات أصحاب الاعمش فجعله قولا، والباقون يروونه من فعل النبي على النبي وعد رواية عبد الواحد من أمثلة الشاذ

المردود في المتن ، كما ذكرناه في الجزء الثاني من « الإعلاء » عن « التدريب » للسيوطى ، فلو لم يكن الفعل يباين القول ، وبالعكس لم يجعلوه من أمثلة الشاذ المردود نعم ! إذا اختلف مخرج الحديث فلا منافاة بينهما ، ولكن بعض الناس قد اعترف باتحاده ههنا ، كما سيأتي ، فيا هل ترى يمكن كون الحديث الواحد قولا وفعلا معا ؟ كلا ! بل إنما يمكن مثله في حديثين مختلفين مخرجاً .

قال : وأما الكلام في الإسناد ، فالجواب عنه : أن ضباعة بنت المقالد بن الأسود ، ويقال: ضبيعة بنت المقدام بن معديكرب قد أخرج لها مسلم وأبو داود والنسائي ، كما في «تهذيب التهذيب » رمزاً لهم ، فكيف تكون مجهولة الحال ؟ هل ترى أن مسلما يخرج في «صحيحه » حديث المجهول ؟ وفي « التهذيب » أيضا : قال ابن القطان : لا تعرف ، وأفاد بأن النسائي أيضا أخرجه ، أي هذا الحديث ، كما أخرجه أبو داود ، قال : ولم أجد هذا الحديث في « المجتبى » للنسائي الموجود عندى ، فإن كان ثابتاً في «المجتبى» في بعض نسخه ، وهو الصحيح عندى كان دليلا آخر على أن ضباعة ليست بمجهولة ، وإلا لما ساغ له - أي للنسائي - أن يسخرج حديثها في «صحيحه » ، و«المجتبى» يعد في الصحاح حقيقة عند بعض أهل الفن وعند مؤلفه أيضا ، كما في « زهر الربي » ، قال محمد بن معاوية الأحمر : قال النسائي : كتاب (السنن الكبرى) كله صحيح ، ويعضه معلول إلا معاوية الأحمر : قال النسائي : كتاب (السنن الكبرى) كله صحيح ، ويعضه معلول إلا ما بكلم فيه مؤلفه ، انتهى كلامه ملخصاً .

قلت : هذا كله بناء الفاسد على الفاسد أما قوله : إن ضباعة أخرج لها مسلم ، فإنما اغتر فيه برمز ميم الواقع في « تهذيب التهذيب » وهو غلط من الناسخ ، فإن مسلماً لم يخرج لضباعة أصلا ، لا لهذه ولا ضباعة بنت الزبير المعروفة التي لها صحبة ، كما لا يخفى على من طالع كتاب الجمع بين رجال الصحيحين للحافظ محمد بن طاهر المقدسي .

وأما إن النسائى أخرج حديثها أيضاً فلا حجة فيه ما لم يثبت أنه أخرجه في (المجتبى»، ولا دليل عليه في كلام ابن القطان ولا غييره ، ولو سلم فلا حجة فيه أيـضا مالم يثبت أن

⁽١) في: ٢ -كتاب الصلاة، ١٠٣ - باب إذا صلى إلى سارية أو نحوها أين يجعلها منه، رقم: (٦٩٣).

١٤٣٤ - عن ابن عسبساس أن النبي ﷺ صلى في فسنضساء ليس بين يديه

النسائي سكت عنه بعد إخراجه ، ولم يقم على ذلك دليل .

قال : وأما كون المرأة بنـت المقداد أو بنت المقدام فلا يضر فإن مـخرج الحديث واحد ، فالظاهر أن المرأة واحدة ، وقد أخطأ بعض الرواة في ذكر اسمها اهـ .

قلت: معنى اتحاد المخرج فى الحديث كونه مرويا عن صحابى واحد ، وإذا اختلف الصحابى اختلف المخرج ، ولا يدخفى أن المقداد بن الأسود والمقدام (١) بن معديكرب صحابيان مختلفان ، والحديث عند أبى داود عن المقداد ، وعند ابن السكن عن المقدام ، فلم يكن مخرج الحديث واحداً ، لاميما والرواية عن الصحابى عند أحدهما ضباعة وعند الآخر ضبيعة . وذلك فعل وهذا قول .

قال: والراجح عندى ما فى حديث المتن - أى عن ضباعة بنت المقداد بن الأسود عن أبيها - لسكوت أبى داود والنسائى عليه ، ولذكر ابن أبى حاتم ضباعة دون ضبيعة ، مع أن فى حديث ضبيعة : بقية بن الوليد وهو صدوق كثير التدليس عن الضعفاء ، وقد عنعن، فكيف يعارض حديث ضباعة ؟ لا سيما إذا سكت عنه الإمامان الجليلان ، ولا يعتد بتسليم الشيخ ابن الهمام جرح الحديث حيث قال فى و فتح القدير ، بعد ذكر الاضطراب فيه - : ولا يضر ؛ لأن هذا الحكم يعمل بمثله فيه اهد . فإنه لم يقدر على دفعه ، وقد عرفت أنه مدفوع والحديث حجة ، انتهى كلامه ملخصا .

قلت: أما سكوت النسائي عنه فلعوى مجردة عن دليل فيلا تقبل ، وأما سكوت أبى دواد فنعم! ولكنه لا يرفع الجهالة عن ضباعة ولا الاضطراب عن الحيليث ، فإن سكوت أبى داود لا يستلزم صحة الحديث ولا حسنه ، بل صلاحيته للاحتجاج في الحكم الذي أفاده ، وهذا يمكن حصوله مع بقاء الاضطراب والجهاله أيضا ، فإن الحكم الذي فيه من قبيل الآداب والفضائل ، والحديث الضعيف يكفي لإثبات مثله ، كيف وقد قال الحافظ في التقريب » ، وتأليفه متأخر من « تهذيب التهذيب » : ضباعة بنت المقداد بن الأسود ، ويقال : ضبيعة بنت المقدام بن معديكرب لا تعرف من الثالثة ، وكذا قال في فصل النساء ويقال : ضبيعة بنت المقدام بن معديكرب لا تعرف من الثالثة ، وكذا قال في فصل النساء المجهولات من « اللسان » ، فلو كان مسلم أخرج لها أو كان سكوت أبي داود عنها رافعا

⁽١) قوله : ﴿ المقدام ﴾ سقطت من ﴿ الأصل ﴾ وأثبتناه من ﴿ المطبوع ﴾ .

شىء ، رواه أحمد (١) وأبو داود والنسائى (٢)، وقال المنذرى: ذكر بعضهم أن فى إسناده مقالا اهد. كنذا فى « النيل » ، وفى « مجمع الزوائد » : فيه الحبجاج بن أرطأة وفيه ضعف اهد. وعزاه إلى أحمد وأبى يعلى .

قلت : ابن أرطاة حسن الحديث ، كما مر في « المقدمة » ، وفي الكتاب أيضاً مراراً ، وإنما ذكرته اعتضادا لما مر في الباب السابق عنه ، وعن أخيه الفضل .

۱ ٤٣٥ - عن أنس بن مالك عن النبي ﷺ قال: (سترة الإمام سترة من خلفه)، رواه الطبراني في (الأوسط)، وفيه سويد بن عبد العزيز وهو ضعيف (مجمع الزوائد(٢)) .

قلت: قال الحافظ في (التقريب): لين الحديث اه.. وفي (التهذيب): قال عثمان المدارمي عن دخيم: ثقة وكانت له أحاديث يغلط فيها ، وقال على بن حجر: (أثنى عليه هشيم خيرا ، وقال ابن حبان بعد ما أورد له أحاديث مناكير: وهو ثمن أستخير الله فيه ؛ لأنه يقرب من الثقات ، وضعفه آخرون فهو حسن الحديث على الأصل الذي أصلناه في المقدمة).

لجهالتها لم يعدها الحافظ فى النساء المجهولات فقول بعض الناس: إن ابن الهمام لم يقدر على دفع الجرح من الحديث ، وقد عرفت أنه مدفوع والحديث حجة اه. باطل مردود عليه ، ولن يصلح القراد ما أفسد الدهر ، بل الحق ما قاله ابن الهمام: إن الحديث مع ضعف صالح للحكم الذى فيه ، ودلالته على جعل السترة على حاجبه الأيمن أو الأيسر ظاهرة ، وهو الذى استحبه فقهاؤنا وحكمته : الاحتراز عن التشبه بعبادة الأصنام .

قوله : « عن ابن عباس إلخ » : قلت : دلالته على عدم وجوب السترة في الصحراء ظاهرة، وإنما يستحب إقامتها في بمر الناس سواء ، كان صحراء أو عمرانا .

قــوله : « عن أنس إلخ » : قلت : دلالته عــلى ما فــيه ظاهرة ، وقــد ورد فى بعض الآثار ما يعارضه ، وسيأتى الجواب عنه ، فانتظر .

⁽١) في المسئد : (١ / ٢٢٤ ، ٣٢٧) .

⁽٢) قوله : ٩ النسائي ١ غير واضحة ٩ بالأصل ، وأثبتناه من ٩ المطبوع ١ .

⁽٣) أورده الهيثمي (٢ / ١٢)وعزاه إلى الطبراني في «الأوسط» وفيه سويد بن عبد العزير وهو ضعيف .

باب كراهة المرور تحريماً بين يدى المصلى فى موضع السجود من غير حائل وجوازه فى المسجد الحرام للطوافين مطلقاً وفى غيره وراء موضع السجود

۱ ٤٣٦ – عن بسر (۱) بن سعيد قال: أرسلنى أبو جمهيم إلى زيد بن خالد أسأله عن المار بين يدى المصلى ماذا بين يدى المصلى ، فقال: سمعت رسول الله في يقول: « لو يعلم المار بين يدى المصلى ماذا عليه،كان لأن يقوم أربعين خريفاً خير له من أن يمر بين يديه ، رواه البزار، ورجاله رجال الصحيح (مجمع الزوائد(۲)).

باب كراهة المرور تحريماً بين يدى المصلى فى موضع السجود من غير حائل وجوازه فى المسجد الحرام للطوافين مطلقاً وفى غيره وراء موضع السجود

قوله: «عن بسر بن سعيد إلخ»: قلت: وسند البزار هكذا: حدثنا أحمد بن عبدة، ثنا سفيان، عن سالم أبى النضر، عن بسر بن سعيد فذكره، كذا فى « نصب الراية»، والحديث أخرجه البخارى فى « الصحيح» أيضاً بلفظ: حدثنا عبد الله بن يوسف أخبرنا مالك عن أبى النضر مولى عمر بن عبيد الله عن بسر بن سعيد أن زيد بن خالد أرسله إلى أبى جهيم يسأله ماذا سمع من رسول الله في فى المار بين يدى المصلى، فقال أبو جهيم: قال رسول الله في : « لويعلم المار بين يدى المصلى ماذا عليه لكان أن يقف أربعين خيرا له من أن يمر بين يديه »، قال أبو النضر: « لا أدرى قال أربعين يوما أو شهرا أوسنة » اهـ .

قال الحافظ في (الفتح) : هكذا روى مالك هذا الحديث في (الموطأ) لم يختلف عليه

⁽۱) بسر بن سعید المدنی العابد مولی ابن الحسفىرمی ، وثقه ابن معین والنسائی ، وقال أبو حاتم : ۱ لا یسأل عن مــئله ، وقال ابن سعــد : کان من العبــاد المنقطعین وأهل الزهد فی الدنیا وکــان ثقة کثــیر الحدیث. توفی سنة (۱۰۰) ، التهذیب (۱ / ۳۸۳ / ۸۰۶) .

⁽٢) أورده (٢ / ٦١) وعزاه إلى * البزار ، ورجاله رجال الصحيح . .

فيه أن المرسل هو زيد وأن المرسل إليه هو أبو جهيم ، وتابعه سفيان الثورى عن أبى النضر عند مسلم وابن ماجة وغيرهما ، وخالفهما ابن عيينة عن أبى المنضر ، فقال عن بسر بن سعيد قال : أرسلنى أبو جهيم إلى زيد بن خالد أسأله ، فذكر هذا الحديث .

قال ابن عبد البر: هكذا رواه ابن عبينة مقلوباً ، أخرجه ابن أبى خيثمة عن أبيه عن ابن عبينة ، ثم قال ابن أبى خيثمة سئل عنه يحيى بن معين فقال هو خطأ إنما هو أرسلنى أبى جهيم كما قال مالك وتعقب ذلك ابن القطان فقال: ليس خطأ ابن عبينة فيه بمتعين ، لا احتمال أن يكون أبو جهيم بعث بسرا إلى زيد ، وبعثه زيد إلى أبى جهيم ، ليتثبت كل واحد منهما ما عند الآخر.

قلت : تعليل الأثمة للأحاديث مبنى على غلبة الظن ، فإذا قالوا أخطأ فلان فى كذا ، لم يتعين خطؤه فى نفس الأمر ، بل هو راجح الاحتمال فيعتمد ، ولولا ذلك لما اشترطوا انتقاد الشاذ ، وهو ما يخالف الثقة فيه من هو أرجح منه فى حد الصحيح اهـ .

قلت : وإنما اخترت في المتن سياق البزار لما فيه من ذكر عدد الأربعين مع بميزه ، وإسناده حجة صحيح أيضاً ، كما قاله الهيثمي .

وقال الحافظ في « الفتح »: زاد الكشميهني (بعد قوله : ماذا عليه لفظة) : من الإثم، وليست هذه الزيادة في شيء من الروايات عند غيره ، والحديث في « الموطأ » بدونها ، وقال ابن عبد البر : لم يختلف على مالك في شيء منه ، وكذا رواة باقي الستة وأصحاب المسانيد والمستخرجات بدونها ، ولم أرها في شيء من الروايات مطلقاً ، لكن في «مصنف ابن أبي شيبة » : يعني من الإثم ، فيحتمل أن تكون ذكرت في أصل البخارى حاشية ، ابن أبي شيبة » : يعني من الإثم ، فيحتمل أن تكون ذكرت في أصل البخارى حاشية ، فظنها الكشميهني أصلا ؛ لأنه لم يكن من أهل العلم ولا من الحيفاظ ، بل كان راوية ، وقد عزاها المحب الطبرى في « الأحكام » للبخارى وأطلق ، فعيب عليه وعلى صاحب «العمدة » في إيهامه أنها في « الصحيحين » ، وأنكر ابن الصلاح في « مشكل الرسيط » على من أثبتها في الخبر ، فقال : لفظ الإثم ليس في الحديث صريحا اه .

قلت : وقد اعتمد الحافظ في 1 التلخيص الحبير ، له على رواية الكشميهني ، وتعقب

بها على ابن الصلاح في إنكاره هذه الزيادة بما نصه : حديث : « لو يعلم المار بين يدى المصلى ماذا عليه من الإثم لكان أن يقف أربعين خيرا له من أن يمر بين يديه » . متفق عليه (١) من حديث أبي الجهم دون قوله : من الإثم فإنها في رواية أبي ذر عن أبي الهيثم خاصة ، وقول ابن الصلاح : إن العجلي وهم في قوله : إن من الإثم في « صحيح المبخاري » متعقب برواية أبي ذر عن أبي الهيثم خاصة ، وتبع وقول ابن الصلاح الشيخ محى الدين (النووي) في « شرح المهذب » ، ثم اضطر فعزاها إلى عبد القادر الرهاوي في «الأربعين» له ، وفوق كل ذي علم عليم اه. .

قلت : ولعل الراجح ما قاله في " فتح البارى " : لكونه أجمل تصانيفه مع كونه متأخر عن " التلخيص " تعليقا سنة اثنى عـشر ، عن " التلخيص " تعليقا سنة اثنى عـشر ، وثمانمائة، وتتبع سنة عشرين وثمانمائة وفـرغ من الفتح سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة كما في «ديباجة مقدمته» نقلا عن " الضوء اللامع " للحافظ السخاوى ، والله تعالى أعلم .

وقال الحافظ فى «الفتح» فى معنى قوله : بين يدى المصلى، أى أمامة بالقرب منه، وعبر باليدين لكون أكثر الشغل يقع بهما، واختلف فى تحديد ذلك، فقيل : إذا مر بينه وبين مقدار سجوده، وقيل : بينه وبين قدر رمية بحجر اهـ .

وقال العينى فى « العمدة) فى مقدار موضع يكره المرور فيه ، فقيل : موضع سجوده وهو اختيار شمس الأثمة السرخسى وشيخ الإسلام وقاضيخان ، وقيل : مقدار صفين أو ثلاثة أذرع ، وقيل : بخمسة أذرع ، وقيل : بأربعين ذراعا ، وقدر الشافعى وأحمد بثلاثة أذرع ، ولم يحد مالك فى ذلك حدا إلا أن ذلك بقدر ما يسركع فيه ، ويسجد ويتمكن من دفع من مربين يديه .

قلت : يشــهد لتــقيــيــده بثلاثة أذرع حــديث نافع المذكــور قريبــاً في الباب الســابق ،

⁽۱) [صحیح] . رواه البخاری فی : ۸ - کشاب الصلاة ، ۱۰۱ - باب إشم المار بین یدی المصلی (۱ / ۱۳۲). رواه مسلم فی : ۶ - کشاب الصلاة ، ۶۸ - باب منع المار بین یدی المصلی ، رقم : (۲۲۱) ، ورواه الترمذی فی : أبواب الصلاة (۲ / ۱۵۸) ، ۱۳۶ - باب ما جاه فی کراهیة المرور بین یدی المصلی، رقم: (۲۳۱) ، وقال : ۵ حدیث حسن صحیح ، ورواه النسائی فی : القبلة ، باب (۸) . رواه أحمد : (۲ / ۲۲۸) .

١٤٣٧ - حدثنا أبو بكر بن شيبة ، ثنا وكيع عن عبيد الله بن عبد الرحمن بن موهب عن عمه - هو عبيد الله بن عبد الله بن موهب .

واستحسنه شيخنا كما حكاه عنه بعض الناس فى مسودة (كتابه » ، قال : « وهو الأرجح نظراً إلى العلة أيضاً ، وهو عدم تضرر المصلى والمار ، فإن المصلى ينقطع خشوعه إذا كان أقل منه ، والمار يتضرر منه إذا كان أكثر منه » اهـ .

قلت : وهو يقرب مما اختاره فخر الإسلام وصححه في " النهاية " ، وقواه المحقق في الفتح " : أنه إن كان بحال لو صلى صلاة الخاشعين نحو أن يكون بصره في قيامه في موضع سجوده ، وفي موضع قدميه في ركوعه ، والى أرنبة أنفه في سجوده ، وفي حجره في قعوده لايقع بصره على المار لا يكره اه . وقد جربت ذلك فظهر لى أنه إذا كان بصره في قيامه في موضع السجود لا يجاوز ثلاثة أذرع ، فالتقدير بذلك موافق للأثر ولمختار في قيامه في موضع السجود لا يجاوز ثلاثة أذرع ، فالتقدير بذلك موافق للأثر ولمختار أجلة الفقهاء من أصحابنا ، قال المحقق : والذي يظهر ترجح ما اختاره في النهاية من مختار فخر الإسلام وكونه من غير تفصيل بين المسجد وغيره ، فإن المؤثم المرور بين يديه ، وكون ذلك البيت برمته اعتبر بقعة واحدة في حق بعض الأحكام ، لا يستلزم تغيير الأمر الحسى من المرور من بعيد ، فيجعل البعيد قريباً إه .

قلت : وهذا هو مرادنا بموضع السنجود في ترجمة البناب ، فافهم ، وسيئاتي ما يدل على أن المرور بين يدى المصلى لا يحرم مطلقا ، بل هو مقيد بشيء ، فانتظر .

ودلالة الحديث على تحريم المرور ظاهرة ، فإن معناه النهى الاكـيد والوعيد الشديد على ذلك قاله النووى ، كما ذكره الحافظ في « الفتح » .

قـوله: « حدثنا أبو بكر بن شـيــة إلخ »: قلت: دلالتـه على ما دل عليـه ما قـبله ظاهرة، وقـال الحافظ في « الفـتح »: وهذا يشـعر بأن إطلاق الأربعين (في حـديث أبي جهم) للمبالغة في تعظيم الأمر لا لخصوص عدد معين اهـ.

قلت : وعبيــد الله بن عبد الرحمن وثقه ابن معــين في رواية إسحاق بن إبراهيم عنه ، وقال أبو حاتم : صالح ، وقال العجلي : ثقة ، وقال ابن عدى : حسن الحديث يكتب 1 ٤٣٨ - عن أبى هريرة رضى الله عنه قال: قال النبى ي : « لو يعلم أحدكم ما له فى أن يمر بين يدى أخيه معترضا فى الصلاة كان لأن يقيم مائة عام خير من الخطوة التى خطاها»، ورواه ابن ماجة (١) ، ورجاله رجال الجماعة إلا عبيد الله وعمه ، والأول قد اختلف فيه ، والثانى مقبول ، وفى « نصب الراية » : رواه ابن حبان فى « صحيحه »(٢) ، وكذا عزاه الحافظ فى « الفتح » إلى ابن حبان وابن ماجة، ولم يتكلم عليه، فهو حسن أو صحيح عنده. الحافظ فى « الفتح » إلى ابن حبان أنه قال : أقبلت راكبا على حمار أتان يومئذ قد ناهزت الاحتلام

١٤١٠ - عن ابن عباس اله ٥٠٠ .البنت را دبا على حمار الآن يوسد قد ناهرت الاحتار

حديثه ، وذكره ابن حسبان في « الثقات » ، كذا في « التهذيب » ، وضعفه آخرون وعمه عبيد الله بن عبد الله بن موهب وثقه ابن حبان فقط .

وجهله الإمام الشافعى وابن القطان الفاسى ، كما فيه أيضاً ، والعارف مقدم على من لم يعرف ، وفيه دلالة على تقييد كراهة المرور بكونه معترضاً .

قال الحافظ فى الفتح »: ظاهر الحديث أن الوعيد المذكور يختص بمن مر لا بمن وقف عامداً بين يدى المصلى أو قعد أو رقد ، لكن إن كانت العلة فيه التشويش على المصلى فهو في معنى المار اهد .

قلت : ولاشك أن التشويش في المرور معترضاً أشد ، والوقوف بين يديه يكون بمنزلة السترة ، فليس في معناه ، وإن سلم فهو ملتحق به قياسا لا دلالة ، فلا يكون فيه من الموعيد ما في المرور معترض ، وكلام فقهائنا في فتاوى يفيد جواز الوقوف بين يديه ، والفرق بينه وبين المرور قال في «الشامية» : أراد المرور بين يدى المصلى، فإن كان معه شيء يضعه بين يديه، ثم يمر ويأخذه، ولو مر اثنان يقوم أحدهما أمامه، ويمر الآخر اه. .

قوله : " عن ابن عباس إلخ ":قال الحافظ في " الفتح " عن ابن عبد البر : حديث ابن

⁽۱) فی : ٥ – كتاب الإقامة ، ٣٧ – باب المرور بين يدى المصلى ، رقم : (٩٤٦) . فى الزواتد : فى إسناده مقـال ؛ لأن عم عبيـد الله بن عـبـد الرحمن ، اســمه عبيــد الله بن عبـد الله ، قال أحــمد بن حنبل: أحاديثه مناكير ، ولكن ابن حبان خص ضعف أحاديثه بما إذا روى عنه ابنه .

⁽٢) الإحسان : (٤ / ٤٦ ، رقم : ٤١٠) .

حكم المرور بين يدى المصلى في المسجد الحرام وغيره مكم المرور بين يدى المصلى في المسجد الحرام وغيره مكم المرور بين يدى المصلى في المسجد الحرام وغيره مكم المرور بين يدى المصلى في المسجد الحرام وغيره مكم المرور بين يدى المصلى في المسجد الحرام وغيره مكم المرور بين يدى المصلى في المسجد الحرام وغيره مكم المرور بين يدى المصلى في المسجد الحرام وغيره مكم المرور بين يدى المصلى في المسجد الحرام وغيره مكم المرور بين يدى المصلى في المسجد الحرام وغيره مكم المرور بين يدى المصلى في المسجد الحرام وغيره مكم المرور بين يدى المصلى في المسجد الحرام وغيره مكم المرور بين يدى المصلى في المسجد الحرام وغيره مكم المرور بين يدى المصلى في المسجد الحرام وغيره مكم المرور بين يدى المصلى الم

ورسول الله ﷺ يصلى بالناس بمنى إلى غير جدار ، فممرت بين يدى بعض الصف ، فنزلت

عباس هذا يخص حديث أبى سعيد : [إذا كان أحدكم يصلى فلا يدع أحداً يمر بين يديه ، يديه الأن كان ذلك مخصوص بالإمام والمنفرد ، فأما المأموم فلا يضره من مر بين يديه ، لحديث ابن عباس هذا قال : وهذا كله لا خلاف فيه بين العلماء ، وكذا نقل عياض الاتفاق على أن المأمومين يصلون إلى سترة ، لكن اختلفوا هل سترتهم سترة الإمام أم سترتهم الإمام نفسه اه. .

قال الحافظ : وفيه نظر ؛ لما رواه عبد الرزاق عن الحكم بن عمرو الغفارى الصحابى أنه صلى بأصحابه في سفر ، وبين يديه سترة ، فمرت حمير بين يدى أصحابه ، فأعاد بهم الصلاة ، وفي رواية له أنه قال لهم : إنها لم تقطع صلاتي ولكن قطعت صلاتكم ، فهذا يعكس على ما نقل من الاتفاق اه .

قلت : هذا الموقسوف لا ينتسهض لمعارضة الأحاديث المرفوعة الدالة على عدم قطع الصلاة، منها حديث ابن عباس هذا ، ومنها ما رواه البخارى : عن أبى جحيفة رضى الله عنه يقول : إن النبى على صلى بهم بالبطحاء وبين يديه عنزة الظهر ركعتين والعمسر ركعتين، تمر بين يديه المرأة والحمار (٢) اهد . أى من وراء السترة ، ولا شك أن المرور بين يدى الإمام يستلزم المرور بين يدى القوم أيضاً ولو بعضهم ، ومع ذلك لم يامر المحام المراه المراه على عمرو لم يبلغه قوله نه الاسترة الإمام سترة المراهم مسترة المراهم مسترة المراهم المسترة المسترة المراهم المسترة المراهم المسترة المراهم المسترة المراهم المسترة المسترة المسترة المراهم المسترة المراهم المسترة المراهم المسترة المراهم المسترة المسترة المسترة المراهم المسترة المسترة المراهم المسترة المراهم المسترة المسترة المراهم المسترة المراهم المسترة المسترة المراهم المسترة المسترة المسترة المسترة المسترة المسترة المراهم المسترة المراهم المسترة المراهم المسترة المسترة

⁽۱) [صحيح] . رواه مسلم في (الصلاة ۲۵۸ ، ۲۹۰) ، النسائي (۲ / ۲۱) ، وابن ماجة (۹۵۰) وأحمد (۳ / ۳۲۷) ، والبن خريمة (۹۵۰) وأحمد (۳ / ۳۲۷) ، والدارمي (۱ / ۳۲۷) ، والبيهقي (۲ / ۲۲۷) ، وابن خريمة (۸۱۳ ، ۸۲۳) ونصب الراية (۲ / ۸۶۲) ، والموطأ (۱۵۶) ، والتسرفيب (۱ / ۳۷۷) ، والمطراني : (۱۲ / ۲۲۸) والمشكل (۳ / ۲۰۰) .

⁽۲) رواه البخارى فى : الوضوه ، باب (٤٠) ، وفى : الصلاة ، باب (٩٠ ، ٩٣) ، وفى : . المناقب : باب (٢٥٢) ، ورواه أبو داود فى : . المناقب : باب (٢٥٢) ، ورواه أبو داود فى : . الصلاة ، باب (١٢)، ورواه الدارمي فى : الصلاة ، باب (١٢)، ورواه الدارمي فى : الصلاة ، باب (١٢)، ورواه الدارمي فى : الصلاة ، باب (١٢) ، ورواه وأحمد : (٤ / ٣٠٧ – ٣٠٧) .

غريب : قوله : « البطحاء » هـ و الموضع المعروف على باب مكة ، ويقال لـ ه : البطحاء ، وهى نى الملغة مسيل واسع فيه دقاق الحصى ، صار علما للمسيل الذى ينتهى إليه السيل من وادى منى ، وهو الموضع الذى يسمى محصبا " أيضا .

وأرسلت الأتان ترتع ، ودخلت في المصف ، فلم ينكر ذلك على أحد ،رواه البخاري (١)، ورواه البخاري (١)، ورواه البزار بلفظ: والنبي على يصلى المكتوبة ليس شيء يسترة ، كذا في (الفتح) للحافظ، وقد مر في الباب السابق ، وسند البزار صحيح أيضا ، كما في (النيل) .

١٤٤٠ - عن ابن جريج عن كشير بن كشير بن المطلب عن أبيه عنحده قال : قال رأيت

خلفه » (٢)على أن مراد ابن عبد البر وعياض من نقل الاتفاق ، اتفاق العلماء بعد الصحابة فلا يضره الاختلاف السابق ؛ لأن الإجماع اللاحق يرفع الخلاف السابق ، كما تقرر في الاصول » .

قلت: وفى حديث ابن عباس هذا دلالة على أن المرور بين يدى المصلى ولو لم يكن بين يديه سترة لا يكره على الإطلاق، بل هو مقيد بحد وإلا لأنكر النبي على ابن عباس .

وقد زعم الحافظ ابن عبد البر أن قول ابن عباس: إلى غير جدار لا ينفى كون السترة هناك، وقد ذكرت فى المتن ما يدل على خلافه، فعاد الإشكال، ولا يرتفع إلا بأن يقال: إنه كان قد مر وراء الموضع الممنوع منه، أفاده الشيخ، كما ذكره بعض الناس فى مسودته عنه، ولكن بقى تعيين هذا الحد، والحديث ساكت عنه ظاهراً، ولعل الفقهاء أخذوه من قوله على : « لو يعلم المار بين يدى المصلى »، فإن لفظ: بين يديه لا يطلق عرفا إلا على ما كان أمامه قريبا منه، فحده بعضهم بموضع السجود، وبعضهم بثلاثة أذرع، ويؤيده ما وقع فى رواية أبى العباس السراج من طريق الضحاك بن عثمان عن أبى النضر: « لو يعلم المار بين يدى المصلى والمصلى بفتح المار بين يدى المصلى والمصلى بالخ »، ذكره الحافظ فى « الفتح »، وقال: والمصلى بفتح اللام أظهر، وفيه إشعار بأن المكروه هو المرور بين يدى موضع المصلاة، وهو فى العرف موضع السجود أو قريبا منه، والله تعالى أعلم.

قبوله : ﴿ عن ابن جريج إلخ ﴾ : قلمت : وفي ﴿ رد المحتمار ﴾ : ذكر في ﴿ حماشيـة المدنى ﴾ لا يمنع المار داخل الكعبـة وخلف المقام وحماشـية المطاف ؛ لما روى أحمـد وأبو

⁽۱) تقدم .

⁽٢) تقدم .

النبى النبى المسجد الحرام ليس بينه وبينهم - أى الناس - سترة ، أخرجه عبد الرزاق ، وأصحاب (السنن) أيضاً من هذا الوجه ، ورجاله موثقون إلا أنه معلول ، فقد رواه أبسو داود (١) عن أحسمد (٢) عن ابن عسيسنة قبال : كسان ابن جريج أخبرنا به

داود (٢) عن المطلب بن أبى وداعة أنه رأى النبى على يصلى مما يلى باب بنى سهم ، والناس عرون بين يديه ، وليس بينهما سترة ، وهو محمول على الطائفين فيما يظهر ؛ لأن الطواف صلاة فصار كمن بين يديه صفوف من المصلين ، انتهى . ومثله فى البحر العميق، وحكاه عز الدين بن جماعة عن « مشكلات الآثار » للطحاوى ، ونقله الملا رحمه الله فى «منسكه الكبير » ونقله سنان أفندى أيضاً فى « منسكه » اهد .

قلت : ويؤيد تخصيصه بالطائفين ما في هذا الحديث عند الطحاوى بسند حسن : ليس بينه وبين الطواف سترة اه. . ولكن كلام الطحاوى في « مشكل الآثار » يفيد أن المرور بين يدى المصلى بحضرة الكعبة يجوز أى مطلقاً سواء كان المار طائفاً أو غيره، ذكره الشامى في « رد المحتار » في باب الإحرام ، وقال : هذا فرع غريب ، فليحفظ .

وتمام كلام الطحاوى ما ذكره فى لا للختصر من المعتصر » من لا مشكل الآثار »: أن حديث المطلب إنما هو فى الصلاة إلى الكعبة مع المعاينة ، والنهى عن المرور فيمن يتحرى الصلاة إلى الكعبة (٤) إذا غاب عنها ، ويتحمل فى المعاينة ما لا يتحمل فى المغايبة ، فإن الناس إذا تحلقوا الكعبة وصلوا جماعة لابد أن تستقبل وجوه بعضهم بعضاً ، ولا كراهة فيه ، بخلاف من غاب وصلى مستقبلا وجوه الرجال فإنه يكره ، فكما اتسع لهم الصلاة مع استقبال الوجوه اتسع لهم بين يديه المرور تخصيصاً للكعبة بهذا الحكم ؛ لأن الغالب

⁽١) في : كتاب المتاسك ، باب (٨٨) .

⁽٢) في : ﴿ الْمُستَدِ ﴾ (٦ / ٣٩٩)

⁽٣) تقدم حاشية ١ ...

⁽٤) قوله : ١ الكعبة ، غير ظاهرة ١ بالأصل ، وأثبتناه من ١ للمخطوط ، .

هكذا ، فلقيت كثيراً فقال : ليس من أبي سمعته ، ولكن من بعض أهلي عن جدى .

استيلاء شرفها على القلوب بحيث يذهل عن الالتفات إلى غيرها ، فليس الخبر كالعيان اهد. وظاهره : أن جواز المرور بين يدى المصلى بحضرة الكعبة لا يختص بالطائفين بل يعم كل مار ، والحديث أخرجه النسائى (١) عن المطلب بن أبى وداعة بلفظ : رأيت رسول الله على طاف بالبيت سبعا ثم صلى ركعتين بحذائه فى حاشية المقام ، وليس بينه وبين الطواف أحد اه.

وقال السندى : قـلت : ولكن المقام يكفى سـتره ، وعلى هذا فلا يصـلح هذا الحديث دليلاً لمن يقول : لا حاجة في مكة إلى سترة اهـ .

قلت: ذكر المطلب في حديثه مواضع مختلفة ، فـتارة ذكر حاشية المقام ، ومرة قال: عا يلى باب بنى سهم ، كما في « مسند أحـمد » بسند قوى ، ونحوه عند أبى داود ، كما مر ، وباب بنى سهم هو الذى يقال له اليـوم : باب العمرة ، كـما في « فـتح القدير » ، وأخرى قال : حتى إذا حـاذى الركن فصلى ركعتين في حاشية المطاف،كما في « سنن ابن ماجة » (١) بسند رجاله ثقات ، ويجمع بينها بأنه رآه على غير مرة يصلى في مواقع مختلفة ، فلو سلمنا كفاية المقام سترة لما صلى خلفه لا نسلم كونه ستـرة لما صلى بحلاء الركن في حاشية المطاف ، ولما صلى مما يلى باب بنى سـهم،على أن قوله في رواية النسائى:صلى حاشية المطاف ، ولما صلى مما يلى باب بنى سـهم،على أن قوله في رواية النسائى: صلى ركعـتين بحلائه ألى البيت في حاشية المقام ، وليس بينه وبين الطواف أحـد اهـ. يرد كون المقام سترة له أيضاً ؛ لانه يشعر بكون الصلاة بحله البيت لا بحـذاء المقام ، وبكونها في حاشية المقام لا خلفه، وبأنه لم يكن بين النسى على وبين الطائفين حائل ،ولو كان المقام سترة له لم يصلح قوله: وليس بينه وبين الطواف أحد، فافـهم. وقال بعض الناس: ويحتمل أنه لم يكن المرود في حد الموضع المنهى عنه .

قلت : ولكن يأباه بعض ألفاظ الحديث ، والمسألة ظنية لا يضرها أمثال هذا الاحتمال

⁽١) في : المناسك ، باب (١٦٣ ، ١٧٢) .

⁽٢) في : المناسك ، ٣٣ – باب الركعتين بعد الطواف ، رقم : (٢٩٥٨) ، قال ابن ماجة : هذا بمكة خاصة

حكم المرور بين يدى المصلى في المسجد الحرام وغيره ١٥٨١

قلت: ابن جريج حافظ مشقن وتابعه ابن عم المطلب بن أبى وداعة عند الطحاوى ، فرواه عن كثير بن كثير عن أبيه عن جده عن النبى بي بذلك اهد. فلعل كثيرا سمعه أولا من أبيه ، ثم نسيه فرواه عن بعض أهله عن جده ، وأتكر روايته عن أبيه لنسيانه ، ومثله لا بضر، وناهيك بصحته إخراج النسائى إياه بطريق كثير بن كثير عن أبيه عن جده ، وسكوته عنه .

ا ٤٤١ – عن الحسن بن على أن رسول الله على والرجسال والنساء يطوفون بين يليه بغير سترة نما يلى الحسجر الأسود . رواه الطبرانى فى « الكبير » ، وفيه ياسين الزيات وهو متروك اهـ . (مجمع الزوائد) (١).

قلت : كان من كبار فقهاء الكوفة ومفتيها ، وقال صبد الرزاق : أهل مكة يقولون : ابن جريج لم يسمع من ابن الزبير ، إنما سمع يا سين ، كذا في « الميزان » للنهي .

قلت : ومثله لا يترك لتهمة في دينه ، فلعل ضعفه من قبل الحفظ والإتقان ، أو للاشتغال

بل يكفى لها ترجح أحد الاحتمالات في ذوق المجتهد .

قوله: ﴿ عن الحسن بن على إلخ ﴾ : قلت : دلالته على ما دل عليه ما قبله ظاهرة ، وقوله : بغير سترة مما يلى الحجر الأسود ، متعلق بقوله : صلى ، ولا يخفى أن مرور الطائفين بين يديه وهو يصلى قريباً من الحجر متصلا به يستلزم المرور فى الموضع المنهى عنه ، والحديث أخرجه ابن حبان عن المطلب بن أبى وداعة بلفظ : رأيت رسول الله عليه يصلى حذو الركن الأسود والرجال والنساء يمرون بين يديه ، ما بينهم وبينه سترة ، ذكره المحقق فى ﴿ الفتح ﴾ .

⁽١) أورده الهيثمي (٢ / ٦٣) وعزاه إلى الطبراني في ﴿ الكبيرِ ﴾ وفيه ياسين الزيات وهو متروك .

بالفقه ، زاد في « الجوهر المضيئة » عن عباس الدوري سمعت ابن معين يقول : ياسين الزيات يماني ، وكان يفتى برأى أبي حنيفة ، وإنما ذكرته اعتضادا لما قبله .

باب استحباب رد المصلى المار بين يديه (۱) داخل السترة وبيان طريق الدفع

۱٤٤٢ - حدثنا شيبان بن فروخ قال: نا سليمان بن المغيرة قبال: نا ابن هلال - يعنى حميد - قال: بينما أنا وصاحب لى نتذاكر حديثاً إذ قال أبو صالح السمان: أنا أحدثك ما سمعت من أبى سعيد ورأيت منه ، قال: بينما أنا مع أبى سعيد بصلى يوم الجمعة إلى شيء

وأيضاً : فلفظ : يمرون بين يديه يفيد المرور بقــرب منه ، فإنه لا يطلق عرفاً على مرور من بعد ، كما قدمناه ، فافهم .

باب استحباب رد المصلى المار بين يديه داخل السترة وبيان طريق الدفع

قوله: «حدثنا شيبان إلخ »: قلت: قال صاحب « البيدائع »: وينبغى للمصلى أن يدرأ المار أى يدفعه حتى لا يمر ، حتى لا يشغله عن صلاته ؛ لما روى عن أبى سعيد الخدرى أن النبى على قال : « لا يقطع الصلاة مرور شىء ، وادرؤوا ما استطعتم » (٢).

(قلت : وهو حديث حسن كما مر) إلا أنه ينبغى أن يدفع بالتسبيح أو بالإشارة ، أو الأخذ بطرف ثوبه من غير مشى ومعالجة شديدة حتى لا تفسد صلاته ، ومن الناس من قال: إن لم يقف بإشارته جاز دفعه بالقتال ؛ لحديث أبى سعيد الخدرى رضى الله عنه ، فذكر حديث المتن بمعناه سواء ، قال : ولنا قول النبى على النه عناه سواء ، قال : ولنا قول النبى الله عنه الصلاة لشغلا ، (٢)

⁽١) قوله : " يديه ، سقطت من الأصل ، وأثبتناه من " المطبوع ، .

⁽٢) تقدم .

 ⁽٣) [صحیح]. رواه البخاری فی: العمل فی الصلاة باب (۲، ۱۵)، وفی: مناقب الانصار، باب (۳۷) ورواه مسلم فی: المساجد، (۳۵)، ورواه أبو داود فی: ۲ – کتاب الصلاة، باب (۱۲)، رقم: (۹۲۳)، ورواه أبن ماجة فی: الإقامة، باب (۵۹)، ورواه أحمد: (۱/ ۱۳۲)، ورواه البیهقی: (۲/ ۲۵۸).

يستره من الناس ، إذ جاء رجل شاب من بنى أبى معيط أراد أن يجتاز بين بديه ، فدفع فى نحره أشد من الدفعة نحره فنظر فلم يجد مساف إلا بين يدى أبى سعيد ، فعاد فدفع فى نحره أشد من الدفعة

يعنى في أعمال الصلاة ، والقال ليس من أعمال الصلاة ، فلا يسجوز الاشتال به ، وحديث أبي سعيد كان في وقت كان العمل في الصلاة مباحاً اه. .

قلت : وعليه حمله الطحاوى في (معانى الآثار) ، قال : ثم نسخ ذلك الأفعال في الصلاة اهـ .

ویویده ما أخرجه الطحاوی : حدثنا علی بن عبد الرحمن (قال ابن أبی حاتم : كتبت عنه بمصر وهو صدوق وذكره ابن یونس فی ق تاریخ مصر » ، وقال : یكنی بأبی الحسن ولد بمصر ، وكتب الحدیث وحدث وكان ثقة حسن الحدیث اه . من ق التهذیب » : قال : حدثنا عبد الله بن صالح (هو أبو صالح كاتب اللیث ثقة تكلم فیه بعضهم) : قال : حدثنی بكر بن مضر عن عمرو بن الحارث عن بكیر أن بشیر بن سعید وسلیمان بن یسار حدثاه أن إبراهیم بن عبد الرحمن بن عوف حدثهما أنه كان فی صلاة ، فمر به سلیط بن أبی سلیط فجدبه إبراهیم فخر فشج ، فدهب إلی عثمان بن عفان رضی الله عنه فارسل إلی فقال لی : ما هذا ؟ فقلت : مر بین یدی فرددته لئلا یقطع صلاتی ، قال : ویقطع صلاتك ؟ قلت : أنت أعلم ! قال: إنه لا یقطع صلاتك . رجاله ثقات كلهم، وفیه إشعار بنسخ قتال المار بین یدی المصلی، وإلا لم ینكر عثمان علی فعل إبراهیم ولم یعنفه .

قال صاحب « البدائع » : ومن المشايخ من قال : إن الدرء رخصة ، والأفضل ألا يدرأ بالدفع باليد ؛ لأنه ليس من أعمال الصلاة ، وكذا روى إمام الهدى الشيخ أبو منصور عن أبى حنيفة أن الأفضل أن يترك الدرء ، والأمر بالدرء في الحديث لبيان الرخيصة – كالأمر بقتل الأسودين – (السابق) .

قلت : والأخـذ بهذا القـول أولى ، فإنه يجـمع الاحاديث للختـلفة في البــاب ، وأما دعوى النسخ في حديث المقاتلة ، وإن جنح إليه الطحاوي وغيره فبعيدة لا أجد لها قوة .

وفى د اللر ، ويدفعه وهو رخصة ، فتركه أفضل، قال الباقانى : فلو ضربه فمات لا شيء عليه عند الشافعى رضى الله عنه، خلافا لنا على ما يفهم من كتبنا اه. قال الشامى: أى أن المفهوم من كتبنا أن ما يقوله الشافعى خلاف قولنا، فإنهم صرحوا فى كتبنا بأنه رخصة والعزيمة علم التعرض له، فحيث كان رخصة يتقيد بوصف السلامة، أفاده

الأولى ، فمثل قائما فنال من أبي سعيد ثم زاحم الناس فخرج فدخل على مروان فشكى إليه ما لقى ، قال : ودخل أبو سعيد على مروان ، فقال له مروان : مالك ولابن أخيك جاء

الرحمتى إلى أن قال : فإذا كانت المقاتلة غير مأذون بها عندنا كان قتله جناية يلزمه موجبها من القواد أو الدية ، فافهم .

وقال محمد فى « الموطأ » - تحت حديث أبى سعيد : فإن أبى فليقاتله إلخ - : بكره أن يمر الرجل بين يدى المصلى ، فإن أراد أن يمر بين يديه فليدرأ ما استطاع ولا يقاتله ، فإن قاتله كان ما يدخل عليه فى صلاته من قتاله إياه أشد عليه من عمر هذا بين يديه ، ولا نعلم أحدا روى قتاله إلا ما روى عن أبى سعيد الخدرى ، وليست العامة عليها ، ولكنها على ما وصفت لك وهو قول أبى حنيفة رحمه الله اه. .

وقال الحافظ فى « الفتح » : قال القرطبى : قوله : فليدفعه ، أى بالإشارة ولطبع المنع، وقوله : فليقاتلة ، أى يزيد فى دفعه الثانى أشد من الأول ، قال: « أجمعوا على أنه لا يقاتله بالسلاح ؛ لمخالفة ذلك لقاعدة الإقبال على الصلاة والاشتغال بها والخشوع فيها اه. .

وأطلق جماعة من الشافعية أن له أن يقاتله حقيقة ، واستبعد ابن العربى ذلك فى القبس، وقال : المرد بالمقاتلة : المدافعة ، ونقل البيهقى عن الشافعى : أن المراد بالمقاتلة دفع أشد من الدفع الأول اهم .

قلت: وأصحاب الشافعي الذين أباحوا القتال حقيقة خالفوا فيه نص إمامهم ، وأولوا الحديث على غير ما أوله به ، فهم محجوجون بإجماع من تقدمهم ، فإن السلف أجمعوا على تأويل المقاتلة على غير معناه الحقيقي ، كما مر عن القرطبي ، قال الحافظ: قال أصحابنا : يرده بأسهل الوجوه ، فإن أبي فبأشد لو أدى إلى قتله ، فلو قتل فلا شيء عليه ؛ لأن الشارع أباح له مقاتلته ، والمقاتلة المباحة لا ضمان فيها ، ونقل ابن بطال وغيره الاتفاق على أنه لا يجوز له المشي من مكانه ليدفعه ، ولا العسمل الكثير في مدافعته ؛ لأن ذلك أشد في الصلاة من المرود ، وقال النووى : لا أعلم أحداً من الفقهاء قال بوجوب هذا الدفع ، بل صرح أصحابنا بأنه مندوب اه. . وقد صرح بوجوبه أهل الظاهر ، فكان الشيخ لم يراجع كلامهم فيه ، أو لم يعتد بخلافهم ، انتهى ملخصا .

قلت : في إباحة مقاتلة المار بين يديه حقيقة نظر لحديث عشمان يوم الدار : أنشدكم

استحباب رد المصلى المار بين يديه وطريقة الدفع استحباب رد المصلى المار بين يديه وطريقة الدفع استحباب رد المصلى المار بين يديه وطريقة الدفع

ليشكوك ؟ فقال أبو سعيد: سمعت رسول الله الله يقول: (إذا صلى أحدكم إلى شيء يستره من الناس فأراد أحد أن يجتاز بين يديه فليدفع في نحره ، فإن أبي فليقاتله فإنما هو شيطان " ، رواه مسلم (١١) ، واللفظ له والبخسارى (٢١) ، رواه الإسسماعيلي - أي في همستخرجه على البخارى " - بلفظ: (فيان أبي فليجعل يده في صدره ، ويدفعه (فتح البارى (٣)) .

١٤٤٣ – حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة ، ثنا وكيع عن أسامة بن زيد عن محمد بن قيس – هو

بالله ! أتعلمون أن رسول الله على قال : لا يعل دم امرى، مسلم إلا بإحدى ثلاث : رنا بعد إحصان ، أو كفر بعد إسلام ، أو قتل نفس بغير حق ، فقتل به ، أخرجه الترمذى (٤) والنسائى (٥) وابن ماجة (٦) ، وأخرج الشيخان (٧) نحوه بمسعناه عن ابن مسعود ، كما فى المشكاة ، (٨) ، وهذا هو الذي ألجا الأثمة من السلف إلى تأويل المقاتلة في حديث أبى سعيد إلى الدفع العنيف ، دون القتال الحقيقى ؛ لكونه خارجاً من هذه الثلاثة.

قوله: « حدثنا أبو بكر بن أبى شيبة إلغ »: قلت: محمد بن قيس من رجال الجماعة غير البخارى وأبو داود ، أخرج له مسلم فى صحيحه عن أبى حرمة عن أبى هريرة حديث: « لولا أنكم تذنبون » ، روى عنه الأجلة من الأثمة كإسماعيل بن أمية وعمرو بن

⁽١) في : الصلاة، رقم : (٢٥٩ ، ٢٦٥) .

⁽٢) في : الصلاة ، باب (١٠٠) .

 ⁽٣) الفستح : (۱ / ۵۸۲)، والتسرغيب (۱ / ۳۷۷) ، أبو داود (۷۰۰)، وأحسد (٣ / ٦٣)
 والبيهقي (۲ / ۲۲۷ ، ۲۷۲) ، وابن خزيمة (۸۱۷) ، وشسرح السنة (۲ / ۵۵۵) ، والمشكاة
 (۷۷۷) ، وتلخيص الحبير (۲۸۲۱۱) .

⁽٤) في : ١٤ - كتـاب الديات ، ١٠ - باب ماجاء لا يحل دم امرئ مـسلم إلا بإحدى ثلاث ، رقم (٤) في : ١٤ - كتـاب الديات حسن صحيح »

⁽٥) في : المحاربة ، باب (٥) . وفي : القسامة ، باب (٧) .

⁽٦) في : ٢٠ - كتاب الحدود ، ١ - باب لا يحل دم امرئ مسلم إلا في ثلاث ، رقم : (٣٥٥٣)

⁽٧) أورده الألباني في د الإرواء » (٧ / ٣٥٣) وعـزاه إلى البخاري (٩ / ٦) ، ومسلم في القـسامة (٧) أورده الألباني في د الإرواء » (٧ / ٣٥٣) .

⁽٨) رقم : (٣٤٤٦) .

قاص عمر بن عبد العزيز –عن أبيه عن أم سلمة ، قالت : كان النبي ﷺ يصلى في حجرة أم سلمة ، فمر بين يديه عبد الله أو عمر بن أبي سلمة فقال بيده هكذا فرجع فمرت زينب ابنة أم سلمة ، فقال بيده هكذا فحضت ، فلما صلى رسول الله ﷺ قال : * هن أغلب » . رواه ابن ماجة (١) وعزاه في * النيل » إلى أحمد (٢) أيضاً ، وقال: الحديث في إسناده مجهول ، وهو قيس المدنى (لم يرو عنه غير ابنه) ويقية رجاله ثقات اهد . قلت : وسيأتي الجواب عن هذا الطعن ، والحديث عندنا حسن .

دينار والليث بن سعد وغيرهم ، قال ابن سعد : كان كثير الحديث عالما ، وقال يعقوب بن سفيان وأبو داود : ثقة ، وذكره ابن حبان في (الثقات) ، وروى عن ابن معين تضعيفه ، كما في (التهذيب) ، والاختلاف لا يضر، وناهيك بإخراج مسلم (٢٠) والنسائي له .

وأما أبوه قيس فلم يعرف له راو غير ابنه ، ولكن رواية الأبناء عن الآباء محتج بها ، مخرجة في كتب الأثمة ، إذا كانت الأبناء ثقات ، قال الحاكم : الحديث الصحيح ينقسم عشرة أقسام ، خمسة متفق عليها ، وخمسة مختلف فيها ، فمن الأول المتفق عليها اختيار البخاري ومسلم ، إلى أن قال : الخامس : أحاديث جماعة من الأثمة عن آبائهم عن أجدادهم ، لم تتواتر الرواية عن آبائهم عن أجدادهم إلا عنهم ، كعمرو بن شعيب عن أبيه عن جده ، ويهز بن معاوية عن أبيه عن جده ، وإياس بن قرة بن معاوية عن أبيه عن جده ، أجدادهم صحابة وأحفادهم ثقات ، فهذه أيضاً محتج بها مخرجة في كتب الأثمة دون الصحيحين اهد . من العدريب الراوي الملخصا .

قلت : ومن هنا ترى أبا داود يخرج في ﴿ سننه ﴾ أحاديث طلحة (٤)بن مصرف عن أبيه

⁽١) في : ٥ - كـتاب الإقـامـة ، ٣٨ - باب مـا يقطع الصـلاة ، رقم : (٩٤٨) ، في الزوائلد : في إسناده ضعف ، ووقع في بعض النسخ عن أمه بدل عن أبيه ، وكلاهما لا يعرف .

⁽٢) في ﴿ المسئد ؛ (٦ / ١٩٤) .

غريبه : قوله : ١ هن أغلب ؟ أى النساء أغلب في المخالفة والمعصية ، فلذلك امتنع الغلام من المرور ومضت الجارية .

⁽٣) في : التوبة (٩ / ١١)، الترمذي في : الجنة باب (٢) . في المدعوات : باب (٩٨) . رواه أحمد : (١/ ٢٨٩ ، ٢ / ٣٠٥ ، ٣٠٩ ، ٥ / ٤١٤) .

⁽٤) طلحة بن مصرف بن عمرو بن كعب بن جحـ لب بن معاوية أبو عبد الله الكوفى ، روى له الستة ، وثقـ ه ابن معين وأبو حـ اتم والعـ جلى، وذكره ابن حـ بـ ان فى الثقـ ات، مـ ات سنة (١٣). التهـ ذيب (٥/ ٢٣/).

استحباب رد المصلى المار بين يديه وطريقة الدفع ١٥٨٧ ١٥٨٧

۱٤٤٤ - عن ابن مسعود رضى الله عنه أن المرور بين يدى المصلى يقطع نصف صلاته ،
 رواه ابن أبى شبية (فتح البارى) ، وهو حسن أو صحيح عن قاعدته .

من عمر رضى الله عنه: لو يعلم المصلى ما ينقص من صلاته بالمرور بين يديه ما صلى إلا إلى شيء يستره من الناس. رواه أبو نعيم (١)، قال الحافظ: وهما وإن كانا موقوفين لفظاً فحكمهما حكم الرفع ؛ لأن مثلهما لا يقال بالرأى (فتح البارى) ، قلت: وهذا الكلام يشعر بصحة الأثرين عنده.

عن جده ، ويسكت عنها ، وقد علم أن سكوته دليل صلاحية الحديث للاحتجاج به ، مع أن مصرفا منجهول عندهم لم يرو عنه غير ابنه ولعل وجه الاحتجاج به وبأمثاله أن هؤلاء الآباء وإن لم يكن روى عنهم غير أبنائهم وهذا يستدعى كونهم مجهولين ولكن معرفة الأبناء بآبائهم أقوى وأشد من معرفة الاثنين واحداً ، فإن الابن لا يخفى عليه كثير من أحوال أبيه ، وصاحب البيت أدرى بما فيه ، فكانت رواية الابن وهو ثقة عن أبيه قائمة مقام رواية الاثنين عن رجل في رفع الجهالة عن مرويه ، والله تعالى أعلم .

وبالجملة : فالحديث حسن عندنا ، وفيه دليل لما قاله علماؤنا الحنفية أن العزيمة في رد المار بين يدى المصلى رده بالإشارة والتسبيح ونحوه دون الدفع باليد في النحر وغيره ، فإنه اكتفى بالإشارة بدون الدفع ، وإن كان الدفع رخصة ، كما مر .

قوله : ﴿ عن ابن مسعود وعن عمر إلخ ﴾ : قال الحافظ في ﴿ الفتح ﴾ : عن الشيخ ابن أبى جمرة : وهل المقاتلة لحلل يقع في صلاة المصلى من المرور أو الدفع الإثم عن المار ؟ الظاهر الثاني ، انتهى .

قال غيره: بل الأول أظهر؛ لأن إقبال المصلى على صلاته أولى له من اشتغاله بدفع الإثم عن غيره، ثم ذكر الأثرين، وقال: فهذان الأثران مقتضاهما أن الدفع لخلل يتعلق بصلاة المصلى ولا يختص بالمار اه.

قلت : وفي أحاديث الباب دليل لجواز العمل اليسير في الصلاة (٢٦)، فإن دفع المار من بين

⁽١) قوله : ﴿ رَوَاهُ أَبُو نَعِيمٍ ﴾ سقط من ﴿ الأصلِ ﴾ وأثبتناه من ﴿ المطبوع ﴾ .

⁽٢) قوله : " الصلاة " سقطت من " الأصل " وأثبتناه من " المطبوع " .

۱۰۸۸ العمل القلبي لا يبطل الصلاة إعلاء السنن المحكاث المحكاث المحكاث المحكاث المحكاث المحل القلبي لا يبطل الصلاة

1887 - عن أبى هريرة رضى الله عنه أن النبى في قال: (إذا نودى للصلاة أدبر الشيطان وله ضراط حتى لا يسمع التأذين ، فإذا قضى النداء أقبل ، حتى إذا ثوب بالصلاة أدبر حتى إذا قضى التثويب أقبل حتى يخطر بين المرء ونفسه ، يقول: اذكر كذا ، اذكر كذا ، كما لم يكن يذكره ، حتى يظل الرجل لا يدرى كم صلى » ، رواه البخارى (١) ، وزاد مسلم (٢): فإذا لم يدر أحدكم كم صلى فليسجد سجدتين وهو جالس » .

يديه بأخـد ثوبه ونحوه لا يخلو منه، وسيـاتى ذلك فى باب يلى الباب الآتى، إن شــاء الله تعالى .

باب أن العمل القلبي لا يبطل الصلاة

قوله: (عن أبى هريرة إلخ): قال في (النيل): الحديث يدل على أن الوسوسة في الصلاة غير مبطلة لها ، وكذلك سائر الأعمال القلبية لعدم الفارق اهم . لا يقال : إن المستداد الوسوسة أمر اضطرارى ، فكيف يقاس جليها العسمل القلبي الاختيارى ؛ لأن المستداد الوسوسة وهو المذكور في الحديث في قوله : (حتى يظل الرجل لا يدرى كم صلى » لا يكون إلا من اختيار عادة ، وإن كان بدؤها من غير اختيار ، أفاده الشيخ ، وقال المهلب : التفكر أمر غالب لا يمكن الاحتزاز عنه في الصلاة ولا في غيرها ؛ لما جعل الله للشيطان من السيل على الإنسان ، ولكن إن كان في أمر أخروى ديني فهو أخف مما يكون في أمر دنيوى اهم . من (العمدة) للعيني ، وفي (غنية المستملي) : ولو أنشأ أي رتب ونظم شعراً أو خطبة لكن بفكره ولم يتكلم بلسانه لا تفسد صلاته ؛ لأنها لا تفسد بأفعال القلب ما لم يقارنها فعل الجوارح ، ولكن قد أساء لمخالفة الأمر بالخشوع ، والتفاته بقلبه الذي هو محل نظر الحق منه إلى شيء آخر ، وهذا غاية في سوء الأدب معه سبحانه وتعالى ، ولو وقف بن يدى كبير من أكابر الدنيا لراعي محل نظره إليه كل المراعاة من أن يحصل من

⁽١) في : ١٠ - كتاب الأذان ، ٤ - باب فضل التأذين (١ / ١٥٨) .

 ⁽۲) في : ٤ - كتـاب الصلاة ، ٨ - باب فضل الأذان وهرب الـشيطان عند سمـاعه ، رقم (١٩) .
 ورواه أحمد : (٢ / ٢٠) ، ورواه مالك في : ٣ - كتاب الصلاة ، ١ - باب ما جاء في النداء في النداء في الصلاة ، رقم : (٦) .

التفات إلى شيء آخر ، مع أنه عبد مـثله ، بل لو التفت مناجيه حال مناجاته إلى أن الغبر لاشتد غضبه عليه ، كما قال الشيخ شرف الدين إسماعيل بن المقرىء في قصيدة له تائية ؛

تصلى بلا قلب صدلة بمثلها يكون الفتى مستوجباً للعقوبة ويين يدي من تنحني غير مخبت على غيره فيها بغير ضرورة تميسزت من غييظ عليه وغييرة صـــدودك عنه يا قليل المروءة

تظل وقد أتممتها غير عالم تزيد احتياطاً ركعة بعدركعة فويلك تدري من تناجيه معرضاً تخساطبسه إيساك نعسبسد مسقسبسلا ولو رد من نساجساك للسغيسسر طرفسه أما تستحي من مالك الملك أن يري

إلى أن قال : وبالجملة فالتـ فكر في الصلاة بغير ما يتعلق بها للحال إن كـ إن دنيويا فهو مكروه أشد الكراهة ، بل مفسد عند أهل الحقيقة لفوات الركن الأصلى المقصود بالذات ، وإن كان أخرويا فهو ترك الأولى ، فإن الاشتغال في الصلاة بها أولى من الاشتخال بغيرها من أمور الآخرة ، فإنهـا قد ساوت ذلك الغير في كونهـا من أمور الآخرة ، وترجعت بأن الوقت والمحل لها ، فاعلم ذلك راشداً ، وبالله التوفيق .

قوله : ﴿ عن حسمران إلخ ﴾ : قلت : سياق الحديث مشعر بأن تحديث المرأ نفسه في الصلاة لا يبطلها ، وإنما يحرمه ذلك عن الأجر الجريل الموعود على الحشوع ، والإقبال بقلبه على الصلاة . قال الشيخ ابن دقيق العيد في شرح عمدة الأحكام له : قوله : لا يحدث فيهسما نفسه ، المشارة إلى الخواطر والوساوس الواردة على النفس ، وهي على قسمين : أحدهما: ما يهجم هجماً يتعلر دفعه عن النفس ، والثاني: ما تسترسل معه النفس ويمكن قطعه ودفعه، فسيمكن أن يحمل على النوعين معاً إلا أن العسر إنما يجب دفعه عما يتعلق بالتكاليف، والحديث إنما يقتضى ترتب ثواب مخصوص على عمل مخصوص ، فمن عشمان رضى الله عنه دعا بالوضوء فذكر القصة بطولها ، قال : ثم قال : رأيت النبى على يتوضأ نحو وضوئى هذا ثم صلى ركعتين لا يحدث فيهما نفسه غفر له ما تقدم من ذنبه » ، أخرجه البخارى (١) ومسلم (٢) وأبو داود (٣) والنسائى (٤) ، كذا فى « عمدة الأحكام » ، وحاشيته .

حصل له ذلك العمل ، حصل له ذلك الثواب ومن لا فلا ، وليس ذلك من باب التكليف حتى يلزم دفع العسر عنه .

قلت : وعليه فالأمر بالخشوع محمول على نفى النوع الثانى حتماً دون الأول ؛ لكونه من باب التكليف ، والنوع الأول خارج عنه ، وإن كان الخشوع الكامل إنما يحصل بانتفاء النوعين معاً ، نعم ! لابد وأن تكون تلك الحالة ممكنة الحصول – أعنى الوصف المرتب عليه الثواب المخصوص والأمر كذلك ، فإن المتجردين عن شواخل الدنيا الذين غلب ذكر الله عز وجل على قلوبهم عمرهم تحصل لهم تلك الحالة ، وقد حكى عن بعضهم ذلك قال : وحديث النفس يعم الخواطر المتعلقة بالدنيا والخواطر المتعلقة بالأخرة ، والحديث محمول وحديث النفس يعم الخواطر المتعلقة بالدنيا ، إذ لابد من حديث النفس فيما يتعلق بالأخرة ، كالفكر والله أعلم – على ما يتعلق بالدنيا ، إذ لابد من حديث النفس فيما يتعلق بالأخرة ، كالفكر في معانى المتلو من المقرآن العزيز والمذكور من الدعوات والأذكار ، ولا مزيد بما يتعلق في معانى المتلو من المقرآن العزيز والمذكور من الدعوات والأذكار ، ولا مزيد بما يتعلق بالأخرة كل أمر محمود أو مندوب إليه ، فإن كثيراً من ذلك لا يتعلق بأمر الصلاة فإدخاله فيها أجنبى عنها ، وقد روى عن عمر رضى الله عنه أنه قال : إنى لاجهز الجيش وأنا في الصلاة ، أو كما قال ، وهذه قربة إلا أنها أجنبية عن مقصود الصلاة اهد .

قلت : إنما تكون هذه أجنبية عن مقصود الصلاة إذا كانت بقصد منه وهو ذاهل حين

⁽١) في :الوضوء ، باب (٢٤ ، ٢٨) ، وفي الصوم ، باب (٢٧) ، وفي الرقاق ، باب (٨) .

⁽٢) في : الطهارة ، رقم : (٣ ، ٤) .

⁽٣) في : الطهارة ، باب (٥١) .

⁽٤) في : الطهارة ، باب (٦٧ ، ٦٨ ، ٩٣) ، ورواه ابن ماجة في : الطهارة ، باب (٦) ورواه أحمد : (٢ / ٣٤٨ ، ٤ / ٣٩ ، ٤٠) ، ورواه البيهقي : (١ / ٤٨ ، ٥٣ ، ٨٥ ، ٨٨ ، ٢/ ٢٨٠) ، والطبراني في « الصغير » : (١ / ٢٦٧) .

العمل القلبي لا يبطل الصلاة ١٥٩١ ١٥٩١ ك

١٤٤٨ - عن عمر قال: إنى لأحسب جزية البحرين وأنا في الصلاة. رواه ابن أبي شيبة، ورجاله ثقات (فتح الباري (١)).

١٤٤٩ - وعنه قال : إنى لأجهز جيشى وأنا فى الصلاة ، علقة البخارى (1) ، ووصله ابن أبى شيبة بإسناد صحيح عن أبى عثمان النهدى عنه بهذا سواء (فتح البارى) .

١٤٥٠ - عن همام بن الحارث أن عمر صلى المغرب فلم يقرأ ، فلما انصرف قالوا : يا
 أمير المؤمنين ! إنك لم تقرأ فقال : إنى حدثت نفسى وأنا في الصلاة بعير جهزتها من المدينة

الاشتغال بها عن ربه عز وجل وعن رؤيته نفسه بين يديه سبحانه ، فأما إن كانت أفعاله هذه بغير قصد منه بل بإلهام من ربه كما هو الظاهر من حاله لكونه رئيس المحدثين الملهمين من هذه الأمة ، وكانت الإلهامات متواترة عليه في غالب الأوقات كالمطر النازل من السحب الهطالة ، وربما نطق بها على المنبر وهو يخطب كما ثبت أنه نادى مرة في خطبته وقد وقع في خلده أن المشركين هزموا إخوانه المسلمين وهم يمرون بحبل إن عدلوا إليه نجوا وإن جاوزوا هلكوا : يا سارية الجبل ! وإسناده حسن ، قاله الحافظ ابن حجر في « الإصابة »، كما في « تاريخ الخلفاء » للسيوطي ، أو كانت بقصد منه ، ولكنه لا يشغل بها عن الحضور بين يدى ربه والإقبال عليه بقلبه فلا تكون أجنبية عن مقصود الصلاة أصلاً، فإن المقصود منها أن تعبد الله كأنك تراه ، ورؤية الرب كما تكون بالتفكر في أفعال الصلاة قد تكون بالتفكر في غيرها من أمور الآخرة أيضاً ، كما يشاهده من ذاق من هذا الأمر شيئا ، تكون بالتفكر في غيرها من أمور الآخرة أيضاً ، كما يشاهده من ذاق من هذا الأمر شيئا ، وهذا هو محمل ورود السهو على رسول الله في في الصلاة أحياناً ، فإنه كان حينتذ مشتغلا برؤية ربه لا بأفعال الصلاة بل بغيرها ، فافهم (٣) .

ولبعض الناس هناك أوهام باطلة أدته إلى سوء الأدب - نعوذ بالله منه - ودلالة الآثار بعده على عدم بطلان الصلاة بفعل القلب ظاهرة ، وأما إصادة عمر الصلاة فإنما أعاد لنرك

⁽١) فتح البارى : (ص ٧١ ج ٣) ورجاله ثقات .

⁽٢) تعليقاً في : العمل في الصلاة ، باب (١٨) .

⁽٣) قوله : (فافهم) وردت بالأصل (فاتهم) والصحيح كما في (الطبوع) .

حتى دخلت الشام ، ثم عاد وأعاد القراءة . رواه صالح بن أحمد بن حنبل في كساب المسائل، ورجاله ثقات (فتح الباري (١)) .

باب أن العمل القليل لا يبطل الصلاة

١٤٥١ - عن أبي قتادة الأنصاري رضي الله عنه أن رسول الله على كان يصلى وهو حامل

القراءة لا لكونه مستغرقاً في الفكرة ، كـما هو الظاهر من سياق الأثر ، لا سيما من طرقه المتعددة المذكورة في (فتح الباري) .

باب أن العمل القليل لا يبطل الصلاة

قوله: (عن أبى قتادة إلغ): قلت: وفى رواية لمسلم: فإذا قام أعادها، ولابى داود من طريق المقبرى عن عسمرو بن سليم: (حتى إذا أراد أن يركع أخذها فوضعها ثم ركع وسجد، حتى إذا فرغ من سجود وقام أخذها فردها فى مكانها)، وهذا صريح فى أن فعل الحمل والوضع كان منه لا من أمامة ، بخلاف ما أوله الخطابى حيث قال: يشبه أن تكون الصبية كانت قد ألفته فإذا سجد تعلقت بأطرافه والتزمه فينهض من سجوده فتبقى محمولة كللك إلى أن يركع فيرسلها ، قال القرطبى : اختلف العلماء فى تأويل هذا الحديث والذى أحوجهم إلى ذلك أنه عمل كثير ، فروى ابن القاسم عن مالك أنه كان فى مسلم: الخديث والذى أحوجهم إلى ذلك أنه عمل كثير ، فروى ابن القاسم عن مالك أنه كان فى مسلم : النافلة ، وهو تأويل بعيد ، فإن ظاهر الاحاديث أنه كان فى فريضة لما ثبت فى مسلم : رأيت النبي على الناس وأمامة على عاتقه ، وإمامته بالناس فى النافلة غير معهودة . ولأبى داود : بينما نحن نتظر رسول الله ملى فى الظهر أو العصر وقد دعاه بلال إلى ولابى داود : بينما نحن نتظر رسول الله مناه فى مصلاه فقمنا خلفه فكبر فكبرنا ، قال القرطبى : وروى عبد الله بن يوسف التنيسي عن مالك أن الحديث منسوخ (٢) ، ولفظ الإسماعيلى عنه .

قال الحافظ: وحمل أكثر أهل العلم هذا الحديث على أنه عمل غير متوال لوجود الطمأنينة في أركان صلاته ، وقال النووى: ادعى بعض المالكية أن هذا الحديث منسوخ (٢) وبعضهم أنه من الخصائص ، وبعضهم أنه كان لضرورة ، وكل ذلك دعاوى باطلة مردودة

⁽۱) فتح البارى : (ص ۷۱ ج ۳) ورجاله ثقات .

⁽٢) قوله . * الحديث منسوخ ، سقط من الأصل وأثبتناه من ا المطبوع ، .

أمامة بنت زينب بنت رسول الله فله ولأبى العاص بن ربيعة بن عبد شمس ، فإذا سجد وضعها ، وإذا قام حملها . رواه البخارى (١١) ولمسلم : رأيت النبي في يؤم الناس وأمامة على عاتقه (فتح) .

لادليل عليها ، وليس فى الحديث ما يخالف قواعد الشرع ؛ لأن الآدمى طاهر وما فى جوفه معفو عنه ، وثياب الأطفال وأجسادهم محمولة على الطهارة حتى تتبين النجاسة ، والأعمال فى الصلاة لا تبطلها إذا قلت أو تفرقت ، ودلائل الشرع متظاهرة على ذلك وإنما فعل النبى على ذلك لبيان الجواز ، وقال الفاكهانى : وكان السر فى حمله أمامة فى الصلاة دفعاً لما كانت العرب تألفه من كراهة البنات وحملهن ، فخالفهم فى ذلك فى الصلاة للمبالغة فى ردهم ، والبيان بالفعل قد يكون أقوى من القول من و فتح البارى ، ملخصاً .

قلت : أما مذهب أبى حنيفة فى هذا فهو ما ذكره فى البدائع فى بيان العمل الكثير الذى يفسد الصلاة ، والقليل الذى لا يفسدها ، فقال : واختلف فى الحد الفاصل بين القليل والكثير ، قال بعضهم : الكثير ما يحتاج فيه إلى استعمال اليدين والقليل ما لا يحتاج فيه إلى استعمال اليدين والقليل ما لا يحتاج فيه إلى ذلك ، وقال بعضهم : كل عمل لو نظر الناظر إليه من بعيد لا يشك أنه فى غير الصلاة ، وكل عمل لو نظر إليه ناظر ربما يشتبه عليه أنه فى الصلاة فهو قليل وهو الأصح وعلى هذا الأصل يخرج ما إذا قاتل فى صلاته فى غير حالة الخوف أنه تفسد صلاته ، وكذا لو ادهن أو سرج رأسه أو حملت امرأة صبيها وأرضعته لوجود العمل الكثير على العبارتين .

فأما حمل الصبى بدون الإرضاع فلا يوجب فساد الصلاة ؛ لما روى أن النبى على كان يصلى ، وقد حمل أمامة بنت أبى العاص على عاتقه ، فكان إذا سجد وضعها ، وإذا قام رفعها ، ثم هذا الصنيع لم يكره منه على الأنه كان محتاجاً إلى ذلك لعدم من يحفظها ، أو لبيانه الشرع بالفعل أن هذا غير موجب لفساد الصلاة ، ومثل هذا في زماننا لا يكره لواحد

⁽۱) [صحيح] أورده الألباني في " الإرواه" (۲ / ۱۷۰) ، وعـزاه إلى البخـاري (۱ / ۱۳۷) ، ومسلم في : المساجد (باب (۹) رقم ۱۱) ، وأبو داود (۹۱۷) ، وأحمد (٥ / ۲۹۵ ، ۲۹۲) والبيهقي (۲ / ۲۲۳ ، ۳۱۱ ، ۲۱۱) ، وطبقات ابن سعد (۸ / ۲۷ ، ۱۲۹) .

۱٤٥٢ - عن عائشة رضى الله عنها قالت: كنت أمد رجلى في قبلة النبي ﷺ وهو يصلى ، فإذا سجد غمزني فرفعتها فإذا قام مددتها . رواه البخاري (١)

۱٤٥٣ - عن أنس قال : رأيت رسول الله بي يصلى والحسن على ظهره فإذا سجد نحاه. رواه ابن عدى وإسناده حسن (التلخيص (٢) الحبير) .

١٤٥٤ - عن أبى هريرة عن النبى في أنه صلى صلاة ، فقال : • إن الشيطان عرض لى فشد على ليقطع الصلاة على ، فأمكننى الله منه فذعته ، الحديث ، قال النضر بن شميل : فذعته بالذال المجمعة : أي خنقته ، رواه البخاري (٢٠) .

١٤٥٥ - عن الأزرق بن قيس قال : كنا بالأهواز نقاتل الحرورية ، فبينا أنا على جرف

منا لو فعل ذلك عند الحاجة ، أما بدون الحاجـة فمكروه اهـ . ووجه كراهته بدون الحاجة لإخلاله بالخشوع والإقبال بالقلب على الرب تعالى .

قوله: اعن عائشة إلى قوله: عن أبى هريرة إلغ؟: قلت: دلالة الأحاديث على الباب ظاهرة.

قوله: دعن الأزرق بن قيس إلخ »: قال الحافظ في د الفتح »: ظاهر سياق هذه القصة أن أبا برزة لم يقطع صلاته ، ويؤيده قوله في رواية عمرو بن مرزوق: فأخذها ثم رجع القهقرى ، فإنه لو كان قطعا ما بالى أن يرجع مستدبر القبلة ، وفي رجوعه القهقرى ما يشعر بأن مشيه إلى قصدها ما كان كثيراً ، وقد أجمع الفقهاء على أن المشى الكثير في الصلاة المفروضة يبطلها ، فيحمل حديث أبى برزة على القليل ، كما قررناه اه.

⁽۱) [صحيح]. رواه البخارى في : ۸ - كتاب الصلاة ، باب (۲۲ ، ۲۰۱ ، ۲۰۸) ، والعمل في الصلاة ، باب (۲۰ ، ۲۰۱) ، رواه أبو دواد في : الصلاة ، باب (۲۰۱) ، رواه أبو دواد في : الصلاة ، باب (۱۱۹) ، ورواه مالك في : ۷ - الصلاة ، باب (۱۱۹) ، ورواه مالك في : ۷ - كتاب الليل ، ۱- باب ما جاء في صلاة الليل ، رقم : (۲) ورواه أحمد : (۲ / ٤٤ ، ٢٠٠ ، ۲۲٥ ، ۲۲٥) .

غريبه : قوله : 1 غمرني ؟ أي طعن بأصبعه في لأقبض رجلي من قبلته .

⁽٢) التلخيص الحبير : (ص ١٦ ، ج ١) وعزاه إلى ابن عدى وإسناده حسن .

⁽٣) في : بدء العمل في الصلاة ، باب (١٠) وفي : بدء الحلق ، باب (١١) .

نهر إذ جاء رجل يصلى فإذا لجام دابته بيده ، فبجعلت الدابة تنازعه وجعل يتبعها ، قال شعبة: هو أبو برزة الأسلمى ، فبجعل رجل من الخوارج يقول : اللهم افعل بهذا الشيخ ، فلما انصرف الشيخ قال : إنى سمعت قولكم ، إنى غزوت مع رسول الله على ست غزوات أو سبع غزوات أو ثمانى ، وشهدت تيسيره ، وأنى إن كنت أن أرجع مع دابنى أحب إلى من أن أدعها ترجع إلى مألفها فيشق على . رواه البخارى(١) .

۱٤٥٦ - عن جبابر فى حديث الكسوف: ثم تأخر وتأخرت الصفوف، خلفه حتى انتهى إلى النساء، ثم تقدم وتقدم الناس معه، حتى قام فى مقامه. الحديث، أخرجه مسلم (۲).

قلت: وذكر محمد في السير الكبير عديث أبي برزة هذا بلفظ: أنه صلى ركعتين وهو آخذ بقيادة فرسه ، ثم استل قياد فرسه من يديه فمضى الفرس على القبلة ، وتبعه أبو برزة حتى أخذ بقيادة فرسه ، ثم رجع ناكصا على عقبيه فصلى صلاته إلخ ، ثم قال: ففي هذا دليل على أنه لا بأس للغازى بأن يأخذ بعنان فرسه في الصلاة ؛ لانه يبتلي به من ليس له سائس ، وأن من مشى في صلاته عند تحقق الحاجة يسيراً وهو مستقبل القبلة لم تفسد صلاته ، ألا ترى أن أبا بكرة رضى الله عنه كبر عند باب المسجد ودب راكعاً ، حتى التحق بالصف اه.

قـوله: (عن جابر إلخ): قـال النووى: فـيه أن العـمل القليل لا يبطل الصـلاة، وضبط أصحابنا القليل بما دون ثلاث خطوات متواليات، وقالوا: الثلاث متتبعات يبطلها، ويتأولون هذا الحديث على أن الخطوات كانت متفرقة لا متوالية، ولا يصح تأويله على أنه كان خطوتين ؛ لأن قوله: انتهينا إلى النساء يخالفه اهـ.

وفى « البحر » عن « المنية » المشى فى الصلاة إذا كان مستقبل القبلة لا يفسد إذا لم يكن متلاحقاً ولم يخرج من المسجد .

ş

1

⁽١) في : العمل في الصلاة ، باب (١١) .

⁽٢) ١٠ – كتاب الكسوف ، ٣ – باب ما عرض على النبي 🌉 في صلاة الكسوف ، رقم : (١٠) .



باب أن الدعاء في الصلاة بما لا يجوز لا يبطلها

إذا لم يكن من كلام الناس

1 1 20 1 - عن أبى هريرة رضى الله عنه قال: قام رسول الله 義 إلى الصلاة وقامنا معه نقال أعرابى وهو فى الصلاة: اللهم ارحمنى ومحمداً، ولا ترحم معنا أحدا، فلما سلم النبى 義 قال للأعرابى: قلد تحبجرت واسعا ، يريد رحمة الله . أخرجه الجماعة (١) غير ابن ماجة والترمذى (٢) (نيل الأوطار) .

باب أن الدعاء في الصلاة بما لا يجوز لا يبطلها إذا لم يكن من كلام الناس

قوله : « عن أبى هريرة إلغ » : قال فى « النيل » : وفى هذا إشارة إلى ترك هذا المدعاء والنهى عنه ، وأنه يستحب الدعاء لغيره من المسلمين بالرحمة والهداية ونحوهما ، واستدل به المصنف على أنها لا تبطل صلاة من دعا بما لا يجوز جاهلا(٣) لعدم أمر هذا المداعى بالإعادة ، قال الحسن وقتادة : ورحمة الله وسعت فى الدنيا البر والفاجر ، وهى يوم القيامة للمنتقين خاصة ، جعلنا الله (وسائر المسلمين) ممن وسعته رحمته فى الدارين اه. .

قلت : ولعل تقييد الحكم بالجاهل لبيان الواقعة ؛ لكون الأعرابي كان كذلك دون الاحتراز عن العالم ، فإن هذا الدعاء وإن كان منهيا عنه ، فإنه ليس من كلام الناس ، فلا تفسد به الصلاة مطلقاً .

⁽۱) [صحيح] . أورده الألباني في الإرواء وعزاه إلى أبي داود (٣٨٠) ، والترملذي (١٤٧) ، ، والنسائي (٣ / ٢٤) ، وابن خريمة , والنسائي (٣ / ٢٤) ، وابن خريمة ,

ز (۸٦٤) ، والحميدي (۹۳۸) وعيد الرزاق (۱۲۵۸) .

⁽٢) قلت : أخطأ المصنف في عدم عزو الحديث للترمذي ولعل هذا سهو منه .

⁽٣) قوله : ١ جاهلا ، غير واضحة ١ بالأصل ، وأثبتناه من ١ المطبوع ، .

باب ماجاء في إجابة الأبوين في الصلاة

١٤٥٨ - قال الليث: حدثني جمعفر بن ربيعة عن عبسد الرحمن بن هرمز

باب ما جاء في إجابة الأبوين في الصلاة

قوله : « قال الليث إلخ » : قلت : الظاهر من ترديد جريج في قوله : أمي وصلاتي ، أن الكلام كان قاطعاً للصلاة عنده فلذلك لم يجبها ، وقال ابن بطال : سبب دعاء أم جريح عليه أن الكلام في الصلاة كان في شرعهم مباحاً ، فلما آثر استمراره في صلاته ومناجاته على إجابتها دعت عليه لتأخيره حقها ، انتهى من « فتح البارى » .

قال عبد الملك بن حبيب : كانت صلاته نافلة وإجابة أمه أفضل من النافلة ، وكان الثواب إجابتها ؛ لأن الاستمرار في صلاة النفل تطوع وإجابة أمه ويرها واجب ، وكان يمكنه أن يخففها ويجيبها ، كذا في (العمدة) للعيني .

قلت : وهذا أصح لما روى الحسن بن سفيان وغيره من طريق الليث عن يزيد بن حوشب عن أبيه قال : سمعت رسول الله في يقول : لو كان جريج عالما لعلم أن إجابته أمه أولى من عبادة ربه (۱) ، ويزيد هذا مجهول ، وحوشب بمهملة ثم معجمة وزن جعفر ، ووهم الدمياطى فزعم أنه ذو ظليم ، والصواب أنه غيره ، لأن ذا ظليم لم يسمع من النبى وهذا وقع التصريح بسماعه ، قاله الحافظ فى « الفتح » ، وجهالة يزيد لا تضر ؛ أنها فى حكم الانقطاع وهو لا يضر فى القرون الثلاثة عندنا ، كما ذكرناه فى « المقدمة » .

والحديث مشعر بعدم إباحة الكلام في الصلاة عند جريج العابد ، وإلا لكان أفضلية إجابة الأم من المضى في الصلاة ظاهرة عنده غير متوقفة على التفقه ، فإنه لا يتوقف على العلم إلا ما كان خفيا ، فالظاهر أن الكلام كان قاطعا عنده فلذلك لم يجبها ، وظن أن المعلم إلا ما كان خفيا ، فالظاهر أن الكلام ، ولو كان عالماً لعلم أن الإجابة والحال هذه المضى في الصلاة أولى من قطعها وإجابة الام ، ولو كان عالماً لعلم أن الإجابة والحال هذه أولى من عبادة ربه ؛ لأن صلاة التطوع لها قضاء وبر الأم إذا فات لا يقدر قضاءه .

وقال في " مراقى الفلاح " : يجب قطع الصلاة لو فرضاً باستغاثة شخص ملهوف لهتم

⁽١) كشف الحفاء : (٢ / ٢٢٧) .

قال: قال أبو هريرة رضى الله عنه: قال رسول الله ﷺ: نادت امرأة ابنها ، وهو في صومعته قالت: ياجريج! قال: طبوعته قالت: ياجريج! قال:

أصابه ، كــما لو تعلق به ظالم ، أو وقع في مــاء ، أوصال عليه حيــوان ، فاستــغاث المصلى ، أو لغيره ، وقدر على الدفع عنه ، ولا يجب بنداء أحد أبــويه من غير استغاثه ؛ لأن قطع الصلاة لا يجوز إلا لضرورة .

وقال الطحاوى : هذا فى الفرض ، وإن كان فى نافلة إن علم أحد أبويه أنه فى الصلاة ، وناداه لا بأس بأن لا يحيب ، (أفاد بلا بأس أن الأولى الإجابة عند العلم أيضاً طحطاوى)، وإن لم يعلم يجيبه (أى وجوبا) طحطاوى .

قلت: وفى « المعتصر من المختصر لمشكل الآثار: « ولا يستنكر أن تجب إجابة الأم إذا دعته وهو يصلى ؛ لأنه يستطيع ترك صلاته وإجابة أمه ؛ لما عليه أن يجيبها والعود إلى صلاته ؛ لأن الصلاة لها قضاء وير الأم إذا فات لا يقدر قنضاءه ، دل على ذلك ما روى عن رسول الله على في جريج الراهب حين نادته أمه وهو يصلى ، فقال : اللهم أمى وصلاتى . الحديث ، فعوقب بترك إجابة أمه لما دعته وتمادى في صلاته ، ولا يعاقب إلا بترك الواجب اه. .

قال بعض الناس: والظاهر أن أم جريج استغاثت لحاجة فإنها كررت النداء ، وفي هذه الحالة تجب الإجابة اهد. قلت: إنما كررت النداء لعدم إجابة الولد نداءها الأول ، ولو أجابها معا لم تكرر ، ومثل هذا التكرار لا يكون علما للاستغاثة ؛ لما نشاهد كل يوم أن المخاطب إذا لم يجب من ناداه أو لا يكرر له النداء من غير استغاثة ، وأيضا: فإن إجابة المستغيث الملهوف واجبة مطلقا ، لا خصوصية فيها للأم ، وسياق الحديث مشعر بالخصوصية لا سيما قوله ﷺ: «لو كان جريج عالماً لعلم أن إجابته أمه أولى من عبادة ربه».

قال بعض الناس: وقول اللر المختار: إلا في النفل إلخ. فيه نظر، والصحيح عندى منع الإجابة في الفرض والنفل الا إذا تأذيا به تأذيا يعتد به في الشرع اهد. قلت: كلا بل الصحيح ما قاله في (اللر) و (مراقي الفلاح) وغيرهما من كتب المذهب من لزوم الإجابة في النفل إذا لم يعلم الأبوان بصلاته، وأولويتها عند العلم أيضاً ؛ لأن صلاة النفل كصوم التطوع، ويجوز للمتطوع الفطر بعدر اتفاقاً، والضيافة عدر على الاظهر للضيف والمضيف، صرح به (مراقي الفلاح) ، فكذا بر الوالدين وإجابة ندائهما ينبغي أن يكون

اللهم أمى وصلاتى ، قالت : يا جريج ! قال : اللهم أمى وصلاتى ، قالت : اللهم لا يموت جريج حتى ينظر فى وجوه المياميس ، وكانت تأوى إلى صومعته راعية ترعى الغنم فولدت ، فقيل لها : بمن هذا الولد ؟ قالت : من جريج نزل من صومعته ، قال جريج : أين هذه التى تزعم أن وللها لى ؟ قال : يا بابوس ! من أبوك ؟ قال : راعى الغنم . رواه البخارى (١) ، هكذا تعليقاً ، ووصله الإسماعيلى من طريق عاصم بن على أحد شيوخ البخارى عن الليث مطولا كذا في « فتح البارى » .

عذرا لجواز قطع النافلة ، كيف لا ؟ والأحاديث تفيد جوازه بسل وجوبه ، وهي وإن كانت ضعيفة على الانفراد ولكن كثرة الطرق جعلتها صالحة للاحتجاج بها ، مع ما تشاهد أن عدم الإجابة يؤذي المنادي دائما ، وقد نهي الشرع عن إيذاء الوالدين ولو بأدني شيء ، قال تعالى : ﴿ فَلا تَقُل لَّهُمَا أُفُ ﴾ (٢) ، الآية ، وحديث : (لا طاعه لمخلوق في معصية الحالق ، (٣) ، لا يصلح متمسكاً في الباب ، فإنه إنما ينهي عن طاعة المخلوق وإجابته حيث تكون طاعته وإجابته مفضية إلى المعصية ، ولا معصية في قطع النافلة لإجابة الأم بدلالة ما ذكرناه من الأحاديث في المتن ، والأب ملحق بها شرعاً .

قوله: (نا حفص إلخ). قلت: والمرسل حجة عندنا فهو صالح للاحتجاج به ، وهو يفيد وجوب إجابة الأم في الصلاة مطلقاً ، ولكن خصصناه بالنافلة وبعدم علمها بحال ابنها بدلائل أخر ، منها: الإجماع ، قال العيني في (العملة) : قالوا : إن () مرسل ابن المنكدر الفقهاء على خلافه ، ولم يعلم به قائل (أي بإطلاقه) غير مكحول ، ويحتمل أن يكون

⁽١) في العمل في الصلاة ، باب (٧).

⁽٢) سورة الإسراء آية : ٢٣ .

⁽۳) رواه أحسمت (۱ / ۱۳۱ ، ۲۰۹ ، ۰ / ۲٦) ، والطبسرانی (۱۸ / ۱۲۵) ، ۱۷۷ ، ۱۷۷ ، ۱۷۰ ، ۱۷۵ ، ۱۷۵ ، ۱۷۵ ، ۱۸۵ ، ۱۸۵ ، وشرح السنة (۱۰ / ٤٤) ، والتمهيد (۸ / ۸۵) ، وشرح السنة (۱۰ / ٤٤) ، والحطيب (۳ / ۲۵) ، والمشكاة (۳۱۹۳) ، وكشف الحفاء (۲ / ۵۰۹) .

⁽٤) قوله : ﴿ إِنَّ ﴾ غير ظاهرة ﴿ بِالمطبوعِ ﴾ وصححناه من ﴿ الأصلِ ﴾ .

رواه الإمام أبو بكر بن شيبة في • مصنفه » ، وذكره العينى في العمدة ، ورجاله رجال الجماعة إلا أنه مرسل (١) ومعناه : إذا دعواك معاً ، كما يدل عليه الأثر الآتي .

187٠ – عن بكر بن عبد الله بن الربيع الأنصارى رضى الله عنه مرفوعاً: لا علموا أولادكم السباحة والرماية ، ونعم لهو المؤمنة في بيتها المغزل ، وإذا دعاك أبواك فأجب أمك، رواه ابن مندة في لا المعرفة » ، وأبو موسى في لا الليل » ، والديلمي في لا مسند الفردوس » بإسناد ضعيف ، لكن له شواهد ، كذا في العزيزي ، ورواه الديلمي بسند ضعيف أيضاً (٢)

١٤٦١ - عن جابر رضى الله عنه مرفوعاً : إذا كنت تصلى فدعاك أبواك فأجب أمك و لا تجب أباك » ، كذا في « كنز العمال » (٣) .

١٤٦٢ - عن طلق بن على رضى الله عنه مرفوعاً: لو أدركت والدى أو أحدهما وقد

معناه (أى لو سلم إطلاقه) إذا دعته أمه فسليجبها يعنى بالتسبيح وبما أبيح للمصلى الإجابة به اهم . وفيه دلالة على أن المصلى لو دعاه أبواه معاً يجيب أمه لا أباه ، وسيجىء بيان وجهه .

قوله: "عن بكر بن عبد الله "، وقوله: "عن طلق إلخ ": قلت: ووجه تقديم الأم زيادة حقها على حق الأب في البر، فقد أخرج البخارى (٤) بسند صحيح في "كتاب الأدب "له: ثنا أبو عاصم عن بهز بن حكيم عن أبيه عن جده، قلت: يا رسول الله! من أبر ؟ قال: " أمك "، قلت: من أبر ؟ قال: " أمك "، قلت: من أبر ؟ قال: "أمك "، قلت: من أبر ؟ قال: "أبوك "ثم الأقرب فالأقرب"، وأخرجه بطريقين عن أبي هريرة نحوه بمعناه.

⁽١) والمنثور : (٤ / ١٧٤) .

⁽٢) والموضوعات لابن القيسراني : (٥١٧) وكنز العمال : (٣٥٣٤٣) .

⁽٣) كنز العمال رقم : (٤٥٤٩٨) .

⁽٤) رواه البخاري في : (كتاب الأدب ، ص / ٣) .

افتتحت صلاة العشاء وقرأت الفاتحة ، فدعتنى أمى يا محمد ! لأجبتها . رواه أبو الشيخ ، $^{(1)}$ كذا في $^{(1)}$ الكنز العمال $^{(1)}$ ، ولم أقف له على سند وإنما ذكرته اعتضاداً .

وأخرج أيضاً عن المقدام بن معد يكرب أنه سمع رسول الله على يقول : ﴿ إِنَ اللهُ يَوْصِيكُم بِالْمُوْبِ يُوصِيكُم بِأُمُهُ اللهُ عَلَيْ يُوصِيكُم بِأَمِهُ اللهُ وَصِيكُم بِالْأَوْرِبِ يُوصِيكُم بِأَمْهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلِكُمُ عَلِي عَلَيْهِ عَل

وفي « الترغيب » للمنذرى : عن عائشة قالت : سألت رسول الله الله الله الله الله عظم حقاً على الرجل ؟ قال : حقاً على الرجل ؟ قال : « أمه البزار (٣) وإسناده حسن .

قلت : ولعل تعظيم حق الأم وتقديمه على الأب لكونها تتحمل في حمل الولد وولادته ولرضاعه وتربيته وحفظه مساق عظيمة لا يسحملها الأب ، ولايقدر على حملها ، وإلى ذلك الإشارة في قوله تعالى : ﴿وَوَصَّيْنَا الإنسَانَ بِوَالدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمّهُ وَهُنّا عَلَىٰ وهُن وَفَصَالُهُ في عامَين ﴾ (٤) وفي قوله : ﴿حَمَلَتُهُ أُمّهُ كُرَهًا وَوَضَعَتْهُ كُرها وَحَمْلهُ وَفَصَالُهُ في عامَين ﴾ (٤) وفي قوله : ﴿حَمَلَتُهُ أُمّهُ كُرَها وَوَضَعَتْهُ كُرها وَحَمْلهُ وَفَصَالُهُ لَلْا أُمّهُ كُرَها وَوَضَعَتْهُ كُرها وحَمْله وفصاله للأون شُهر ا﴾ (٥) وأيضاً : فجزئيته للأم أشد من جزئيته لأبيه ، فليس فيه من الأب إلا نطفته ، وفيه من أمه نطفتها ودمها ونفسها ، فلحمه من لحمها ودمه من دمها ، وحياته في البطن بحياتها ، وأيضاً : فيإن أبوة الأب لا تعرف إلا من جهة الأم ، حيث قالت : إن

⁽۱) رقم نز (۲۰۵۰) ، والحاوى : (۲ / ۲۰۶) ، وتفسير ابن كثير : (۲ / ۳٤۱ ، ۷ / ۳٤۳) وتنزيهُ ألشرعية الموضوعة : (۲ / ۲۹۲) ، والملآلىء المصنوعة : (۲ / ۱۰۸) ، وكشف الحفاء: (۲ / ۲۷۷) ، والموضوعات : (۳ / ۸۵) ، والمفوائد : (۲۳۰)

قال الشوكاني : « هو موضوع ، آفته ياسين بن معاذ ؟ .

⁽٢)السنن الكبرى (٤ / ١٧٩) .

⁽٣) مجمع الزوائد: (٤/ ٣٠٢، ٨/ ٣١٩).

⁽٤) سورة لقمان آية : ١٤ .

⁽٥) سورة الأحقاف آية : ١٥ .

فلانا أبوك ، ولا يمكن التيقن بها عقلا ، وأما أموميتها فتعرف من جهتها وجهة غيرها وهي عا يمكن حصول التيقن به عقلا وعادة ، فإن ولادة الولد وخروجه من بطن أمه أمر يشاهده كشير من أهل البيت ، وقد يبلغون حد التواتر ، ولا كذلك علوق ماء الرجل برحم موطوءته ، فافهم ، والله تعالى أعلم ، وأستغفر الله العظيم .

تتمة

في حكم إجابه النبي ﷺ في الصلاة ، وهل تبطل بها أم لا عند الحنفية ؟

أقول - وبالله التوفيق - : لاشك في وجوب إجابة النبي الله ولو في الصلاة ؛ لما روى البخارى (١) بسنده عن أبي سعيد بن المعلى رضى الله عنه قبال : كنت أصلى فعر بي رسول الله ولله في فدعياني فلم آته ، حتى صليت ثم آتيته ، فيقال : ما منعك أن تأتى ؟ آلم يقل الله : ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا للله وَللرسُولِ إِذَا دَعَاكُم ﴿ (٢) إِلَىٰ ؟ (فتح الباري (٢)) ، وأما إنها تبطل بها الصلاة أم لا ؟ في الظاهر من كلام الطحاوى في د مشكل الآثار » أنها تبطل بها ، ويجب على المصلى الخروج عن الصلاة لي جيب النبي في ، فيانه قال بعد إخراج الحديث بسنده ما نصه : ففيما روينا عن رسول الله في إيجابه على من دعاه وهو يصلى إجابته وترك صلاته ، وذلك أولى به من تماديه في الصلاة عما يلام عليه مما أنزل الله عز وجل عليه ، إذ كان المصلى قد يقلر أن يخرج من صلاته إلى الفضل الذي يصيبه في إجابته رسول الله في عليه لما دعاه له ، فقال قائل : أفيدخل في ذلك إجابه الرجل أمه إذا إجابته رسول الله في عليه ؛ لا دعاه له ، فقال قائل : أفيدخل في ذلك إجابه الرجل أمه إذا مستنكر أن يكون كذلك ؛ لأنه قيد يستطيع ترك صلاته وإجابته لأمه لما عليه أن يجيبها فيه والعود إلى صلاته ؛ ولأن صلاته إذا فاتته قضاها وبره بأمه إذا فات لم يستطع قضاءه ، ثم والعود إلى صلاته ؛ ولأن صلاته إذا فاتته قضاها وبره بأمه إذا فات لم يستطع قضاءه ، ثم ذكر قصة جريج الراهب . اه . والطحاوى من أجل علماء الحنفية ، فالظاهر أن هذا هو قول الحنفية في الباب .

وأورد عليه أن الإجابة لما كانت واجبه على المصلى ومـخاطبة النبي ﷺ لا تفسد صلاته

⁽١) قوله : ﴿ البخارى ﴾ سقطت من الأصل ، وأثبتناه من ﴿ المطبوع ﴾.

⁽٢) سورة الأنفال آية : ٢٤ .

^{. (} TA1 , T.Y /A) (T)



أبواب مكروهات الصلاة

باب كراهة العبث ومسح الحصى بغير ضرورة في الصلاة

الله عن معيقيب رضى الله عنه أن النبي 養 قال: (لا تمسح الحصى وأنت تصلى ، فإن كنت لابد فاعلا فواحدة (١).

كما في التشهد فلا وجه للقول بكون الإجابة تقطع الصلاة عليه .

وأجيب : بأن الخطاب في التشهد ليس بطريق الكلام والخطاب ، بل التشهد ذكر منظوم، فحكم الخطاب فيه كالخطابات الواردة في القرآن ، ويؤيد ما في رواية ابن مسعود التي أخرجها الجماعة : كان رسول الله على يعلمنا التشهد كما يعلمنا السورة من القرآن ، وقال القاضى ثناء الله الباني بتي بيهقى وقته في « التفسير المظهري » له :

مسألة : قـيل : إجابة الرسول لا تقطع الصلاة وقيل : إن كان دعاؤه لأمر لا يـحتمل التـأخيـر ، فللمـصلى أن يقطع الصلاة لأجله ، والظاهر هو المعنى الأول ، وإلا فـقطع الصلاة يجوز لكل أمر دينى مهم يفوت بالتأخير ، كالأعمى يقع فى البير ، وهو يصلى ولم يقطعها ولم يرشده ، والله أعلم .

قلت : لا دلالة فى قوله ذلك على كونه قول الحنفية ، والإيراد الذى أورده مدفوع بأن مبناه على وجوب الفرق بين دعائه به ودعاء غيره فى أحكام الصلاة ، ولا دليل على ذلك ولو سلمنا فالفرق غير منحصر فيما ذكره ، بل يحصل الفرق بأن نقول : إجابته في واجبة مطلقاً سواء دعاه مضطراً أولا ، بخلاف غيره ، والله أعلم .

أبواب مكروهات الصلاة

باب كراهة العبث ومسح الحصى بغير ضرورة في الصلاة

قوله : «عن معيقيب إلخ» : قال المؤلف : دلالته على الباب ظاهرة ، حيث نهى عنه إلا

⁽۱) رواه البخارى فى : العمل فى الصلاة ، باب (٨) ورواه مسلم فى : الجمعة ، (٢٧) . وفى : المساجد (٤٨) . ورواه الترملى فى : المساجد (٤٨) . ورواه الترملى فى : المساجد (٢٠ / ٢٠) ، ٢٦١ – باب ما جاء فى كراهية مسح الحصى فى الصلاة ، رقم : أبواب الصلاة (٣٨) ، وقال : قصديث حسن صحيح ، ورواه النسائى فى : التطبيق ، باب (٩٨) ، وفى : السهو ، باب (٧) ورواه ابن ماجة فى الإقامة (٢٢ ، ٨١) ، ورواه الملامى فى : الصلاة ، باب (١٠) ، رواه أحمد : (٢ / ٤٢٤ ، ٣٠ / ٢٠٠) ، ٣٢٠ ، ٣٢٢ ، ٥ / ١٥٠)

قلت: ذكره ابن حبان في (الثقات) ، وخرج هو وابن خزيمة حديثه في (صحيحيهما)، كما في (تهذيب التهذيب) ، فثبت أنهما لم يعتمدا على اختلاطه ، وجرحه ، ويفهم هذا المعنى من ترجمته في (تهذيب التهذيب) بالنظر الدقيق .

١٤٦٥ - أخبرنا مالك ، أخبرنا مسلم بن أبي مريم عن على بن عبد الرحمن المعادي أنه

واحدة للضرورة ، ويقى أن الترك عزيمة أو رخصة ، ففى « البحر الرائق : أما إذا كان لا يمكنه السجود عليه فيسويه مرة ؛ لأن فيه إصلاح صلاته ، كذا فى الهداية يعنى فيه تحصيل السجود على الوجه المطلوب شرعا ، وهو يفيد أن تسويته مرة لهذا الغرض أولى من تركها، وصرح فى « البدائع » بأن التسوية مرة رخصة وأن الترك أحب إلى ، مستدلا فى «النهاية» بما ورد عن رسول الله على فى بعض الروايات : « وإن تركتها فهو خير لك من مائة ناقة سوداء الحدق تكون لك » .

فالحاصل أن التسوية لغرض صحيح مرة هل هى رخصة أو عزيمة ، وقد تعارض فيها جهتان ، فالنظر إلى أن التسوية مقتضية للسجود على الوجه المسنون كانت التسوية عزيمة ، وبالنظر إلى أن تركها أقرب إلى الخشوع كان تركها عزيمة ، والظاهر من الأحاديث الثانى ، ويرجحه أن الحكم إذا تردد بين سنة وبدعة كان ترك البدعة راجحاً على فعل السنة ، مع أنه قد كان يمكنه التسوية قبل الشروع في الصلاة ، وتقييد المصنف بالمرة هو ظاهر الرواية ، والزيادة عليها مكروهة.

قوله : « أخبرنا مالك إلخ »: دلالته على الباب من حيث نهى عنه ولم يؤمر بالإعادة ، كما يدل عليه كلام الحافظ ابن عبد البر رحمه الله تعالى ما نصه : وإنما لم يأمره بالإعادة؛

⁽۱) المصنف : (۲ / ۱۱۲)، ورواه أحمد : (۳ / ۳۰۰) وأورده الهيثمي في « المجمع » (۲ / ۸۲) وعزاه إلى أحمد وفيه شرحبيل بن سعد وهو ضعيف .

قال: رآنى عبد الله بن عمر وأنا أعبث بالحصى فى الصلاة، فلما انصرفت نهانى وقال: اصنع كما كان رسول الله على يصنع إلخ. رواه محمد (موطأ الإمام محمد (١)) ورجاله رجال مسلم.

1277 - عن يحيى بن أبي كثير مرسلا: إن الله تعالى كره لكم ستاً: العبث في الصلاة ، والمن في الصلاة ، والمن في الصيام ، والضحك عند القبور . الحديث ، رواه سعيد بن منصور ، كذا في « الجامع الصغير » (٢) للسيوطي ، وضعفه بالرمز ، ولكن ذكرته لكونه متأيداً لما قبله .

باب النهى عن فرقعة الأصابع

١٤٦٧ - حدثنا يحيى بن حكيم ،ثنا أبو قتيبه ،ثنا يونس بن أبي إسحاق وإسرائيل بن يونس

لأن ذلك - والله أعلم - كان منه يسيرا لم يشغله عن صلاته ولا عن حدوده ، والعمل اليسير في الصلاة لا يفسدها ، كذا في ا التعليق المجد » ، وقال محمد في ا موطئه » : فأما تسوية الحصى فلا بأس بتسويته مرة واحدة وتركها أفضل ، وهو قول أبي حنيفة ، قال المؤلف : وقد مر دليله في الحديث الأول من الباب ، وقال في الهداية » : ولا يقلب الحصى ؛ لانه نوع عبث .

قال الشيخ : ودلت الأحاديث على كراهة مطلق العبث ؛ لأنهم لم يفرقوا بين عبث وعبث ، فشبت كلا الجوزأين من الباب ، قلت : ودلالة الحديث الراسع على كراهة مطلق العبث ظاهرة .

باب النهى عن فرقعة الأصابع

قال المؤلف : دلالة الحـديث على الباب ظاهرة وفي (رد المحتــار ١ : وينبغي أن يكون تحريمه للنهي المذكور (حلية وبحر) اهـ .

⁽۱) الموطأ : (ص ٦٧ ، رقم : ١٤٤) . وتمامه : وفقلت : وكيف كان رسول الله ﷺ يصنع ؟ قال . كان رسول الله ﷺ إذا جلس في الصلاة وضع كفه اليمنى على فخذه وقبض أصابعه كلها ، وأشار بأصبعه التي تلي الإبهام ، ووضع كفه اليسرى على فخده اليسرى » .

⁽۲) أورده السيوطى فى 1 الجامع الصغيــر ؟ (۱ / ۲۰) ورمز له بالزمز 1 ص ؟ كناية عن صحته ، عن يحيى بن أبى كثير مرسلاً .

قلت : رجال إسناده ثقات ، كما ترى غير الحارث فإنه مختلف فيه ، ولا يضر الاختلاف فيه باب النهى عن التخصر في الصلاة

۱٤٦٨ – عن أبي هريرة أن النبي 義 نهى عن التخصر في الصلاة ، رواه الجماعة (٢) إلا ابن ماجه (نيل الأوطار) .

باب النهى عن التخصر في الصلاة

قوله: «عن أبى هريرة فى الحديث الأول من الباب إلخ »: قال المؤلف: فسر التخصر صاحب « الهداية » بما لفظه: وهو وضع اليد على الخاصرة ، وأخرجه الدارقطنى بطريق عمرو بن مرزوق عن أبى هلال بلفظ: عن الاختصار فى الصلاة ، وقد فسره ابن أبى شيبة عن أبى أسامة بسنده ، قال ابن سيرين: هو أن يضع يده على خاصرته وهو يصلى ، ويذلك جزم أبو داود ونقله الترمذى عن بعض أهل العلم ، وهذا هو المشهور من تفسيره ، قال الحافظ فى « الفتح » وحكى عن الهروى تفسرين آخرين فى معنى الاختصار ، ثم قال: وهذان القولان وإن أحدهما من الاختصار بمكنا لكن رواية التخصر والخصر تأباهما . اه... ثم الكراهة فى التخصر تحريجية لورود النهى ، كذا فى «البحر الرائق» حاشية « الهداية » ، ودلالته على الباب ظاهرة .

⁽١) في : ٥ – كتــاب الإقامة ، ٤٢ – باب ما يكره فــي الصلاة ، (٩٦٥) ، في الزوائد : في السند الحارث الأعور ، وهو ضعيف .

غربيه : 1 لاتفقع ؟ بمعنى غمزه مفاصل الأصابع حتى تصوت .

⁽۲) رواه البخارى في : العمل في الصلاة ، باب (۱۷) ورواه مسلم في : المساجد (٤٧) ، ورواه أبو داود في : المسلاة ، باب (۱۷۲) ، رواه الترصلي في : أبواب الصلاة ، ۱٦٤ – باب ما جاء في النهي عن الاختصار في الصلاة ، رقم : (۳۸۳) ، وقال : « حديث حسن صحيح » . ورواه النائي في : الافتتاح ، باب (۱۲) ، ورواه الدارمي في : الصلاة ، باب (۱۳۸) ، ورواه أحمد في : (۲ / ۲۳۲ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۳۳) ، قال الخطابي في معالم السنن (۱ / الحمد في : (۲ / ۲۳۲ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، تاب (۳۵۲) ، قال الخواصر إذا قاموا في المآتم » . وقيل : هو أن يمكل من أشكال أهل المصائب ، يضعون أيديهم على الخواصر إذا قاموا في المآتم » .

1 ٤٦٩ - عن أبى هريرة أن النبى في قال: الاختصار في الصلاة راحة أهل النار. رواه البيهقى (١) قال العراقي: وظاهر إسناده الصحة (نيل الأوطار)، ورواه ابن حبان (٢) في الصحيحه » كما في « شرح الإحياء »، ولكن ليس فيه لفظ: في الصلاة، وفي « الترغيب»: وعزاه إلى « صحيحي ابن خزية وابن حبان » بلفظ البيهقي.

باب النهي عن الالتفات في الصلاة

١٤٧٠ - عن عائشة قالت: سألت رسول الله عن الالتفات في الصلاة فقال: ١ هو اختسلاس يخستلسمه الشهيطان من صلاة العسبسد ، رواه البخساري (٣).

قوله: « عن أبى هريرة فى الحديث الثانى من الباب إلغ ا: قال المؤلف: دلالته على الباب ظاهرة حيث جعل الاختصار راحة أهل النار وهم أهل العذاب، فلا يجوز اختيار صورتهم . فلا عن الالتفات في الصلاة

قوله : « عن عائشة إلخ » : قال المؤلف : فيه دلالة أن الالتفات لا يفسد الصلاة بدليل قوله عليه السلام : فإن كان لا بد فغى التطوع لا فى الفريضة ، وتفصيل ما يفسدها من الالتفات وما لا يفسدها ، وكذا ما يكره منه وما لا يكره مذكور فى « البحر الرائق » و همنحة الخالق» ، إن اشتهيت فارجع إليهما، وأما ما رواه الترمذى واستغربه : عن ابن عباس أن رسول الله على كان يلحظ فى الصلاة يمينا وشمالا، ولا يلوى عنقه خلف ظهره اهم فى « الجامع الصغير » بالرمز ، وصححه العزيزى فى « شرحه » ، وصححه ابن القطان، كما فى « الجامع الصغير » بالرمز ، وصححه العزيزى أى أنه ليس بمحرم، أو وصححه ابن القطان، كما فى « الجامع الصغير » الكفار، والإ فالالتفات لغير حاجة مكروه، قاله كان لحاجة كانتظار الرسول الذى أرسله إلى الكفار، والإ فالالتفات لغير حاجة مكروه، قاله العلامة الحفنى فى شرح « الجامع الصغير » (السابق) .

⁽١) السنن الكبرى : (٢ / ٢٨٧) .

⁽٢) الاحسان : (٤/ ١٤).

⁽٣) [صحیح] . أورده الالبانی فی « الإرواء » (۲ / ۹۰) وعزاه إلی البخاری (۱ / ۱۹۱ ، ۶ / ۱۹۲) . (۱ / ۱۹۱) . والبرمذی (۵۹۰) ، والبیهقی (۲ / ۲۸۱) . وابن خوزیمة (۵۹۱) والحاکم (۱ / ۲۳۷)،والمفتح (۲ / ۲۳٤)،والحليمة (۹ / ۲۳) . وابن خوزیمة (۵۹۱) والحاکم (۱ / ۲۳۷)،والمفتح (۲ / ۲۳۴)،والحليمة (۹ / ۲۳) .

ا ۱٤٧١ - عن أنس قال: قال لى رسول الله ﷺ: (يا بنى! إياك والالتفات فى الصلاة، فإن الالتفات فى الصلاة، فإن الالتفات فى الصلاة هلكة، فإن كان لابد ففى التطوع لا فى الفريضة، رواه الترمذى(١) وحسنه.

باب النهي عن الإقعاء

١٤٧٢ - عن أبي هريرة قال: أوصاني خليلي ﷺ بشلاث ، ونهاني عن ثلاث ، فنهاني

باب النهي عن الإقعاء

قوله : « عن أبى هريرة إلخ » : قال المؤلف : فسر الإقعاء الحافظ ابن الأثير فى «النهاية » بما نصه : الإقعاء أن يلصق الرجل إليتيه بالأرض وينصب ساقيه وفخذيه ويضع يديه على الأرض كما يقعى الكلب ، وقيل : هو أن يضع إليتيه على عقبيه بين السجدتين، والقول الأول أولى ، واكتفى الإمام السيوطى على القول الأول فى « تلخيص النهاية » الذى فى هامشها فى « البحر الرائق » : ثم اختلفوا فى الإقعاء المذكور فى الحديث فصحح صاحب « الهداية » ، وعامتهم أنه أن يضع إليتيه على الأرض ، وينصب ركبتيه نصبا ، كما هو قول الطحاوى ، وزاد كثير : ويضع يديه على الأرض ، وزاد بعضهم : أن يضم ركبتيه إلى صدره ؛ لأن إقعاء الكلب يكون بهذه الصفة إلا أن إقعاء الكلب يكون فى نصب الركبين إلى صدره ، وذهب الكرخى إلى أنه أن ينصب اليدين ، وإقعاء الآدمى فى نصب الركبين إلى صدره ، وذهب الكرخى إلى أنه أن ينصب قدميه ، ويقعد على عقبيه واضعا يديه على الأرض ، وهو عقب الشيطان (٢) الذى نهى عنه قدميه ، ويقعد على عقبيه واضعا يديه على الأرض ، وهو عقب الشيطان (٢) الذى نهى عنه ألحديث ، والكل مكروه ؛ لأن فيه ترك الجلسة المسنونة ، كذا فى «البدائع» و « غاية البيان » و « المجتبى » إلخ ، وفيه أيضاً : وهى كراهة تحريم للنهى المذكور .

⁽۱) فى : أبواب الصلاة (۲ / ٤٨٤) ، ٢٠ – باب ما ذكر فى الالتفات فى الصلاة ، رقم : (٥٨٩)، وقال : " حديث حسن غريب " ورواه عبد الرزاق : (٢٠٤٢٥) ، والطبرانى فى " الصغير " : (٢ / ٣٢) ، والمرغيب : (١ / ٣٧١) ، وشرح السنة : (٣ / ٣٥٣)، والمشكاة : (١٩٧) .

⁽٢) فال محمص (المطبوع » : وذلك النهى رواه مسلم فى حمديث طويل بلفظ : (وكان النبي ﷺ ينهى عن عقبة الشيطان » (١ / ١٩٥) .

عن نقرة كنقرة الديك ، وإقعاء كإقعاء الكلب ، والتفات كالتفات الثعلب . رواه أحمد (١) وأبو يعلى والطبراني في (الأوسط) ، وإسناد أحمد حسن (مجمع الزوائد (٢)).

وفيه أيضاً : وفى « فتح القدير » : وأما ما روى مسلم عن طاوس قلت لابن عباس فى الإقعاء على القدمين ، فقال : بل هى الإقعاء على القدمين ، فقال : بل هى سنة نبيك ﷺ ، وما روى البيهقى عن ابن عمر وابن الزبير أنهم كانوا يقعون .

فالجواب المحقق عنه: أن الإقعاء على ضريين: أحدهما مستحب ، أن يضع إليتيه على عقبيه وركبتاه في الأرض ، وهو المروى عن العبادلة (٣) والمنهى أن يضع إليتيه ويديه على الأرض وينصب ساقيه اه. وهو مخالف لما ذكره هو وغيره أن الإقعاء بنوعيه مكروه ، والحق أن هذا الجواب ليس لأثمتنا ، وإنما هو جواب البيهقى والنووى وغيرهما ، بناء على أنه مستحب عند الشافعى ؛ لأنك قد علمت كراهته عندنا بنوعيه ، ويكن الجواب عنه إما بحمله على حالة العذر إن ثبت في بعض رواياته أنه كان في الصلاة ، أو بحمله على كونه خارج الصلاة إن لم يثبت ؛ أو لأن المانع والمبيح إذا تعارضا ولم يعلم التاريخ كان الترجيح خارج الصلاة إن لم يثبت ؛ أو لأن المانع والمبيح إذا تعارضا ولم يعلم التاريخ كان الترجيح للمانع ، وقد فسر صاحب المغرب عقب الشيطان بالإقعاء عند الكرخي فكان مانعاً ، وينبغى أن تكون كراهته تنزيهية بخلاف النوع المتفق على كراهته ، قال المؤلف: إن تحقيق بالقبول .

ثم اعلم قول ابن عباس مروى فى « صحيح مسلم » : وليس فيه لفظ الصلاة ، ولكن رواه أبو داود وسكت عنه بلفظ قلنا لابن عباس فى الإقعاء على قدمين فى سجود فقال : هى السنة ، قال : قلنا : إنا لنراه جفاء بالرجل ، فقال ابن عباس : هى سنة نبيك على السنة ، قال : قلنا : إنا لنراه جفاء بالرجل ،

⁽١) في المسند : (٢ / ٢٦٥) .

⁽٢) أورده « الهيشمي » (٢ / ٧٩) وعزاه إلى « أحمد » و « أبو يعلى » والطبراني في « الاوسط » وإسناد أحمد حسن .

 ⁽٣) فى هامش المطبوع : قال فى التلخيص الحبير ، (١ / ٩٨) : وفيه - أى البيهقى - عن ابن عمر
 وابن عباس أنهما كانا يقعيان ، وعن طاوس قال : رأيت العبادلة يقعون ، أسانيدها صحيحة .

احب الحارث عن على رضى الله عنه قال : قال رسول الله : ﴿ ياعلى ! أحب لك ما أحب لنفسى ، وأكره لك ما أكره لنفسى ، لا تقع بين السجدتين ، رواه الترمذي (١)، والحارث مختلف فيه ، وبقية رجاله رجال مسلم ، فالسند محتج به .

قلت: معناه أنسه سنة نبيك في حالة العسلر، ودليله ما رواه مسالك في « موطأه » عن المغيرة بن حكيم أنه رأى عبد الله بن عمسر يرجع في سبجدتين في الصلاة على صدور قدميه، فلما انصرف ذكر له ذلك فقال: إنها ليست بسنة الصلاة، وإنما أفعل من أجل أني أشتكى، وإسناده صحبيح، ولفظ محمد بن الحسن في «مسوطأه» عن المغيرة هذا: رأيت ابن عمسر يجلس على عقبيه بين السبجدتين في الصلاة، فذكرت له، فقال: إنما فعلته منذ اشتكيت اهد. كذا آثار السنن وتعليق وفيه دليل على كراهة الإقعاء بنوعيه، كما هو مذهب الحنفية لأن خلاف سنة الصلاة لا يخلو من الكراهة، وحالة العذر مستثناه، والله أعلم.

قال المؤلف: دلالة هذا الحديث والذي بعده على النهى عن الإقعاء ظاهرة، ومر ما يتعلق بالالتفات عن قريب في باب النهى عنه، وأما قوله على الالتفات عن قريب في باب النهى عنه، وأما قوله على المحود ويخفف فيهما بالديك الذي فتقريره ما في « البحر »: شبه من يسرع في الركوع والسجود ويخفف فيهما بالديك الذي يلقط الحبة، كما في « النهاية »، قال المؤلف: الظاهر أن هذه النقرة أيضاً مكروهة تحريما للنهى ؛ ولأن تعديل الأركان واجب وهذه ضده فكانت مكروهة تحريما .

فائدة: والمراد من النهى عن عقبة الشيطان الذى ورد فى بعض الأحاديث هو النهى عن الإقعاء ، كما رواه عبد الرزاق فى « مصنفه »(۲) عن على ما نصه : قال : الإقعاء عقبة للشيطان ، كذا فى « كنز العمال » ، ولم أقف على سنده ، ولاينزل عن رتبة الضعيف فهو يكفى للاعتضاد.

⁽۱) في : أبواب الصلاة (۲ / ۷۲) ، ٩٣ - باب ما جاء في كراهية الإقسعاء في السجود ، رقم : (١) في : أبواب الصلاة (٢ / ٧٢) ، ٩٣ - باب ما جاء في كراهية الإقسام أبي إسمحاق عن الحارث على ٢٨٢) ، وقال : « هذا حديث الانعرف من حديث على الحارث الأعور » والعمل على هذا الحمديث عند أكثر أهل العلم : يكرهون الإقعاء .

⁽٢) قوله : « كما رواه عبد الرزاق في ٤ سقطت من الأصل ، وأثبتناه من « المطبوع ».

باب النهى عن رفع البصر إلى السماء في الصلاة

١٤٧٤ - عن جابر بن سمرة قال : قال رسول الله ﷺ : « لينتهين أقوام يرفعون أبصارهم إلى السماء في الصلاة أو لا ترجع إليهم » ، رواه مسلم (١) .

باب النهى عن الصلاة حال كون المصلى معقوص الشعر

١٤٧٥ - عن أم سلمة : « أن النبى ﷺ نهى أن يصلى الرجل ورأسه معقوص » ، رواه الطبراني في « الكبير » ، ورجاله رجال الصحيح ، (مجمع الزوائد (٢٠)) .

۱ ٤٧٦ - عن أبى رافع أنه مر بالحسن بن على وهو يصلى وقد عقص ضفرته فى قفاه فحلها، فالتفت إليه الحسن مغضباً ، فقال : أقبل على صلاتك ولا تغضب فإنى سمعت رسول الله على يقول : ذلك كفل الشيطان . رواه الترمذي (٣) ، وقال : حسن .

باب النهى عن رفع البصر إلى السماء في الصلاة

قوله : ﴿ عن جابر إلخ ﴾ : دلالته على ترجمة الباب ظاهرة .

باب النهى عن الصلاة في حال كون المصلى معقوص الشعر

قوله : « عـن أم سلمة إلخ » : في «مـجمع البـعار » : العقـص جمع الشـعر وسط رأسه، أو لف ذواتبه حول رأسه كفعل النساء (حاشية مجمع الزوائد) ، وفي « البحر » :

⁽۱) في : الصلاة ، باب (۲۲) ، رقم : (۱۱۸) ، رواه النسائي في : ۱۳ - كتاب السهو ، باب (٤٠) ، ورواه البيهقي : (۲ / ۲۸۲) ، ورواه الطبراني : (۲/ ۲۲۱) ، ومجمع الزواتد : (۲/ ۲۲۱) ، والمتخيب : (۱ / ۲۵۸ ، ۲ / ٤٩١) ، والمشكاة : (۹۸۳) ، والمغنى عن حمل الأسفار : (۱ / ۲۰۷)

 ⁽۲) أورده (۲ / ۸٥) وعزاه إلى (البزار) وروى أحمد بعضه (۲ / ۸) وزاد فيه أحمد : (ولا تقع
 بين السجدتين ولا تعبث بالحصى .

⁽٣) فى : أبواب الصلاة (٢ / ٢٢٣) ، ١٦٥ - باب ما جاء فى كراهية كف الشعر فى الصلاة ، رقم: (٣٨٤) ، وقال : لا حديث حسن ، والعمل على هذا عند أهل العلم : كرهوا أن يصلى الرجل وهو معقوص الشعر .

١٤٧٧ - عن ابن عباس عن النبي ﷺ قال: (أمرت أن أسبجد على سبعة أعظم ولا أكف شعرا ولا ثوبا) رواه البخاري (١) .

باب النهى عن السدل وعن تغطية الفم في الصلاة ١٤٧٨ - عن عطاء عن أبي هريرة أن رسول الله على نهي عن السدل في الصلاة وأن

واختلف الفقهاء فيه على أقوال فقيل: أن يجمعه وسط رأسه ثم يشده ، وقيل: أن يلف ذوائبه حول رأسه ، كما يفعله النساء ، وقيل: أن يجمعه من قبل القفا ويمسكه بخيط أو خرقة ، وكل ذلك مكروه كذا في ﴿ غاية البيان ﴾ ، وفي ﴿ البحر ﴾ أيضاً : والظاهر أن الكراهة تحريمية للنهى المذكور بلا صارف ، ولا فرق فيه بين أن يتعمد للصلاة أولا ، ودلالته على الباب ظاهرة ، كذا دلالة الحديث الثاني عليه ظاهرة .

باب النهي عن كف الشعر والثوب

قـوله : « عن ابن عبـاس إلخ » : قلت : وجـه الدلالة ظاهرة ، قــال بعض الناس : والظاهر أنه مكروه تحريماً كأمثاله ولم أقف على التصريح به .

قلت : قال فى « النيل » : وظاهر النهى فى حديث الباب المتحريم فلا يعدل عنه إلا لقرينة ، قال العراقى : وهو مختص بالرجال دون النساء ؛ لأن شعرهن عورة يجب ستره فى الصلاة فإذا نقضته ربما استرسل وتعذر ستره فتبطل صلاتها . اهد . ملخصا ، وفى «رد للحتار » عن « الحلية» عن النووى : أنها كراهة تنزيه، ثم قال : والأشبه بسياق الأحاديث أنها تحريم ، إلا إن ثبت على التنزيه إجماع فتعين القول له.

باب النهى عن السدل

قوله : د عن عطاء عن أبي هريرة إلخ ١ : قال الزيلعي : سند أبي دواد فيه الحسن بن

⁽۱) رواه فى : ۱۰ - كـتـاب الأذان ، ياب (۱۲۳ ، ۱۳۵) ، ورواه مـــــــــم فى : كـتــاب الصلاة، رقم : (۲۲۷ ، ۲۲۹ ، ۲۲۰) ورواه التــرمذى فى : كتــاب المواقيت ، باب (۸۷) ، ورواه النــاتى فى : كلياقامة ، باب (۱۹)، ورواه النــاتى فى : الإقامة ، باب (۱۹)، ورواه الدارمى فى : الصلاة باب (۲۳ ، ۲۹۲,۲۸۰,۲۸۰ ، ورواه أحمد : (۲۷۹ ، ۲۷۲,۲۸۰,۲۸۰) .

النهى عن قيام الإمام فوق مقام المأمومين وكراهة قيامه في المحراب

يغطى الرجل فاه ، رواه أبو داود (١) ، وفي $الزيلعى) : ورواه ابن حبان في <math> (-1)^{1}$ وعزاه والحاكم في $(-1)^{1}$ المستدرك $(-1)^{1}$ ، وقال الحاكم $(-1)^{1}$. وعزاه العزيزى إلى الإمام $(-1)^{1}$ والأربعة $(-1)^{1}$ ، ثم قال $(-1)^{1}$ إسناد صحيح .

باب النهى عن قيام الإمام فوق مقام المأمومين وكراهة قيامه في المحراب

١٤٧٩ - عن همام أن حليفة أم الناس بالمدائن على دكسان فأخذ أبو مسعود بقيمصه

ذكوان المعلم ضعفه ابن معين وأبو حاتم ، وقال النسائى : ليس بالقوى ، لكن أخرج له المبخارى فى « الصحيح » ، وذكره ابن حبان فى « الثقات » وقال ابن عدى : أرجو آنه لا بأس به والدلالة ظاهرة ، ثم اعلم أن أبا داود سكت عن السند ، ولكن ضعف هذا الحديث بما رواه عن ابن جريج قال : أكثر ما رأيت عطاء يصلى سادلا ، قال أبو داود . وهذا يضعف ذلك الحديث .

قلت : هذا التضعيف ليس بجيد ، فإنه يحتمل أن عطاء حسل بخلاف ما روى حملا للنهى على التنزيه ، فافهم ، وإن كانت عندنا كراهة التحريم ، كما في (الدر المختار مع رد المحتار) .

باب النهى عن يقام الإمام فوق مقام المأمومين وكراهة قيامه في المحراب

قوله : « عن حذيفة إلخ »: دلالته على الباب ظاهرة ، وفي « البحر الرائق » : وعللوه بأنه تشبه بأهل الكتاب ، فإنهم يتخذون لإمامهم دكانا أطلقه فشمل ما إذا كان الدكان قدر

⁽١) في : ٢ - كتاب الصلاة ، ٨٤ - باب ما جاء في السدل في السصلاة ، رقم : (٦٤٣) ، قال ابو داود : ﴿ رواه عسل عن عطاء عن أبي هريرة : أن النبي ﷺ نهي عن السدل في الصلاة ٤.

⁽۲ ، ۳) رواه الترمذي (۳۷۸) ، وأحمد (۲ / ۲۹۵ ، ۳٤۱ ، ۳٤٥)، وابن أبي شيبة (۲/ ۲۹۵) وابن عدي (۲ / ۷۳۰) .

۱٦١٤ النهى عن قيام الإمام فوق مقام المأمومين وكراهة قيامه في المحراب إعلاء السنن المحكمات المعالم المحكمات المسنن المحكمات المحك

فجبذه ، فلما فرغ من صلاته قال : ألم تعلم أنهم كانوا ينهون عن ذلك ؟ قال : بلى ! قد ذكرت حين مددتنى ، رواه أبو داود (١) ، وسكت عنه هو والمنذرى ، وفى «التلخيص» : صححه ابن خزيمة وابن حبان والحاكم ، وفى رواية للحاكم التصريح برفعه .

١٤٨٠ - عن حذيفة رضى الله عنه نهى رسول الله ﷺ أن يقوم الإمام فوق شيء والناس

قامة الرجل أو دون ذلك ، وهو ظاهر الرواية .

ثم قال بعد أسطر: والأولى العمل بظاهر الرواية وإطلاق الحديث ، وأما عكسه وهو انفراد القوم على الدكان بأن يكون الإمام أسفل فهو مكروه أيضاً في ظاهر الرواية ، ودلالته على الجزء الأول من الباب ظاهرة ، وفي (رد المحتار) : وعللوه بأنه تشبه بأهل الكتاب ، فإنهم يتخذون لإمامهم دكانا (بحر) .

وهذا التعليل يقتضى أنها تنزيهية ، والحديث يقتضى أنها تحريمية ، إلا أن يوجد صارف تأمل (رملى) قلت : لعل الصارف النهى بما ذكر ، تأمل .

وأما ما فى البخارى تعليقاً ما نصه : صلى أبو هريرة رضى الله عنه على ظهر المسجد بصلاة الإمام ، فهو محمول على العذر^(۲) ؛ لأن فيه ازدراء بالإمام ، فلا ينبغى إلا للعذر، كما علله صاحب (الهداية) ، ونصه : لأنه ازدراء بالإمام .

وأما ما رواه البخارى فى حـديث طويل : وقام عليه – أى على المنبر – رسول الله ﷺ حين عمل ، ووضع فاستقبل القبلة كبر وقام الناس خلفه فقرأ ، إلخ .

فالجوب عنه ، كما فى (حاشيته : وفى (الخير الجارى) : فى هذا الحديث دليل على جواز ارتفاع الإمام على المأمومين ، وهو مذهب الحنفية والشافعية وأحمد والليث لكن مع الكراهية بلا ضرورة ، كذا فى القسطلانى .

⁽١) في : ٢ - كتاب الصلاة ، ٦٤ - باب الإمام يقوم مكاناً أرفع من مكان القوم ، رقم : (٩٧ ٥) .

⁽Y) قوله : « العذر » سقطت من الأصل ، وأثبتناه من « المطبوع » .

النهى عن قيام الإمام فوق مقام المأمومين وكراهة قيامه في المحراب ١٦١٥

خلفه ، رواه الترمذي (١) والحاكم ، إسناده حسن (العزيزي) .

١٤٨١ - عن عبد الله بن مسعود أنه كره أن يؤمهم على المكان المرتفع . رواه الطبراني في الكبير ورجاله رجال الصحيح (د مجمع الزوائد (٢١))) .

1 ٤٨٢ - عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه أنه كره الصلاة في المحراب ، وقال : إنما كانت للكنائس فلا تشبهوا بأهل الكتباب ، يعنى أنه كره الصلاة في الطاق . رواه البرار ورجاله موثقون (مجمع الزوائد (٣))

قلت : العذر هنا كان تعليما للمأمومين ، كما في • البخاري ؟ : إنما صنعت هذا لتأتموا بي ولتعلموا صلاتي .

قوله : ﴿ عن عبد الله بن مسعود إلخ ﴾ : قال المؤلف : دلالتبه على الجزء الأول من الباب ظاهرة ، وهو وإن كان موقوفاً لكنه تأيد بالمرفوع المذكور قبله .

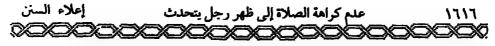
قوله: وعن عبد الله في الحديث الشالث من الباب إلغ ؟: قال المؤلف: في الهداية ؟: ولا بأس بأن يكون مقام الإمام في المستجد وسجوده في الطاق ؛ ويكره أن يقوم في الطاق ؛ لأنه يشبه صنيع أهل الكتاب من حيث تخصيص الإمام بالمكان ، بخلاف ما إذا كان ستجوده في الطاق ، وفي و البحر ؟: فالحاصل أن مقتضى ظاهر الرواية كراهة قيامه في المحراب مطلقاً ، سواء اشتبه حال الإمام أو لا ، سواء كان المحراب من المسجد أم لا ، وإنما لم يكره سجوده في المحراب إذا كان قدماه خارجه ؛ لأن العبرة للقدم في مكان المصلاة .

ودلالته على الجزء الثانى من الباب ظاهرة ، وفي ا رد المحتار ؛ : وفي حاشية البحر الله للرملى : الذي يظهر من كلامهم أنها كراهة تنزيهية ، والحديث وإن كان موقوفاً لكنه في حكم المرفوع ، على أن قول المصحابي حجة عند إمامنا الأعظم حيث لم تكن سنة أو آية من القرآن .

⁽١) لم أقف عليه عند الترمذي ، وقد رواه المدارقطني (٢ / ٨٨) ، انظر الإرواء : (٢ / ١٩٣) .

⁽٢) أورده الهيثمي في اللجمع؛ (ص ١٦٨ ج١) وعزاه إلى الطبراني في االكبير اورجاله رجال الصحيح.

⁽٣) أورده المهيثمي (١/ ١٥) وعزاه إلى البزار ورجاله موثقون .



باب عدم كراهة الصلاة إلى ظهر رجل يتحدث

١٤٨٣ - حدثنا وكيع عن هشام بن الغاز عن نافع قال : كان ابن عمر إذا لم يجد سبيلا

باب عدم كراهة الصلاة إلى ظهر رجل يتحدث

قوله: «حدثنا وكيع إلخ »: قال المؤلف: دلالته على جواز الصلاة إلى ظهر الرحل ظاهرة لعدم التشبه بعبادة الصور، وقيدنا بالظهر؛ لأنها إلى الوجه مكروهة، دل عليه أحاديث النهى عن المرور بين يدى المصلى، لما فيه من مواجهته فى الجملة. وأيضاً: فى قول ابن عمر: ولنى ظهرك، دلالة عليها وإلا لم يأمره بالتولية، وقال بعض الناس بعد ذكره أثر ابن عمر هذا: قد احتج به صاحب الهداية على المطلوب ولم يبين وجهه، وعندى وجه الاستدلال به أنه لما ثبت به إباحة الصلاة إلى ظهر رجل وليس فى وسعه منع الرجل من التحدث ثبت أن التحدث لا أثر له فى نفى الإباحة، والجواز بالضرورة، إد التكليف يدور مع الوسع.

قلت : هذا كله دليل على سوء فهمه ، فإن صاحب « الهداية » لم يستدل بأثر ابن عمر إلا على جواز الصلاة إلى ظهر القاعد ، ودلالته على ذلك ظاهرة ، وأما جوازها إلى ظهر المتحدث فدليله القياس .

وفى « الزيعلى » ما حاصله : وأما ما رواه أبو داود وابن ماجة عن ابن عباس أن النبى على وفى « الزيعلى » ما حاصله : وأما ما رواه أبو داود وابن ماجة عن ابن عباس أن النبى قطفى ربن داود (۱) ر مجهول وفى سند ابن ماجة (۲) أبو المقدام هشام بن زياد البصرى لا يحتج بحديثه ، وقال الخطابى: هذا الحديث لا يصح عن النبى على ويسط القول فيه ، وقد صح أنه عليه السلام صلى وعائشة نائمة (۲) معترضة بينه وبين القبلة ، وأما ما رواه البزار (٤) عن ابن عباس مرفوعا أن

⁽١) في : ٢ - كتاب الصلاة ، ١٠٤ - باب الصلاة إلى المتحدثين والنيام ، رقم : (٦٠٤) .

⁽٢) في : ٥ - كتاب الإقامة ، ٤٠ - باب من صلى وبينه وبين القبلة شيء ، رقم : (٩٥٩) .

⁽٣) وتمامه : عن عائشة رضى الله عنها : ﴿ كَانَ رَسُولَ الله ﷺ يَصَلَى صَلَاتُهُ مِنْ اللَّهِلِ وَأَنَا مَعْتَرَضَةُ بَنَهُ وبِينَ القَبَلَةَ اعْتَرَاضَ الجَنَازَةَ ، فإذا أراد أن يُوتَر أَيقَـظَنَى فَأُوتَرَت ﴾ . رواه مسلم في المسافرين باب١٧ رقم ١٣٥ ، ورواه أبو داود في كتاب الصلاة باب ١١٢ ، ورواه أحمد (٣٧١٦) .

⁽٤) مجمع الزوائد (٢ / ١٢) من حديث أبى هريرة ، وعزاه إلى الطبـرانى في ﴿ الأوسط، وفيه محمد ابن عمرو بن علقمة واختلف في الاحتجاج به .

' إلى سارية من سوراى المسجد قال لى : ولنى ظهرك ، رواه ابن أبى شيبة فى 1 مصنفه » (زيلعى (١)) ، ورجاله رجال الجماعة إلا أن مسلماً لم يخرج لهشام هذا .

النبى عَلَيْكُ قال : (نهيت أن أصلى (٢) خلف النيام والمتحدثين ، وقال : لا نعلمه يروى إلا عن ابن عباس ، كما في (الزيلعي) ، فضعفه صاحب (تلخيصه) .

وأخرجه السيوطى فى « الجامع الصغير »(٣) بلفظ : نهى أن يصلى خلف النائم والمتحدث ، وعزاه إلى ابن ماجة وحسنه بالرمز ، وحسنه أيضاً بلفظ : لا تصلوا خلف النائم ولا المتحدث ، وفى « مجمع الزوائد (٤) » عن أبى هريرة مرفوعاً : نهيت أن أصلى خلف المتحدثين والنيام . رواه الطبراني في الأوسط ، وفيه محمد بن عمرو بن علقمة ، واختلف في الاحتجاج به ، اه. .

قلت : وحديث مثله حسن ، ولا محيد عن تحسين هذا الحديث لتعدد طرقه أيضا ، وقول صاحب الهداية بنفى الكراهة عن الصلاة إلى ظهر المتحدث مقيد بما إذا كان يتحدث سراً ، صرح به الطحاوى فى حاشيته على « مراقى الفلاح » ، وسيأتى عن « البحر » ما يؤيده وإلا فيكره ، وهو رواية الحسن عن أبى حنيفة كما فى البحر أيضاً .

وفى و فتح القدير): وما روى البزار عن على أنه في رأى رجلا (٥) يصلى إلى رجل فأمره أن يعيد الصلاة ، واقعة حال لا يستلزم كونه كان إلى ظهره ، لجواز كونه مستقبله فأمره بالإعادة لرفع الكراهة ، وهو الحكم فى كل صلاة أديت مع الكراهة ، وفى البحر

⁽١) ورواه الطبراني : (١١ / ٢٩١) . ومشكل الآثار : (٢ / ٣٧٩) .

⁽٢) قوله : ١ أصلى ٢ وردت (بالمطبوع ٢ أحلى هو تصحيف ، والصحيح ما أثبتناه .

⁽۳) الجامع (۲ / ۱۹۰) وعزاه إلى أبى دواد والبيهقى من حديث ابن عباس ورمز له بالرمز (ح) كناية عن حسنه .

⁽٤) تقدم .

⁽٥) قوله : ١ رأى رجلا ٤ سقطت من ١ الأصل ٤ ، وأثبتناه من ١ مسند البزار ٤ .

١٤٨٤ - عن ابن عمر أن النبي ﷺ كان يركز العنزة ويصلى إليها ، رواه مسلم (١١).

مجيبا عن الأحاديث الواردة خلاف أحاديث الباب ما نصه: وأجيب بأنه محمول في النائمين على ما إذا خاف ظهور صوت منهم يضحكه ويخجل النائم إذا انتبه، وفي المتحدثين على ما إذا كان منهم أصوات يخاف منه التغليظ أو شغل البال، ونحن نقول بالكراهة في هذا.

قلت : حديث البزار نقله الزيلعي هكذا : روى البزار حدثنا أحمد ابن يحيى الكوفي، ثنا إسماعيل بن صبيح، ثنا إسرئيل، عن عبد الأعلى الثعلبي عن محمد بن الحنفية عن على : أن رسول الله على رأى رجلا يصلى إلى رجل، فأمره أن يعيد الصلاة ، قال : يا رسول الله ! إنى صليت وأنت تنظر إلى ، انتهى . قال : هذا حيث لا نحفظه إلا بهذا الإسناد، وكأن هذا المصلى كان مستقبل الرجل بوجهه فلم يتنح عن حياله، انتهى كلامه.

قلت : كلهم ثقات إلا الثعلبي وهو صدوق يهم ، كسما في « التقريب » ، وفي تهذيب التهذيب أن الثوري ضعف أحاديثه عن ابن الحنفية اه. . محصلا ، فالسند ليس بحجة ، ولو صح فالجواب ما قاله ابن الهمام .

باب عدم كراهة الصلاة إلى السيف ونحوه

قوله : اعن ابن عمر إلنج ؛ قال المؤلف : في البحر الرائق ؛ أي لا يكره أن يصلى وأمامه مصحف أو سيف ، سواء كان معلقا أو بين يديه ، أما المصحف فلأن في تقديمه تعظيمه ، عبادة ، والاستخفاف به كفر ، فانضمت هذه العبادة إلى عبادة أخرى فلا كراهة ، ومن قال بالكراهة إذا كان معلقا معللا بأنه تشبه بأهل الكتاب مردود ؛ لأن أهل

⁽۱) فى : ٤ - كتاب الصلاة ، ٤٧ - باب سترة المصلى ، رقم : (٢٤٦) ، غريبه : قوله : ٩ يركز » هو إثبات الشيء فى الأرض . وقوله : ٩ العنزة » كنصف الرمح ، لكن سنانها فى أسفلها ، بخلاف الرمح فإنه فى أعلاه .



باب كراهة الصلاة بالتماثيل في بعض الصور

١٤٨٥ - عن عائشة رضى الله عنها أنها قالت : واعد رسول الله ﷺ جبرئيل في ساعة

الكتاب يفعلونه للقراءة منه ، وليس كلامنا فيه .

وأما السيف فلأنه سلاح ، ولايكره التوجه إليه ، فقد صح عن النبي ﷺ أنه كان يصلى المعنزة وهي سلاح ، فظهر وجه الدلالة بالتكرير المذكور .

قلت : تعظيم المصحف وإن كان عبادة ولكن لا ينبغى ضم هذه العبادة بالصلاة بنية تعظيم المصحف ، كيلا يوهم بعبادته فالأولى أن لا يكون المصحف موضوعاً بين يديه فى الصلاة ، وأما السلاح فلا يوهم تقديمه بين يديه فيها بعبادته فلا حرج .

باب كراهة الصلاة بالتماثيل في بعض الصور

قوله: « عن عائشة إلخ » : قال فى « البحر الرائق » : وفى « المغرب » : الصورة عام فى كل مايصور مشبها بخلق الله تعالى من ذوات الروح وغيرها ، وقولهم : يكره التصاوير ، المراد بها التماثيل اه. .

فالحاصل أن الصورة عام والتماثيل خاص ، والمراد هنا الخاص ، فإن غير ذى الروح لا بكره كالشجرة لما سياتى ، والمراد بحذائه بمينه ويساره ، ولم يذكر ما إذا كانت خلفه للاختلاف ، ففى رواية الأصل لا يكره ؛ لأنه لا يشبه العبادة .

وصرح فى « الجامع الصغير » بالكراهة ومشى عليه فى « الخلاصة » ، وبأنها إذا كانت فى موضع قيامه أو جلوسه لا يكره ؛ لأنها استهانة بها ، وكذلك على الوسادة إن كانت قائمة يكره ؛ لأنه تعظيم لها ، وإن كانت مفروشة لا تكره كذا فى المحيط .

قالوا: وأشبدها كراهة ما يكون على القبلة أمام المصلى ، والذى يليه ما يكون فوق رأسه ، والذى يليه ما يكون حلفه على رأسه ، والذى يليه ما يكون حلفه على الحائط أو الستر ، وإنما لم تكره الصلاة فى بيت فيه صورة مهانة على بساط يوطأ أو مرفقة يتكأ عليها مع عموم الحديث من أن الملائكة لا تدخله وهو علة الكراهة ؛ لأن شر البقاع بقعة لا تدخلها الملائكة ، لوجود مخصص وهو ما فى الصحيح ابن حبان ، استأذن جبرئيل عليه السلام على النبى على فقال : ادخل ا فقال : كيف أدخل وفي بيتك ستر فيه تصاوير ؟ فإن كنت لابد فاعلا فاقطع رؤوسها أو اقطعها وسائد أو اجعلها بسطا .

يأتية فيها ، فجاءت تلك الساعة ولم يأته ، وفي يده عصاه فألقاها من يده ، وقال : د ما يخلف الله وعده ولا رسله ثم التفت فإذا جرو كلب تحت سرير ، فقال : يا عائشة ! متى دخل الكلب ههنا ؟ فقالت : والله ما دريت فأمر به فأخرج ، فجاء جبرئيل ، فقال رسول الله عند واعدتني فجلست لك فلم تأت ؟ » فقال : منعني الكلب الذي في بيتك ، إنا لا ندخل

وفى د منحة الخالق » : لم يبين ههنا حد البعد ، ويفسره ما فى المنية وشرحها بحيث لا تبين أصفى الحائد إذا كمان قمائهما وهي عملي الأرض أي لا تبين أصفى الحماء المائم الشميخ

⁽١) ٤٦ - كتـاب المظالم ، ٣٢ - باب هل تكسـر اللنان التي فيـها خـمر ، أو تحرق الـرقاق ، رقم : (٢٤٧٩) ، أطرافه في : [٩٩٥٥ ، ٩٩٥٥] .

 ⁽۲) في المسئلة : (٦ / ٢٤٦) ورواه البخاري في : ٣٤ - كتاب البيوع ، ٤٠ - باب التجارة فيما يكره لبسه للرجال والنساء ، ورواه مسلم في : ٣٧ - كتاب اللباس ، ٢٦ - باب لا تدخل الملائكة بيتا فيه كلب ولاصورة ، رقم : (٩٦) . ورواه مالك في : ٥٤ - كتـاب الاستئذان ، ٣ - باب ماجاء في الصور والتماثيل ، حديث رقم : (٨) ، غريبه : قوله ﴿ نمرقة ﴾ وصادة صغيرة .



باب كراهة تغميض البصر في الصلاة

١٤٨٦ - عن ابن عباس قال رسول الله ﷺ : ﴿ إِذَا قَامَ أَحَدُكُم فِي الصَّلَاةُ فَلَا يَعْمَضُ

وفى « الهداية » : ولو كانت الصورة صغيرة بحيث لا تبدو للناظر لا يكره ؛ لأن الصغار جدا لا تعبد .

قلت : والحديث وإن كان مطلقاً في كل صورة شاملة للصغيرة والكبيرة لكن لما خص منه الصورة التي توطأ لحديث ذكر آنها كان عاماً (٢) مخصوصاً منه البعض بخبر الواحد ، فصح تخصيص الصغيرة منه بالقياس ، ووجه القياس أنها لا تعبد وهو علة تخصيص التي توطأ، فافهم ، انتهى .

باب كراهة تغميض البصر في الصلاة

قوله : « عن ابن عباس إلخ » : قال المؤلف : وفي « مجمع الزوائد ، أيضاً :وفيه ليث بن أبي سليم وهو مدلس وقد عنعه اهـ .

قلت : حسن له الترمذى فى « جامعه » مع عنعنته وعلق له البخارى ، وروى له مسلم مقرونا ، كما فى مقدمة « الفتح » ، فالحديث حسن ، وأيضاً : فإن المسألة ثابتة بحديث آخر ، كسما فى «البحر» وهذا لفظه ، وعلله فى «البدائع» بأن السنة أن يرمى بصره إلى موضع سجوده، وفى التغميض ترك هذه السنة ؛ ولأن كل عضو وطرف ذو حظ من هذه العبادة فكذا العين ، ثم قال بعد سطر : وينبغى أن تكون الكراهة تنزيهية إذا كان بغير ضرورة ولا مصلحة ، أما لو خاف فوات خشوع بسبب رؤيته ما يقرق الخاطر فلا يكره غمضهما بسبب ذلك ، بل ربما يكون أولى ؛ لأنه حيئذ لكمال الخشوع .

قلت : فحديث المتن مؤيد للمسألة ، والخشوع مطلوب تحصيله فبسبب ذلك لا يكره التغسميض فى تلك الحمالة ، وفى « الغنية » للحلبي فى تعليله ما نصه : قيل : لأنه من صنيع أهل الكتاب .

⁽١) في : ٣٧ - كتاب اللباس ، ٢٦ - باب تصوير صورة الحيوان ، رقم : (٨١) .

⁽٢) قوله : ﴿ عَامًا ﴾ غير ظاهرة بالأصل ، وأثبتناه من ﴿ المطبوع ﴾ .

باب كراهة التثاؤب والعطاس في الصلاة

١٤٨٧ - عن أبي أمامة رضى الله عنه كان رسول الله ﷺ يكره التثاؤب في الصلاة . رواه الطبراني في الكبير ؟ (١٤٠) الجامع الصغير (٣)) ، وحسنه برمزه .

١٤٨٨ - عن أبي هريرة رضى الله عنه أن النبي علي قال : التسشاؤب في الصلاة من

قلت : كما ورد فى حديث ضعيف للديلمى عن أنس مرفوعاً : « لا تغمضوا أعينكم فى السجود فإنه من فعل السهود » ، كذا فى « كنز العمال »(٤) ، وقيد السجود عندى اتفاقى ، أو أراد به الصلاة إطلاقاً للجزء على الكل .

باب كراهة التثاؤب والعطاس في الصلاة

قوله: (عن أبى أمامة إلخ): قال المؤلف: دلالته على الجزء الأول من الباب ظاهرة، والكراهة تنزيهيه ففى (رد المحتار): لم أر من تعرض للكراهة ههنا هل هى تحريمية أو تنزيهية إلا أنه تقدم فى آداب الصلاة أنه يندب كضم فمه عند التثاؤب، وحينئا فترك الكظم غير مندوب، وأما التثاؤب نفسه فإن نشأ من طبيعته بلا صنعه فلا بأس، وإن تعمده ينبغى أن يكره تحريماً ؛ لأنه عبث وقد مر أن العبث مكروه تحريماً فى الصلاة وتنزيها خارجها اه.

قلت : أضيف إليه - أى الشيطان - لأنه ينشأ عن كثرة الأكل الناشيء عنها الكسل ، قاله العزيزي .

قوله : اعن أبي هريرة إلخا : دل الحديث على كراهة التشاؤب في الصلاة ، والأمر

⁽۱) أورده الهيشمى (۲ / ۸۳) وعزاه إلى الطبراني في « الثلاثة » وفيه ليث بن أبي سليم وهو مدلس وقد عنعنه.

⁽٢) (٨٥٥٨) ، ومجمع الزوائد (٢/ ٨٦) وعزاه إليه من حديث أبى أمامة وفيه عبد الكريم ابن أبى المخارق وهو ضعيف .

⁽٣) (٢ / ١٠٠) وعزاه إلى الطبراني في ا الكبير ، من حديث أبي أمامة ، ورمز له بالرمز (ح) كناية عن حسنه ، قلت : فالحديث حسن .

⁽٤) رقم ٬ (۱۹۸۰۷) ، وكشف الحقاء : (۲/ ۲۸۹) .

كراهة التثاؤب والعطاس في الصلاة كراهة التثاؤب والعطاس في الصلاة كراهة التثاؤب والعطاس في الصلاة كراهة التثاؤب والعطاس في الصلاح كراهة التثاؤب والعطاس في الصلاح كراهة التثاؤب والعطاس في الصلاح كراهة التثاؤب والعطاس في الصلاة كراهة التثاؤب والعطاس في الصلاح كراهة التثاؤب والعطاس في الصلاة كراهة التثاؤب والعطاس في الصلاح كراكة كراهة التثاؤب والعطاس في الصلاح كراكة كرا

الشيطان فإذا تثاءب أحدكم فليكظم ما استطاع . رواه الترمذي (١)وقال : حسن صحيح .

1 8.49 – عن أبى اليقظان عن عدى بن ثابت عن أبيه عن جده رضى الله عنه رفعه قال : و العطاس والنعاس والتثاؤب فى الصلاة والحيض والقيء والرعاف من الشيطان $^{(Y)}$, وقال: غريب $^{(Y)}$, وقال: غريب $^{(Y)}$ عرفه إلا من حديث شريك عن أبى اليقظان اه. قلت : وله شاهد موقوفاً .

بالكظم محمول على الاستحباب ؛ لأن ضده مكروه .

قوله: « عن أبى اليقظان إلخ »: قلت: قد روى الحديث أيضاً الطبرانى فى «الكبير»، كما فى « مجمع الزوائد » بلفظ: العطاس والنعاس والرعاف والحيض والقىء والتثاؤب فى الصلاة من الشيطان ، رواه الطبرانى فى « الكبير » (٣): وأبو اليقظان ضعيف جداً اه. .

وفى « فتح البارى » بعد نقل حديث الكتاب إلى قوله : فى الصلاة من الشيطان ما نصه: وسنده ضعيف ، وله شاهد عن ابن مسعود فى الطبرانى لكن لم يذكر النعاس ، وهو موقوف وسنده ضعيف أيضاً ، قال شيخنا فى « شرح الترمذى » : لايعارض هذا حديث أبى هريرة يعنى حديث الباب (المذكور فى البخارى) فى محبة العطاس وكراهة التثاؤب ، لكونه مقيدا بحال الصلاة، فقد يتسبب الشيطان فى حصول العطاس للمصلى

⁽۱) فى : أبواب الصلاة (۲ / ۲۰۱) ، ۱۰۱ – باب ما جاء فى كراهية التثاؤب فى الصلاة ، رقم : (۳۷۰) وقسال : ﴿ حسليث حسسن صحيح ﴾ ، والجسوامع (۱۰۳۵۸) والفستح (۱۰ / ۲۱۲) والمشكاة (۹۹۳ ، ۹۹۳) وابن خزيمة (۹۲۰) وشرح السنة (۳ / ۶۳) .

⁽٢) فى : ٤٤ - كـــّـاب الأدب ، ٨ - باب ما جـاء إن العطـــاس فى الصــلاة من الشـيطان ، رقم . . . (٢٧٤٨) وقال : هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من حــديث شريك عن أبى اليقظان .قال : وسالت محمــد بن إسماعيل عن عــدى بن ثابت عن أبيه عن جده قلت له : ما اسم جــد عدى ؟ قال : لا أدرى وذكر عن يحيى بن معين قال : اسمه دينار .

⁽٣) مجمع الزوائد (٢ / ٨٦) وعزاه إلى الطبراني في (الكبير ، واليقظان ضعيف جداً .

١٤٩٠ - عن عبد الله بن مسعود قال : ١ التثاؤب والعطاس في الصلاة من الشيطان ، ،
 رواه الطبراني في ١ الكبير ، ورجاله موثقون (مجمع الزوائد^(١)) .

ليشغله عن صلاته ، وقد يقال : إن العطاس إنما لم يوصف بكونه مكروها في الصلاة ؛ لأنه لا يمكن رده بخلاف التثاؤب ، ولذلك جاء في التشاؤب ، كما سيأتي بعد : « فليرده ما استطاع » ولم يأت ذلك في العطاس ، وأخرج ابن أبي شيبة عن أبي هريرة : « إن الله يكره التشاؤب ويحب العطاس في الصلاة » ، وهذا يعارض حديث جد عدى وفي سنده ضعف أيضاً ، وهو موقوف ، والله أعلم . ومما ينبغي للعاطس أن لا يبالغ في العطسة ، فقد ذكر عبد الرزاق عن معمر عن قتادة قال : سبع من الشيطان فذكر منها شدة العطاس اه.

قلت: لفظ الشاهد قد ذكرته في المتن ، وذكرت أيضا ناقلا عن * مجمع الزوائد » أن رجاله موثقون ، وقوله : قد يقال إلخ ، يدل على ضعف ذلك القول ، هو كذلك ، فإن رد العطاس قد يمكن ، وأما عدم ورود الأمر برده لا يستلزم امتناعه ، وفي * الفتح » أيضا : قال الخطابي : معنى المحبة والكراهة فيهما – أي في العطاس والتثاؤب – منصرف (٢) إلى سببهما ، وذلك أن العطاس يكون علة من خفة البدن وانفتاح المسام وعدم الغاية في الشبع، وهو بخلاف التشاؤب فإنه يكون من علة امتلاء البدن وثقله عما يكون ناشئا عن كثرة الأكل والتخليط فيه ، والأول يستدعى النشاط للعبادة والثاني على عكسه اه.

وأما التعارض بين حديث جد عدى وقول أبى هريرة : فالأول : يقتضى كراهة العطاس في الصلاة .

والثانى : محبته فيها ، فالجواب عنه بالترجيح أولا ، فالظاهر ترجيح حديث جد عدى على قول أبى هريرة ؛ لكون الأول مرفوعاً صريحا ، والشانى موقوفاً ، وإن كان مرفوعاً حكما، وبالتطبيق ثانياً، وهو حمل المرفوع على العطاس عمداً ، والموقوف على ما كان بغير

⁽١) أورده (٢ / ٨٦) وعزاه إلى الطبراني في ﴿ الكبير ﴾ ورجاله موثقون .

⁽٢) قوله : ٩ منصرف ٣ سقطت من الأصل ، وأثبتناه من ٩ المطبوع ٣.

باب كراهة الصلاة مع مدافعة الأخبثين

ا ١٤٩١ - عن عائشة أنى سمعت رسول الله ﷺ بقول : • لا صلاة بحضرة طعام ولا وهو يدافعه الأخبثان » ، رواه مسلم^(١) .

۱٤٩٢ - عن أبى هريرة رضى الله عنه عن النبى ﷺ قال: (لا يتحل لرجيل يؤمن بالله واليوم الآخر أن يصلى وهو حقن حتى يتخفف ، رواه أبو داود (٢) ، سكت عنه، وأخرجه الحاكم في (المستدرك ١٤٩٣) ، كما في (كنز العمال ، ولم يتعقبه بشيء ، فهو صحيح على قاعدته .

عمد،أو يحمل كلاهما على غير العمد ولكن الأول عليه بشدة والثاني على ما كان بغيرها.

قلت : فالمصلى ينبغى له أن يرد العطاس أيضاً ما استطاع ، والحديث المرفوع يشده الشاهد الموقوف المذكور فيصلح للحجية ، فإن قلت : إن الشاهد الذى وثق رجاله صاحب مجمع الزوائد ، ضعفه الحافظ ، قلت : لا يضر فإن الاختلاف غير مضر ، كما قد عرف مراراً .

باب كراهة الصلاة مع مدافعة الأخبثين

قوله: « عن عائشة إلخ »: قال المؤلف: الحمديث يدل على مسألة الباب بأبلغ وجوه النهى، والكراهة تحريمية كما في « رد المحتار » ، والعلة هي فوت الخشوع وطمأنينة القلب في الصلاة في تلك الحالة ، وأما إذا خاف فوت الوقت أو كونه مكروها كراهة تحريم ، فيصلى قبل النخفف ؛ لأن محافظة الوقت أحق من تحصيل الخشوع .

قوله : ﴿ عن أبي هريرة إلخ ﴾ : دلالته على الباب ظاهرة .

⁽۱) في : المساجمة ، باب (۱٦) ، رقم : (٦٧) ورواه البيمة ي : (٣ / ٧٣) ، وفستح البارى : (٢/ ٢٤٢) والكنز : (٢٠٠٦١) .

⁽٢) في ١- كتاب الطهارة ، ٤٢ - باب أيصلي الرجل هو حاقن ، رقم : (٩١) .

^{. (\ \ \ / \) (\(}T\)

قوله: « عن مولى لأبى سعيد الخدرى إلغ » : قال المؤلف : دل الحديث على الباب من حيث إن النبى على التشبيك فيهما هو صلاة حكما ، وهو كون المرء فى المسجد، فالنهى ثابت فيما هو صلاة حقيقية بالطريق الأولى ، فالكراهة فى الصلاة الحكمية بعبارة النص وفى الحقيقية بدلالة النص ، وجميع التوابع تقاس على هذا التابع ، أى كون المصلى فى المسجد فيكره التشبيك فيها ، تأمل ، كما فى « الدر المحتار » فى المكروهات : وتشبيكها ولو متنظر الصلاة أو ماشيا إليها للنهى ، ولا يكره خارجها لحاجة ، وفى « رد المحتار » : وينبغى أن تكون تحريمية للنهى المذكور (حلية وبحر) .

قوله : «ولا يكره خارجها لحاجة» : المراد بخارجها ما ليس من توابعها ؛ لأن السعى إليها والجلوس في المسجد لأجلها في حكمها كما مر ؛ لحديث الصحيحين : « لا يزال أحدكم في الصلاة ما دامت الصلاة تحسه » ، وأراد بالحاجة نحو إراحة الأصابع ، فلو لدون حاجة بل على سبيل العبث كره تنزيها ، والكراهة في الفرقعة خارجها منصوص عليها ، وأما التشبيك : فقال في « الحلية » : لم أقف لمشايخنا فيه على شيء ، والظاهر أنه لمو لغير عبث ، بل لغرض صحيح ولو لإراحة الأصابع لا يكره ، فقد صح عنه على الله قال :

⁽١) قي المسند : (٣ / ٤٣) .

⁽٢) أورده الهيثمي (٢/ ٢٥) وعزاه إلى أحمد وإسناده حسن .

1 9 9 8 - عن كعب بن عجرة رضى الله عنه قبال: قبال رمسول الله : [إذا توضأ أحدكم ثم خرج عبامداً إلى المسجد فلا يشبك بين يديه فإنه في الصلاة ". رواه أبو داود (١٠) وصححه ابن خزيمة وابن حبان (فتح البارى) .

١٤٩٥ - عن كعب بن عجرة رضي الله عنه قال : أن رسول الله 我 رأى رجلا قد شبك

المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه (٢)بعضا ، وشبك أصابعه ، فإنه لإفادة تمثيل المعنى وهو التعاضد والتناصر بهذه الصورة الحسية .

قوله : ﴿ عن كعب إلخ ﴾ : في ثاني أحاديث الباب ، قلت دلالته على الباب ظاهرة ، وقد مر تقريره في الحديث الأول ، وفي فـتح الباري ﴾ : وفي إسناده اخـتلاف ، ضعـفه بعضهم بسببه اهـ . قلت : قد عرف غير مرة أن الاختلاف غير مضر .

قوله: * عن كعب إلخ * : دلالته على الجزء الأول من الباب ظاهرة ، فإن قلت : قد روى البخارى عن أبى هريرة قال : صلى بنا رسول الله في إحدى صلاة العشى ثم سلم ، فقام إلى خشبة معروضة فى المسجد ، فاتكأ عليها كأنه غضبان ، ووضع ضلع يده اليمنى على اليسرى ، وشبك بين أصابعه . الحديث (٢) ، وهو يدل على جواز التشبيك بغير ضرورة فى المسجد .

⁽۱) فى : ٢ - كتاب الصلاة ، ٤٨ - باب ما جاء فى الهدى فى المشى إلى الصلاة ، رقم : (٥٦٢) ورواه الترمذى فى : كتاب المواقيت (٢ / ٢٢٨) ، ١٦٧ - باب ما جاء فى كراهية المتشيك بين الأصابع فى الصلاة ، رقم : (٣٨٦) . وقال : احديث كعب بن عجرة رواه غير واحد عن ابن عجلان ، مثل حديث الليث ، وروى شريك عن بن محمد عجلان عن أبيه عن أبي هريرة عن النبى على نحو هذا الحديث وحديث شريك غير محفوظ » . ورواه الدارمى فى : ٢ - كتاب الصلاة ، باب (٢١) ورواه أحمد : (٣ / ٣٤ ، ٥٤ ، ٤ / ٢٤١ - ٢٤٢) .

⁽۲) رواه البخارى في : ۷۸ - كتاب الأدب، ٣٦ - باب تعاون المؤمنين بعضهم بعضاً، رقم : (۲۰۲) . (٣) رواه البخارى في : الصلاة ، باب (۸۸) ، قم : (٤٨١) ، أطرافه في : [٤١٧ ، (٣) الصحيح]. رواه البخارى في : الصلاة ، (٢٠١ ، ٢٧٥٠] ، ورواه مسلم في : الكسوف ، (٢ ، ١٠) ، ورواه في : الكسوف ، (٢ ، ١٠) ، ورواه أنسائي في : الكسوف ، باب (١٠٤ - ١٠٥) ، ورواه النسائي في : الكسوف ، باب (١٤٠) ، ورواه النرمى في : ورواه ابن ماجة في : الإقامة ، باب (١٥٢) ، وفي الزهد : باب (٣٠) ، ورواه الدارمي في : الرقاق ، باب (٩٣) ورواه أحمد : (٢ / ١٥٩) ، (٢١ ، ٢١ ، ٢١ ، ٢١ ، ٣١٨) .

أصابعه في الصلاة ، ففرج رسول الله ﷺ بين أصابعه . رواه ابن ماجة ، رجاله رجال الجماعة إلا شيخ ابن ماجة (١) ، وهو صدوق له غرائب ، فالسند يحتج به .

باب الكراهة عن اشتمال الصماء في الصلاة

قلت : إنه كان لاشتباه الحال عليه في السهو الذي وقع منه ، ولذلك وقف كأنه غضبان قاله الشوكاني في (النيل) .

باب الكراهة عن اشتمال الصماء في الصلاة

قوله: « عن أبى سعيد إلخ »: قال المؤلف: دلالته على الباب من حيث إنه في نهى عنه مطلقاً ففى الصلاة أولى ، وأدناه الكراهة ، قال فى رد المحتار فى تفسيسر اشتمال الصماء: وهى أن يأخذ بشوبه فيجلل به جسده كله من رأسه إلى قدمه ، ولا يرفع جانبا يخرج يده منه ، سمى به لعلم منفذ يخرج منه يده كالصخرة الصماء وقيل: أن يشتمل بثوب واحد ليس عليه إزار وهو اشتمال اليهود . زيلعى ، وظاهر التعليل بالنهى أن الكراهة تحريمية ، كما مر فى نظائره ، وفى « حاشية البخارى ، عن مجمع البحار » قوله عن اشتمال الصماء ، هو أن يتجلل السرجل بثوبه ولا يرفع منه جانبا ويشد على يديه ورجليه

⁽۱) [صحیح]. رواه ابن ماجمة فی : ٥ - كتاب الإقامة ، ٤٢ - باب ما یكره فی الصلاة ، رقم : (٩٦٧) ، ورواه البخاری فی : تفسیر صورة (١٥ / ١) وفی الأشربة ، باب (٣١) ، ورواه مسلم فی : الصلاة ، (٣٨) ، ورواه أحمد : (١ / ٢٠٢) ، فی : الصلاة ، (٣٨) ، ورواه أحمد : (١ / ٢٠٢) ، في المسلاة ، (١٨) ، ورواه أحمد : « فرج » من التشبيك ، أى أدخل بعضها في بعض ، وقوله : « فرج » من التفريج أى فرجها بإزالة التشبيك عنها .

⁽٢) [صحيح]. رواه البخاري في : ٧٧ - كتاب اللباس ، ٢١ - باب الاحتباء في ثوب واحد ،= =



باب استحباب الزينة للصلاة وكراهتها في ثياب البذلة

وفي ثوب واحد من غير حاجة

١٤٩٧ - عن ابن عمر قال : قال النبي 養 : ١ إذا صلى أحدكم فليلبس ثوبيه ، فإن الله

المنافذ كلها كالصـخرة الصماء ليس فيها خرق ولا صدع ، ويـقول الفقهاء : هو أن يتغطى بثوب واحد ليس عليه غيره ، فرفعه من أحد جانبيه فيضعه على منكبه فتكشف عورته.

وفى « فتح البارى » : ظاهر سياق المصنف أن التفسير المذكور فيها مرفوع ، وهو موافق لما قال الفقهاء ، وعلى تقدير أن يكون موقوفا فهو حجة على الصحيح ؛ لأنه تفسير من الراوى لا يخالف ظاهر الخبر ، اه. . ملخصاً بلفظه .

باب استحباب الزينة للصلاة وكراهتها في ثياب البذلة وفي ثوب واحد من غير حاجة

قوله : " عن ابن عمر إلخ ؟ : قال المؤلف : دل الحديث على الباب من حيث إنه علي الراب من حيث إنه علي الرغب في الزينة للصلاة بقوله : فإن الله إلخ ، فهو محمول على من كان عنده ثوبان كما

رقم (٥٨٢١) وفي : الاستئذان ، باب (٤٢) ورواه مسلم في : كتاب البيوع ، (٣) ورواه أبو داود في : الصوم ، باب (٤٨) ، وفي : البيوع ، باب (٤٢) ، وفي: اللباس ، باب (٢٢)، ورواه النرملي في : ٢٥ --- اللباس ، باب (٢٤) ، رقم : (١٧٥٨) وقال : قحليث حسن صحيح غريب ، ورواه النسائي في : البيوع ، باب (٢٦) ، ورواه ابن ماجة في : اللباس ، باب (٣) ورواه الدارمي في : الصلاة ، باب (١٢٠) وفي البيوع ، باب (٢٨) ، ورواه مالك في : ٨٤ - كتاب اللباس ، ٨ - باب ما جاء في لبس الثياب، رقم : (١٧) ورواه أحمد في . في : ٨٨ - كتاب اللباس ، ٨ - باب ما جاء في لبس الثياب، رقم : (١٧) ولفظ البخاري : في : ٨٨ - كتاب اللباس ، ٨ - باب ما جاء في لبس الثياب، رقم : (١٧) ولفظ البخاري : في دينا إسماعيل قال : حدثنا إسماعيل قال : حدثني مالك عن أبي الزناد عن الأعرج ق عن أبي هريرة رضي الله عنه قال نهي رسول الله علي عن لبستين : أن يحتبي الرجل في الثوب الواحد ليس على فرجه منه شي . وأن يشتمل بالثوب الواحد ليس على أحد شقيه . وعن الملاسة والمنابذة » .

أحق من يزين له * ، رواه الطبرانى فى * الكبير * وإسناده حسن * ، أحق من يزين له * ، رواه الطبرانى فى * الكبير * وإسناده حسن * ، مجمع الزوائد $^{(1)}$) ، وتمامه * : * في ألم يكن له ثوبان فليتزر إذا صلى * و لا يشتمل أحدكم في صلاته اشتمال اليهود * ، كذا في * الدر المثور $^{(7)}$.

هو ظاهر من سياقه ، فلا يكره ثوب واحد عند العدم ، لما جاء في البخاري (٣) مرفوعا :
"من صلى في ثوب فليخالف بين طرفيه ، وفي قفتح الباري (٤) : زاد الكشميهني :
واحد ، وعند أحمد : قفيخالف بين طرفيه على عاتقيه ، اه. . ودل قوله على الله أحق من يزين له ، على كراهة الصلاة في ثياب المهنة التي لا يخرج بها الرجل إلى الاكابر والمجالس والأسواق ، وصرح بها الشرنبلالي في قمراقي الفلاح ، وغيره في غيرها ، قال : قورأي عمر رجلا فعل ذلك أي صلى في ثياب البنلة ، فقال : أرأيت لو كنت أرسلتك إلى بعض الناس أكنت تمر في ثيابك هذه ؟ فقال : لا ! فقال عمر رضى الله عنه : الله أحق أن تتزين له اه . لم أقف له على سند وفي ق غنية المستملى » : وفي قوله تعالى : ﴿خُذُوا زِينَتُكُمْ عِندَ كُلِّ مُسْجِدٍ (٥) إشارة إلى ذلك ، وإن كان المراد بها ستر العورة على ما ذكره أهل التفسير ، اه .

قلت : ويؤيد هذه الإشارة ما ذكرناه في المتن عن أبي الدرداء : « أحسن ما زرتم الله في مساجدكم البياض » (٦)، وما ذكره ابن جرير وابن أبي حاتم وابن مردويه عنه في تفسير هذه الآية ، قال : الزينة اللباس ، وهو ما يواري السوأة ، وما سوى ذلك من جيد البز والمتاع ، كذا في « الدر المنثور » .

⁽۱) أورده الهيثمى (۲ / ۵۱) وعزاه إلى أبى داود خــلا قوله : « فإن الله أحق من يزين له » والطبرانى في « الكبير » وإسناده حسن .

^{. (} Y4 / T) (Y)

 ⁽٣) في : كـتاب الصـــلاة (١ / ١٠) باب (٤) ، ورواه مسلم في : كــتاب الصـــلاة (٢٧٩) وفي : المـــافرين (٨٣ ، ١٩٦) ورواه ابن ماجة في : كتاب الطهارة ، باب (٨٣) ورواه أحمد : (٣ / ٢٣٩ ، ٢٥٧ ، ٢٥٧ ، ٢٨١ ، ٤ / ٢١ ، ٢٧ ، ٥ / ٣٦٦ ، ٦ / ٢٤٣) .

^{. ({ { { { { { { {} Y } } } } } }

⁽٥) سورة الأعراف آية : ٣١ .

⁽٦) الترغيب والترهيب : (٣ / ٨٨) .

1 ٤٩٨ – عن عبد الله بن بريدة عن أبية قال: نهى رسول الله 義 أن يصلى في لحاف لا يتوشح له، ونهى أن يصلى الرجل في سراويل، وليس عليه رداء. أخرجه الحاكم في «المستلرك الله»، وصححه على شرط الشيخين، وأقره عليه الذهبي في «المخيصه» له.

١٤٩٩ – عن أبى هريرة مرفوعاً : ﴿ لا يصلى أحدكم في الثرب الواحد ليس على عاتقه منه شيء 1 ، أخرجه الشيخان وأبو داود والنسائى ، وكذا في ﴿ الدر النثور $^{(1)}$.

• ١٥٠٠ – عن أبى الدرداء قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿ أحسن ما زرتم الله به فى قبوركم ومساجدكم البياض ﴾ . أخرجه ابن ماجة . كذا فى الدر المنثور (نفس المرجع) . قلت : قال ابن ماجة (٢) : حدثنا محمد بن حسان الأزرق ، ثنا عبد للجيد بن أبى رواد ، ثنا مروان بن سالم ، عن صفوان بن صمرو ، عن شريح بن عبيد الحضرمى ، عن أبى الدرداء به اه . ومروان هذا ضعيف متهم ، وإنما ذكرته اعتضاداً .

باب استحباب الصلاة على الأرض وما أنبتته وجوازها على فراش أهله

١٥٠١ - عن على رضى الله عنه مرفوعا : نعم المذكر السبحة، وإن أفضل ما تسجد عليه

باب استحباب الصلاة على الأرض وما أنبتته وجوازها على فراش أهله

قوله : ﴿ عن على رضى الله عنه إلخ ﴾: قال المؤلف : ودلالته على الجزأين الأولين من

(١)(١ / ٢٥٠) ، وقال : « صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه « ووافقه الذهبي ، ورواه أبو داود في : كتاب الصلاة ، ٧٩ – باب إذا كان الثوب ضيفاً ، رقم : (٦٣٦).

. (Y9 /T) (Y)

(٣) فى : ٣٢ - كتاب اللباس ، ٥ - باب البياض من الثياب ، رقم : (٣٥٦٨) . فى الزوائد : إسناده ضعيف ، شريح بن عبيد لم يسمع من أبى اللوداء ، قاله فى التهذيب ، قوله : ١ إن أحسن ما زرتم الله به أى دخلتم به فى محل رحمته ورضوانه وكرامته . كالزائر إذا دخل فى المزور يكون فى كرامته .

الأرض وما أنبتته الأرض . رواه الليلمي (١) بسند ضعيف (كنز العمال) .

١٥٠٣ – عن عائشة أن النبي ﷺ كان له حصير يبسطه ويصلي عليه ، رواه البخاري (٣) .

۱۵۰۶ - وفي مسلم من حديث أبي سعيد رضي الله عنه : أنه رأى النبي ﷺ يصلي على حصير (فتح الباري) .

الباب ظاهرة ، والحديث وإن كان ضعيفا لكنه تثبت به الفضيلة ، وفي 3 غنية المستملى 1 : ولكن الصلاة على الأرض بلا حائل ، وعلى ما أنبتته الأرض كالحصير والبوريا أفضل ؛ لأنه أقرب إلى التواضع ، وفيه خروح عن خلاف الإمام مالك ، فإن عنده يكره السجود على ما كان نحو الصوف أو الكتان فكان أفضل ، والأحاديث الآتية الصحيحة تدل أيضا على استحباب الصلاة على ما أنبته الأرض .

قوله : ﴿ عن أنس رضى الله عنه إلخ ، وعن عـائشة إلخ ﴾ : كلاهما عند الــبخارى ، وحديث أبى سعيد عند مسلم .

⁽١) قوله : « الديلمي » صقط من « الأصل » ، وأثبتناه من « المطبوع ».

⁽٢) [صحيح] . رواه البخارى فى: ١٠ - كتباب الأذان ، ١٦١ - باب وضوء الصبيان ومتى يجب عليهم الغسل والطهور ، رقم : (٨٦٠) ، ورواه مسلم فى : ٥ - كتاب المساجد ، ٤٨ - باب جواز الجماعة فى النافلة والصلاة على حصير ، رقم (٢٦٦) ، ورواه مالك كتاب قيصر الصلاة فى السفر، ٩-باب جامع صبحة الفحى، رقم: (٣١) . قوله : «من طول ما لبس» أى استعمل . وليس كل شىء يحسبه، قوله : «فصففت أنا واليتيم» صففت القوم فاصطفوا . وقد يستعمل لازماً فيقال صففتهم فصفوا هم .

⁽٣) صحیح . رواه البخاری فی : ١٠ – كـتاب الأذان ، ٨١ – باب صــلاة الليل ، رقم : (٧٣٠)، ورواه مسلم فــی : صلاة المسافــرین ، باب (٣٠) رقم : (٢١٥) ورواه النسائی فی القــبلة ، باب (١٣) ، ورواه ابن ماجة فی : ٥ – كتاب الإقامة باب (١٣) ، رقم (٩٤٢) .

استحباب الصلاة على الأرض وما أنبته ١٦٣٧ ١٦٣٧

ادمه - عن عائشة قالت: كان رسول الله على على خمرة، فقال: 1 يا عائشة! الوقعى حصيرك، فقد خشيت أن يكون يفتن الناس ، رواه أحمد، ورجاله رجال الصحيح (مجمع الزوائد) (١).

7 - ١٥٠ – عن أم حبيبة رضى الله عنهـا زوج النبى : أن النبي 養 كان يصلى على الخمرة ، رواه أبو يعلى ^(۲)، ورجاله رجال الصحيح .

۱۵۰۷ - عن ميمونة رضي الله عنها قالت : كان النبي 義 يصلي على الخمرة ، رواه البخاري (۲) .

قوله : اعن أم حبيبة إلخ ، وعن ميمونه إلخ ا: فيهما دلالة على الجزء الثاني من الباب.

قوله: "عن عائشة رضى الله عنها إلخ": برواية " مجمع الزوائد " قال المؤلف: وفى اشرح السراج على الترمذى ": خمره بضم خاء معجمة وسكون سيم سجاده كوجك الا برك خرما بافته ، اه. . وفيه أيضا: وحصير شامل ، است بوريائى خورد وكلان هر دورا، وخمره بضم خا خاص بساط خورد را كونيد ، وفي " قبوت المغتذى " : قال صاحب " المشارق " : الخمرة كالحصير الصغير من سوف النخل تضفر بالسيور ، وهى على قلر ما يبوضع عليه الوجه والأنف ، فإن كبرت عن ذلك فهى حصير ، وسميت خمرة لسترها الوجه والكفين من برد الأرض وحرها .

قلت : وفي هذا الحديث قد أطلق الحسير على الخمرة ، كما لا يخفى ، قد دل الحديث على أن ذلك الحصير ، كان مزينا أو موصوفا بصفة أخرى بحيث تخاف منه الفتنة، ولا خفاء في كراهة الصلاة على مثله ، وأما ما ورد من صلاته على الحصير ، والخمرة بغير انكار فيحمل على أنهما لم يكن فيهما شيء يفتن المصلى .

 ⁽١) أورده (۲ / ۲٥) وعزاه إلى « أحمد » ورجاله رجال الصحيح .

⁽۲) أورده (۲ / ۵۷) وعزاه إلى ﴿ أَبِي يَعْلَى ۗ وَرَجَالُهُ مُوثَقُونَ .

⁽۳) [صحیح] . رواه البخاری فی: ٦ -کتاب الحیض ، باب (۳۰) ، رقم : (۳۲۳) ، ورواه مسلم فی: المساجد ، (۲۷۰) ، ورواه أبو داود فی : ٢ - الصلاة ، باب (۹۰) وفی : ٠٠ - کتاب الأدب ، باب (۱۹۱) ، ورواه الترمذی فی : أبواب الصلاة (۲ / ۱۵۱) ، ۱۲۹ - باب ما جاء فی الصلاة علی الخمرة ، رقم (۳۳۱) . وقال : د حدیث حسن صحیح ؟ ، ورواه ==

١٥٠٨ - عن أبي عبيدة أن ابن مسعود كان لا يصلى أو لا يسجد إلا على الأرض ، رواه الطبراني في « الكبير » (مجمع الزوائد (١))

وإذا عرفت هذا فاعلم أنه لا إشكال فيما أورده في « مجمع الزوائد »(٢) عن شريح أنه سأل عائشة : أكان رسول الله على يصلى على الحصير ؟ فإنى سمعت في كتاب الله ﴿ وَجعلْنا جهنا مُ للكَافِرِينَ حَصِيراً ﴾ (٢) قالت : لم يكن يصلى عليه ، رواه أبو يعلى ورجاله موثقون ، أه . فإنه يمكن حمله على الحصير الذي يفتن به المصلى ولا حاجة إلى ما في تعليق « مجمع الزوائد » ناقلا عن « نيل الأوطار » : وكيفية الجمع بين حديثها هذا ، وسائر الأحاديث أنها إنما نفت علمها العراقي ، ومن علم صلاته على الحصير مقدم على النافى ، وأيضا : فإن حديثها وإن كان رجاله ثقات فإن فيه شذوذا ونكارة ، كما قال اه ، بل لايصح أن يقال : إنها لم تقف على صلاته على الحصير، فإنها قد أثبتت ذلك ، كما مر في رواية البخاري عنها .

قوله : « عن أبى عبيدة إلخ » : قال فى « مجمع الزوائد » : وأبو عبيدة لم يسمع من أبيه، اهـ. قلت : قد مر نقل سماعه منه ، وفى « طبقات المدلسين » : ثقة مشهور

⁼ النسائى فى : ١ - كتاب الطهارة ، باب (١٧٣) وفى : الحيض ، باب (١٩) ، ورواه ابن ماجة فى : ١ - كتاب الطهارة ، باب (١٢٠) ، ورواه الدارمى فى : ١ - كتاب الوضوء ، باب (١٠٠ ، ١٠٦ ، ١٠٦ ، ١٠٠) . (١٠٠ ، ١٠٠) ، رواه أحمد : (٢ / ٧٠ ، ٣ / ٣ / ، ٢ / ١٠٠ ، ١٠٦) . (١٠٠ ، ١٠٠) . غريه : قوله : «الحمرة» بضم الخاء المعجمة وإسكان الميم ، قال ابن دريد فى الجمهرة (ج ٢ ص ٢١٤) : « شبيهة بالسجادة الصغيرة ، وفى الحديث : أن النبي من كان يسجد على الجمرة ، وكذا فسر فى الحديث، وقال الخطابى فى المعالم (ج ١ / ص ١٨٣) : « الحمرة : سجادة تعمل من فسر فى الحديث، وترمل بالخيوط ، وسميت خمرة ؛ لأنها تخمر وجه الأرض ، أى تستره » .

⁽١) أورده (٢/ ٥٧) وعزاه إلى الطبراني في ا الكبير ، وأبو عبيلة لم يسمع من أبيه .

⁽٢) المصدر السابق (٢/ ٥٧) وعزاه إلى أبى يعلى ، والطبرانى فى الكبير والأوسط إلا أنه قال فيه : كان رسول الله على حصير وخمرة يصلى عليها ، رجال أبى يعلى رجال الصحيح .

⁽٣) سورة الإسراء آية : ٨ .

استحباب الصلاة على الأرض وما أنبته 1770

اخبرنى حدثنا يحيى بن بكير قال: نا الليث عن عقيل عن ابن شهاب قال: أخبرنى عروة أن عائشة أخبرته أن رسول الله الله كان يصلى ، وهى بينه وبين القبلة على فراش أهله اعتراض الجنازة .(١)

• ١٥١٠ - حدثنا عبد الله بن يوسف قال: نا الليث ، عن يزيد ، عن عراك ، عن عروة أن النبى على كان يصلى وعائشة معترضة بينه وبين القبلة على الفراش الذي يتامان عليه . رواه البخارى (٢) .

حديثه عن أبيه في السنن ، وعن غير أبيه في الصحيح ، واختلف في سماعه من أبيه ، والاكثر على أنه لم يسمع منه ، وثبت له لقاؤه وسماع كلامه ، فروايته عنه داخلة في التدليس ، أورده في المرتبة الثالثة منها ، وقد مر حكم هذه المرتبة ، وفي و الترغيب ، في حديث عن أبي عبيدة قال : قال عبد الله إلى أن قال : رواه الحاكم وصححه (٢) ، قال الحافظ (أي المنذري) : أبو عبيدة لم يسمع من عبد الله بن مسعود وقيل: سمع ، اه. .

قلت : فالأثر حـجة ، فـإن الاختلاف لا يضـر ، ودلالته على الجـزء الأول من الباب ظاهرة

قوله: « حدثنا يحيى ، وقوله: حدثنا عبد الله بن يوسف إلخ »: قلت: وفى « فتح البارى »: قدوله: عن يزيد هو ابن أبى حبيب ، وعراك هو ابن مالك ، وعروة هو ابن الزبير ، والشلائة من التابعين ، وصورة سياقه بهذا الإرسال لكنه محمول على أنه سمع ذلك من عائشة بدليل الرواية التي قبلها ، اه.

قلت : ويؤيده ما في « الكنز العمال »(٤) عن عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه أن أسماء

⁽١) رواه البخارى في : كتاب الصلاة ، باب (٢٢) ورواه أحمد : (١ / ٩٩) .

⁽۲) رواه البخـارى فى : كتــاب الصلاة ، باب (۱۰۳) . وفى : الوتر ، باب (۳) ، ورواه النـــانى فى: القبلة ، ۱۰ – باب الرخصة فى الصلاة خلف النائم (۲ / ۲۷) .

⁽٣) رواه الحاكم (١/ ٢٥٩) ، وقال : ﴿ صحيح على شرط الشيخين ﴾ .

⁽٤) رقم : (١٣٨٨٠) .

بنت عميس رضى الله عنهم ولدت محمد بن أبى بكر بالبيداء ، فذكر ذلك أبو بكر لرسول الله على الله عنهم ولدت محمد بن أبى بكر بالبيداء ، فذكر ذلك أبو بكر لرسول الله على الله على التعتمل ثم تهل . رواه الطبراني في و الكبير و والنسائي (٢) ، قال ابن كثير : هذا منقطع إلا أنه في حكم الموصول ، فإن القاسم إنما أخذه عن عائشة وغيرها من أهلهم ، فلما تحقق القصة أسقط الواسطة ، وكثيرا ما يورد في و صحيحه ، من هذا النمط ، انته . .

قلت: يعنى إذا تحقق بالقرائن القوية أن المرسل أرسل عن ثقات أهله ، فافهم ، ودلالته على الجزء الثالث من الباب ظاهرة ، والحديث الأخير من الباب يدل على نفى صلاته في لحف النساء وهو لا ينافى صلاته على فراش أهله ؛ لأن الفراش لم يكن إذ ذاك ملونا ولا مزينا عادة ، وكان فراشه مسحا كما أخرجه الترمذى فى الشمائل عن حفصة رضى الله عنها ، وحسنه السيوطى فى « الجامع الصغير » ، ولحف النساء أكثر ما تكون ملونة مزينة ، فاجتنب عنها كما اجتنب عن الصلاة فى جبة لها أعلام خشية الافتتان بها والالتفات إليها ، وقاتل الله من قال : « إن تركه على الصلاة فى لحف نسائه كان تجنبا منه كما يدل عليه الذوق اللسانى والوجه هو توهم النجاسة فيها ، لتساهلهن فى اجتنابها عادة » اه .

فوا عجباه ! أو لم يدر هذا القائل مرتبة أزواج النبي في وطهارتهن ونظافتهن ؟ فو الله إنهن أطيب خلق الله ثياباً وبدناً ، وأطهره شعاراً ودثاراً ، اختارهن الله لصحبة نبية الطيب الطاهر المطهر في لكمال طهارتهن ، حيث قال : ﴿ إِنَّمَا يُوِيدُ اللَّهُ لِيُذَهِبَ عَنَّكُمُ الرَّجُسِ

⁽۱) فى : أبواب الصلاة (۲/ ٤٩٦) ، ۱۷ – باب فى كسراهمية السصلاة فى لحف النسماء ، رقم : (۲۰۰) وقال : « هذا حديث حسن صحيح » وشرح السنة : (۲ / ٤٣٠) ، وشرح معانى الأثار : (٥٠) والمنتقى : (١٣٤) .

⁽٢) في : ٢٤ - كتاب المناسك ، ٢٦ - باب الغسل للإهلال (٥ / ١٢٧) . وقوله : ﴿ فَلَتَغْتَسُلُ ﴾ أي للتنظيف الظاهري لا للتطهير فلللك شرع مع النفاس .



باب كراهية أن يتخذ الرجل مكانا معينا

من المسجد بغير وجه

المراب المراب الرحمن بن شبل أن رسول الله الله عن ثلاث : عن نقرة الغراب ، وافتراش السبع ، وأن يوطن الرجل المقام للصلاة ، كما يوطن البعير . رواه المنسائي (١)، وافتراش السبع ، وفي «نيل الأوطار» : سكت عنه أبو دواد (٢) والمنذري ، والرواي له عن عبد الرحمن بن شبل هو تميم بن محمود قال البخاري: في حليثه نظر ، اهـ.

أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيراً ﴾ (٣) وأيضاً : فإن مظنة النجاسة في الفراش أكثر منها في اللحف ، فلما لم يكن يجتنب عن الصلاة في فراش أهله لا يكون وجه اجتنابه عن لحفهن توهم النجاسة فيها ، بل الظاهر ما قلنا ، والله تعالى أعلم .

باب كراهية أن يتخذ الرجل مكانا معينا من المسجد بغير وجه

قوله: • عن عبد الرحمن إلخ »: قال المؤلف: هذا الحديث يدل على المنع ، والظاهر أن الكراهة تنزيهية ، والحديث الثانى يدل على الإباحة ، فيحمل على الحاجة توفيقاً بين الأحاديث .

⁽۱) فى :كتاب التطبيق ، باب (٥٥) . ورواه ابن ماجة فى : ٥ – كتاب الإقــامة ، ٢٠٤ – باب ما جاء فى توطين المكان فى المســجد يصلى فيه ، رقــم : (١٤٢٩) ، ورواه أحمد : (٣ / ٤٢٨ ، ٤٤٤)

⁽٢) في : ٢ - كتاب الصلاة ، ١٤٥ - باب طول القيام من الركوع وبين السجدتين ، رقم : (٨٦٢). غريبه : قوله (عن نقرة الغراب) أي تخفيف السمجود ، بحيث لا يمكث فيه إلا قدر وضع الغراب سنقاره فيما يريد أكله ، قوله : (عن فرشة السبع) الظاهر أنها بكسر الفاء للهيشة من الفرش ، وضبطه شارح أبي داود بفتح الفاء وإسكان الراء ، وهو أن يبسط ذراعيه في السجود ، ولا يرفعها عن الأرض ، كما يفعله الذئب والكلب وغيرهما ، قوله : (يوطن ؟ أي أن يتخذ لنفسه من المسجد مكاناً معينا ، لايصلي إلا فيه ، كالبعير لا يبرك من عطنه إلا في مبرك قديم .

⁽٣) سورة الأحزاب آية : ٣٣ .

قلت: تصحيح الشلالة بسكوتهم عنه على قاعدتهم بدل على أنه حبجة عندهم ، وقد عرف غير مرة أن الاختلاف غير مضر ، وفي لفظ أبي داود: أن يوطن الرجل المكان في المسجد ، وصححه السيوطي في (الجامع الصغير) بالرمز .

10 ۱۳ — حدثنا المكى بن إبراهيم قال: نا يزيد بن أبى عبيد قال: كنت آتى مع سلمة بن الأكوع، فيصلى عند الأسطوانة التى عند المصحف، فيقلت: يا أبا مسلم أراك تتحرى الصلاة عند هذه الأسطوانه؟ قيال: فإنى رأيت النبى 難 يتحرى الصلاة عندها. رواه إمام الدنيا أبو عبد الله البخارى (١) رضى الله عنه الخالق البارى.

باب عدم كراهية قتل الحية والعقرب في الصلاة

١٥١٤ - عن أبي هريرة قال: أمر رسول الله عليه الأسودين في الصلاة: الحية

باب عدم كراهية قتل الحية والعقرب في الصلاة

قوله: ﴿ عن أبى هريرة إلىخ ﴾ : قال المؤلف : وفى ﴿ اللَّّرِ اللَّحْسَارِ ﴾ : لا يكره (قتل حية أو عقـرب) إن خاف الأذى ، إذ الأمر للإباحة ؛ لأنه منفعـة لنا (مطلقاً) ولو لعمل كثير على الأظهر ، لكن صحح الحلبى الفساد مع ﴿ رد المحتار ﴾ .

قلت : قوله : • للإباحة إلخ ، فيه نظر ؛ لما قال صاحب • الهداية ، ولأن فيه إزالة الشغل فأشبه درء المار ، اه. . فأقل أحواله أن يكون مستحبا، وهذا إذا لم يخف منهما على نفسه ، فأما إذا خاف عليها فيكون واجبا لقوله تعالى : ﴿ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إلى

⁽۱) في : ٨ - كتاب الصلاة ، ٩٥ - باب الصلاة إلى الاسطوانة ، رقم : (٢٦٤) ، ورواه مسلم في: ٤ - كتاب الصلاة ، ٩٩ - باب دنو المصلى من السترة ، رقم : (٢٦٤) ، ورواه ابن ماجة في : ٥ - كتاب الإقامة ، باب (٢٠٤) ، ورواه أحـمد : (٤ / ٤٨) ، غريبه : قوله : ١ عند المصحف عمو المكان الذي وضع فيه صندوق المصحف في المسجد النبوى الشريف ، وذاك المصحف هو الذي سمى إساماً من عهد عثمان رضى الله تعالى عنه ، كان في ذلك المكان أسطوانه تعرف بأسطوانة المهاجرين وكانت متـوسطة في الروضة المكرمة ، قـوله : عند الأسطوانة هي المعـروفة بأسطوانة المهاجرين من قـريش كانوا يجتمعون عندها . وروى عن الصديقة أنها كانت تقول : لوعرفها الناس لاضطربوا عليها بالسهام ، وأنها أسرتها إلى الزبير وكان يكثر الصلاة عندها .

والعقرب . رواه الترمذي(١) ، وقال : حسن صحيح .

وهو يصلى الله على رسول الله 我 وهو يصلى الله الله الله 我 وهو يصلى فقام إلى جنبه فصلى بصلاته ، فيجاءت عقرب حتى انتهت إلى رسول الله 我 ثم تركته ، فيجاءت عقرب حتى انتهت إلى رسول الله 我 بقتلها بأساً . رواه في المهبت نحو على فضربها بنعله حتى قتلها ، فلم ير رسول الله 我 بقتلها بأساً . رواه الطبراني في و الأوسط وأبو يعلى ، وفي طريق الطبراني عبد الله بن صالح كاتب الليث ، قال عبد الملك بن شعيب : ابن الليث ثقة مأمون ، وضعفه الأثمة أحمد وغيره ، ورجال أبي يعلى رجال الصحيح غير معاوية بن يحيى الصدفي وأحاديثه عن الزهري مستقيمة كما قال البخاري وهذا منها ، وضعفه الجمهور (مجمع الزوائد) (٢)) .

باب المواضع التي تكره فيها الصلاة

١٥١٦ - عن عبد الله - يعنى ابن مسعود - قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : من

التَّهُلُكة ﴾ (٣) فافهم ، ولا لزوم بين كون الشيء نافعا لنا وبين الإباحة ، فإن الأكل فسيه منفعة لنا ، وهو فرض ، والنكاح كذلك في بعض الأحوال ، والله تعالى أعلم بحقيقة الحال .

باب المواضع التي تكره فيها الصلاة

قال المؤلف : دلالة الأحــاديث على الباب ظاهرة ، وفي تعليــق أبي داود (المطبوع في

⁽۱) في : أبواب الصلاة (۲ / ۲۲۳) ، ۱۷۰ - باب في قتل الحية والعقرب في الصلاة ، رقم : (۱) في : أبواب الصلاة (۲ / ۲۳۳) ، والعمل على هذا عند بعض أهل العلم من أصحاب النبي عليه وضيرهم وبه يقول أحمد وإسحاق ، وكره بعض أهل العلم قتل الحية والعقرب في الصلاة، وقال إبراهيم : إن في الصلاة لشغلاً والقول الأول أصح .

⁽٢) أورده (٢ / ٨٤) وعزاه إلى الطبراني في د الأوسط ، ود أبو يعلى ، ، وفي طريق الطبراني عبد الله بن صالح كاتب اللبث ، قال عبد الملك بن شعيب بن اللبث ثقة مأمون وضعفه الأثمة أحمد وغيره ، ورجال أبي يعلى رجال الصحيح غير معاوية بن يحيى الصدفي وأحاديثه عن الزهري مستقيمة كما قال البخاري وهذا منها فضعفه الجمهور .

⁽٣) سورة البقرة آية : ١٩٥ .

شرار الناس من تدركهم الساعة وهم أحياء ، ومن يتخذ القبور مساجد . رواه الطبراني في الكبير وإسناده حسن (مجمع الزوائد (١)) .

١٥١٧ - عن أنس أن النبي ﷺ نهى عن الصلاة بين القبور . رواه البزار ورجاله رجال الصحيح (مجمع الزوائد (٢)) .

۱۰۱۸ - عن أبى سعيد قبال: قال رسول الله ﷺ: « الأرض كبلها مستجد إلا الحسمام والمقبرة »: أخرجه أبو داود (۳) وسكت عنه ، وفي « فتح الباري »: رواه أبسو داود ، الترمذي (٤) ورجباله ثقات ، لكن اختلف في وصله وإرسباله ، وحكم مع ذلك بصبحته

المدهلي المجرد عن الشرح) عن المرقاة للقارى، : اختلفوا في النهي عن الصلاة في المقبرة . والحمام هل هو التنزيه أو التحريم ؟ ومذهبنا الأول ، ومذهب أحمد التحريم ، بل عدم انعقاد الصلاة اهـ . وفي حاشية المشكاة منقولا عن اللمعات : اختلفوا في النهي عن الصلاة في المواطن السبعة أنه للتحريم أو التنزيه؟والثاني هو الأصع اهـ .

وفى « رد المحتار » : وقال فى الحلية : وتكره الصلاة علية (أى القبر) وإلية الورود النهى عن ذلك اهد . و الظاهر أن هذه الكراهة (ه) أيضاً تنزيهية ، ثم اعلم أن حديث على ابن داود وحديث أبى صالح فيهما كلام ، فأما الكلام فى الأول فهو ما ذكره فى «التلخيص الحبير » : وفى سند ابن ماجة : عبد الله بن صالح وعبد الله بن عمر العمرى المذكور فى سنده ضعيف أيضا ، ووقع فى بعض النسخ بسقوط عبد الله بن عمر بين الليث ونافع ، فصار ظاهره الصحة ، وقال ابن أبى حاتم فى العلل : عن أبيه هما جميعاً واهيان اهد . وأما الكلام فى حديث أبى صالح فهو ما ذكره فى « فتح البارى) ونصه : فى إسناده ضعف اه .

⁽١) أورده (٢/ ٢٧) وعزاه إلى الطبراني في ا الكبير ، وإسناده حسن .

⁽٢) المصدر السابق ، عزاه إلى « البزار » ورجاله رجال الصحيح .

⁽٣) قي : ٢ - كتاب الصلاة ، ٢٣ - باب في المواضع التي لا تجوز فيها الصلاة ، رقم : (٤٩٢) .

⁽٤) فى : أبواب الصلاة (٢ / ١٣١) ، ١١٩ - بآب ما جماء فى الأرض كلهما مسمجمد إلا المقبرة والحمام، رقم : (٣١٧) ، وقال : « حديث أبى سعيد قمد روى عن عبد العزيز بن محمد روايتين منهم من ذكره عن أبى سعيد ، ومنهم من لم يذكره ، وهذا حديث فيه اضطراب .

⁽٥) قوله : ٤ الكراهة ٩ سقطت من الأصل واثبتناه من ٤ المطبوع ٩ .

وإرساله ، وحكم مع ذلك بصحته الحاكم وابن حبان ، اه. . وقال صاحب الإمام : حاصل. ما علل به الإرسال وإذا كان الواصل ثقة فهو مقبول ، كذا في (التلخيص الحبير) وفي «نيل الأوطار» : قال ابن حزم : أحاديث النهى عن المصلاة إلى القبور والصلاة في المقبرة أحاديث متواترة لا يسع أحدا تركها ، اه. .

1019 - عن أبى مرثد الغنوى رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله : « لا تصلوا إلى القبور ، ولا تجلسوا عليها » . رواه الجماعة (١) إلا البخارى وابن ماجة ، كذا في « نيل الأوطار» .

والجواب عن الأول ، بأن الليث قد صرح بتحديث نافع كما في النسخين عندى ، فكونه خطأ من الكاتب بعيد ، فالظاهر أن الحديث رواه ابن ماجة من الطريقين ، وعبد الله ابن صالح أبو صالح كاتب الليث مختلف فيه ، وقد روى عنه البخارى وعلق أيضا جملة أحاديث من حديث الليث لا يوجد إلا عند كاتبه كما في تهذيب التهذيب ، وفيه أيضا قال أبو حاتم أيضا : سمعت عبد الملك بن شعيب بن الليث يقول : أبو صالح ثقة مأمون ، قد سمع من جدى حديثه ، وكان ابن معين يوثقه ، وقال أبو هارون الخريبي : ما رأيت أثبت من أبي صالح : قال : وسمعت يحيى بن معين : أبو صالح كاتب الليث ثبت كتاب ، وقال ابن القطان : هو صدوق ، ولم يشبت عليه ما يسقط له حديثه إلا أنه مدختلف فيه ، وقال ابن القطان : هو صدوق ، ولم يشبت عليه ما يسقط له حديثه إلا أنه مدختلف فيه ، فحديثه حسن ، وقال سلمة بن القاسم : كان لا بأس ، اه . وقد ذكر فيه من تكلم فيه . والقول عندى ما قاله ابن القطان . ولا يبعد أن يقال : أنه صحح الحديث اعتماداً على احتجاج البخارى به ، والعمرى أيضا مختلف فيه ، أخرج له الجماعة إلا البخارى ، كما في والقب بن سعد قد روى عنهما بغير واسطة .

⁽۱) رواه مسلم فى : الجنائز ، باب (٣٣) ، رقم : (٩٨) ، ورواه أبو داود فى : ٢٠ - كـــتــاب الجنائز ٧٧ - باب فى كــراهية القسعود على القـبر ، رقم (٣٢٢٩) ، وروراه التــرمذى فى : ٨ - كتاب الجنائز ، ٧٧ - باب ما جاء فى كراهيــة المشى على القبور والجلوس عليها رقم : (١٠٥٠)، ورواه النسائى فى : القبلة ، باب (١١) ، ورواه أحمد : (٤ / ١٣٥) .

* ١٥٢٠ – عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: « صلوا في مرابض الغنم ولا تصلوا في أعطان الإبل » . رواه الترمذي (١) وقال: حسن صحيح . وفي « نيل الأوطار » : ذكر ابن حزم أن أحاديث النهي عن الصلاة في أعطان الإبل متواترة بنقل تواتر يوجب العلم ، اهـ .

المعنور ، والمتخذين عليها ﷺ زائرات القبور ، والمتخذين عليها المساجد والسرج . رواه الترمذي (٢) وحسنه .

الميث الميث الميث على بن داود ومحمد بن أبى الحسين قالا: ثنا أبو صالح حدثنى الليث حدثنى الليث عدد ثنى ابن عمر عن عمر بن الخطاب أن رسول الله قلة قال: « سبع مواطن لا تجوز فيها الصلاة: ظاهر بيت الله، والمقبرة، والمزبلة، والمجزرة، والحسمام، وعطن الإبل، ومحجة الطريق، رواه ابن ماجة (٣) وصححه ابن السكن « التلخيص الحبير».

والجواب عن الثانى : بأن أبا داود قد سكت عنه فهو حجة عنده ، والاختلاف غير مضر كما قد عرفناك غير مرة ، قال بعض الناس : ولم أر من فقهائنا من تعرض لكراهة الصلاة فى مواضع العذاب فليستبع ، ومقتضى القواصد أن الكراهة تنزيهية ، اه. قلت : بلى ! قد تعرض لها فقهاؤنا ، قال شارح (المشكاة) : وتكره الصلاة فى سائر محال الشياطين ، ومنها الوادى الذى نام فيه عن صلاة الصبح ، ومنها كل محال حل به غضب كأرض

⁽۱) في : أبواب الصلاة (۲/ ۱۸۰) ، ۱۶۲ - باب ما جماء في الصلاة في مرابض الغنم وأعطان الإبل، رقم : (٣٤٨) ، وقال : « حمليث حسن صحيح » قلت : النهى عن الصلاة في أعطان الإبل للتحريم ، فلا تصبح للحرمة ، وهو مذهب أحمد والظاهرية وغيرهم ، وهو نهى تعبدى . والأمر بالصلاة في مرابض الغنم أمر للإباحة ، لا نعلم في ذلك خلافاً .

⁽٢) في : أبواب الصلاة (٢ / ١٣٦) ، ١٢١ - باب ما جاء في كراهية أن يتــخذ على القبر مسجدا ، رقم : (٣٢٠) ، وقال : ٩ حديث حسن ،

⁽٣) في : ٤ - كتاب المساجد ، ٤ - باب المواضع التي تكره فيها الصلاة ، رقم : (٧٤٧) .

غريبه : قوله « المفبرة » بضم الباء ، وتفتح موضع دفن الموتى ، وذلك لاختلاط ترابها بصديد الموتى ونجاساتهم ، « والمزبلة » مـوضع يطرح فيه الزبل « والمجزرة » الموضع الذي ينحــر فيه الإبل ويذبح فيه البقر والشاة ، « ومحجة الطريق » جادة الطريق

المواضع التي تكره فيها الصلاة المواضع التي تكره فيها الصلاة المواضع التي تكره فيها الصلاة المواضع التي تتكره فيها الصلاة المواضع التي المواضع المواضع التي المواضع المواضع التي المواضع المواضع المواضع المواضع المواضع المواضع المواضع المواض

10 ٢٣ – عن أبى صالح الغفارى أن علياً رضى الله عنه مسر ببابل وهو يسير فجاءه المؤذن يؤذنه بصلاة العصر ، فلمسا برز منها أمر المؤذن فأقام الصلاة ، فلما فرغ قال : إن حبى عليه السلام نهانى أن أصلى فى المقبرة ، ونهانى أن أصلى فى أرض بابل ، فإنها ملعونة . رواه أبو داود (١) وسكت عليه .

۱۵۲۶ – عن عبد الله بن أبى المحلى قال: كنا مع على فمررنا على الحسف الذى ببابل فلم يصل حتى أجبازه أى تعداه. ومن طريق أخرى عن على قبال: منا كنت الأصلى في أرض خسف الله بها ثلاث مرار. رواه (۲) ابن أبى شيبة « فنتح البارى ». وهو حسن أو صحيح على قاعدته.

ثمود وبابل وديار قوم لوط ، كذا في الطحطاوى على « مراقى الفلاح » . وفيه أيضاً : والنهى عن الصلاة في معاطن الإبل للتنزيه ، كما أن الأمر بها في مرابض الغنم للإباحة ، ومرابض البقر ملحقة بمرابض الغنم ، فلا تكره الصلاة فيها ، وإذا لم تكن الإبل في معاطنها فقال ابن ملك : تكره الصلاة فيها أيضاً ؛ لأن هذه المواضع محال النجاسة ، فإن صلى بغير السجادة بطلت إلا أن يكون المكان طاهراً (ولو بجفاف النجاسة) أو مع السجادة تكره للرائحة الكريهة ، اه .

وقال شارح (المشكاة) (٣)في قوله في : (صلوا في مرابض الغنم) : أي فوق السجادة إذا كانت ضرورة ،أو أن أصحاب الغنم كانوا ينظفون المرابض فأبيحت الصلاة فيها لذلك اهد . قلت : والأولى أن يقال : إن الصلاة في معاطن الإبل ومرابض الغنم باطلة إذا كانت جافة يابسة ، ولكنها مكروهة في معاطن الإبل مع جفافها كانت رطبة وجائزة إذا كانت جافة يابسة ، ولكنها مكروهة في معاطن الإبل مع جفافها لكونها من الشياطين كما ورد في الحديث ، ومقتضى هذه العلة جوازها فيها إذا لم تكن الإبل هناك ، فافهم .

⁽١) في : ٢ - كتاب الصلاة ، ٢٣ - باب في المواضع التي لا تجوز فيها الصلاة ، رقم : (٤٩٠) .

⁽٢) قوله : ﴿ رواه ﴾ ستخطت من الأصل ، وأثبتناه من ﴿ المطبوع ﴾ .

⁽٣) رقم : (٧٣٩) . أ



1070 - عن أبى هريرة مرفوعا: نهى أن يتمطى الرجل فى الصلاة ، أو عند النساء إلا عند امراته أو جواريه . أخرجه الدارقطنى فى الإفراد كذا فى الجامع الصغير (١) وضعفه بالرمز ، قلت: والقياس يساعده ، وبه قال العلماء ، وهو علامة القبول كما ذكرناه فى المقدمة لا سيما فى فضائل الأعمال .

باب كراهة عد الآى والتسبيح باليد فى الفريضة دون النوافل

الآى فى المكتوبة ورخص فى السبحة . رواه أبو موسى الأصبهانى ، قباله فى الإمام (شرح الآى فى المكتوبة ورخص فى السبحة . رواه أبو موسى الأصبهانى ، قباله فى الإمام (شرح الإلمام للشيخ العبلامة ابن دقيق العيد) كبذا فى البناية شرح الهداية للعبينى ولم أقف على

باب كراهة التمطى في الصلاة

قـوله: (عن أبى هريرة إلخ): قلت: صـرح الشـرنبــلالى فى (مـراقى الفــلاح) بكراهته وعلله بكونه من التكاسل، اهـ. وقال الطحطاوى فى (حاشيته) عليه: فظاهره أنه مكروه تنزيها، اهـ.

قلت : ولعل علة كراهته عند النساء أنه يشعر بهيجان النفس وميلانها إلى الضجاع ، ومثل ذلك لا ينبغى فعله عند الأجانب من النساء ، والله تعالى أعلم ، والله در الشارح فما أحسنه معلماً ومؤدبا، وما أدقه نظرا إلى دقائق الأمور وما أشده تحذيراً عن مقدمات الشرور.

باب كراهة عد الآى والتسبيح باليد فى الفريضة دون النوافل

قوله: (عن مكحول إلخ): قال في (البحر) تحت قول (الكنز): وعد الآي والتسبيح أي يكره عد الآيات من القرآن والتسبيح ، وكذا السور؛ لأنه ليس من أعمال الصلاة ، أطلقه فشمل العد في الفرائض والنوافل جميعاً باتفاق أصحابنا في ظاهر الرواية وروى عنهما -

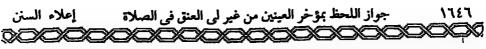
(١) [ضعيف] . أورده السيوطي في الجامع الصغير ، (٢ / ١٩٤) ، وعزاه إلى الدارقطني .

- أى الصاحبين في غير ظاهر الرواية أن العد باليد لا بأس به كذا في العناية وغيرها، لكن في الكافي : وقالا : لا بأس به فجزم به عنهما ، علل لهما بأن المصلى يضطر لكن في الكافي : وقالا : لا بأس به فجزم به عنهما ، علل لهما بأن المصلى يضطر إلى ذلك لمراعاة سنة القراءة والعمل بما جاءت به السنة في صلاة التسبيح ، وقال عليه السلام لنسوة سألنه عن التسبيح (١): اعددنه بالانامل فإنهن مسؤولات مستنطقات يوم القيامة وقوله في الهداية ، : يمكنه أن يعد ذلك قبل الشروع إنما يأتي هذا في الأي دون التسبيحات ، اه. . قالوا : ومحل الاختلاف هو العد باليد كما وقع التقييد به في الهداية ، سواء كان بأصابعه أو بخيط يمسكه ، أما الغمز برؤوس الاصابع أو الحفظ بالقلب فهو غير مكروه اتفاقاً ، والعد باللسان مفسد اتفاقاً ، إلى أن قال بعد ذكر صلاة التسبيح وكيفيتها

وذكر فخر الإسلام في شرح و الجامع الصغير »: قال مشايخنا: إن احتاج المرء إلى العد بعد إشارة لا إفصاحا ويعمل بقولهما في المضطر . ورجح في والدر » كون الكراهة تنزيهية عند الإمام ، وذكر الشامي عن البحر عزوه إلى الحلية لابن أمير حاج ، ثم قال : لكن ظاهر قول النهاية : و لا يباح » إنها تحريمية ، أجاب في النهر بأن المكروه تنزيها غير مباح ، أي غير مستوى الطرفين ، ثم قال بعد ذكره حديث المتن عن الحلية : إن ثبت هذا ترجح القول بعدمها مطلقاً مراداً بها ترجح القول بعدمها مطلقاً مراداً بها التنزيهية ، اهد . إلى أن قال : وعن الصالحين في غير ظاهر الرواية عنهما أنه لا بأس به ، وقيل : الخلاف في الفرائض ولا كراهة في النوافل اتفاقاً ، اهد .

قلت : والقول الأخير هو الراجح عندى لموافقته الأثر وإن لم يثبت صلاحه للاحتجاج به، ولكنه أولى مما لا يوافقه أثر لا ضعيف ولا صحيح . وإن قيل : إن هذا الأثر يعارض القياس ، فإن القياس يقتضى كراهة العد مطلقاً ، لكونه ليس من أفعال الصلاة ، والأثر فسصل بين المكتوبة والنافلة ، قلنا : لا نسلم أنه ليس من أفعال الصلاة، فإن عد الآى والتسبيح مندوب إليه شرعاً ، واليد آلته ، وجعله الشارع من عبادة اليد والأصابع كما مر ، وقيال « الطحطاوى » تحت قول « المراقى » : و(يكره) العمل القليل المنافى للصلاة

⁽١) رواه أبو داود في سننه عـن يسـيـرة وسكت عنه بلفظ : أن النبـي ﷺ أمـرهن أن يراعين التكبـيـر والتقديس والتهليل ، وأن يعقدن بالأتامل فإنهن مسؤولاتٍ مستنطقات . (١ / ٢٧) .



باب جواز اللحظ بمؤخر العينين من غير لي العنق في الصلاة

١٥٢٧ - عن الفضل بن موسى عن عبد الله بن سعيد بن أبى هند عن ثور بن يزيد عن عكرمة عن ابن عباس قال: كان النبي الله على الصلاة يميناً وشمالا، ولا

إلنح ما نصه: أما المطلوب فيها فهو منها كتحريك الأصابع بعد التسبيح في صلاته ، اه. . ران سلمنا أنه ليس من أفعال الصلاة فكم من شيء يتحمل في النافلة ولا يتحمل في الفريضة . كالاتفات فإنه ليس من أعمال الصلاة ، ولذا يكره فيها ، لكن النص ورد مرخصاً له في النافلة كما مر في رواية الترمذي : فإن كان لابد في النافلة كما مر في رواية الترمذي : فإن كان لابد في النافلة كما مر في رائلة رضى الله عنه مرفوعاً : عد الآي في الفريضة والتطوع . كما في الجامع الصغير » .

وفيه أيضا عن ابن عمرو مرفوعا : كان على يعد الآى فى الصلاة أخرجه الطبرانى فى الكبير ، اهـ . وهما يدلان على إباحة العد مطلقاً ، وضعفهما السيوطى (٢) برمزه ، ولكن الضعف منجبر بتعدد الطرق ، ويمكن التأويل بأنه على كان يعد الآى لأجل الصلاة ، بجعل «فى» سببية لا ظرفية ، وهـ لما هو المراد بأمر عندها فى الصلاة ، أى لأجلها ، أو يحملان على العد بالقلب أو بالغمز وهو جائز اتفاقاً ، فلا يعارض حديث الباب والله تعالى أعلم .

باب جواز اللحظ بمؤخر العينين من غير لى العنق في الصلاة

قوله: «عن الفضل بن موسى إلخ».قلت: دلالته على معنى الباب ظاهرة. قوله: ولا يلوى عنقه خلف ظهره، ليس قيد قوله: « يلحظ »، حتى يستدل به جواز لى العنق يميناً وشمالا بطريق المفهوم، لبوت كراهة ذلك بحديث النهى عن الالتفات، ويرده رواية البزار أيضاً بلفظ: كان يلاحظ يميناً وشمالا ولا يلتفت. فإن لى العنق يميناً وشمالا هو الالتفات

⁽١) في التاريخ : (٣ / ٣٥٦) .

⁽٢) الجامع الصغير (٢ / ٩٩) وعزاه إلى الطبراني في • الكبير ، ورمز له بالرمز(ض) كناية عن ضعفه.

يلوى عنقه خلف ظهره . أخرجه الـترمـذى (١)والنسائى (٢)وابن حبان فى صحيحه ، والحاكم (٢) فى « المستدرك » وصححه على شرط البخارى ، وقال ابن القطان فى كتابه : هذا حديث صحيح وإن كان غريباً لا يعرف إلا من هذه الطريق ، وأخرجه البزار فى مسنده .

۱۵۲۸ -- عن مندل بن على ، عن الشبيانى ، عن حكرمة ، عن ابن عباس أن النبي على كان إذا صلى يلاحظ أصحابه فى الصلاة عيناً وشمالا ، ولا يلتفت . وفيه مندل بن على ضعفه النسائى وغيره ولينه ابن عدى ، وقال : إنه عمن يكتب حديثه اه. . (زيلمى)

قلت: قال ابن أبى حاتم: سمعت أبى يقول: سألت يحيى بن معين عن مندل وحبان قال: ما بهما بأس، قال أبى كذلك. أقول: وكان البخارى أدخل مندلا في الضعفاء فقال أبى: يحول اهد. وقال العجلى: جائز الحديث. وقال ابن سعد: ومنهم من يشتهى حديثه ويوثقه، وكان خيراً فاضلا. كذا في التهذيب و فهو حسن الحديث.

بعينه بل هو عطف عليه ، معناه : وكان لا يلوى عنقه خلف ظهره دائما لا في الصلاة ولا خارجها ، كما روى ابن سعد عن جابر : كان لا يلتفت وراءه إذا مشى ، كذا في الجامع الصغير (3) . وكيف يسوغ القول : بأنه في كان لايلوى عنقه في الصلاة خلف ظهره وكان يلويها يميناً وشمالا ؟ مع أن الثابت في شمائله أنه كان لا يكثر الالتفات خارج الصلاة أيضاً وكان جل نظره الملاحظة .

قوله : «حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة إلخ» . قلت : دلالته على جواز اللحظ في الصلاة ظاهرة . وفي « البحر الرائق » . وقد صرحوا بأن التفات البصر يمنة ويسرة من غير تحويل

⁽۱) في : أبواب الصلاة (۲ / ۲۸۳) ، ٦٠ - باب ما ذكره في الالتنفيات في الصلاة ، رقم : (٨٧) ، وقال : ١ حديث غريب » .

⁽۲، ۳) رواه النسسائی (ج ۱ ص ۱۷۸)، وأحمد رقم (۲۷۹۲ ج ۱ ص ۳۰۶) والحساكم فی المستلوك (ج ۱ ص ۲۳۱ - ۲۳۷)، وقال : « هذا حدیث صحیح علی شرط البخاری ولم یخرجاه دروافقه الذهبی ، ثم ذكر الحاكم شاهداً له بإسناد صحیح من حدیث سهل بن الحنظلیة ، وفیه : « فجعل النبی علی تصحیحه أیضاً .

⁽٤) أورده السيوطى في [الجامع) (٢ / ٩٥) وعزاه إلى ابن سعد والحكيم عن جابر ، ورمز له بالرمز (ض) كناية عن ضعفه .

۱۵۲۹ – حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة عن ملازم بن عمرو عن عبد الله بن بدر عن عبد الرحمن بن على بن شيبان عن أبيه قال: خرجنا إلى رسول الله في فبايعناه وصلينا خلفه ، فلمح بمؤخر عينيه رجلا لم يقم صلبه في الركوع والسجود ، فقال: إنه لا صلاة لمن لم يقم صلبه . رواه ابن ماجة (۱) في سننه وابن حبان (۲)في صحيحه . (زيلعي) . قلت: سند ابن ماجة رجاله كلهم ثقات كما لا يخفي على من طالع و التقريب ، والتهذيب » .

باب جواز التبسم في الصلاة

* ۱۰۳۰ – عن الوازع بن نافع عن أبى سلمة بن عبد الرحمن حدثنا جابر: أن رسول الله ! كان يصلى بأصحابه العصر فتبسم فى الصلاة ، فلما انصرف قبل له: يارسول الله! تسمت وأنت تصلى ؟ فقال: إنه مر ميكائيل وعلى جناحه غبار فضحك إلى فتبسمت إليه، وهو راجع من طلب القوم . أخرجه الطبراني في معجمه « الكبير » وأبو يعلى الموصلي في مسنده، والدارقطني (٣) في سننه وسكت عنه ، والوازع بن نافع ضعيف جدا ، وقال ابن حبان: إنه كثير الوهم فيبطل الاحتجاج به اهد . (زيلعي) . وفي رواية أخرى للطبراني (٤) في الكبير : مر بي جبرئيل وأنا أصلى فنضحك إلى فتبسمت إليه . وفيه الوازع أيضاً («مجمع الزوائد (٥)) .

الوجه أصلا غير مكروه مطلقاً ، والأولى تركه لغير حاجة ، والظاهر أن فعله عليه إياه كان لحاجة تفقد أحوال المقتدين به مع ما فيه من بيان الجواز ، اهـ .

باب جواز التبسم في الصلاة

قوله : «عن الوازع بن نافع إلخ». قلت : الحديث وإن كان ضعيفاً لضعف الوازع ولكنه

⁽١) في : ٥ - كتاب الإقامة ، ١٦ - باب الركوع في الصلاة ، رقم : (٨٧١) . في الزوائد : إسناده صحيح ، ورجاله ثقات ، ورواه ابن خزيمة وابن حبان في صحيحيهما .

⁽٢) الإحسان : (٣ / ١٨٣) .

⁽٣) في السنن : (١ / ١٧٥) .

⁽٤) في الكبير: (٢/ ٢٠٥).

 ⁽٥) أورده (۲ / ۸۲) وعزاه إلى الطبراني في ا الكبير ا وفيه الوازع وهو ضعيف .

۱۵۳۱ – عن ابن أبى لبلى عن أبى الزبير عن جابر مرفوعاً: (إذا ضبحك الرجل فى صلاته فعليه الوضوء والصلاة ، وإذا تبسم فلا شىء عليه) أخرجه ابن حبان فى كتاب الضعفاء (۱) له قالله الزيلعى وقال الحافظ فى الدراية : وابن أبى ليلى ضعيف . قلت : هو مختلف فيه ، وثقه العجلى ، وضعفه أحمد وغيره : (مجمع) . وحسن له الترمذي غير ما حديث فهو حسن .

أولى من آراء الرجال عندنا ، وهو مذهب أحمد وأبى داود والنسائي كـما ذكرناه في مقدمة د الإعلاء ، على أن لما رواه شاهدا وهو الحديث الثاني من الباب .

قلت : أما نفى الكراهة التحريمية فمسلم ، وأما نفى الكراهة تنزيها فلا ، إذا كان لأمر دنيوى ، بل كان لمساهدة نصرة الله إياه بإرسال الملائكة ، فشابه البكاء فى الصلاة لذكر الجنة أو النار ، وقول ه على نفى الكراهة الأولى دون الثانية ، والله أعلم .

ويؤيد ما قلنا ما رواه أحمد (٢) في مسئله : ثنا حسن ، ثنا ابن لهيعة عن زيان عن سهل ابن معاذ عن أبيه عن رسول الله في أنه كان يقول : ﴿ الضاحك في الصلاة والملتفت والمفقع أصابعه بمنزلة واحدة ﴾ اه. . وفيه ابن لهيعة ، وذكرنا غير مرة أنه حسن الحديث ، وزبان بن فائد قال أبو حاتم : شيخ صالح ، وغمزه آخرون كما في ﴿ المتهلنيب،

⁽۱) المجروحين : (۲ / ۲۵۰)، ونصب الراية (۱ / ۵۶) والميـزان (۷۸۲۰)، ترجمة مـحمد بن عـبد الرحمن بن أبى ليلى الأتصارى الكوفى ، قال الذهبى : (صدوق إمام ، سىء الحفظ ، وقد وثق. (۲ / ۵۹)، والمداقطنى(۱ / ۱۷۵)، والإرواء (۲ / ۹۹).

١٥٣٢ - عن أنس مرفوعا: نهى 養 عن الإقعاء والتورك في الصلاة . أخرجه

فهـ و حسن الحديث أيضاً ، ولا يخفى أن المراد بالضاحك هنا هو المتبسم، فإن الضحك مبطل للصلاة ، فلا يكون بمنزلة الالتفات والتفقيع ، فإنهما لا يفسدانها وإنما يكرهان فقط فثبت ما قلنا : إن التبسم بلا وجه ديني مكروه ولكن الكراهة فيه تنزيهية والحديث محمول على التغليظ .

تنبيه:

ذكر فى « البحر » : أنه ﷺ تبسم فى الصلاة حين أتاه جبريل عليه السلام ، وأخبره أن من صلى عليك مرة صلى الله عليه بها عشراً ، كما فى « البدائع » ، وقال جابر بن عبد الله : ما رآنى رسول الله ﷺ إلا تبسم ولو فى الصلاة ، كما فى «النهاية» و «العناية» اهد . (السابق) قلت : لم أقف على هذين الأثرين فى كتب الحديث الموجودة ، نعم ! ورد فى الصحيح (١) عن جرير بن عبد الله البجلى : ما حجبنى رسول الله ﷺ منذ أسلمت ، ولا رآنى إلا ضحك . وليس فيه : ولو فى الصلاة .

باب كراهة التورك في لصلاة والتربع فيها إلا بعذر

قوله: • عن أنس إلخ • : دلالته على الجزء الأول ظاهرة . وأما ما ذكره الشافعية من حديث مالك بن الحويرث وغيره في إثبات التورك عنه في فيهو محمول على العذر ، كما قدمناه في أبواب صفة الصلاة .

⁽۱) رواه الترمذی فی : ۵۰ – کستاب المناقب ، ٤٢ – باب مناقب خریر بن عبد الله البجلی رضی الله عنه قم : (۳۸۲۱) ، وقــال : ۱ حدیث حسـن ، ورواه ابن أبی شیــبة : (۲۲ / ۲۵۲) وابن . عدی (۲ / ۷۵۲) .

أحمد $^{(1)}$ في مسئله والبيهقي $^{(7)}$ ، وصححه السيوطي في الجامع الصغير $^{(9)}$ رمزاً .

۱۹۳۳ – عن ابن مسعود قال : لأن يجلس الرجل على الرضفتين خير من أن يجلس في الصلاة متربعاً (3). أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (كنز العمال).

قوله : ﴿ عن ابن مسعود إلخ ٤. قلت : دلالته على كراهة التربع في الصلاة ظاهرة .

والحديث وإن لم نقف على سنده يصلح للاحتجاج به ؛ لأن الحديث الأول يعاضده؛ لكون التربع أسوأ حالا من التورك كما لا يخفى ، ثم وجدت الحديث فى المجمع الزوائد، وفيه الهيثم بن شهاب مختلف فيه ، وبقية رجاله رجال الصحيح .

وأما ما رواه ابن أبي شيبة عن حميد أنه راى أبا بكر يصلى متربعاً ومتكتاً. كما في الاكتز العمال على محمول على العذر ، بدليل ما رواه البخارى عن عبد الله بن عبد الله: أنه كان يرى عبد الله بن عمر يتربع في الصلاة إذا جلس ، ففعلته وأنا يومئذ حليث السن ، فنهاني عبد الله بن عمر ، قال : إنما سنة الصلاة أن تنصب رجلك اليمني وتثنى السرى ، فقلت : إنك تفعل ذلك ؟ فقال : إن رجلاي لا تحملاني، اهد. وهذا الأثر يؤيد أثر ابن مسعود في كراهة التربع ، وكذا يحمل على العذر ما رواه النسائي (٢) والدارقطني وابن حبان ، أنه على على حالسا تربع ، وما رواه البيهقي (٧) من طريق ابن عينة عن

⁽١) في إلمسند : (٣/ ٢٣٣).

⁽٢) فى السنن الكبرى : (٢ / ١٢٠) ، وقال البيهقى : « تفرد به يحيى بن إسحاق السيلحينى عن حماد بن سلمة ٤ ، قلت : وهما ثقتان من رجال مسلم ، فالإسناد صحيح ، لكن قال عبد الله بن أحمد عقب روايته لهذا الحديث فى مسند أبيه : « كان أبى قد ترك هذا الحديث » .

⁽٣) أورده السيوطى (٢ / ١٧٦) وعزاه إلى أحمد والبيهقى كما همو مبين ، ورمز له بالرمز (صح) كناية عن صحته .

⁽٤) أورده الهيثمى فى « المجمع » (٢ / ١٣٩) . قال عبد الرزاق : يقول : إذا كان يصلى قائما فلا يجلس يتشهد متربعا فإذا صلى قاعداً فليتربع ، وعزاه إلى الطبراني في « الكبير » عن الهيثم بن شهاب وقد وثقة ابن حبان وبقية رجاله رجال الصحيح .

⁽٥) في : ١٠ – كتــاب الأذان ، ١٤٥ - باب سنة الجلوس في التشــهد ، رقم : (٨٢٧) ، ورواه أبو دارد في : ٢ - كتاب الصلاة ، ١٧٨ – باب كيف الجلوس في التشهد ، رقم : (٩٥٩) .

⁽٦) في : قيام الليل ، باب (٢٢) .

⁽٧) في السنن الكبرى (٢ / ٣٠٥) .



باب كراهة التمايل في الصلاة واستحباب سكون الأطراف فيها

۱۵۳۶ – عن أسماء بنت أبى بكر عن أم رومان عن أبى بكر مرفوعاً و إذا قام أحدكم في صلاته فليسكن أطرافه ، ولا يميل كما تميل اليهود ، فإن سكون الأطراف في الصلاة من تمام الصلاة عن رواه الحاكم في و المستدرك ا(۱) وقال : غريب وفيه ثلاثة من الصحابة (كنز العمال (۲) قلت : ولم يتعقبه السيوطى بشىء فهو صحيح على قاعدته ، والغرابة بمعنى التفرد ليست بعلة .

باب كراهة التلثم في الصلاة وتغطية الأنف فيها

١٥٣٥ - عن نافع: أن ابن عسر كان يكره أن يصلى السرجل وهو متلثم أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (كنز العمال) وحسنه العراقي في تخريج الإحياء.

۱۵۳٦ – عن عبد الله بن صمرو قال : قال رسول الله 義 : لا يصلين أحدكم وثوبه على أنفه ، فإن ذلك خطم الشيطان . رواه الطبراني في الكبير والأوسط ، وفيه ابن لهيعة ، وفيه

ابن عجلان عن عامر بن عبـد الله بن الزبير عن أبيه : رأيت النبى على يدعو هكذا ووضع يديد على ركبتيه وهو متـربع جالس.وكذا ما رواه البيهقى (٣)عن حميد: رأيت أنسا يصلى متربعاً على فراشه . وعلقه البخارى كذا في « التلخيص الحبير » .

باب كراهة التمايل فى الصلاة واستحباب سكون الأطراف فيها

قوله : «عن أسماء بنت أبى بكر إلغ». قلت: دلالته على معنى الباب ظاهرة. وقد صرح فقهاؤنا بكراهة التمايل في الصلاة كما ذكره الطحطاوي في حاشيته على « مراقى الفلاح ».

باب كراهة التلثم في الصلاة وتغطية الأنف فيها

قوله : اعن نافع وقوله : عن عبد الله بن عمرو إلخه. قلت : دلالتهما على معنى الباب

⁽١) لم أقف عليه بهذا اللفظ.

⁽٢) رقم : (٢٥٣٥) .

⁽٣) في السنن الكبرى (٢ / ٣٠٥).

كراهة التذييح ومسح التراب عن الوجه كراهة التذييح ومسح التراب عن الوجه ١٦٥٣

كلام و مجمع الزوائد الله على . قلت : هو حسن الحديث .

باب كراهة التذبيح في الصلاة

۱۵۳۷ – عن أبى سعيد الخدرى قال: أراه رفعه: (إذا ركع أحدكم فلا يذبح كما يذبح الحمار ، ولكن ليقم صلبه) ، رواه الدارقطنى وفى إسناده أبو سفيان طريف بن شهاب وهو ضعيف (التلخيص الحبير) .

قلت : حسن له الترمذي ، وقال ابن عدى : روى عنه الثقات ، وأسانيده مستقيمة ، كما مر في الجزء الثاني من د الإعلاء ٤.

باب كراهة مسح التراب عن الوجه وكراهة مس اللحية إلا بعذر

۱۵۳۸ – عن بريدة أن الرسول ﷺ قال: (ثلاث من الجفاء) وفيه: (أو يمسح جبهته قبل أن يفرغ من صلاته) . رواه البزار ورجاله رجال الصحيح (مجمع الزوائد (۲) ، وقد مر الحديث بتمامه في (باب النفخ في الصلاة) .

١٥٣٩ – عن ابن عباس قال:كان النبي ﷺ لا يمسح وجهه في الصلاة .رواه الطبراني في

ظاهرة . وصرح بكراهة ذلك الشرنبلالي في د مراقى الفلاح ٢ .

باب كراهة التذبيح في الصلاة

قـوله : « عن أبى سعـيد إلخ » . قلت : دلالتـه على مـعنى الباب ظاهرة . وصـرح بكراهته فقهاؤنا أيضاً .

باب كراهة مسح التراب عن الوجه وكراهة مس اللحية في الصلاة إلا بعذر

قوله : « عن بريدة إلخ » . قلت : دلالته على الجزء الأول ظاهرة ، وكذا دلالة أثر ابن عباس عليه أيضا .

⁽۱) أورده الهيثمى (۲: ۸۳) وعـزاه إلى الطبرانى فى ‹ الكبير » و ‹ الأوسط » ، وفيه ابن لهيـعة وفيه كلام .

⁽٢) المجمع : (٢ / ٨٣) وقد تقدم .

• ١٥٤٠ - وعنه قال : كنان النبي ﷺ يمسح العرق عن وجهه في الصلاة . رواه الطبراني في الكبير وفيه خارجة بن مصعب وهو ضعيف جدا . (منجمع) قلت : كلا ، فقد قال مسلم : سمعت يحيى بن يحيى وسئل عن خارجة فقال : مستقيم الحديث عندنا . كذا في دالتهذيب .

۱ ۱۰۶۱ - محمد قال: أخبرنا أبو حنيفة عن حماد، قال: رأيت إبراهيم يصلى في المكان في المكان في المكان في المكان في المكان في المرمل والتراب الكثير، فيمسح عن وجهه قبل أن ينصرف. أخرجه في كتاب الآثار وقال محمد: لا نرى بأساً بمسحه ذلك قبل التشهد والتسليم ؛ لأن تركه يؤذى المصلى، وربما شغله عن صلاته وهو قول أبي حنيفة، اه.

۱۰٤۲ – عن أبى هريرة مرفوعاً: رأى رجلا يعبث بلحيته فى الصلاة فقال: « لو خشع ملك عنه المحتلف عنه المحتلف عنه المحتلف عنه المحتلف المحتلف عنه المحتلف عنه المحتلف عنه المحتلف المحتلف عنه المحتلف المحتل

قوله: « وعنه إلخ » . قلت : دلالته وكذا دلالة أثر إبراهيم على الجزء الثالث ظاهرة ، فإن مسح النبى على الجزء الثالث غاهرة ، فإن مسح النبى على العرق عن جبينه كان بعدر لكثرة تقاطره وشغله القلب ، أو لبيان الجواز، وكذا مسح إبراهيم التراب كان لكثرة تناثره (٣) على الوجه ، كما يدل عليه بعض ألفاظ الأثر، والله أعلم . قال الشرنبلالي في « مراقى الفلاح » : ولا بأس بمسح جبهته من التراب والحشيش قبل الفراغ من الصلاة إذا ضره أو شغله عسن الحشوع في الصلاة مثل العرق، اهد .

قوله : ﴿ عَنْ أَبِّي هُرِيرَةَ إِلَىٰ ﴾ . دلالته على كـراهة مس اللحية في الـصلاة ظاهرة ،

⁽١) أورده (٢ / ٨٤) وعزاه إلى الطيراني في ﴿ الأوسط ﴾ ورجاله موثقون .

⁽٢) الإرواء (٢ / ٩٢) وعزاه إلى البيهـ قى (٢ / ٢٨٩) ، وإتحاف السّادة (٣ / ٢٣) ، والمغنى عن حمل الاسفار (١ / ١٥٠) .

⁽٣) قوله : ١ تناثره ، سقطت من ١ الأصل ، وأثبتناه من المطبوع .

ابن أبى شبية في المصنف، وفيه رجل لم يسم، وكذا في تخريج الإحياء للعراقي وفي العزيزي: قال الشيخ: حديث حسن لغيره اه..

1027 - عن ابن عمر مرفوعاً: كان ربما يضع يده على لحيته في الصلاة من غير عبث. أخرجه البيهقي (١) وابن على وإسناده ضعيف (العزيزى) . ورواه أبو يعلى عن عمرو بن حريث مرفوعاً بلفظ: ربما مس لحيته في الصلاة . وفيه محمد بن الخطاب وهو ضعيف ، وذكره ابن حبان في الثقات ، ورواه عن الحسن مرسلا أيضاً (مجمع الزوائد)(٢) . قلت : فالحديث حسن بتعدد طرقه .

باب كراهة صف القدمين في الصلاة واستحباب التراوح بينهما وكراهة الاعتماد على الجدار ونحوه

١٥٤٤ - عن ابن مسعود أنه رأى رجلا صافاً أو صافناً قدميه ، فقال : أخطا هذا السنة .

والكراهة تنزيهية إذا كان ذلك مرة مثلا ، وإذا كثر منه اشتدت الكراهة كما لا يخفي .

قوله : • عن ابن عــمر إلخ ، . قلت : هذا لا يعــارض الأول لما فيــه أن ذلك كان من غير عبث والأول محمول على ما كان بطريق عبث ، والله تعالى أعلم .

باب كراهة صف القدمين في الصلاة واستحباب التراوح بينهما وكراهة الاعتماد على الجدار ونحوه

قوله : ﴿ وَعَنَ ابْنُ مُسْعُودُ إِلَّٰكِ * . قُلْتُ : دَلَالَتُهُ عَلَى كُرَاهَةً صَفَ القَدْمَيْنُ ظَاهُرَةً ،معناهُ

⁽١) في السنن الكبرى : (٢ / ٢٦٥) ، ومصنف عبد الرزاق (٣٣١٧) وكنز العمال (١٧٩٢٨) .

⁽٢) أورده الهيثمي (٢ / ٨٥) وعزاه إلى ا أبي يعلى ا وهو مرسل .

أخرجه سعيد بن منصور كذا في « تخريج الإحياء »(۱) للعراقي وسكت عنه ، وأخرجه عبد الرزاق بلفظ: مر ابن مسعود برجل صاف بين قدميه ، فقال: أما هذا فقد أخطأ السنة ، لو راوح بينهما كان أحب إلى . كذا في « كنز العمال » . وقال الطحاوى في « معاني الآثار » : وكمن قام في الصلاة أمر أن يراوح بين قدميه ، وقد ورى ذلك عن ابن مسعود ، ذكره محتجا به على أن تفريق الأعضاء (۲) أولى من إلصاق بعضها ببعض ، واحتجاج المحدث الحافظ الناقد بحديث دليل على صلاحيته له .

١٥٤٥ - حن زيد بن أسلم أن صمر بن الخطاب قبال : لا يصلى أحدكم وهو ضبام وركيه. أخرجه مالك (٣) في « الموطأ » « كنز العمال » وهو صحيح على قاعدته .

نصبهما جميعاً ، والمراوحة بين القدمين أن يقوم على كل مرة كما في 1 القاموس 1 .

قال الشرنبلالى : والتراوح أفضل من نصب القدمين ، تفسير التراوح أن يعتمد على قدم مرة وعلى الآخر مرة ؛ لأنه أيسر وأمكن لطول القيمام ، وذكر الطحطاوى عن الظهيرية النص الإمام على ذلك قال : فما فى « منية المصلى المن كراهة التمايل عينا ويساراً محمول على التمايل على سبيل التعاقب من غير تخلل سكون كما يفعله بعضهم حال الذكر ، لا الميل على أحد القدمين بالاعتماد ساعة ثم الميل الأخرى كذلك ، بل هو سنة ذكره ابن أمير حاج ، وكذا ، فى « الهندية العن « الظهيرية الله و وما فى « البناية العن « الكشف المن كراهة التروايح محمول على ما تقدم اه.

قوله: اعن زيد بن أسلم إلخ». قلت: ضم الوركين يستلزم ضم القدمين ، وتفريجهما انفراجهما ، وضم القدمين لا يستلزم ضم الوركين ، ففيه دليل على كراهة ضم القدمين في الصلاة حال القيام أيضاً ، بل يسن تفريجهما ، وقدره فقهاؤنا بقدر أربع أصابع ؛ لأنه أقرب إلى الخشوع كما في (مراقي الفلاح » (السابق) ، وفي (المدونة الكبري) : وسألناه

⁽١) قوله : ﴿ تَخْرِيجِ الْإِحْيَاءُ ﴾ سقطت من الأصل ، وأثبتناه من المطبوع .

 ⁽٢) قوله : ١ الأعضاء ٤ وردت في الأصل ١ العضو ٤ والصحيح الأول .

 ⁽٣) في. ٩ - كتباب قصير الصلاة في السفر ، ١٧ - باب النهى عن الصلاة والإنسان يريد حباجة ،
 رقم: (٥٠) .

١٥٤٦ – عن قتادة قال: سئل ابن عمر عن الاعتماد على الجدار في الصلاة فقال: إنا لنفعله وإن ذلك ينقص من الأجر. أخرجه عبد الرزاق كذا في « كنز العمال » ولم أقف له على سند، ولكن القياس (١) يعاضده، وبه قال فقهاؤنا.

العبد الرزاق معمر عن إسماعيل بن أمية عن المعمر عن إسماعيل بن أمية عن المعمر عن إسماعيل بن أمية عن نافع عن ابن عمر قال: نهى رسول الله في أن يعتمد الرجل على يديه إذا نهض في الصلاة . وقال أحمد بن حنبل: نهى أن يجلس الرجل في الصلاة وهو معتمد على يديه . رواه أبو داود وسكت عنه ورجاله رجال الجماعة خلا شيخ أبى داود (٢) وهو ثقة أيضاً .

أى مالكا - عن الذى يقرن قدميه فعاب ذلك ولم يره شيئا - أى مفسدا - ، قال :
 وأخبرنا أنه كان فى المدينة من يفعل ذلك فعيب عليه ، قال : وسألنا مالكا عن الذى يروح
 رجليه فى الصلاة ، قال : لا بأس بذلك اهـ .

قلت : قرن القدمين وصلهما وقد عاب ذلك علماء المدينة في زمان مالك ، وكان في زمن التابعين ، فشبتت كراهته بكراهة التابعين له ، وليس مستندهم في ذلك إلا أنهم لم يروا الصحابة يفعلونه ، والله أعلم .

قوله: "عن قتادة إلخ ": قلت: دلالته على كراهة الاعتماد على الجدار ونحوه في الصلاة ظاهرة ،ويشهد له ما رواه أبو دواد كما ذكرناه في المتن فإن النهى عن الاعتماد على شيء من جسده يستلزم النهى عن الاعتماد على الجدار والحائط بالأولى كما لا يخفى ، وقول ابن عمر : إنا لنفعل ذلك،محمول على فعله في النوافل،فلا بأس بالاعتماد فيها على نحو جدار وغيره إذا تعب وأعيى .قال : في (الغنية) شرح (المنية):وإن افتتح التطوع على نحو جدار وغيره إذا تعب وأعيى .قال : في (الغنية) شرح (المنية):وإن افتح التطوع قائما ثم- أعيى أى كل وتعب-فلا بأس له أن يتوكأ على عصا أو حائط أو نحو ذلك

⁽١) قوله : ١ القياس » غير واضحه بالأصل ، وأثبتناه من ١ المطبوع » .

⁽٢) منكر الضعيفة (٢ / ٣٨٩ / ٣٦٩) وعزاه إلى أبى داود (١ / ١٥٧) : حدثنا أحمد بن حنبل ، وأحمد بن محمد بن شبويه ومحمد بن رافع ، ومحمد بن عبد الملك الغزال ، قالوا : حدثنا عبد الرزاق عن معمر عن إسماعيل بن أمية عن نافع عن ابن عمر قال : • نهى رسول الله ﷺ – قال أخمد بن حنبل – أن يجلس فى المسلاة وهو معتمد على يده – قال ابن شبويه : أن يعتمد الرجل على يده فى المسلاة وقال ابن رافع : نهى أن يعتمد الرجل على يده فى المسلاة وقال ابن رافع : نهى أن يعتمد الرجل على يده إذا نهض فى المسلاة ،

باب جواز أخذ القملة وقتلها ودفنها في الصلاة

108۸ - حدثنا محمد قال: أخبرنا أبو حنيفة قال: حدثنا عاصم بن أبي النجود عن أبى رزينٍ عن عبد الله بن مسعود أنه أخذ قملة في الصلاة فدفنها ثم قال: ﴿ أَلَمْ نَجُعلِ الأَرْضَ كَفَاتًا ﴾ (١) وأخرجه في كتاب الآثار له وسنده حسن. فإن عاصما من رجال مسلم والبخارى أخرجا له مقروناً، وأبو رزين اسمه مسعود بن مالك الأسدى ثقة فاضل من رجال مسلم والأربعة. كذا في «التقريب».

١٥٤٩ - عن عبد الرحمن بن الأسود قال : كان عمر بن الخطاب يقتل القملة في الصلاة حتى بظهر دمها على يده . أخرجه ابن أبي شيبة (٢) في المصنف (كنز العمال) .

أو يقعد ؛ لأنه عذر فيجوز ولا يكره اتفاقا ،أمـا لو اتكأ بلا عذر فإنه يكره اتفاقا لما فيه من إساءة الأدب ، اهـ .

باب جواز أخذ القملة وقتلها ودفنها في الصلاة

قوله : « محمد إلخ » . قلت : دلالته على الجزء الأول والشالث من الباب ظاهرة . قال محمد : لا نرى بقتل القملة ودفنها في الصلاة بأسا ، وهو قول أبي حنيفة ،اهـ.

قوله: «عن عبد الرحمن» ، قلت: دلالته على الجنزء الأول والثانى ظاهرة . وقال الشرنبلالى فى « مراقى الفلاح » فى باب مكروهات الصلاة : ومنه أخذ قملة (أى التعرض لها عند عدم الإيذاء) من غير علر ، فإن تشغله بالعض - كنملة وبرغوث - لا يكره الاخذ ، ويحترز عن دمها لقول الإمام الشافعى بنجاسة قشرها ودمها ، ولا يجوز عنلنا إلقاء قشرها فى المسجد ، اه. .

قال الطحطاوى تحت قوله: لا يكره الأخذ: لأن تركها يلهب الخشوع ويشغل القلب بالآلم ، وتحمل الإساءة ، والكراهة المروية عن الإمام وأبى يوسف على أخذها قسصدا من غير عذر كما في الحلبي ، وإذا أخسلها بعد التعسرض بالإيذاء فإما أن يقتلها أو يدفنها ، والدفن أولى كما أشار إليه المصنف بقوله: ويحتزر إلخ ، وهذا في غير المسجد ،أما فيه

⁽١) سورة المرسلات آية : ٢٥ .

⁽٢) قوله : " شيبة " وردت في الأصل بدون النقط .

فلا بأس بالقتل بعمل قليل ، ولا يطرحها فيه بطريق الدفن أو غيره مطلقاً سواء كان في الصلاة أم لا ، لحديث : ﴿ إِذَا وَجِدُ أَحِدُكُمُ القَمَلَةُ فِي شَيَابِهِ فَلْيَصُرُهَا ، ولا يطرحها في المسجد (١) ﴾ اهـ.

قلت : وهذا الحديث سيأتى في أبواب أحكام المساجد عن قريب ، رواه أحمد ورجاله موثقون .

ودليل جواز قتل القملة في المسجد ما رواه مالك بن يخامر قبال : رأيت معاذ بن جبل يقتل القمل والبراغيث في المسجد ، رواه الطبراني في الكبير ورجاله موثقون («مجمع »). ومعناه : كان يقتلها في المسجد ولا يطرحها فيه ، كيلا تتضاد الرويات . ولم يتنبه بعض الناس لهذا المعنى فظن أثر معاذ معارضا للمرفوع ، هذا وأثر ابن مسعود وأنه دفن الفملة في الصلاة محمول على خارج المسجد ، وكذا أثر عمر رضى الله عنه ، ويمكن حمل الثاني على أنه صرها في ثوبه بعد قتلها إن كان في المسجد ، والله تعالى أعلم .

ولعلك عرفت بذلك غاية مراعاه الحنفية لجمع الأحاديث المختلفة في الباب ، فجوزوا قتل القدملة في المسجد ونهوا عن طرحها فيه ، وأجازوا دفنها وقتلها في الصلاة بعذر وكرهوه بدونه ، فلم يتركسوا شيئا من الآثار المروية مرفوعا وموقوفا بل علموا بجميعه ، وهكذا دأبهم في جميع الأبواب كما لا يخفى على من خاض في لجة هذا الباب .

⁽۱) رواه أحمد (٥ / ۲۰٪) ، والبيهقي (٢ / ٢٩٤) ، وكشف الحفاه (٢/٤٣٤) ، والكنز (٢٢/ ٢٠) من ٢٠٨٥ ، ٢٠٨٥٠) ، وأورده الهيثمي في لا مجمع الزوائد ، (٢ / ٢٠) من حديث أبي همريرة ، وعزاه إلى الطبراني في لا الأوسط ، وزاد لا وليمطها عنه ، وفيه خالد بن يوسف المسمتي وهو ضعيف .



أبواب أحكام المساجد

باب النهى عن البول وإلقاء كل نجاسة في المسجد

باب النهي عن زخرفة المساجد ورفع بنائها

وجواز استحكامها ونقشها قليلا

١٥٥١ -عن ابن عباس قال : قال رسول ان 土 المرت بتشييد المساجد ، قال ابن

أبواب أحكام المساجد

باب النهى عن البول وإلقاء كل نجاسة في المسجد

قوله : « عن أنس رضى الله عنه إلخ » : قال المؤلف : دل الحديث أن المسجد لا يجوز فيه البول وإلقاء النجاسة ، وقوله ﷺ : إنما هى لذكر الله إلىخ^(٢) . بصيغة الحصر يدل على أنه لا يجوز فيه غير الذكر وغيره فجوزوه تبعا كما سيأتى قريباً .

باب النهى عن زخرفة المساجد ورفع بنائها وجواز استحكامها ونقشها قليلا

قوله : «عن ابن عسباس إلخ». قال المؤلف : هذا الحديث والذي بعد هذا يدلان بحاصلهما على المنع من تزيين المساجد وفعل عثمان يدل على جوازه ، فبمقتضى المجموع قال علماؤنا بجواز القدر اليسير من النقش ، وبكراهة المبالغة فيه كما في فتح القدير :

⁽١) [صحبح] . رواه مسلم في : كتاب الطهارة ، باب (٣٠) ، رقم : (١٠٠) .

⁽٢) فتح الباري (١/ ٣٢٣) ، وأبو عوانة (١ / ٣١٤) .

عباس: لتزخرفنها كما زخرفت اليهود والنصارى. أخرجه أبو داود (١١). وفي النيل: رجاله رجاله الصحيح، اهد.

۱۵۵۲ - عن أنس مرفوعاً: 1 ابنوا المساجد واتخذوها جمما ، رواه ابن أبي شيبة والبيهقي والعقيلي (۲) قال الشيخ: حديث حسن (العزيزي).

100٣ - عن نافع عن عبد الله بن عمر أخبره أن المسجد كان على عهد رسول الله عن مبنيا باللبن وسقفه الجريد وعمده خشب النخل ، فلم يزد فيه أبو بكر شيئا ، وزاد فيه عمر وبناه على بنيانه في عهد رسول الله على باللبن والجريد ، وأعاد عمده من حجارة منقوشة ، وسقفه بالساج . رواه البخاري (٢) .

وعندنا لا بأس به ، ومحمل الكراهة التكلف بدقائق النقوش ونحوه خصوصاً في المحراب، إلى أن قال : لا شك أن الدفع للفقراء أولى من تزيينه .

قوله : د عن نافع إلخ ، . وفي البخاري(٤) أيضاً : عن عثمان (أي في عذر فعله هذا)

⁽۱) [صحیح] . رواه أبــو داود (٤٤٨) ، وعبــد الرزاق (٥١٢٧) ، وشــرح السنة (۲ / ٣٤٨) وتعليق (٢ / ٣١٣) .

⁽٢) رواه البيهقى (٢/ ٤٣٩) ، والحلية (١٢) ، والترخيب (١ / ١٩٧) ، وأورده الهيشمى فى «المجمع» (٢ / ٩) بلفظ « عن أبى قرصافة أنه سمع النبى في يقول : ابنوا المساجد وأخرجوا القمامة منها ، فيمن بنى لله مستجداً بنى الله له بيتا فى الجنة ، فقال رجل يا رسول الله ! وهذه المساجد التى تبنى فى الطريق قال : نعم وإخراج القمامة منها مهور الحور العين » وعزاه إلى الطبرانى فى «الكبير» وفى إسناده مجاهيل .

 ⁽٣) [صحيح] . رواه البخارى فى : ٨ - كتاب الصلاة ، ٦٢ - باب بنيان المسجد ، رقم : (٤٤٦)
 غريبه : قـوله : ٩ والقصة ، بقتح القـاف ، وتشديد الصاد المهملة وهى الجص بلغـة أهل الحجاز ،
 وقال الخطابى تشبه الجص وليست به .

⁽٤) [صحيح]. رواه البخاري في: ٨ - كتاب الصلاة ، ٦٥ - باب من بني مسجداً، رقم: (٤٥٠). ==

قال بعض الناس: وبه أقول ، وقد كان ذلك أولى بما فعله عثمان ، أى فعل النبى على وفعل عمر وتأويله ضعيف ، وقد أول بما أول لكونه غنيا ، فإن الذهن يذهب فى الاكثر إلى ما تلبس به ، فافهم وازهد فى الدنيا . قلت : قاتلك الله ! ألم يكن صثمان من الزاهدين؟ وقولك : قد أول بما أول لكونه غنيا إلخ ، يشعر بسخافة رأيك وسوء فهمك ، حيث تقيس من هو من الخلفاء الراشدين على نفسك ، ونسيت أن الصحابة رضى الله عنهم لم تكن تلهيهم تجارة ولا يبع عن ذكر الله ، ولم يكن غناهم يزيدهم فى الدنيا إلا زهدا ، والحق أن فعل عثمان وإن لم يكن أولى بالنسبة إلى زمان النبي في وزمان عسر لكثرة الراغبين فى عسارة المساجد إذا ، ولكنه كان أولى من ترك المسجد على حاله الاول بالنسبة إلى زمانه لبدء الفساد، ولقله الراغبين فى عمارة المساجد بعده ، فبناه بناء محكما بالنسبة إلى زمانه لبدء الفساد، ولقله الراغبين فى عمارة المساجد بعده ، فبناه بناء محكما

^{= =} ورواه مسلم في : المساجد (٣٤ ، ٣٥) ورواه أبو داود في : ٣٩- أبواب الصلاة (٢ / ١٣٤).

١٢ - باب ما جاء في فضل بنيان المسجد ، رقم : (٣١٨) ، وقال : لا حديث حسن صحيح ٥ وواه النسائي في : المساجد ، باب (١) ورواه ابن ماجة في : المساجد باب (١ ، ٩) وفي : الإقامة ، باب (١٨٥) وفي التجارات ، باب (٤٠) قوله : لا من بني مسجداً ، التنكير فيه للشيوع فيدخل فيه الكبير والصغير .



باب استحباب اتخاذ المساجد في المحلات وتنظيفها

٤ ٥٥٥ - عن عروة بن الزبير عن من حدثه من أصحاب رسول الله ﷺ قال : كان رسول

يبقى وهو راد سنين ، ولا شك فى استحباب الأحكام وإنما المكروه المبالغة فى النقش والزينة والزائدة وعثمان رضى الله عنه برىء منه .

وفى « مجمع الزوائد » (١): عن عبادة بن الصامت قال : قالت الأنصار : إلى متى يصلى رسول الله على إلى هذا الجريد ؟ فجمعوا له دنانير فأتوا بها النبي في ، فقالوا : نصلح هذا المسجد ونزينه ، فقال : ليس لى رغبة عن أخى موسى ، عريش كعريش موسى . رواه الطبراني في الكبير ، عيسى بن سنان ضعفه أحمد وغيره ، ووثقه العجلى وابن حبان وابن خراش في رواية ، اه. . قلت : وهذا هو ذوق عثمان رضى الله عنه أيضا ولكنه بني المسجد ببناء محكم خشية الاندراس والانهدام ، وييانا لجواز إحكام المساجد من غير نقش وتطرية ، ولو لم يبين ذلك بفعله لظن الناس كراهة الإحكام ، وبقيت المساجد خاوية على عروشها عن قليل ، لفساد أهلها وقلة رغبتهم في الخيرات وإعراضهم عن عمارة بيوت الله ، فلله دره حيث بين للناس ما كان خفيا ، وأظهر بفعله ما فيه مصلحة للمساجد لا سيما في زمان الفساد .

باب استحباب اتخاذ المساجد في المحلات وتنظيفها

قوله: « عن عروة إلخ » . قال المؤلف: دلالته على الأمر بتطهير المسجد وإصلاحه ظاهرة. وأما قوله: أن نصنع المساجد في دورنا ، فساختلف في تفسير الدور ، ففي « نيل الأوطار »: قال في شرح المشكاة: الدور المذكورة في الحديث جسمع دار وهو اسم جامع للبناء والعرصة والمحلة ، والمراد المحلات ، فإنهم كانوا يسمون المحلة التي اجتمعت فيها قبيلة دارا ، أو محمول على اتخاذ بيت للصلاة كالمسجد يصلى فيه أهل البيت قاله ابن الملك ، والأول هو المعول علي . وفي المر المختار: ولا بأس برمي عش خضاش وحمام لتنقيته ، وفي رد المحتار: قوله: « لتنقيته » ، وجواب سؤال حاصله: أنه علي قال:

⁽١) أورده الهيشمى (٢ / ١٦) وعزاه إلى الطبراني في " الكبير " وفيه عيسى بن سنان ضعف أحمد وغيره ووثقه العجلي وابن حبان، وابن خراش في رواية .

الله يأمرنا أن نصنع المساجد في دورنا وأن نصلح صنعتها ونطهرها . رواه أحمد $^{(1)}$ وإسناده صحيح (4 مجمع الزوائد $^{(7)}$) .

قسروا الطير على مكانتها ، وإزالة العش مخالفة للأمر ، فأجاب بأنه تنقية وهى مطلوبة ، فالحديث نقله العلامة العزيزى مطلوبة ، فالحديث مخصوص بغير المساجد . قلت : هذا الحديث نقله العلامة العزيزى رمزاً للحاكم وأبى داود ، قال : صححه الحاكم بلفظ : «أقروا الطيور على مكناتها » .

وأيضاً : ويؤيد قول فقهائنا قـوله ﷺ في حديث المتن : ونظهرها ، وقوله عليه السلام في الحديث بعده : تنظف وتطيب ، فإنه شامل لتطهير المساجد عن هذا العش أيضاً فافهم، وكذا بإطلاق اللفظ لا سيما التنظيف والتطييب يشمل ما هو مستقدر طبعاً كماء الوضوء ، وبه قال فقهاؤنا حيث حكموا بكراهة الوضوء والاغتسال في المسجد إلا فيما أعد لذلك .

وأما ما أورده في « مجمع الزوائد »(٤) برواية أحمد عن أبي العالية عن رجل من أصحاب النبي على قال : حفظت لك أن رسول الله على توضأ في المسجد . وإسناده حسن، اه. . فلا يعارضه كما قال : الشيخ ؛ لأنه يحتمل أن يكون في موضع أعد لذلك، أو يكون معنى قوله : توضأ في المسجد ، أنه توضأ حال كونه على في المسجد ، ولا يدل على صب الماء في المسجد فافهم .

⁽١) في المسئد : (٥ / ٣٧١) .

⁽٢) أورده الهيشمي (٢ / ١١) وعزاه إلى أحمد ، وإسناده صحيح .

 ⁽٣) في : ٢ - كتاب الصلاة ، ١٢ - باب اتخاذ المساجد في الدور ، رقم : (٤٥٥) . ورواه الترمذي
 في : أبواب الصلاة (٢ / ٤٨٩) ، ٦٤ - باب ما ذكر في تطييب المساجد ، رقم : (٩٩٥)
 والمشكاة : (٧١٧) ، وشرح السنة : (٢ / ٣٩٩) .

⁽٤) أورده الهيثمي (٢ / ٢١) وعزاه إلى أحمد ، وإسناده حسن .



باب كراهة إلقاء القملة في المسجد

١٥٥٦ - عن رجل من الأنصار أن رسول اله ﷺ قال : إذا وجد أحدكم القملة في ثويه فليصرها ولا يلقها في المسجد . رواه أحمد (١) ورجاله موثقون (مجمع الزوائد (٢)) .

۱۵۵۷ – عن شيخ من أهل مكة من قريش قال: وجد رجل فى ثويه قملة فأخذها ليطرحها فى المسجد فقال له رسول الله ﷺ: « لا تفعل ، ردها إلى ثويك حتى تخرج من المسجد » . رواه أحمد ورجاله ثقات إلا أن محمد بن إسحاق عنعنه وهو مدلس « مجمع الزوائد » (۲) قلت : صحح وحسن له الترمذي مع عنعته فالحديث حسن .

باب استحباب لزوم المسجد والنهى عن اتخاذه طريقاً

١٥٥٨ - عن أبي الدرداء قال : سمعت رسول الله 藝 يقول : ١ المسجد بيت كل تقي ،

باب كراهة إلقاء القملة في المسجد

قوله: وعن رجل من الأنصار إلخ ». قال المؤلف: دلالته على كراهة إلقاء القملة في المسجد ظاهرة. وأما ما روى عن مالك بن يخامر قال: رأيت معاذ بن جبل يقتل القمل والبراغيث في المسجد، رواه الطبراني في الكبير ورجاله موثقون كذا في و مجمع الزوائد» (٤). فلا يعارض ذلك ؛ لأنه ليس فيه أنه كان يلقيهما في المسجد بعد قتلهما وإن ثبت فلعل النهى لم يبلغه.

باب استحباب لزوم المسجد والنهى عن اتخاذه طريقاً

قـوله : (عن أبى الدرداء إلخ) . قـال المؤلف : دلالتـه على ترغـيب لزوم المسـجـد ظاهرة، ولكن الظاهر أن هذا الفضل لمن كان جلوسه في المسجد بأداء حقوقه .

⁽١) في المسند : (٥/ ١٠٤).

⁽٢) أورده الهيثمي (٢ / ٢٠) وعزاه إلى ﴿ أَحَمَدٌ ﴾ ورجاله موثقون .

⁽٣) المصدر السابق ، وعزاه إلى ا أحمد ، ورجاله ثقات إلا أن محمد بن إسحاق عنعنه وهو مدلس .

⁽٤) المصدر السابق (٢ / ٢٠) وعزاه الطبراني في ١ الكبير ، ورجاله موثقون .

وتكفل الله لمن كان المسجد بينه بالروح والرحمة والجواز على الصراط إلى رضوان الله إلى الجنة » . رواه الطبراني في الكبير والأوسط ، والبزار وقال : إسناده حسن . قلت : ورجال البزار كلهم رجال الصحيح « مجمع الزوائد »(١) .

۱۵۵۹ - وعن أبى هريرة رضى الله عنه مرفوعاً: « سبعة يظلهم الله فى ظله يوم لا ظل إلا ظله » وذكر فيهم : « ورجل قلبه معلق بالمساجد » . رواه الشيخان (٢) وغيرهما «الترغيب» (٣) .

١٥٦٠ – وعنه مرفوعاً: (ما توطن رجل المساجد للصلاة والذكر إلا تبشش الله تعالى إليه كما يتبشش أهل الغائب بغائبهم إذا قدم صليهم » . رواه ابن ماجة (٤) وابن خزيمة وابن حبان والحاكم وقال : صحيح على شرطهما . (الترغيب $^{(0)}$.

قوله : ﴿ عَنْ أَبِي هَرِيرة إِلَى قُولُه : عَنْ أَبِي سَعِيدَ إِلَىٰ ۚ ﴾. قلت : دلالة الأحاديث على فضيله ملازمة المسجد واعتياده وتعلق القلب به ظاهرة .

قوله: « عن ابن عمر إلخ » . قال المؤلف: دلالته على النهى عن جعل المسجد طرقا إلا للعبادة من الذكر والصلاة ظاهرة . وفي « الدر المختار » : « وكره تحريما إلى قوله : اتخاذه طريقاً بغير علر » . وفي « رد المحتار » : في التعبير بالاتخاذ إيماء إلى أنه لا يفسق بمرة أو مرتين، ولذا عبر في « القنية » بالاعتياد « نهر » ، وفي « رد المحتار » أيضاً :

⁽۱) المصدر السابق (۲ / ۲۲) . وعـزاه إلى الطبراني في ۹ الكبيــر » و « الأوسط » والبزار ، وقال : إسناده حسن قال الهيثمي : ورجال البزار كلهم رجال الصحيح .

⁽٢) رواه البخارى فى : ٨٦ - كتاب الحلود ، ١٩ - باب فضل من ترك الفواحش ، ورواه مسلم فى : ١٢ - كتاب الزكاة ، ٣٠ - باب فضل إخضاء الصدقة ، رقم : ٩١ ، ورواه الترمذى فى : ٣٧ - كتاب الزهد ، ٥٣ - باب ما جاء فى الحب الله ، رقم : (٢٣٩٠) ، وقال : وحديث حسن كتاب الزهد ، ٥٣ - باب ما جاء فى الحب الله ، رقم : (٢٣٩٠) ، وقال : وحديث عن صحيح ، وهكذا روى هذا الحديث عن مالك بن أنس من غير وجه مثل هذا وشك فيه وقال : عن أبى هريرة أو عن أبى سعيد ، وعبيد الله بن عمر رواه عن خبيب بن عبد الرحمن ولم يشك فيه يقول : عن أبى هريرة ٥ . ورواه مالك فى : ٥١ - كتاب الشعر ، ٥ - باب ما جاء فى المتحابين فى الله ، رقم : (١٤) ، ورواه أحمد ؛ (٣ / ٢٢ ، ٥٥) .

^{. (1 / 1) (7)}

⁽٤) في : ٤ - كتاب المساجد ، ١٩ - باب لزوم المساجد وانتظار الصلاة ، رقم : (٨٠٠) .

^{. (} ۲ \ ۸ / ۲) (0)

غريبه : قوله : 1 توطن ؟ أي التزم حضورها .

ا ١٥٦١ - عن أبى سعيد مرفوعاً: ﴿ إِذَا رأيتم الرجل يعتاد المسجد فاشهدوا له بالإيمان ، قال الله عن وجل : ﴿ إِنما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر ﴾ . رواه الترمذي (١) وقال : حسن غريب ، والحاكم (٢) وصححه ، وابن خزيمة (٣) وابن حبان (٤) في صحيحيهما ، ﴿ الترغيب ﴾ .

١٥٦٢ - عن أبن عمر رضى الله عنهما قال: قال رسبول الله 整: لا تتخذوا المساجد طرقا إلا لـذكر أو صلاة . ورواه الطبراني في الكبير (٥) والأوسط (٢)، ورجاله موثقون . همجمع (٧) الزوائدة .

فلو بعذر جاز ، ويصلى كل يوم تحية المسجد مرة . • بحر » ، • عن الخلاصة » ، وأى إذا تكرر دخوله تكفيه التحية .

قلت : ودليل استـثناء العذر ما رواه الطبراني في الأوسط عن أبي ذر : أنـه كان يخدم النبي ﷺ ، فإذا فرغ من خدمته أتى المسجد فاضطجع فيه ، كذا في • مجمع الزوائد ، .

وفيه أيضاً : وفيه شهر وفيه كلام وقد وثق ، فإن النوم فى المسجد من الأفعال التى لم يوضع لها المسجد ، كما فى ق اللر المختار ٤ . يكره أكل ونوم (أى فى المسجد ، مؤلف) إلا لمعتكف وغريب . ملخصاً مع ق رد المحتار ٤ ويبعد صدوره من مثل أبى ذر إلا بعذر ، واتخاذ الطريق مثل النوم فى هذا الحكم كما هو الظاهر ، فقيس عليه . ثم رأيت فى رواية ما يدل دلالة صريحة على أن نسومه على المسجد كان لعذر ، وهى ما فى ق مجمع

⁽١) في : ٤١ - كتاب الإيمان ، ٨ - باب ما جاء في حرمة الصلاة ، رقم : (٢٦١٧) . وقال : قملًا حديث غريب حسن » .

⁽٢) المستارك : (١١٢/١) .

⁽٣) رقم : (١٥٠٢) .

⁽٤) رقم : (٣١٠) .

⁽٦,٥) رواه الطبراني في قالكبير ١ (٣ / ١٩٤ / ٢) وفي قالاوسط ١ (٢ / ٢) من قاميم

⁽٧) أورده الهيثمي (٢/ ٢٤) وعزاه إلى الطبراني في • الكبير ، و «الأوسط» كما ذكرنا، ورجاله موثقون.

۱۵۲۴ – عن أبى عمرو الشيباني قال: كان ابن مسعود يعس في المسجد فلا يجد سواداً إلا أخرجه إلا رجلا مصليا. رواه الطبراني في الكبير ورجاله موثقون 1 مجمع الزوائد ١٠٠٠.

الرجل الساعة أن يمر الرجل في 大 الرجل الساعة أن يمر الرجل في الكبير ورجاله رجال في طول المسجد وعرضه لا يصلى فيه ركعتين ، رواه الطبراني في الكبير ورجاله رجال الصحيح إلا أن سلمة بن كهيل وإن كان سمع من الصحابة لم أجد له رواية عن ابن مسعود (مجمع الزوائد (٢) – السابق) .

الزوائد الاله أيضاً عن أسماء - يعنى بنت يزيد - أن أبا ذر الغفارى كان يخدم رسول الله الزوائد الخافرة من خدمته آرى إلى المسجد وكان هو بيته يضطجع فيه ، فدخل رسول الله الستوى للله فوجد أبا ذر منجدلا في المسجد ، فنكبه رسول الله الله برجله حتى استوى جالساً، فقال له رسول الله فاين أنام، عالم الله بيت غيره ؟ رواه أحمد والطبراني بعضه في الكبير ، وفيه شهر بن حوشب وفيه كلام وقد وثق .

قوله : ﴿ عن أبى عمـرو الشيباني إلخ ﴾ . قـال المؤلف : دل الأثر على أن من كان في المسجد لغير ما وضع له المسجد يخرج عنه ولا يستقر فيه .

قوله: ﴿ عن ابن مسعود إلخ ﴾ . قال المؤلف: دلالته على كراهة دخول المسجد لغير الله تعالى ، وفيه دلالة على كفاية المذكر ونحوه ظاهرة من حيث ذم من دخل فيه ولم يذكر الله تعالى ، وفيه دلالة على كفاية أداء الركعتين للسلامة من مذمة المرور كما قاله فقهاؤنا: فلو بعذر جاز ، ويصلى تحية المسجد

⁽١) أورده (٢/ ٢٤) وعزاه إلى الطبراني في ﴿ الكبيرِ ﴾ ورجاله موثقون .

غريبه : قوله : « يعس ، أي يطوف بالليل يحرس الناس ويكشف أهل الربية .

 ⁽٢) المصدر السابق ، وعـزاه إلى الطبراني في « الكبير » ورجـاله رجال الصحيح إلا أن سلمـة بن كهيل
 وإن كان سمع من الصحابة لم أجد له رواية عن ابن مسعود .

⁽٣) أورده (٢ / ٢١ – ٢٢) وعزاه إلى « أحمد » والطبراني روى بعضه في « الكبير » وفيه شهر بن حوشب وفيه كلام وقد وثق .

غريبه : قوله : " منجدلاً ، أي ملقى على الجدالة وهي الارض .



باب كراهة إدخال الصبيان

والمجانين في المسجد وكراهة رفع الصوت وتناشد الأشعار ونحوه فيه إلا ما كان لغرض شرعى

1070 - عن مكحول رفعه إلى معاذ بن جبل ورفعه معاذ إلى النبي ﷺ قبال: « جنبوا مساجدكم صبيانكم وخصوماتكم وحدودكم وشرائكم وبيعكم ، وجمروها يوم جمعكم ، واجعلوا على أبوابها مطاهركم » . رواه الطبراني (١) في الكبير ومكحول لم يسمع من معاذ (مجمع الزوائد (٢)) .

۱۵۶۶ - ورواه ابن ماجة (۲) عن واثلة وزاد بعد قوله: « صبيانكم » ، « ومجانينكم » وبعد قوله: « صبيانكم » ، « ومجانينكم » وبعد قوله: « وخصوماتكم » ، و « ورفع أصواتكم ، وإقامة حدودكم ، وسل سيوفكم » وضعفه السيوطى فى الجامع الصغير (٤) برمزه . ولكن هذا الضعيف تأيد بالأول المنقطع ، والانقطاع لا يضر عندنا .

مرة كل يوم ، وكلام صاحب مجمع الزوائد لأجل عدم سماع سلمة عن ابن مسعود لا يضر ؛ لأن غايته الانقطاع وهو ليس بعلة عندنا في القرون الثلاثة .

باب كراهة إدخال الصبيان والمجانين فى المسجد وكراهة رفع الصوت وتناشد الأشعار ونحوه فيه إلا ما كان لغرض شرعى

قوله : ١ عن مكحول إلخ ١ . قال المؤلف : دل الحديث على أن تجنب المساجد مما ذكر

غريبه : قوله : « جمروها » أى بخروها . وقوله : « جنبوا » من التجنيب ، أى بعدوا هذه الأشياء عن المساجد . وقوله : « المطاهر » محال يتوضأ فيها للحتاج ويقضى حاجته .

⁽¹⁾⁽A \ rol).

 ⁽٢) أورده الهيــشمى (٢ / ٢٥ – ٢٦) وعزاه إلى الطبرانى فى د الــكبير ، وفيــه العلاء بين كثيــر الليثى
 الشامى وهو ضعيف .

⁽٣) في : ٤ – كتاب المساجد ، ٥ – باب ما يكره في المساجد ، رقم : (٧٥٠) . في الزوائد : إسناده ضعيف . فإن الحارث بن نبهان متفق على ضعفه .

⁽٤) أورده السيوطي (١ / ١٢١) عن واثلة ورمز له بالرمز (ض) كناية عن ضعفه . غريبه : قوله : (جمروها) أي بخوها . وقوله : (جنرا) مراا من مراه

107٧ – عن السائب بن يزيد قال : كنت قائما في المسجد فحصبني رجل فنظرت إليه فإذا حمر بن الخطاب ، فقال : اذهب فائتني بهذين فجئته بهما ، فقال : عمن أنتما أو من أين أنتما ؟ قالا : من أهل الطائف . قال : لو كنتما من أهل البلد لأوجعتكما ، ترفعان أصواتكم في مسجد رسول الله على . رواه البخاري (١) .

107۸ - مالك أنه بلغه أن عمر بن الخطاب بنى رحبة فى ناحية المسجد تسمى البطيحاء، وقال: من كان يريد أن يلغط أو ينشد شعرا أو يرفع صوته فليخرج إلى هذه الرحبة . كذا أخرجه يحيى بلاغاً ولغيره مالك عن أبى النضر مولى عمر بن عبيد الله عن مالم عن أبيه موصولا ، كذا فى الزرقاني على الموطأ(٢) .

فيه، وتجمر في الجمعة ويوضع المطاهر على أبوابها وفي « الدر المختار » : ويحرم إدخال صبيان ومجانين حيث غلب تنجيسهم وإلا فيكره ، وينبغى لداخله تعاهد نعله وخفه مع «رد المحتار » .

قوله: «عن السائب إلخ ». قال المؤلف: دل قول سيدنا عمر رضى الله عنه على ذم رفع الصوت فى المسجد، فإن قلت: قد روى البخارى (٢)فى صحيحه: «أن كعب بن مالك أخبره أنه تقاضى ابن أبى حدرد ديناً كان له عليه فى عهد رسول الله في فى المسجد، فارتفعت أصواتهما حتى سمعها رسول الله في وهو فى بيته، فخرج إليهما رسول

(۱) في : ٨ - كـتــاب الصـــلاة ، ٨٣ - باب رفع الصــوت في المسـجــد ، رقم :(٤٧١) ، قــوله : «ترفعان» هو جواب عن سؤال مقدر كأنهما قالا له : لم توجعنا ؟ قال : لاتكما ترفعان .

 ⁽۲) في : ٩ - كتاب قسصر الصلاة في السفر ، ٢٤ - باب جسامع الصلاة ، رقم : (٩٣) ، وقوله :
 «يلغط » أي يتكلم بكلام فيه جلبة واختلاط ، ولا يتبين .

⁽٣) [صحیح] . رواه البخاری فی : ٨ - كتاب الصلاة ، ٧١ - باب التقاضی ، رقم : (٤٥٧) ورواه مسلم فی : المساقساة ، باب (٤) رقم : (٢١ / ٢١) ، ورواه أبو داود فی : كتاب الاقضیة ، رقم: (٢٠) ، ورواه النسائی فی : كتاب القضاة ، (٨ / ٢٤٠) ، باب (٢٠) ، ورواه ابن ماجة فی كتاب الصدقات باب (١٨) ، رقم : (٢٤٢٩) ، ورواه الدارمی فی: كتاب البیوع ، باب (٤٩) ، ورواه أحمد . (٢ / ٢٩٠) .

الأشعار في المسجد، وعن البيع والشراء فيه، وأن يتحلق الناس فيه يوم الجمعة قبل الأشعار في المسجد، وعن البيع والشراء فيه، وأن يتحلق الناس فيه يوم الجمعة قبل المصلاة، وفي الباب عن بريلة وجابر وأنس، قال أبو عيسى: حليث عبد الله بن عمرو بن العاص حليث حسن، شعيب هو أبن محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص، قال محمد ابن اسماعيل: رأيت أحمد وإسحاق وذكر غيرهما يحتجون بحليث عمرو بن شعيب. رواه الترمذي (١). وفي و فتح البارى): إمناده صحيح إلى عمرو فمن يصحح نسخته يصححه اه.

وقال الحافظ فى (الفتح) : كرهه مالك مطلقاً - أى رفع الصوت فى المسجد - سواء كان فى العلم أو فى غيره ، وفرق غيره بين ما يتعلق بغرض دينى أو نفع دنيوى وبين ما لا فائدة فيه اهد . قلت : ولابد مع ذلك من التفريق بين المتفاحش وغيره فالرفع المتفاحش مكروه مطلقاً ، وفيه أيضاً بعد ذكر أحاديث النهى عن تناشد الأشعار : فالجمع بينهما وبين حديث الباب أن يحمل النهى على تناشد أشعار الجاهلية والمبطلين، والمأذون فيه ما سلم من ذلك اهد.

قال الشيخ : إن اختلج في صدرك أن نهى عمر رضى الله عنه لعله مخصوص بمسجد النبى على فأرحه بالحديثين المرفوعين بعد هذا الحديث ، أحدهما عن الترمذى ، والآخر عن صحيح مسلم ، حيث نهى فيهما عن اللغط في كل مسجد ، قوله في في حديث مسلم : فإن المساجد لم تبن لهذا ، دليل على كراهة كل فعل لم تبن المساجد له فيه . ويتفرع عليه ما في البحر : وأما الجلوس في المسجد للمصيبة فحكروه ؛ لأنه لم يبن له ، وعن

⁽١) في : أبواب الصلاة (٢ / ١٣٩) ، ١٢٣ - باب ما جماء في كراهية البيع والشراء وإنشاد الضالة والشعر في المسجد ، رقم : (٣٢٢) وقال : لا حديث حسن ؟ .

النبي ﷺ يضع لحسان منبرا في المسجد يقوم عليه قائما يفساخر عن رسول الش ﷺ :الحديث أخرجه الترمذي (١٥٤) وقال: حسن صحيح غريب .

۱۵۷۱ – عن أبى عبد الله مولى شداد بن الهاد أنه سمع أبا هريرة يقول: قال رسول الله عليه عن أبى عبد الله عليه في المسجد فليقل: لا ردها الله عليك ، فإن المساجد لم الن الهذا) . رواه مسلم (٢) .

النقيه أبى الليث أنه لا بأس به ؛ لأن النبى على حين بلغه قتل جعفر وزيد بن حارثة جلس فى المسجد والناس يأتونه ويعزونه . قلت : لعل جلوسه على كان تبعاً للعبادة، أو كان للضرورة حيث لم يجد مكانا آخر ، ولم يكن الجلوس لهذا العذر مخلا باغراض المسجد ولا شاغلا له بخلاف البيع والشراء اه. .

قلت: لم أقف على هذا الحديث بهذا المعنى ، وإنما رواه أبو داود (٢٣) وسكت عنه بلفظ: قتل زيد بن حارثة وجعفر وعبد الله بن رواحة جلس رسول الله في المسجد يعرف فى وجهه الحزن . قلت : والنهى عن إدخال الصبيان والمجانين فى المساجد للأمر بتجنيبها عن الدواب أيضا ، فيكره إدخالها فيها ، وأما ما رواه أبو داود (٤)عن ابن عباس رضى الله عنهما : أن النبى في قدم مكة وهو يشتكى ، فطاف

⁽۱) في :٤٤ - كتاب الأدب ، ٧٠ - باب ما جاء في إنشاد الشعر ، رقم : (٢٨٤٦) وقال : قطيت حسن صحيح غريب ٢ .

⁽۲) فی : المساجمد ، (۷۹) ، ورواه أحسمد : (۲ / ۳٤۹) ، ورواه البهي قی : (۲ / ۲۵۷) ، 7 ما ۲۷۲ ، ۱۹۲/۱) ، وشرح السنة : (۲ / ۳۷۶) .

⁽٣) في : ٢٠ - كتاب الجنائز ، ٢٥ - باب الجلوس عند المصيبة ، رقم : (٣١٢٢) .

⁽٤) رواه في : ١١ - كتــاب المناسك ، ٤٨ – باب استلام الأركــان رقم (١٨٨١) ، وتمامه : ﴿ عن ابن عباس : أن رســول الله ﷺ قدم مكة وهو يشتكى ، فطاف على راحلته كــما أتى على الركن استلم الركن بمحجن ، فلما فرغ من طوافه أناخ فصلى ركعتين ﴾ .



باب كراهة الضحك الكثير وعمل الصنعة في المسجد

۱۵۷۲ – عن أنس مرفوعا : « الضحك في المسجد ظلمة في القبر » . رواه الديلمي في مسند الفرودس ^(۱) بسند ضعيف ، « كنز العمال » .

۱۵۷۳ - عن عثمان مرفوعاً : « جنبوا صبياتكم مساجدكم » . رواه الديلمي في مسند الفرودس بإسناد ضعيف (« كنز العمال »(۲) نفس المرجع) .

على راحلته . ذكر الحافظ فى الفتح ، وما ورد فى الصحيح (٣) عن أم سلمة : أنها شكت إلى رسول الله على في فقال لها : « طوفى من وراء الناس وأنت راكبة » ، واستدل به ابن بطال على جواز إدخال الدواب التى يؤكل لحمها المسجد إذا احتيج إلى ذلك ؛ لأن بولها لا ينجسه فأجاب عنه الحافظ فى « الفتح » بأنه ليس فى الحديث دلالة على الجواز مع الحاجة ، بل ذلك دائر على التلويث وعدمه ، فحيث يخشى التلويث يمتنع الدخول ، وقد قيل : إن ناقته على كانت منوقة أى مدربة معلمة فيومن منها ما يحدر من التلويث ، وهى سائرة فيحتمل أن يكون بغير أم سلمة كان كذلك ، والله أعلم .

باب كراهة الضحك الكثير وعمل الصنعة في المسجد

قوله: اعن أنس إلخ، . قال المؤلف: دل الحديث على ذم الضحك في المسجد، وهو محمول على الكثير، أو إذا دخل له في المسجد، والحديث وإن كان ضعيفاً كما نبه عليه السيوطى في خطبة جمع الجوامع بما نصه: أو الديلمي في مسند الفردوس (أي أو كل ما عزى) فهو ضعيف. اكنز العمال، لكنه كما قال شيخي: إذا تأيد بالقواعد العامة كان حجة .

قوله : "عن عثمان إلخ" . قال المؤلف : دلالته على تجنيب المساجد عن الصناع ظاهرة ،

⁽۱) أورده السيوطى فى : « الجامع الصغـير » (۱ / ٤٤) ، وعزاه إلى « الديلمى » من حديث أنس ، ورمز له بالرمز « ض » كناية عن ضعفه .

⁽٢) رقم : (٢٠٨٣٦) ، والفوائد : (ص ٢٥ رقم : ٣٨) ، وقـال : قال السخاوي في المقـاصد : قضعيف رلكن له شاهد بأسانيد لا تخلو عن الضعف » .

 ⁽٣) [صحیح] . رواه البخاری فی : ٨ - كتاب الصلاة ، ٧٨ - باب إدخال البعیـر فی المسجد للعلة ، ورواه مسلم فی : الحج ، رقم : (٢٥٨) ، ورواه أبو داود فی : ١١ - كتـاب المناسك ، ٤٩ - باب الطواف الواجب ، رقم : (١٨٨٢) ، ورواه مالك فی : ٢٠ - كـتـاب الحج ، ٤٠ - باب جامع الطواف ، رقم : (١٣٣) ، ورواه أحمد فی : (٦ / ٢٩٠) ، ورواه البيهةی : (٥ / ١٠١) .

١٥٧٤ - عن الأشعث أن عليا بال ، ثم دخل المسجد ، فاجتاز فيه قبل أن يتوضأ . رواه الضياء المقدسي في صحيحه المسمى بالمختار (كنز العمال)(١) .

والحديث وإن كان ضعيفاً لكنه تأيد بحديث النهى عن البيع والابتياع فى المسجد وهذا حكمه لجامع جلب الأموال بالكسب ، وكونهما مبادلة الأموال حقيقية كما فى البيع أو حكمية كما فى السبعة والإجازة ، قاله الشيخ . وفى « البحر الرائق » : وقالوا : ولا يجوز أن تعمل فيه الصنائع ؛ لأنه مخلص لله تعالى فلا يكون محلا لغير العبادة ، غير أنهم قالوا فى الحياط إذا جلس فيه لمصلحته (أى المسجد) من دفع الصبيان وصيانة المسجد لا بأس به للضرورة ، ولا يدق الشوب عند طيه دقاً عنيفاً ، والذى يكتب إن كان بأجره ، وإن كان بغير أجر لا يكره .

قال في فتح القدير : هذا إذا كتب القرآن والعلم ؛ لأنه في عبادة ، أما هؤلاء المكتبون الذين يجتمع عندهم الصبيان واللغط فلا ، ولم يكن لغط ؛ لأنهم في صناعة لا عبادة ؛ إذ هم يقصدون الإجازة ، ليس هو لله بل للارتزاق ، ومعلم الصبيان القرآن كالكاتب إن كان لأجر لا ، وحسبة لا بأس به . قلت : رأيت كثيرا من العلماء يدرسون في المسجد على الأجرة فليتنبهوا ، والحلية في ذلك أن يجلسوا بنية الاعتكاف فيزول المحذور ، وفي و فتح القدير ، بعد تلك العبادة المارة من و البحر ، : ومنهم من فضل هذا : إن كان لضرورة الحر وغيره لا يكره ، وإلا فيكره ، وسكت عن كونه بأجر أو غيره وينبغي حمله على ما إذا كان حسبة ولا ضرورة حسبة ، فأما إن كان بأجر فلا شك في الكراهة ، وعلى هذا فإذا كان حسبة ولا ضرورة يكره ؛ لأن نفس التعليم ومراجعة الأطفال لا تخلو عما يكره في المسجد .

قلت : هذا تقرير لطيف ، واعلم أن المتعلمين ولو لم يكونوا أطف الا صغارا بل كانوا بالغين يغلب منهم عدم أداء حقوق المسجد في حال جلوسهم فيه فيكره جلوسهم في المسجد للتعليم إلا لضرورة شديدة أو بأداء حقوق المسجد .

باب جواز دخول المحدث المسجد(٢)

قوله : "عن الأشعث إلـخ" . قال المؤلف : دلالته على المرور في المسجــد محدثاً ظاهرة

⁽١) قوله : " العمال ، سقطت من الأصل وأثبتناه من " المطبوع ، .

⁽٢) قوله : ﴿ بَابِ جَوَازَ دَخُولُ الْمُحَدَّثُ الْمُسْجِدُ ﴾ سقط هذا العنوان من الأصل، وأثبتناه من ﴿ المطبوع ﴾ .



10٧٥ - عن على أن رسول ি 養 كان إذا دخل المسجد قال: « اللهم افتح لى أبواب رحمتك » . وإذا خرج قال: « اللهم افتح لى أبواب رزقك » رواه الضياء المقدسي في المختارة « كنز العمال (١) » وهو صحبح على قاعدته .

السجد عن فاطمة بنت رسول الله 養 قالت: كان رسول الله إذا دخل المسجد يقول: « بسم الله والسلام على رسول الله اللهم اضفر لى ذنوبى وانتح لى أبواب رحمتك » . فإذا خرج قال: « بسم الله والسلام على رسول الله اللهم اغفر لى ذنوبى وافتح لى أبواب فضلك » . رواه عبد الرزاق في مصنفه وابن أبي شيبة والضياء المقلسي في المختارة « كنز

وهو وإن كان موقوفاً لكنه حجة عندنا كما عرف في موضعه، ويحتمل فعل على رضى الله عنه هذا على أنه دخل بعد استنجائه بالماء ، ولم يكن ببدنه نجاسة لا قليلة ولا كثيرة لكراهة دخول من في بدنه نجاسة في المسجد كما في ورد المحتار، عن الهندية : لا يدخل المسجد من على بدنه نجاسة . والدليل عليه الحديث المرفوع المار في المتن : وأن ينظف ويطيب . نعم ! مقتضى القواعد التفصيل فيه بأن النجاسة إن كانت قليلة فالكراهة خضيفة ، وإن كانت كثيرة فشديده ، كما في الصلاة مع النجاسة، فإن غير المانعة والمانعة متفاوتتان فيها كراهة وفساداً .

باب آداب دخول المسجد

قوله : « عن على إلخ » . قال المؤلف : دلالته على الذكر المخصوص عند دخول المسجد وعند خروجه عنه ظاهرة ، وهو من آداب المسجد ، والظاهر أنه مستحب ، ولفظ كان يجامع الدوام المستحب أيضاً .

قوله : ﴿ عن فاطمـة إلخ ﴾ . قال المؤلف : دلالته على ما دل عليــه الحديث الذي قبله ظاهرة، وكذا دلالة ما بعده وتقرير الدلالة قد مر .

⁽۱) رقـــــــم : (۲۰۷۲ ، ۲۰۷۲ ، ۲۰۷۸ ، ۲۰۷۸ ، ۲۰۷۸ ، ۲۰۷۹ ، ۲۳۱۰ ، ۲۳۱۰ ، ۲۳۱۱) والبيهقى (۲۳۱۱) قلت : الحليث صحيح ، رواه مسلم (٤٩٤) وابن ماجة (۲۷۲ ، ۲۷۲) والبيهقى (۲/ ۲۲۱) . والمجمع (۲/ ۲۶۱) ، وشرح السنة (۲/ ۲۸۲) ، والمجمع (۲/ ۳۲) .

العمال » (١) وهو صحيح على قاعدته أيضاً ، وحسنه السيوطى في الجامع الصغير (٢) رمزاً .

۱۵۷۷ – وعن ابن صمرو مرفوعاً: كنان إذا دخل المستجد قبال: « أصوذ بالله العظيم وبوجهه الكريم وسلطانه القديم من الشيطان الرجيم » وقال: « إذا قال ذلك، قال الشيطان: حفظ منى اليوم » . رواه أبو داود ، (۲) وحسنه السيوطى في الجامع الصغير (٤) رمزاً .

اللهم افتح لى أبى أسيد قال : قال رسول الله ﷺ : إذا دخل أحدكم المسجد فليقل : اللهم افتح لى أبواب رحمتك ، وإذا خرج فليقل : اللهم إنى أسألك من فيضلك . رواه مسلم (٥) و مشكاة » .

۱۵۷۹ – عن أنس أنه كان يقول: من السنة إذا دخلت المسجد أن تبدأ برجلك اليمنى ، وإذا خرجت أن تبدأ برجلك اليسرى . أخرجه الحاكم (٢) في و المستدرك ، قباله الحافظ في الفتح . وقال: والصحيح أن قبول الصحابي من السنة كذا محمول على الرفع ، وذكر البخارى تعليقاً: كان ابن عمر يبدأ برجله اليمنى ، فإذا خرج بدأ برجله اليسرى اه. .

باب كراهة البزاق والمخاط في المسجد

وعن يمين المصلى وأمامه في الصلاة مطلقا

١٥٨٠ - عن أنس بن مالك:أن النبي على رأى نخامة في القبلة فشق ذلك عليه حتى رئى

باب كراهة البزاق والمخاط في المسجد وعن يمين المصلى وأمامه في الصلاة مطلقا

قوله : «عن أنس». قال المؤلف : دلالته على ما ذكر فيه ظاهرة . وفي «البحر الرائق»:

⁽۱) رقم : (۱۷۹۲۲ ، ۱۳۹۹۹) .

⁽۲) أورده السيوطى (۲ / ۸۸) وعزاه إلى « أحسمد » و « الطبـرانى » من حديث فاطمة ، ورمــز له بالرمز « ح » كناية عن حسنه .

⁽٣) في : ٢ - كتاب الصلاة ٢٠٠٨ - باب فيما يقوله الرجل عند دخوله المسجد ، رقم : (٤٦٦) .

⁽٤) أورده السيوطى (٢ / ٨٨) ورمز بالرمز " ح ، كناية عن حسنه .

⁽٥) في : صلاة المسافرين ، رقم : (٦٨) ورواه أحمد : (٥ / ٢٥٥) .

⁽٦) المستدرك (١ / ٢١٨)

فى وجهه ، فقام فحكه بيده ، إن أحدكم إذا قام فى صلاته فإنه يناجى ربه أو أن ربه بينه وبين القبلة ، فلا يبزقن أحدكم قبل قبلته ، ولكن عن يساره أو تحت قدمه ، ثم أخذ طرف ردائه فبصق فيه ثم رد بعضه على بعض ، فقال : أو يفعل هكذا . رواه البخارى(١)

١٥٨١ – وفي رواية (٢)عن أبي هريرة مرفوعاً : 1 فإن عن يمينه ملكا ٢ .

۱۵۸۲ - وفي (۲) فنح الباري): وروى ابن أبي شيبة من حديث حذيفة موقوفاً في هذا الحديث ، قال : د ولا عن يمينه فإن عن يمينه كاتب الحسنات) .

۱۵۸۳ – وفي الطبراني (٤)من حديث أبي أمامة في هذا الحديث : « فإنه يقوم بين يدي الله ، وملكه عن يمينه وقرينه عن يساره » .

يكره البصاق فيه ، لا يلقى لا فوق البوارى ولا تحتها إلى أن قال : ويأخذ النخامة بكمه أو بشىء من ثيابه ، فإن اضطر إلى ذلك كان البصاق فوق البوارى خيراً من البصاق تحتها ؛ لأن البوارى ليست من المسجد حقيقة ولها حكم المسجد ، فإذا ابتلى ببليتين يختار أهونهما، فإن البوارى ليست من المسجد حقيقة ولها حكم المسجد ، فإذا ابتلى ببليتين يختار أهونهما، فإن لم يكن فيسها بوار يدفنها في التراب ولا يدعها على وجه الأرض . قلت : يثبت من مجموع حديثي أنس وأبي سعيد من رواية أبي دواد أن الترتيب في إلقاء البزاق أن يساره إن كان فارغاً يبزق فيه أو تحت قدمه ، وإن لم يكن ذلك ففي الشوب ، قال بعض الناس : ويثبت أيضاً بقوله على : ﴿ البزاق في المسجد خطيئة ﴾ ، إباحة ذلك بأنه خطيئة إذا لم يكن له عذر ، ومباح إذا كان له عذر تطبيقاً بين الأحاديث ، والله أعلم ، وهو المعتمد عندى .

قلت : بل الظاهر من الآثار أنه في المسجد خطيئة مطلقاً ، والذي ورد من قوله ﷺ :

⁽۱) رواه فى : ٨ - كـتـاب الصـــلاة ، باب (٣٣ ، ٣٦ ، ٣٩) ، حــديث رقم : (٤١٣) ، ٤١٧) والمواقعيت ، باب (١٢) ورواه مـــلم فى : والمواقعيت ، باب (١٢) ورواه الدارمي فى : ٢ - كتاب الصلاة ، باب (١١٦) ، ورواه أحمد : (٢ / ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٣)) .

⁽٢) رواه في : ٨ – كتاب الصلاة ، ٣٨ – باب دفن النخامة في المسجد ، رقم : (٤١٦) .

⁽٣) قوله (وفي) سقطت من (الأصل) وأثبتناه من (المطبوع) .

⁽٤) قوله : 1 الطبراني ، فوقها شطب في الأصل ، والصحيح ما أثبتناه .

١٥٨٤ – عن أنس بن مالك قال : قـال النبي ﷺ : • البزاق في المسجد خطيئة وكـفارتها دفنها ، رواه البخاري^(١) .

1000 - عن أبى سعيد الخدرى:أن النبى ﷺ كان يحب العراجين ولا يزال فى يده منها، فدخل المسجد فرأى نخامة فى قبلة المسجد فحكها ، ثم أقبل على الناس مغضباً فقال: أيسر أحدكم أن يبصق فى وجهه ؟ إن أحدكم إذا استقبل القبلة فإنما يستقبل ربه عز وجل ، وللك عن يمينه فلا يتفل عن يمينه ولا فى قبلته ، وليبصق عن يساره أو تحت قدمه ، فإن

فائدة:

قى قمجمع الزوائد» (٢) عن عبد الرحمن بن يزيد قال: كنا مع عبد الله بن مسعود رضى الله عنه وأراد أن يبصق وما عن يمينه فارغ فكره أن يبصق عن يمينه وليس فى صلاة. رواه الطبرانى فى قالكبير ، ورجاله ثقات اه. وروى عبد الرزاق (٣) وغيره عن معاذ بن جبل قال : ما بصقت عن يمينى منذ أسلمت . كذا فى ق فتح البارى ، وفى قالترغيب ، وفى قال عن ابن عمر قال : قال رسول الله عليه : قيعت صاحب النخامة فى القبلة يوم القيامة وهى

⁽۱) [صحیح]. رواه البخاری فی: ۸ - کتاب الصلاة ، ۲۷ - باب کفارة البزاق فی المسجد ، رقم: (۲) محیح) ، رواه مسلم فی : المساجد (۵۰) ورواه التسرمذی فی : أبواب الصلاة (۲ / ٤١٥) ، وو المسلم فی کراهیمة البزاق فی المسجد ، رقم : (۵۷۱) ، وقال : قحدیث حسن صحیح ، ورواه المدارمی فی : ۲ - کتاب الصلاة باب (۱۱۲) ، ورواه أحمد : (۳ / ۲۷۲) ، ۲۷۷) .

⁽٢) أورده الهيثمي (٢ / ٢٠) وعزاه إلى الطبرائي في ﴿ الكبيرِ ، ورجاله ثقات .

⁽٣) قوله : ١ عبد الرزاق ١ سقطت من الأصل وأثبتناه من ١ المطبوع ١ .

^{. (7 · 1 / 1) (8)}

كراهة البزاق وللخاط في المسجد وعن يمين المصلى

عجل به أمر فليتفل هكذا » ، ووصف لنا ابن عجلان ذلك أن يتفل فى ثوبه ثم يرد بعضه على بعض . رواه أبو داود (۱) وسكت عنه ، وفى ا فتح البارى » : إسناد صحيح (فتح البارى » .

۱۵۸٦ - عن سعد بن أبي وقاص مرفوعاً : قال : (من تنخم في المسجد فليغيب نخامته أن تصيب جلد مؤمن أو ثوبه فتؤذيه) . رواه أحمد (٢) بإسناده حسن (فتح الباري) .

باب كراهة حديث الدنيا في المسجد إذا جلس له فيه

١٥٨٧ – عن أنس قال: قال رسول ال 整: « يأتى على الناس زمان يتحلقون في مساجدهم وليس همتهم إلا الدنيا ليس لله فيهم حاجة فلا تجالسوهم »: رواه الحاكم (٣) وصححه (الخصائص الكبرى) .

۱۵۸۸ - عن عبد الله - يعنى ابن مسعود - قال : قال رسول الله : « سيكون في آخر الزمان قوم يكون حديثهم في مساجدهم ليس لله فيهم حاجة » رواه ابن حبان (٤) في صحيحه (الترغيب) .

فى وجهه) . رواه ابن خزيمة في صحيحة ^(٥) اهـ .

قوله: ﴿ عن سعد إلخ ١ . دلالته على الباب ظاهرة .

باب كراهة حديث الدنيا في المسجد إذا جلس له فيه

قوله : «عن أنس إلخ ، وعن عبد الله إلخ» : قال المؤلف : دلالتهما على كراهة كلام الدنيا في المسجد ظاهرة ، وفي « البحر الرائق » : وصرح في « الظهيرية » بكراهة الحديث

⁽١) [صحيح] . رواه أبو داود في : ٢ - كـتاب الصلاة ، ٢ - باب في كراهية البـزاق في المسجد ، رقم : (٤٨٠) ، ورواه أحمد (٣ / ٩) .

⁽٢) في المسئد : (١ / ١٧٩) .

⁽٣) في المستدرك : (٤ / ٣٢٣) .

⁽٤) الإحسان : (٣١١) : أخبرنا الحسين بن عسبد الله بن يزيد القطان : حدثنا عسبد الصمد بن عسبد الوهاب النصرى : حدثنا أبو التقى : حدثنا عيسى بن يونس عن الأعسمش به ، وهذا إسناد رجاله ثقات معروفون في (التهذيب) .

⁽٥) رقم : (١٣١٣) .



باب كراهة دخول من أكل الثوم والبصل وكل ماله رائحة كريهة فى المسجد إلا بعد إزاله الرائحة وكراهة إخراج الريح فيه أيضاً

١٥٨٩ - عن ابن عمر رضى الله عنهما أن رسول الله قال : « من أكل من هذه البقلة فلا يقربن مسجدنا حتى يذهب ريحها » - يعنى الثوم - رواه مسلم (١) .

أى كلام الناس فى المسجد ، لكن قيده بأن يجلس لاجله ، وفى « فتح القدير » : كلام المباح فيه مكروه يأكل الحسنات ، جزء من الحديث الذى لا أصل له ، وسنذكره عن قريب) ، وينبغى تقييده بما فى « الظهيرية » أما إن جلس للعبادة ثم بعدها تكلم فلا . قلت : ينبغى أن يتقى منه حق الاتقاء ، ثم بعد ذلك إن تكلم فيه لا بأس به ، فإن فى الحذر كل الحذر منه حرج عظيم ، وما جعل الله فى الدين من فيه لا بأس به ، فإن فى الحذر كل الحذر منه حرج عظيم ، وما جعل الله فى الدين من حرج . وفى « نفع المفتى والسائل » : وأما حديث : « من تكلم فى المسجد بكلام الدنيا أحبط الله أعماله » ، قال الصنعانى (٢٠): إنه موضوع ، كذا « الحديث فى المسجد يأكل الحسنات كما تأكل البهيمة الحشيش » ، قال الفيروزآبادى : لم يوجد ، كذا فى الحسنات كما تأكل البهيمة الحشيش » ، قال الفيروزآبادى : لم يوجد ، كذا فى الموضوعات الشوكانى »(٢٠)

باب كراهة دخول من أكل الثوم والبصل وكل ماله رائحة كريهة فى المسجد إلا بعد إزاله الرائحة وكراهة إخراج الريح فيه أيضاً

قوله : 1 عن ابن عمر رضى الله عنهما إلخ » . قال المؤلف : دلالته على كراهة دخول المسجد بعد أكل الثوم بغير إزالة ريحها ظاهرة . وفي 1 در المحتار » : قوله : – أي 1 قول

⁽۱) [صحیح] . رواه مسلم (۳۹۶ ، ۳۹۰) ، والحلیـــة (۳ / ۳۲۲) وتفســـیر القــرطبی (۱۲ / ۲۱۷) وشرح معانی الآثار (۶ / ۲۲۷) ، والکنز (۶۰۹۳۱) .

⁽٢) الفوائد (ص ٢٤ ، رقم ٣٢) ، وقال : قال الصنعاني : موضوع .

⁽٣) الفوائد : (ص ٢٥ ، رقم : ٣٣) وقال الفيروزآبادى : لم يوجد .

الدر المختار " - : وأكل الشوم - أى كبصل ونحوه مما له رائحة كبريهة للحديث فى النهى عن قربان أكل الثوم والبصل المسجد . قال الإمام العينى فى شرحه على صحيح البخارى : قلت : علة النهى أذى الملائكة وأذى المسلمين ، ولا يختص بمسجده عليه الصلاة والسلام بل الكل سواء لرواية مساجدنا بالجمع خلافا لمن شفو ، ويلحق بما نص عليه فى الحديث كل ماله رائحة كريهة مأكولا أو غيره ، وإنما خص الثوم هنا بالذكر وفى غيره أيضاً بالبصل والكراث ؛ لكثرة أكلهم لها ، وكذلك ألحق بعضهم بذلك من بفيه بخر أو به جرح له رائحة ، وكذلك القصاب والسماك والمجذوم والأبرص أولى بالإلحاق .

وقال محنون: لا أرى الجمعة عليهما ، واحتج بالحديث ، وألحق بالحديث كل من آذى الناس بلسانه ، وبه أفتى ابن عمر ، وهو أصل فى نفى كل من يتأذى به ، ولا يبعد أن يعذر المعذور بأكل ما له ربح كريهة ، لما فى صحيح (١) ابن حبان عن المغيرة بن شعبة قال : انتهيت إلى رسول الله في فوجد منى ربح الثوم ، فقال : امن أكل الثوم؟ فأخذت يده فأدخلتها فوجد صدى معصوبا ، فقال : إن لك عذرا، وفى رواية الطبرانى فى الأوسط: اشتكبت صدرى فأكلته، وفيه: فلم يعنفه ، وقوله في: الوليقعد فى بيته صريح فى أن أكل هذه الأشياء عذر فى التخلف عن الجماعة، وأيضاً هنا علتان: أذى المسلمين وأذى الملائكة ، فبالنظر إلى الأولى يعذر فى ترك الجماعة وحضور المسجد، وبالنظر إلى الثانية يعذر فى ترك الجماعة وحضور المسجد، وبالنظر إلى الثانية يعذر فى ترك الجماعة وحضور المسجد، وبالنظر إلى الثانية ينبغى فى ترك حضور المسجد ولو كان وحده اهد . ملخصاً . أقول : كونه يعذر بذلك ينبغى تقييده بما إذا أكل ذلك بعذر أو أكل ناسيا قرب دخول وقت الصلاة ؛ لئلا يكون مباشرا لما يقطعه عن الجماعة بصنعه .

فى « الدر المختار » : ويكره الإعطاء وقيل : إن تخطى وإنشاد ضالة أو شعر إلا ما فية ذكر ورفع صوت بذكر إلا للمتفقهة ، والوضوء إلا فيما أعد لذلك إلى أن قال : وأكل ونوم إلا المعتكف وغريب ، ودخول أكل نحر ثوم ويمنع منه ، وكذا أكل موذ لو بلسان ، وكل عقد إلا لمعتكف بشرطه، والكلام المباح. وقيده في « الظهيرية » بأنه يجلس لأجله اهر .

⁽١) الإحسان : (٣/ ٢٦٥).

ا ۱۰۹۱ - عن جابر قال: نهى رسول الله على عن أكل البصل والكراث فعلبتنا الحاجة فأكلنا منها ، فقال: « من أكل من هذه الشجرة المنتنة فلا يقربن مسجدنا ، فإن الملائكة تتأذى عما يتاذى منه الإنس » . رواه مسلم (۲) وفي رواية (۳) له جابر بن عبد الله عن النبي على قال: « من أكل من هذه البقلة الثوم ، وقال مرة (٤): من أكل البصل والشوم والكراث فلا يقربن مسجدنا ، فإن الملائكة تتأذى عما يتأذى منه بنو آدم » .

قوله: ويمنع منه يدل على كراهة التحريم. قلت: فظاهره أن الكراهة فى البواقى التنزيهية وإخراج الربح يدخل فى قوله: كل موذ فتكون كراهية تنريهية، ولكن فى كون الكراهية تنزيهية فى بعض المذكورات نظراً قوياً.

قوله: ا عن جابر فى الرواية الأولى إلغ) . قال المؤلف: دلالته على ما دل عليه ما قبله ظاهرة ، ودل أيضاً على أن أكل تلك الخضروات ثم الدخول فى المسجد مكروه لكل أحد ، وأنه على كان لا يحب أكله فى حال المناجاة مع الملائكة التى خص هو بها .

قوله: «عن جابر فى الرواية الثانية إلخ». قال المؤلف: هذا الحديث دلالته على كراهة · ما ذكر فيه ظاهرة ، وأيضا فيه تعليل للنهى ومر بيانه منقولا عن العينى. وقال بعض الناس: وقد ورد فى حديث أبى داود ما يدل بظاهره على جواز الدخول لمن له عذر فى الأكل، وهو ما رواه وسكت عنه عن المغيرة بن شعبة قال: أكلت لوثا فاتيت مصلى رسول الله

⁽۱) [صحيح] . أورده الالباني فــي لا الإرواء ، (۲ / ۳۳۶) وعزاه إلى البخاري (۱ / ۲۱۲ ، ۷ / ۲۰۵ ، ۹ / ۱۲۵ ، ۹ / ۱۲۵ ، ۹ / ۱۲۵ ، ۹ / ۱۲۵ ، ۹ / ۱۲۵ ، ۹ / ۱۲۵ ، ۹ / ۱۲۵ ، ۹ / ۱۲۵ ، ۹ / ۲۲۵) وفتح الباري (۲ / ۲۳۹ ، ۹ / ۵۷۵ ، ۱۳ / ۳۳۰) ، والبيهقي (۳ / ۲۷ ، ۷ / ۰۰) .

⁽۲) [صحيح] . رواه مسلم في (المساجد ، ۷۷) ، وأحمد في « المسند » (۳ / ۳۷٤) ، والمشكاة (۷ / ۷۰۷) ، وشرح السنة (۲ / ۳۸۷) .

⁽٣) [صحيح] . رواه مسلم (٣٩٤ ، ٣٩٥) ، والحلية (٣ / ٣٢٤) ، وشرح معانى الآثار (٤ / ٢٣٧) وتفسير القرطبي (١٢ / ٢٦٧) .

⁽٣) [صحيح] . رواه مسلم في (المساجد ٤ ٧٤) ، وأبو عوانة (٤١٢) .

وقد سبقت بركعة ، فلما دخلت المسجد وجد رسول الله وي ربح الثوم ، فلما قضى رسول الله وقف صلاته قال : « من أكل من هذه الشجرة فلا يقربنا حتى يذهب ربحها أو ربحه » ، فلما قضيت الصلاة جئت إلى رسول الله في فقلت : يا رسول الله الصد ، لتعطيني يدك قال : فأدخلت يده في كم قصيصي إلى صدري فإذا أنا معصوب الصدر، قال : « إن لك عندا » اه . وقوله : « فالا يقربنا » أي في المسجد ، ففي حديث أبي سعيد عند مسلم (كما في « فتح الباري ») : « من أكل من هذه الشجرة شيئا فلا يقربنا في المسجد » اه . والجواب عنه بوجهين : أحدهما : أن حديث جابر في صحيح مسلم وهو يدل على أن المعذور أيضاً لا يدخل ، وهذا الحديث فيه أبو هلال الراسبي ضعيف ، ففي «التقريب» صدوق فيه لين . وفي « عون المعبود » : قال المنظري : في إسناده أبو هلال محمد بن سليم المعروف بالراسبي وقد تكلم فيه غير واحد اه . وثانيهما : أن معني قوله في : « إن لك علر » . إنك معذور في الدخول لعدم العلم بالحكم فافهم .

قلت : أما الجواب الأول : ففيه أن كون الراسبي قد تكلم فيه غير واحد لا يستلزم كون الحديث ضعيفاً ، مع قول ابن معين فيه : أنه صدوق . وقال مرة : ليس به بأس (وهذا توثيق منه على ما عرف) وقال ابن أبي حاتم : أدخله البخاري في الضعفاء ، ومسمعت أبي يقول : يحول منه . وقال الآجري عن أبي داود : أبو هلال ثقة ، وقد روى عنه ابن مهدى وحدث ، قال البزار : احتمل الناس حديثه وهو غير حافظ ، وكلا قال أحمد ، وقال ابن عدى : هو ممن يكتب حديثه . من « التهذيب » ملخصاً . وحديث مثل هذا وحسن ، كيف لا وقد سكت عنه أبو داود وأخرجه ابن حبان في صحيحه ؟ فالعجب من بعض الناس كيف ينسي أصوله في باب التضعيف والتحسين ، فيجعل تارة سكوت أبي داود حجة وكل ما في صحيح ابن حبان صحيحاً ، وينقص هذا الأصل أخرى .

وأما الجواب الثانى : فلا يخفى ما فيه ؛ لأنه في لو أراد أنك معذور لعدم العلم لأمره بالحروج بعد علمه ولم يثبت ذلك فى شىء من طرق الحديث فالظاهر ما قاله العينى : إنه لا يبعد.أن يعذر المعذور بأكل ما له ربح كريهة مستدلاً بهذا الحديث ، أو يقال : إن الرائحة

الم ۱۰۹۲ – عن أنس قسال: قسال رسول الله ﷺ: ﴿ إِياكُم وهاتين البسقلتين المنتنتين أن تأكلوهما و تلخلون مساجلنا ، فإن كنتم لا بد آكلوهما فاقتلوهما بالنار قبتلا ، رواه الطبراني في ﴿ الأوسط ﴾ ورجاله موثقون ، ﴿ مجمع الزوائد ﴾ (١) .

كانت قليلة غير مؤذية لكون الثوم مشدوداً بالعصابة ، ولكن النبى السيخة أحس به للطافة طبعه وذكاء حسه ، فلما علم بالعذر لم يأمره بالخروج من المسجد لقلة تأذى الناس به ، والله أعلم .

قوله : (عن أنس رضى الله إلخ » . قال المؤلف : دل الحديث على أنه لو دخل في المسجد بعد أكل الثوم المطبوخ فلا بأس به .

قوله: (عن أبى هريرة إلخ). قال المؤلف: دل الحديث على أن الداخل فى المسجد تصلى عليه الملائكة ما دام فيه طاهراً. وأما بعد نقض الطهارة فلا، ومقتضاه: الحرمان من استغفارهم فى الأحداث من غير دلالة على كراهته، والرواية الثانية عن جابر: (إن الملائكة تتأذى عا يتأذى منه الإنس) يدل على كراهة بعض الأحداث؛ لأن بعض الأحداث كإخراج الربح مكروه فى كإخراج الربح يتأذى منه الإنس فتاذى منه الملائكة أيضا، فإخراج الربح مكروه فى المسجد المدت فى المسجد أشد من

⁽١) أورده (٢ / ١٧) وعزاه إلى الطبراني في ﴿ الأوسط ﴾ ورجاله موثقون .

 ⁽۲) [صحیح] . رواه البخاری فی : ۱۰ - کستاب الأذان ، ۳۱ - باب من جلس فی المسجد ينتظر الصلاة ورواه مسلم فی : ۵ - کستاب المساجد ، ۶۹ - باب فضل صلاة الجماعة وانتظار الصلاة ، رقم : (۲۷)، ورواه أبو داود فی : ۲ - کتساب الصلاة ، باب (۲۰) ، ورواه الدارمی فی : ۲ - کتساب الصلاة ، باب (۲۰) ، ورواه أبو داود فی : ۲ - کتساب قصر الصلاة فی السفر ، ۱۸ - کتساب قصر الصلاة فی السفر ، ۱۸ - باب انتظار الصلاة والمشی إلیها ،رقم : (۵۱) . ورواه أحمد : (۲/ ۳۱۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲) . درواه أحمد : (۲/ ۳۱۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲) .



باب جواز قص الرؤيا وسماعها في المسجد

وجواز الكلام المباح والضحك فيه إذا لم يدخل فيه لأجله بل للعبادة

الناس بوجهه ، قال : « هل رأى أحد منكم رؤيا الليلة ؟) رواه الترمذي (١) وقال : حسن صحيح .

١٥٩٥ – عن جابر بن سمرة قال : كان رسول الله ﷺ لا يقوم من مصلاه الذي يصلى فيه

النخامة ، لما تقدم أن لها كفارة ولم يذكر لهذا كفارة ، بل جوزى صاحبه بحرمان استغفار الملائكة . أى والوعيد على شىء دليل كراهته على قدر منزلة الوعيد . وقال في « نفع المفتى والسائل » : اختلف السلف في الذي يفسو في المسجد ، فبعضهم لم ير به بأساً ، وقال بعضهم : لا يفسو فيه بل يخرج إذا احتاج إليه وهو الأصح كذا في كراهة شرح الجامع الصغير للتمرتاشي ، ونقل عنه العلامة الحموى في حاشيته على « الأشباه » في بحث أحكام المسجد اه. .

باب جواز قص الرؤيا وسماعها في المسجد وجواز الكلام المباح والضحك فيه إذا لم يدخل فيه لأجله بل للعبادة

قوله: « عن سمرة بن جندب إلخ » . قلت : دلالته على الجزء الأول ظاهرة . وهذا ليس من حديث الدنيا بل من حديث الآخرة ، فإن رؤيا (٢) المؤمن لاسيما الصحابة جزء من أجزاء النبوة ، وقد غفل بعض السناس حيث عد ذلك من الكلام المباح ، وتكلف في تأويله بما هو مستغنى عنه .

قوله : «عن جابر بن سمرة إلخ». قال المؤلف : فيه دلالة على جواز الحديث المباح في المسجد إذا لم يدخل فيه لأجله ، بل دخل للعبادة ثم تكلم به ، وعلى مثله يحمل ما رواه

⁽۱) في : ٣٥ – كتاب الرؤيا ، ١٠ – باب ما جاء في رؤيا النبي ﷺ لليزان والملو ، رقم : (٢٢٩٤). وقال : « حديث حسن صحيح » .

⁽٢) قوله : ١ رؤيا ٤ غير واضحة بالأصل ، وأثبتناه من ١ المخطوط ٤ .

الصبح حستى تطلع الشمس ، فإذا طلعت الشمس قام وكانوا يتحدثون فيأخذون في أمر الجاهلية فيضحكون ويتبسم رسول الله بقلا . رواه مسلم (١) (مشكاة) (٢).

افعى الشمائل للترمذى : بسند صحيح على شرط مسلم ، عن جابر هذا قال : جالست رسول الله الكثر من مائة مرة ، وكان أصحابه يتناشدون الشعر ويتذاكرون أشياء من أمر الجاهلية وهو ساكت ، وربما تبسم معهم .

ابن ماجة (٣) من أكل الصحابة الخبز والشواء في المسجد ونصه: حدثنا يعقوب بن حميد بن كاسب وحرملة بن يحيى قال: ثنا عبد الله بن وهب أخبرني عبد بن الحارث حدثني سليمان بن زياد الحضرمي أنه سمع عبد الله بن الحارث بن جزء الزبيدي يقول: كنا لنأكل على عهد رسول الله في في المسجد الحبز واللحم اه. قال القاضي الشوكاني في نيله: كلهم من رجال الصحيح إلا يعقوب بن حميد، وقد رواه معه حرملة بن يحيى .

قلت: يعقوب أيضا منهم على ما يستفاد من ترجمته فى « تهدنيب التهذيب » ، وقد تكلم فيه ، وحرملة من رجال مسلم صدوق ، كما فى التقريب وفى الزوائد: إسناده حسن، رجاله ثقات ، ويعقوب مختلف فيه . كذا فى تعليق السندى على ابن ماجة . وكذا يحمل ما فى « مجمع الزوائد »(٤) أيضا عن عبد الله بن الزبير رضى الله عنهما، قال: أكلنا مع رسول الله على يوما شواء ونحن فى المسجد ، فأقيمت الصلاة فلم نزد على أن مسحنا بالحصى . رواه الطيراني فى الكبير وفيه ابن لهيعة ، وفيه كلام اه. قلت: قد مر أنه

⁽۱) صحیح : رواه مسلم فی : المساجد ، یاب (۵۲) ، رقم : (۲۸۲) . وفی : الفسضائل ، باب (۱۷) ، رقم : (۲۹) ، ورواه أبو داود فی : التطوع ، باب (۱۲) ، ورواه أحمد : (۵/ ۹۱). (۲) رقم : (۷۷٤۷) .

⁽٣ُ) في : ٢٩ : كـتاب الأطعـمة ، ٢٤ - باب الأكــل في المسجــد ، قم : (٣٣٠٠) وفي الزوائد : إسناده حسن ، ورجاله ثقات ويعقوب ، مختلف فيه .

⁽٤) أورده (٢/ ٢١) وعزاه إلى الطبراني في ﴿ الكبير ﴾ وفيه ابن لهيعة وفيه كلام .

أمر مختلف فيه حسن الحديث ، وفي طبيقات المدلسين : الخامسة (أي المرتبة الخامسة) من ضعف بأمر آخر سوى التدليس ، فحديثهم مردود ولوصرحوا بالسماع ، إلا أن يوثق من كان ضعفه يسيرا كابن لهيعة اه. .

وفى النيل : وحديثه حسن وفيه كلام معروف اه. وفى الترغيب للحافظ العلامة المنذرى : ابن لهيعة حديثه حسن فى المتابعات ، وأما ما انفرد به فقليل من يحتج به اه. وقال الطحاوى مخاطبا لخصمه : قيل لهم : كيف تحتجون فى هذا بابن لهيعة وأنتم لا تجعلونه حجة لخصمكم فيما يحتج به عليكم ؟ ولم أرد بشىء من ذلك الطعن على عبد الله ابن أبى بكر ولا على ابن لهيعة ولا على غيرهما ، ولكنى أردت بيان ظلم الخصم اه. وفئبت أنه حجة عند الطحاوى أيضاً .

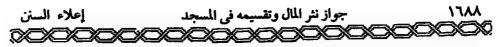
فائدة جليلة:

قال فى «النيل»: قال ابن العربى (أى شارح الترمذى المالكى): لا بأس بإنساد الشعر فى المسجد إذا كان فى مدح الدين وإقامة الشرع، وإن كان فيه الخمر ممدوحة بصفاتها الخبيثة من طيب رائحة وحسن لون إلى غير ذلك مما يذكره من يعرفها، وقد مدح فيه كعب بن زهير رسول الله على فقال:

بانت سعاد فقلبي اليوم متبول كأنه منهل بالراح معلول

قال العراقى : وهذا القصيدة قد رويناها من طرق لا يصح منها بشىء ، وذكرها ابن إسحاق بسند منقطع ، وعلى تقدير ثبوت هذه القصيدة عن كعب وإنشادها بين يدى النبى وينفي المسجد أو غيره فليس فيها مدح الخمر ، وإنما فيها مدح ريقها وتشبيهه بالراح اهد . ما في د النيل » .

قلت : جزى الله المحدثين المنقدين عنا خيـر الجزاء ! كيف أقاموا الدين وأحكموه ، ثم



باب جواز نثر المال وتقسيمه في المسجد وجواز إنزال الكافر وربطه فيه

وقفت على سند ابن إسحاق فحدثنى عاصم بن عمر بن قتادة أنه وثب عليه رجل من الأنصار فقال (٢): يا رسول الله الدعنى وعدو الله أضرب عنقه ، فقال رسول الله على الأنصار دعه عنك فإنه قد جاء تائباً نازعا عما كان عليه ، قال : فغضب كعب على هذا الحى من الأنصار لما صنع به صاحبهم ، وذلك أنه لم يتكلم فيه رجل من المهاجرين إلا بخير ، فقال في قصيدته التي قال حين قدم على رسول الله على : _ بانت سعاد _ فذكره مطولا ، وعاصم هذا ثقة عالم بالمغادى من التابعين ، كما في ق التقريب » . ولم أر رواية عن وعاصم هذا ثقة عالم بالمغادى من التابعين ، كما في ق المتحريب » . ولم أر رواية عن كعب فالإسناد منقطع كما قال العراقي ، وقال ابن هشام : وذكر لي عن على بن زيد بن جدعان أنه قال : أنشد كعب بن زهير رسول الله على في المسجد : بانت سعاد فقلبي اليوم متبول .

باب جواز نثر المال وتقسيمه في المسجد وجواز إنزال الكافر وربطه فيه

قوله : « قال إبراهيم إلخ » . قال المؤلف : قال خاتمة الحفاظ المنقدين في فتح البارى : قد وصله أبو نعيم في مستخرجه ، والحاكم في مستدركه من طريق أحمد بن حفص بن عبد الله النيسابوري، عن أبيه، عن إبراهيم بن طهمان ، وقد أخرج البخاري بهذا الإسناد إلى

⁽۱) [صحیح] . رواه البخاری فی : ۸ - کتاب الصلاة ، ٤٢ - باب القسمة وتعلیق القنو فی المسجد، رفم: (٤٢١) ، طرفاه فی : [٣١٣٥ ، ٣١٤٥] قوله : ﴿ انثروه ﴾ أی صبوه . (۲) أورده الهیثمی فی «مجمع الزوائد» (٩٣/٩٠) .

۱۵۹۸ - ثنا وكيع قال: ثنا سفيان - هو الثورى - عن يونس عن الحسن أن وفد ثقيف قدموا على النبى على وهو في المسجد في قبة له فقيل له: يا رسول الله! إنهم مشركون، فقال: إن الأرض لا ينجسها شيء. رواه أبو بكر بن أبي شيبة في مصنفه (١). قلت: رجاله رجال الجماعة، وهو مرسل.

١٥٩٩ - عن الحسن عن عثمان بن أبي العساص : أن وفد ثقيف لما قلموا على رسول الله انزلهم المسجد ليكون أرق لقلوبهم . والحديث رواه أبو داود (٢) وسكت عنه .

وقال المنذرى : وقد قيل : إن الحسن البصرى لم يسمع من عثمان بن أبى العاص . قلت: قال البزار : روى عن عثمان بن أبى العاص وسمع منه (زيلعي) .

إبراهيم بن طهمان عدة أحاديث اهد . وفيه أيضاً : وموضع الحاجة منه هنا جواز وضع ما يشترك المسلمون فيه من صدقة ونحوها في المسجد ، ومحله إذا لم يمنع بما وضع له المسجد من الصلاة وغيرها بما بني المسجد لأجله ، ونحو وضع هذا المال وضع مال زكاة الفطر ، ويستفاد منه جواز ما يعم نفعه في المسجد كالماء لشرب من يعطش ، ويحتمل التفرقة بين ما يوضع للخزن فيمنع الثاني دون الأول اهد .

قوله : ﴿ ثنا وكيع إلخ وعن الحسن إلخ ﴾ ﴿ وعن أبى هريرة إلخ ﴾ ﴿ وعن ابن عباس إلخ ﴾ . قال المؤلف : دلالتها على جواز دخول الكفار وإدخالهم في المسجد ظاهرة فلا يمنعون منه قوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجِسٌ فَلا يَقْرَبُوا الْمُسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدُ عَامِهِمْ هَذَا ﴾ (٣) فهو محمول على منع الدخول على وجه الاستيلاء عليه ونحوه . وقد قال الله تعالى : ﴿ أُولُئكُ مَا كَانَ لَهُمْ أَنْ يَدُخُلُوهَا إِلا خَالِفِينَ ﴾ (٤) . ولا دليل على الفرق بين مسجد ومسجد كما يشهد به الذوق الفقهي .

⁽١) المصنف : (٢ : ٥٢٦]

⁽٢) في : ١٩ ~ كتاب الإمارة ، باب (٢٦) ورواه أحمد : (٤ / ٢١٨) .

⁽٣)سورة التوبة آية : ١٢٨ .

⁽٤) سورة البقرة آية : ١١٤ .

۱۲۰۰ - عن أبي هريرة في قصة ثمامة بن أثال: فربطوه بسارية من سواري المسجد، وأنه على مسرعليه ثلاث مرات وهو مربوط في المسجد، وأمر بإطلاقه في اليوم الشالث. أخرجه البخاري^(۱) في المغازي مطولا، وكذا أخرجه مسلم، وصرح ابن إسحاق في المغازي من هذا الوجه أن النبي على هو الذي أمرهم بربطه. كذا في و فتح الباري .

ا ١٦٠ - عن عطية بن سفيان بن عبد الله قال: قدم وفد ثقيف على رسول الله على ألى الله على رسول الله على الكبير، مضان ، فضرب لهم قبة في المسجد، فلما أسلموا صاموا معه. رواه الطبراني في الكبير، وفيه محمد بن إسحاق وهو مدلس وقد عنعنه « مجمع الزوائد » (٢).

قلت: قد مر في هذا الكتاب ما يتعلق بابن إسحاق، وقد تأيد حديثه هذا بالأحايث المذكورة قبله.

۱٦٠٢ - عن ابن عباس قال: بعثت بنو سعد بن بكر ضمام بن ثعلبة إلى رسول الله على، فقدم عليه فأناخ بعيره عند باب المسجد، ثم عقله ثم دخل المسجد. الحديث رواه أبو داود (٣) وسكت عنه.

باب لا يحل للجنب والحائض والنفساء دخول المسجد

١٦٠٣ ~ عن عائشة تقول : جاء رسول الله صلى الله على ووجوه بيوت أصحابه شارعة في المسجد

باب لا يحل للجنب والحائض والنفساء دخول المسجد

قوله : " عن عائشة إلخ ؟ . دلالته على معنى الباب ظاهرة وأما ما رواه

⁽۱) [صحیح] . رواه البخاری فی : ۸ - کتاب الصلاة ، ۷۱ - باب الاغتسال إذا أسلم ، وربط الاسیر أیضاً فی المسجد ، رقم : (٤٦٢) . وأطرافه فی : [٤٦٩ ، ٢٤٢٢ ، ٢٤٢٣) ٢٤٣٧ ، ٤٣٧١] ورواه أبو داود فی الجهاد ، باب (۱۱٤) ورواه النسائی فی : المساجد ، باب (۲۰) ورواه أحمد : (۲/ ۲۵۲ ، ۳ / ۸۲) .

 ⁽۲) أورده الهيئمى (۲ / ۲۸) وعزاه إلى الطبراني في (الكبير) وفسيه محمد بن إسمحاق وهو مدلس
 وقد عنعنه .

⁽٣) في : ٢ - كتاب الصلاة ، ٢٢ - باب ما جاء في المشرك يدخل المسجد ، رقم : (٤٨٧) .

جواز بناء المسجد في مكان البيعة جواز بناء المسجد في مكان البيعة بيناء المسجد في مكان المكان المسجد في مكان المكان المسجد في مكان المكان المكان المكان المك

فقال: • وجهوا هذه البيوت عن المسجد • ، ثم دخل النبي في ولم يصنع القوم رجاء أن ينزل فيهم رخصة ، فخرج إليهم بعد ، فقال: • وجهوا هذه البيوت عن المسجد ، فإنى لا أحل المسجد لحائض ولا جنب • . رواه أبو دواد (١) وسكت عنه ، وحسنه ابن القطان ، وأجاب عن كلام بعضهم فيه كما هو مفصل في • الزيلعي • .

باب جواز بناء المسجد في مكان البيعة ومحل الطواغيت بعد كسرها وفي مقابر المشركين بعد نبشها

النبي على قال: خرجنا وفداً إلى النبي على قال: خرجنا وفداً إلى النبي على فال : خرجنا وفداً إلى النبي على فبايعناه وصلينا معه ، وأخبرناه أن بأرضنا بيعة (بكسر الباء معبد النصارى واليهود) لنا ، فاستوهبناه من فضل طهوره ، فدعا بماء فتوضأ وتمضمض ، ثم صبه في إداوة وأمرنا ، فقال: اخرجوا ، فإذا أتيتم أرضكم فاكسروا بيعتكم وانضحوا مكانها بهذا الماء واتخذوا مسجدا ،

سعيد (٢) بن منصور في سننه عن عطاء بن يسار قال : رأيت رجالا من أصحاب رسول الله عليه يجلسون في المسجد وهم مجنبون إذا توضأوا وضوء الصلاة ، قال ابن كثير : هذا إسناد صحيح على شرط مسلم كما في " عون المعبود " . فلا يعارض المرفوع ، ولعلهم حملوا حديث النهى على التنزيه وإن كان سياق الحديث يأباه ، لكنهم عملوا بما فهموا ، ودلالة حديث قيس وعثمان وأنس على ما فيها ظاهرة .

باب جواز بناء المسجد في مكان البيعة ومحل الطواغيت بعد كسرها وفي مقابر المشركين بعد نبشها

قوله: «عن قيس إلخ». «وعن عثمان إلخ». «وعن أنس إلخ». قلت: دلالة الأحاديث على معنى الباب ظاهرة. ومقتضى الأمر فى الأولين أن يكون بناء المسجد مكان معابد الكفار مستحبأ بعد كسرها لإظهار شوكة الإسلام، وهو مقيد بما إذا كان البلد مفتوحاً عنوه لا

 ⁽۱) في : ۱ - كتاب الطهارة ، ۹۲ - باب في الجنب يدخل المسجد ، رقم : (۲۳۲) ، وابن حزبمة :
 (۱۳۲۷) ، وشرح السنة : (۲ / 20) ، والبيهقي : (۲ / ٤٤٢) ، والكنز : (۲۰۷۹٤) ،
 والإرواء : (۱ : ۱۱) .

⁽٢) فوله : ١ وأما ما رواه صعيد بن منصور في صنته ٤ سقط من ١ الأصل ٩ وأثبتناه من ١ المطبوع ١ .

قلنا: إن البلد بعيد. الحديث، رواه الإمام (١) النسائى وسكت وفى 1 نيل الأوطار 1: وأما من دون قيس بن طلق فهم ثقات اهد. قلت: قيس مختلف فيه، وقال ابن القطان: يقتضى أن يكون خبره حسنا لا صحيحا، كما فى ميزان الاحتدال وفى التقريب: صدوق. قلت: فالحديث إسناده حسن عند ابن القطان، وصحيح عند النسائى.

امره أن يجعل مسجد الطائف حيث عن عشمان بن أبي العاص أن النبي <math>عن عشمان بن أبي العاص أن النبي المعامد والمعامد المعامد المعام

١٦٠٦ - عن أنس في حديث طويل: فأمر النبي الشبور المشركين فنبشت، ثم بالخرب فسويت، وبالنخل فقطع، فصفوا النخل قبلة المسجد. رواه البخاري(٤).

صلحاً إلا أن يشترط فى الصلح كسر معابدهم ، ومـوضع التفصـيل كتب الفـقة ، والله أعلم.

⁽۱) في : ٨ - كتاب المساجد ، ١١ - باب اتخاذ البيع مساجد (٢ / ٣٨) ، قـوله : « واستوهبناه » أى سألناه أن يعطينا ، وقـوله : « من فضل طهوره » بفـتح الطاء والظاهر أن المراد ما استـعمله في الوضوء وسقط من أعـضائه البسريفة ويحـتمل أن المراد مـا بقى في الإناء عند الفراغ من الـوضوء وقوله: « وانضحوا » بكسر الضاد أي رشوا وفيه من التبرك بآثار الصالحين ما لا يخفى .

^{.(}٣. ٢) رواه أبو داود (٤٥٠) وابن ماجة (٧٤٣) والحــاكم (٣ / ٦١٨) وشرح السنة (٢ / ٣٦٢) . ودلائل النبوة (٥ / ٣٠٦) ، والتمهيد (٥ / ٢٢٨) .

⁽٤) فى : ٨ - كتاب الصلاة ، ٤٨ - باب هل تنبش قبور مشركى الجاهلية ، ويتخذ مكانها مساجد ، رفم . (٤٢٨) ، وفى : مناقب الأنصار ، باب (٤٦) ورواه مسلم فى : المساجد ، رقم : (٩) ، ورواه النسائى فى : المساجد ، باب (١٢) ورواه أحمد : (٣ / ٢٢٣ ، ٢٢٢) .

١٦٠٧ - عن ابن عمر مرفوعاً: ليصل الرجل في المسجد الذي يليه ولا يتبع المساجد.
 رواه الطبراني في الكبير بإسناد حسن كذا في العزيزي . وحسنه بالرمز في ١ الجامع الصغير ١١٠٠ أيضاً.

۱۹۰۸ - عن حليفة بن اليمان قال: قال رسول الله : قال الدار القريبة من المسجد على الدار الشاسعة كفضل الغازى على القاصد ». رواه أحمد (٢) وفيه ابن لهيعة وفيه كلام (مجمع الزوائد (٣)). قلت: قد مر أنه حسن الحديث ، وقد قال العزيزى: إسناده حسن .

باب أى المساجد أفضل ؟

قوله: "عن ابن عسمر إلغ " . الحديث يدل بإطلاقه على ما في رد المحتار عن «الحانية»: لو لم يكن لمسجد منزله مؤذن فإنه يذهب إليه ويؤذن فيه ويصلى ولو كان وحده؛ لأن له حقا عليه فيؤديه اه . قلت : إلا أن يكون أمر عارض لتقديم مسجد غير الحى ، أما ما رواه أبو داود وسكت عنه هو والمنذرى عن أبى هريرة عن النبي على قال : الابعد من المسجد أعظم أجراً اه . وفي " النيل " : في إسناده عبد الرحمن بن مهران مولى بنى هاشم ، قال في التقريب : مجهول . وقال في " الخلاصة " : وثقه ابن حبان ، وبقية رجاله رجال الصحيح . فقال في " فتح البارى " : واستنبط منه بعضهم استحباب قصد المسجد البعيد ولو كان بجنبه مسجد قريب ، وإنما يتم ذلك إذا لم يلزم من ذهابه إلى البعيد هجر القريب ، وإلا فإحياؤه بذكر أولى ، وكذا إذا كان في البعيد مانع من الكمال كان يكون إمامه مبتدعا اه . قلت : وبه يحصل التوفيق بين الأحاديث .

قوله : • عن حذيفة إلخ ، دلالته على ما فيه ظاهرة .

⁽۱) آورده السبوطى فى « الجامع الصغير » (۲ / ۱۱۷) ، وعزاه إلى الطبراني » من حديث ابن عمر ، ورمز له بالرمز « ح » كناية عن حسنه .

⁽٢) في المسند : (٥ / ٣٨٧ ، ٣٨٨) .

⁽٣) أورده الهيثمي في 1 مجمع الزوائد ؟ (٢/ ١٦) ، وعزاه إلى 1 أحمد ؟ وفيه ابن لهيعة وفيه كلام .

17.9 - عن عبد الله بن الزبير عن النبى الله أنه قال: « صلاة في مسجدي هذا أفضل من ألف صلاة فيما سواه إلا المسجد الحرام ، وصلاة في المسجد الحرام أفضل من صلاة في مسجدي هذا بمائة صلاة » . رواه النسائي (۱) في سننه ، وأحمد (۱) في مسنده بإسناد صحيح، كذا في و زاد المعادة وصحيحه ابن حبان (۱) ، قال ابن عبد البر: اختلف على ابن الزبير في رفعه ووقفه ، ومن رفعه أحفظ وأثبت ، ومثله لا يقال بالرأى كذا في و فتح البارى » وقال الذهب : إسناده صالح . كذا (في المرقاة) . وفي والترغيب الأله بعد عزوه إلى البزار بمعناه: الناده صحيح .

۱۲۱۰ - عن أبى الدرداء رفعه: الصلاة في المسجد الحرام بمائة ألف صلاة ، والصلاة في مسجدي بألف صلاة ، وواه البزار (٥) في مسجدي بألف صلاة ، وواه البزار (٥) والطبراني (٦) ، قال البزار : إسناده حسن . (فتح الباري) .

١٦١١ - عن جابر رضي الله عنه مرفوعا: (صلاة في المسجد الحرام مائة ألف صلاة ،

قوله: اعن عبد الله إلخا، اوعن أبى الدرداء إلىخا، اوعن جابر إلخا، اوعن ابن عسمر إلخا، اوعن أسيد إلخا، اوعن جابر إلخا، اوعن عسامر إلخا، اوعن مسعد إلخا. واعن أليله المؤلف: دلالتها على ما فيها ظاهرة . وقد استدل بحديث ابن الزبير ونحوه من الأحاديت على تفضيل مكة المعظمة على المدينة المنورة ، وقال في الفتح البارى الله لأن الأمكنة تشرف بفضل العبادة فيها على غيرها نما تكون العبادة مرجوحة ، وهو قول الجسمهود ، وحكى عن مالك ويه قال ابن وهب ومطرف وابن حبيب من أصحابه ، لكن المشهود عن مالك وآكثر أصحابه تفضيل المدينة واستدلوا بقوله على : الا ما بين قبرى ومنبرى دوضة من رياض الجنة (٧) مع قوله : موضع موط في الجنة خير من الدنيا وما فيها .

⁽۱) في : الحج ، باب (۱۲۰) .

⁽٢) في المسند : (١/ ١٨٤ ، ٢/ ٢٥٦ ، ٧٧٧ ، ٢١٦ ، ١٨٤) .

⁽٣) الإحسان : (١٠٣١).

^{(3) (7 \ 7/7 , 3/7 , 4/7).}

⁽٥) أورده الهيثمى في * مجمع الزوائد » (٤ / ٧) ، وصراه إلى الطبراني في * الكبير » ورجاله ثفات وفي بعضهم كلام وهو حديث حسن .

⁽٦) أورده الإلبائي في (الإرواء) (٤ / ٣٤٢) .

⁽۷) [صحیح] رواه أحمد (۳/ ۱۲) ، والبیهقی (۵ / ۲۶۲) ، وابن أبی شیبة (۱۱ / ۶۳۹) ، والطبرانی (۷۱ / ۶۳۶)

وصلاة في مسجدى ألف صلاة ، في بيت المقدس بخنمسمانة صلاة).رواه البيهقي في شعب الإيمان ، قال الشيخ : حديث حسن قلت : وحسنه أيضاً في الجامع الصغير (١) ولكن بالرمز .

1717 - عن ابن عمر مرفوعا: « صلاة في مسجدي هذا كألف صلاة فيما سواه إلا المسجد الحرام ، وصيام شهر رمضان بالمدينة كصيام ألف شهر فيما سواها ، وصلاة الجمعة بالمدينة كألف جمعة فيما سواها » . رواه البيهقي (٢) في شعب الإيمان قال الشيخ : حديث حسن .

171٣ - عن أسيد بن ظهير الأنصارى رضى الله عنه وكان من أصحاب النبى 藝 يحدث عن النبى ﷺ، قال: لا الصلاة في مسجد قباء كعمرة ». رواه الترمذي (٣) وقال: حسن غريب، وعزاه العزيزي والسيوطي (٤) إلى ابن ماجة، والحاكم والإمام أحمد أيضاً ثم صححاه.

١٦١٤ - عن جابر رضى الله عنه مرفوعاً: وصلاة في مسجدي أفضل من ألف صلاة فيما سواه إلا المسجد الحرام، وصلاة في المسجد الحرام أفضل من ماثة ألف صلاة فيما سواه

قال ابن عبد البر: هذا الاستدال بالخبر في غير ما ورد فيه ، ولا يقاوم النص الوارد في فضل مكة ثم ساق حديث أبي سلمة عن عبد الله بن عدى بن الحمراء قال: رأيت رسول الله على الحزورة فقال: والله إنك لحير أرض الله وأحب أرض الله إلى الله ، ولولا أنى أخرجت منك ما خرجت. وهو حديث صحيح أخرجه أصحاب

⁽۱) أورده السيوطى (۲ / ۲) وعـزاه إلى البيهقى فى (شعب الإيمان » من حـديث جابر ، ودمز له بالرمز (ح » كناية عن حسنه .

⁽٢) المصدر السابق ، ورمز له أيضاً بالرمز ﴿ ح ، كناية عن حسنه .

 ⁽٣) في : أبواب الصلاة (٢ / ١٤٥) ، ١٢٥ - باب ما جاء الصلاة في مسجد قباء ، رقم : (٣٢٤)
 وقال : ٤ حديث حسن غريب ١

⁽٤) أورده السيوطى فى « الجامع الصغير » (٢ / ٤٢) وعـزاه إلى « أحمد والترمذي والحاكم » ورمز له بالرمز « صح » من حديث أسيد بن ظهير ، كناية عن صحته .

رواه ابن ماجة (۱) ورجال إسناده ثقات ، وفي بعض النسخ : د من ماثة صلاة فيما سواه ، فعلى الأول معناه : من ماثة صلاة في فعلى الأول معناه : من ماثة صلاة في مسجد المدينة ، وعلى الثاني معناه : من ماثة صلاة في مسجد المدينة ، كذا في د فتح الباري ،

قلت: الحديث عزاه العزيزى إلى الإمام أحمد، وابن ماجة، وقال: إسناده جيد. وعزاه الحافظ المنذرى في الترغيب إليه ما باللفظ الأول، ثم قال: بإسنادين صحيحين وفي النسختين لسنن ابن ماجة عندى ذكر اللفظ الأول فقط، فالغالب أن بعض النسخ المذكور غير صحيح.

السنن (۲) ، وصححه الترمذي وابن حبان وغيرهما .

قال ابن البر: هذا نص في محل الخلاف فلا ينبغي العدول عنه والله أعلم. وقد رجع عن هذا القول الكثير من المنصفين من المالكية ، لكن استثنى عياض البقعة التي دفن فيها النبي من المتنافي على التفاق على أنها أفضل البقاع ، وتعقب بأن هذا لا يتعلق بالبحث المذكور ؛ لأن محله ما يترتب عليه الفضل للعابد ، وأجاب القرافي بأن سبب التفضيل لا ينحصر في كثرة الشواب على العمل ، بل قد يكون لغيرها كتفضيل جلد المصحف على سائر الجلود وقال النووى في « شرح التهذيب » : لم أر لأصحابنا نقلا في ذلك اهد . وأما ما رواه الطبراني في الكبير « والدارقطني » في الإفراد عن رافع بن خديج مرفوعا : « المدينة خير من مكة ، (1) . فقد ضعفه العزيزي .

⁽۱) فى : ٥ - كتاب الإقامة ، ١٩٥ - باب ما جاء فى فضل الصلاة فى المسجد الحرام ومسجد النبى إذا القام القام : (١٤٠٦) ، فى الزوائد : إسناد حديث جابر صحيح ورجاله ثقات ؛ لأن إسماعيل المناسد وثقه البزار والمداقطنى والملهبي فى الكاشف ، وقال أبو حاتم : صدوق وباقى رجال الإسناد محتج بهم فى الصحيحين .

⁽۲) رواه الترمذی (۳۹۲۵) ، وابن ماجة (۳۱۰۸) ، والحاكم (۳ / ۷ ، ۳۱۱) ، وأحمد (٤ / ۴۰۰) ، وأحمد (٤ / ۴۰۰) ، والدارمی (۲ / ۲۳۹) ، والتمهيد (۲ / ۲۸۸ ، ۲۸۹ ، ۲۸۳) ، وشرح معانی الآثار (۲۲۷)والكتر (۲۷۳) ، ۳۶۷ ، ۳۵۰۵) ، وقال: (هذا حديث حسن غريب صحيح » .

⁽٣) أورده السيـوطى (٢ / ١٧١) ، وعزاه إلى « الطبراني » و « الدارقطـنى » في الإفراد عن رافع بن خديج ، ودمز له بالرمز « ض » كناية عن ضعفه .

1710 - عن عامر بن سعد وعائشة بنت سعد سمعا أباهما يقول: لأن أصلى فى مسجد قباء أحب إلى من أن أصلى فى بيت المقدس . رواه الحاكم (١) وقال: إسناده صحيح على شرطهما . 3 الترغيب » .

ثم اعلم أن هذا التضعيف في الصلاة مختص بالفرائض وبالنوافل التي شرعت جماعة ، والمدليل على الأول ما رواه مسلم (٢)عن زيد بن ثابت مرفوعاً في حديث طويل : « فإن خير صلاة المرء في بيته إلا الصلاة المكتوبة » . وما أورده العزيزي : « صلاة أحدكم في بيته أفضل من صلاته في مسجدي هذا إلا المكتوبة » . رواه أبو داود (٣) عن زيد بن ثابت مرفوعاً ، وابن عساكر عن ابن عمر مرفوعا ، وهو حديث صحيح ، ورمز السيوطي أيضاً لصحته في « الجامع الصغير » . وقال العراقي : « إسناده (أي أبي داود) صحيح » . ، كما في « النيل » . والدليل على الشاني : فعله وسيأتي في مواضعه ، قال النووي تحت حديث زيد رضي الله عنه في شرح صحيح مسلم : هذا عام في جميع النوافل المرتبة مع الفرائض والمطلقة ، إلا في النوافل التي هي من شعائر الإسلام ، وهي العيد والاستسقاء والاستسقاء ، وكذا التراويح على الأصح فإنها مشروعة في جماعة في المسجد والاستسقاء في الصحراء وكذا العيد إذا ضاق المسجد اهد. قلت : والاخير على مذهبه فإنه عندنا يسن في الصحراء إلا لعذر وميأتي دليله في بابه .

⁽١) المستدرك : (٣ / ١٢) ، وقال : « صحيح على شرطهما ولم يخرجاه » « ووافقه اللهبي » .

 ⁽۲) [صحیح] . أورده الألبانی فی د الإرواه ۱ (۲ / ۱۹۰) ، وعزاه إلی البخاری (۸ / ۳۶) ومسلم
 فی (المسافرین (۲۱۳)) وأبو داود فی (الوتر باب د ۱۱) وفتح الباری (۱۰ / ۵۱۷) ومشكل
 الآثار (۱ / ۲۰۰) .

⁽٣) [صحيح] . رواه أبو داود في : كتاب الوتر ، ١١ - باب في فضل التطوع في البيت ، رقم : (٧٣١) (١٤٤٧) . ورواه البخاري في : ١٠ - كتاب الأذان ، ٨١ - باب صلاة الليل ، رقم : (٧٣١) وفي : الأدب ، باب (٧٥) ، وفي : الاعتصام ، باب (٣) ورواه مسلم في : المسافرين ، (٣١٣) والترمذي في : أبواب الصلاة (٢ / ٣١٢ ، ٣١٢) باب في فضل صلاة التطوع في البيت رقم : (٤٠٠) . وقال : قحديث حسن صحيح ٢ ، ورواه النسائي في : قيام الليل ، باب (١) ورواه مالك في : صلاة الجماعة ، رقم : (٤) ، ورواه أحمد : (٥ / ١٨٢ ، ١٨٤ ، ١٨٢) .

۱۲۱۳ - وفى و فتح البارى ا(۱) روى عمر بن شبة فى أخبار المدينة بإسناد صحيح عن سعد بن أبى وقاص قال: لأن أصلى فى مسجد قباء ركعتين أحب إلى من أن آتى بيت المقدس مرتين ، لو يعلمون ما فى مسجد قباء لضربوا إليه أكباد الإبل. قلت: ولا يقال ذلك بالرأى بل السماع ، فهو مرفوع عند العلماء .

باب كراهة شد الرحال للصلاة إلى موضع سوى المساجد الثلاثة

۱۲۱۷ - عن شهر بن حوشب قال: سمعت أبا سعيد وذكرت عنده الصلاة في الطور، فقال: قال رسول الله ﷺ: (لا ينبغي للمصلى أن يشد رحاله إلى مسجد تبتغي فيه الصلاة غير المسجد الحرام والمسجد الأقصى ومسجدي). رواه الإمام أحمد (۲)، وشهر حسن ألحديث وإن كان فيه بعض الضعف، كذا في (فتح الباري)(۲). قلت: قالإسناد حسن وهو

باب كراهة شد الرحال للصلاة إلى موضع سوى المساجد الثلاثة

قوله: « عن شهر بسندیه » . قال المؤلف: دلالتهما على ما فیها ظاهرة: وفی قوت المغتذی تحت حدیث أبی سعید الخلری رضی الله عنه مرفوعا: « لا تشد الرحال إلا إلی ثلاثة مساجد: مسجد الحرام ومسجدی هذا ، ومسجد الاقصی » . رواه الترمذی (٤) وقال : حسن صحیح . ما نصه : قال العراقی : من أحسن محال الحدیث أن المراد منه حكم المساجد فقط ، وأنه لا تشد الرحال إلی مسجد من مساجد غیر هذه الثلاثة، وأما قصد غیر المساجد من الراحلة فی طلب العلم وزیارة الصالحین والإخوان والتجارة والتنزه ونحو ذلك فلیس داخلا فیه ، وقد ورد ذلك مصرحاً فی روایة أحمد ، ثم ساق لفظ حدیث هاشم إلا أن يشد موضع تشد .

قال بعض الناس : ثم اعلم أن لاستدلال سيدنا أبي سعيد رضى الله عنه بهذا الحديث

⁽١) قوله : ﴿ وَفَى فَتَحَ الْبَارِي ، سَقَطَتَ مِنَ الْأَصُلُ وَٱثْبَتَنَاهُ مِنَ ﴿ الْمُطْبُوعِ ، .

⁽٢) في المسند : (٣ / ٦٤) .

^{(781 / 8) (7)}

⁽٤) في : أبواب الصلاة (٢ / ١٤٨) ، ١٢٦ – باب ما جاء في أي المساجد أفضل ، رقم : (٣٢٦) وقال : « حديث حسن صحيح ».

كراهة شد الرحال للصلاة إلى موضع سوى المساجد الثلاثة 1799 المحكمة المح

مفسر لحديث البخارى (١): « ولا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد: المسجد الحرام، ومسجد الرسول ﷺ، ومسجد الأقصى ».

المعت الحديد الحديد وفي المسند: ثنا هاشم ، حدثنا عبد الحميد ، حدثني شهر قال : سمعت أبا سعيد الحديدي وذكرت عنده صلاة في الطور ، فقال : قال رسول الله على : « لا ينبغي للمطى أن تشد رحاله إلى مسجد يبتغي فيه الصلاة غير المسجد الحرام والمسجد الأقصى ومسجدي هذا ، ولا ينبغي لامرأة دخلت الإسلام أن تخرج من بيتها مسافرة إلا مع بعل أو مع ذي محرم منها ، ولا ينبغي الصلاة في ساحتين من النهار : من بعد صلاة الفجر إلى أن تعرب الشمس ، ولا ينبغي الصوم في يومين ترحل الشمس ، ولا ينبغي الصوم في يومين من الدهر : يوم الفطر من رمضان ، ويوم النحر » . رواه الإمام أحمد (٢) في مسنده ونقله في

على منع السفر إلى الصلاة فى الطور لا يصح ، فإن الحديث لم يتعرض لغير المساجد اهد. قلت : قاتله الله ! ما أجرأه على تخطئة الصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين . أقول: بل استدلاله رضى الله عنه صحيح ، فإن معنى قوله على : لا ينبغى للمصلى أن يشد رحاله إلى مسجد تبتغى فيه الصلاة غير المسجد الحرام إلخ - أنه لا ينبغى قصد موضع للصلاة سوى المواضع الشلائة ، يوضح ذلك ما فى الرواية الثانية من لفظ : لا ينبغى للمطى أن تشد رحاله إلى مسجد يبتغى فيه الصلاة إلغ ، فإنه صريح فى النهى عن ابتغاء الصلاة فيما سوى المسجد الحرام وقرينيه ، فالمراد بالمسجد موضع الصلاة ، وأيضا : فإن

⁽۱) [صحیح] . رواه البخاری فی : مسجد مکت باب (۱ ، ۲) . وفی : الصوم ، باب (۲۷) ، وفی الصید ، باب (۲۷) ، ورواه أبو داود وفی الصید ، باب (۲۲) ، ورواه الترصدی فی : الحج ، (۱۱۵ ، ۲۱۲) ، ۲۱۲ – باب ما فی : المناسك ، باب (۹۶) ورواه الترصدی فی : أبواب الصلاة (۲ / ۱۱۵۷) ، ۲۱۲ – باب ما جاء فی أی المساجد أفضل ، رقم : (۲۲۳) ، وقال : « حدیث حسن صحیح » ، ورواه النسائی فی : المساجد ، باب (۱۰) ورواه الدارمی فی : الصلاة ، باب (۱۳۲) ورواه أحسمد : (۲ / گیلا ، ۲۳۸) ، ۲۷۸ ، ۲۷۸ ، ۲۷۸ ، ۲۷۸) .

⁽۲) فی المسند : (۳ / ۲۶) ، وأورده الهيثمی فی « مسجمع الزوائد » (۶ / ۳) وعزاه إلى « أحمد » وشهر فيه كلام وحديثه حسن .

غريبه : قوله 1 المطى 1 أى الدابة .

النيل بلفظ: أنه قد ثبت بإسناد حسن في بعض ألفاظ الحديث: (لا ينبغي للمطى أن يشد رحالها إلى مسجد تبتغي فيه الصلاة غير مسجدي هذا والمسجد الحرام والمسجد الأقصى).

قلت: أما رجال سند المسند، فالأول ثقة ثبت من رجال الجماعة، والثانى صدوق، قال أبو طالب عن أحمد: حديثه عن شهر مقارب كان يحفظها، وقال أحمد بن صالح المصرى: ثقة أحاديثه عن شهر صحيحة. وبقية رجاله رجال مسلم، فالحديث حسن رجاله رجال مسلم غير عبد الحميد وتحقيق السند مأخوذ من (التقريب) و (تهذيب التهذيب)

باب فضيلة مكة على المدينة في ثواب الأعمال

۱۲۱۹ – عن ابن جریع قال: أخبرنی سلیمان بن عتیق وعطاء عن ابن الزبیر أنهما سمعاه یقول: صلاة فی المسجد الحرام خیر من ماثة صلاة فیه، ویشیر إلی مسجد المدینة. واه عبد الرزاق (۱) و فتح الباری ، قلت: رجاله رجال الجماعة غیر سلیمان، فإن الترمذی والبخاری لم یخرجا له.

١٦٢٠ - وفي اللرقاة » : وصح عن عمر قال ابن حزم بسند كالشمس في الصحة أنه

النهى عن السفر إلى مسجد للصلاة غير الثلاثة ، والحال أن المسجد أفضل من غيره يدل بدلالة النص على النهى عن السفر للصلاة فى غير المسجد بالأولى . هذا وقد اندحض بما فى هذه الروايات من تقييد النهى بابتغاء الصلاة فى مسجد غير الثلاثة ما فهمه الظاهرية من الرهابية من عموم النهى عن السفر إلى جميع المواضع غير المساجد الثلاثة ، حتى منعوا(٢) من شد الرحال لزيارة قبر النبى الله إلا بنية الصلاة فى المسجد، والله يهدى من يشاء إلى صراط مستقيم .

باب فضيلة مكة على المدينة في ثواب الأعمال

قوله: 1 عن ابن جريج إلخ 1 ، قوله: اصح عن عمر إلخ 1 . دلالتهما على معنى الباب ظاهرة بالتقرير الذي ذكرناه في الباب الماضي قبل ذلك بباب . والله أعلم بالصواب .

⁽١) مصنف بمبد الرزاق: (ح ٩١٣٥ ، ٩١٤٢) وانظر الإرواء : (٤ / ٣٤١) .

⁽٢) قوله : ٩ بعتى منعوا ١ سقطت من الأصل ، وأثبتناه من ٩ المطبوع ، .

قال (١): صلاة في المسجد الحرام أفضل من مائة (٢)الف صلاة في مسجد النبي ﷺ.

1 ٦٢١ - وصح عن عبد الله بن الزبير قال: الصلاة في المسجد الحرام تفضل على مسجد النبي 整 بمائة ضعف. قال ابن عبد البر وابن حزم: فهذان صحابيان جليلان يقولان بفضل المسجد الحرام على مسجد النبي 養 ، ولا مخالف لهما من الصحابة ؛ فصار كالإجماع منهم في ذلك .

باب جواز القضاء في المسجد ويكره إقامة الحد فيه

١٦٢٢ - عن سهل بن سعد أن رجلا قال : يا رسول الله اأرأيت رجلا وجد مع امرأته رجلا أيقتله ؟ فتلاعنا في المسجد وأنا شاهد . أخرجه البخاري (٣)، كما في الفتح .

باب جواز القضاء في المسجد ويكره إقامة الحد فيه

قوله : دعن سهل بن سعد إلخ . قلت : دلالته على الجزء الأول من الباب ظاهرة فإنهما تلاعنا في المسجد ، ولابد من كون أحدهما كاذبا حانشا في يمين غموس ، قال في الهداية في أدب القاضى : ويجلس للحكم جلوساً ظاهراً في المسجد كيلا يشتبه مكانه على الغرباء وبعض المقيمين ، والمسجد الجامع أولى ؛ لأنه أشهر ، وقال الشافعى : يكره الجلوس في المسجد للقضاء ؛ لأنه يحضره المشرك وهو نجس بالنص ، وهي ممنوعة عن المجلوس في المسجد للقضاء ؛ لأنه يحضره المشرك وهو نجس بالنص ، وهي محبسه من دخوله ، ولنا : أنه كان رسول الله على يفصل الخصومة في معتكفه (أي في محبسه من المسجد كما دل عليه حيث سهل بن سعد) وكذا الخلفاء الراشدون (كما سنبينه) كانوا يجلسون في المساجد لفصل الخصومات ؛ ولأن القضاء عبادة فيحوز إقامتها في المسجد كالصلاة ، ونجاسة المشرك في اعتقاده لا في ظاهره ، فلا يمنع من دخوله ، والحائض تخبر

⁽١) قال في هامش المطبوع : لم أقف على مخرجه ولكن جزم الحافظين به حجة .

 ⁽٢) وفي المصدر السابق: هكذا لـفظ الآلف في الأصل ، والصواب إسقاطه ، فالحـديث ذكر في الفتح
 البارى البغير هذا وهو الموافق للمرفوعات أيضاً .

⁽٣) من حمديث طويل رواه في : ٦٨ - كستماب الطلاق ، ٣٠ - باب التسلاعن في المسجمد ، رقم : (٥٣٠٩) .

المجارى تعليقاً (١): ولا عن صمر عند منبر النبى 義، وقضى شريح والشعبى ويحيى بن يعمر في المسجد . وذكر الحافظ في الفتح من وصله .

۱۹۲۶ - وفيه أيضاً (۲): أخرج الكرابيسى فى أدب القضاء من طريق أبى الزناد ، قال : كان سعد بن إبراهيم وأبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم وابنه ومحمد بن صفوان ومحمد بن مصعب بن شرحبيل يقضون فى مسجد رسول الله ﷺ وذكر ذلك جماعة آخرون.

١٦٢٥ - عن أبي هريرة قال: أتى رجل رسول الله 養 وهو في المسجد فناداه فقال: يا

بحالها ، فيخرج القاضى إليها أو إلى باب المسجد أو يبعث من يفصل بينها وبين خصمها ، كما إذا كانت الخصومة في الدابة اهم . (أي فيوقف الدابة خارج المسجد) .

قال الحسافظ في الفتح: أخرج ابن أبي شيبة من طريق المثنى بن سعيد قال: رأيت الحسن وزرارة بن أوفي يقضيان في المسجد ، وأخرج الكرابيسي في أدب القضاء من وجه آخر: أن الحسن وزرارة وإياس بن معاوية كانوا إذا دخلوا المسجد للقضاء صلوا ركعتين قبل أن يجلسوا ، وقال : قال ابن بطال : استحب القضاء في المسجد طائفة ، وقال ملك : هو الأمر القديم ؛ لأنه يصل إلى القاضى فيه المارة والضعيف ، وإذا كان في منزله لم يصل إليه الناس لإمكان الاحتجاب ، قال : وبه قال أحمد وإسحاق ، وكرهت ذلك طائفة ، وكتب عمر بن عبد العزيز إلى القاسم بن عبد الرحمن : أن لا تقضى في المسجد ، فإنه يأتيك الحائض والمشرك ، وقال الشافعي : أحب إلى أن يقضى في غير المسجد لذلك ، وقال الكرابيسي : كره بعضهم الحكم في المسجد من أجل أنه قد يكون الحكم بين مسلم ومشرك فيدخل المشرك المسجد قال ودخول المشرك المسجد مكروه ولكن الحكم بينهم لم يزل من صنيع السلف في مسجد رسول الله عني وغيره ثم ساق في ذلك آثاراً كثيرة اهد.

قوله: ﴿ عَـن أَبِّي هُرِيرَةَ إِلَىٰ ﴾ . دلالته على إقــامة الحمد خارج المسجــد ظاهرة . ولا

⁽١) في : كتاب الأحكام ، باب (١٨) .

⁽٢) فوله : (أيضاً) سقطت من الأصل وأثبتناه من (المطبوع) .

جواز القضاء في المسجد ويكره إقامة الحد فيه جواز القضاء في المسجد ويكره إقامة الحد فيه

رسول الله ! إنى زينيب، فأعرض عنه ، فلما شهد على نفسه أربعاً قال : أبك جنون ؟ قال : لا أخرجه البخارى (١) مع لا فتح البارى (٢).

يخفى ما فى إقامة الحد فى المسجد من خشية تلويثه بما عسى أن يخرج من جدد المحدود من الدم وغيره ، ومن هتك حرمة المسجد بارتفاع أصوات المحدودين وصياحهم ، وأيضاً : فالمسجد محل الرحمة وإقامة الحد من أمارات الغضب ، فينبغى كونها خارجه ، كذا كرهها علماؤنا فيه ، قال الحافظ فى (الفتح) : قال ابن بطال : ذهب إلى المنع من إقامة الحدود فى المسجد الكوفيون والشافعى وأحمد وإسحاق ، وأجازه الشعبى وابن أبى ليلى ، وقال مالك: لا بأس بالضرب بالسياط اليسيرة ، فإذا كثرت الحدود فليكن ذلك خارج المسجد .

قال ابن بطال : وقول من نزه المسجد عن ذلك أولى ، وفى الباب حديثان ضعيفان فى النهى عن إقامة الحدود فى المساجد انتهى . والمشهور فيه حديث مكحول عن أبى الدرداء وواثلة وأبى أمامة مرفوعاً : « جنبوا مساجدكم صبيانكم » الحديث ، وفيه : « وإقامة حدودكم » أخرجه البيهة فى الخلافيات ، وأصله فى ابن ماجة (٢) من حديث واثلة فقط، وليس فيه ذكر الحدود ، وسنده ضعيف . (قلت : عزاه السيوطى إلى ابن ماجة وذكر فيه هذا اللفظ ما مر، وكذا فى النسخة الموجودة عندنا فلعله لم يكن فى نسخة الحافظ)

 ⁽۱) في : ۲۸ -كـتاب الطلاق ، ۱۰ - باب إذا قـال لامرأته وهو بمكة : هذه أخـتي فلا شيء علـيه ، رقم: (۲۷۱) ، وفي : الأحكام ، باب (۱۹) ، ورواه مسلم في : الحدود ، (۱۲) ، ورواه أحمد : (٥ / ۲۸۲) ، ورواه البيهقي : (٨ / ۲۱۶) ، ورواه الحاكم : (٤ / ۳۲۳) .
 (۲) (۲۳ / ۲۵۲) .

⁽٣) رواه ابن ماجة (٧٥٠) والمجمع (٢ / ٢٥ ، ٢٦) والطبراني (٨ / ١٥١) والفتح (١٣ / ١٥٧) (والتغيب (١ / ١١٩) وكشف الحفاء (١ / ٤٠٠) والعلى (٣ / ٣٤٨) ترجمة : العلاء ابن كثير ، وقال العقيلي : قال ابن المديني : قال ابن المديني فيها لين ٤ ، والعلاء بن كثير الدمشقى : قال ابن المديني ضميف، وقال أحمد : ليس بشيء ، وقال أبو حماتم : قضميف الحديث ٤ الجرج والتعديل (٣ / ٥٠) ، والمجروحين (٢ / ١٨١) ، والميسزان (٣ / ٢) ، والمرابخ الكبرين (٣ / ٢ / ٢) ، والميسزان (٣ / ١٠٤) .

۱۹۲۹ - عن طارق بن شهاب قال: أتى عمر بن الخطاب برجل فى حمد ، فقال: أخرجاه من المسجد ثم اضرباه . أخرجه ابن أبى شيبة وعبد الرزاق وسنده على شرط الشيخين وذكره البخارى تعليقا ويذكر عن على نحوه وفى سنده من فيه مقال كذا فى «الفتح»(۱) .

باب جواز عقد النكاح في المسجد

١٦٢٧ - عن عائشة قالت : قال رسول الله ﷺ : ﴿ أُعلنو هذا النكاح ، واجعلوه في

ولابن ماجة (٢) من حديث ابن عمر رفعه: « خصال لا تبتغى فى المسجد » ، وفيه : «لا يضرب فيه حد » وسنده ضعيف أيضاً اه. . قلت : والمضعيف إذا تعددت طرقه يصلح للاحتجاج به ، ولا سيما والقياس يعاضده كما ذكرنا آنفا فافهم .

قوله: « عن طارق بن شهاب إلخ » . قلت : فيه دلالة على قضاء عمر فى المسجد وأمره بإقامة الحد خارجه ؛ لأن الرجل أتى به عنده فى المسجد وسمع قصته ثم قضى بأمر الشرع فيه ، وإنما أمر بإخراجه عن المسجد لإقامة الحد ، وكذا فعله على رضى الله عنه كما يظهر من لفظ الأثر وهو ما أخرجه ابن أبى شيبة من طريق ابن معقل : أن رجلا جاء إلى على فساره فقال : يا قنبر ا أخرجه من المسجد فأقسم عليه الحد اه . ذكره الحافظ فى «الفتح» (۳) . قلت : وفى الباب حديث آخر أخرجه الترمذي عن ابن عباس مرفوعاً : « لا تقام الحدود فى المساجد ، ولا يقتل الوالد بالولد » تفرد برفعه إسماعيل بن مسلم المكى قلت : إسماعيل هذا قال فيه ابن سعد : قال محمد بن عبد الله الانصارى : كان له رأى فتوى وبصر وحفظ للحديث ، فكنت أكتب عنه لنباهته ، وقال ابن عدى : إنه عمن يكتب حديثه اه . من « التهذيب » ، وضعفه آخرون فهو حسن الحديث .

باب جواز عقد النكاح في المسجد

قوله : ﴿ عن عائشة إلخ ﴾ . قلت : دلالة قوله ﷺ : ﴿ واجعلوه في المساجد ﴾ ،على

⁽۱) فتح البارى : (ص ۱۳۸ ج ۳) وفي سنده مقال .

 ⁽۲) في : ٤ - كتاب المساجد ، ٥ - باب ما يكره في المساجد ، رقم (٧٤٨) ، وفي الزوائد : إسناده ضعيف ضعيف لاتفاقهم على ضعف زيد بن جبير . قال ابن عبد البر : أجمعوا على أنه ضعيف
 (٣) وفي لفظ البيهقي (٨ / ٣٤٣) : د ياقنبر ا قم إليه فاضربه » .

محكم دخول المسجد متنعلا مريده متنعلا مريده متنعلا مريده محكم دخول المسجد متنعلا مريده متنعلا مريده متنعلا مريده متنعلا مريده متنعلا مريده متنعلا متنعلا مريده متنعلا متنعلا متنعلا متنعلا مريده متنعلا مريده متنعلا متنعلا

المساجد ، واضربوا عليه بالدفوف ، أخرجة الترمذي (١)وقال : هذا حديث حسن غريب .

باب حكم دخول المسجد متنعلا

۱۹۲۸ – عن عبد الله بن السائب قال : رأيت النبي ﷺ يصلي يوم الفتح ووضع نعليه عن يساره . رواه أبو داود (۲) .

معنى الباب ظاهرة ؛ ولأن النكاح فيه معنى العبادة عندنا ، فلا ينافى ما بنى المساجد له ، والله أعلم .

باب حكم دخول المسجد متنعلا

قوله: « عن عبد الله بن السائب إلى آخر الأحاديث » . قلت : الأول : فيه دلالة على دخول النبى على السجد حافيا ، والثانى : يدل على جواز الدخول متنعلا ، والثالث: على استحباب الدخول كذلك وحكم ذلك عندنا ما في « الدر للخبتار » : وينبغى لداخله تعاهد نعله وخفه، وصلاته فيهما أفضل ، وقال في « رد المحتار » : وصلاته فيهما – أى في النعل والخف الطاهرين – أفضل مخالفة لليهود . « تأتار خانية » (قلت : وأفضلية الصلاة فيهما يستدعى أفضلية دخول المسجد متنعلا كما لا يخفى) ، لكن إذا خشى تلويث فرش المسجد بها ينبغى عدمه وإن كانت طاهرة ، وأما المسجد المنبوى فقد كان مفروشا بالحصى في زمنه على بخلافه في زماننا ، ولعل ذلك محمل مافي « عملة المفتى » من أن بالمسجد متنعلا من سوء الأدب فتأمل اه . من « بذل المجهود » .

⁽۱) [ضعيف بهذا المتمام] . رواه الترمذى (۸۹-۱۰) والبيههقى (۷ / ۲۹۰) من طريق عيسى بن ميمون الأنصارى عن القاسم بن محمد عن عائشة مرفوعاً . قال الترمذى : « حيث غريب حسن ، وعيسى بن ميمون الأنصارى يضعف فى « الحديث » وقال البيهقى : « عيسى بن ميمون ضعيف » وكذا قال الحافظ فى « التقريب » .

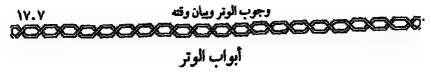
⁽٢) في : ٢- كتاب الصلاة ، ٨٧ - باب الصلاة في النعل ، رقم : (٦٤٨) .

⁽٣) المصدر السابق لأبي داود ، رقم : (٦٥٠) .

قال سيدى الخليل: دل هذا الحديث - أى حديث شداد - على أن الصلاة فى النعال كانت مأمورة لمخالفة اليهود، وأما فى زماننا فينبغى أن تكون الصلاة مأمورة لها حافياً (كذا دخول المسجد) فمخالفة النصارى، فإنهم يصلون متنعلين اه. قلت: كذا يدخلون كنائسهم متنعلين فليزمنا أن نخالفهم ولا ندخل مساجدنا كذلك بل حفاة خالعى النعال، والله تعالى أعلم.

تم الجزء الحامس بتوفيق الله وعونه ، ويليه الجزء السادس وأوله أبواب الوتر .

⁽۱) رواه أبو داود (۲۵۲) ، والبيه قي (۲ / ۶۳۲) ، والحاكم (۱ / ۲۲۰) ، والمشكاة (۷۲۰) والمشكاة (۷۲۰) والتاريخ الكبير (۲ / ۲) ، وشرح السنة (۲/ ۶۶۳) ، والكنز (۲۰۱۱۶) .



باب وجوب الوتر ، وبيان وقته

ا ۱۹۳۱ - عن بريدة رضى الله عنه قال: سمعت رسول الله الله الله الم يوتر فليس منا الم يوتر فليس منا الم يوتر فليس منا الوتر حق فمن لم يوتر فليس منا الوتر واد أبو المنيب واده أبو داود (المعلق وسكت عنه ، ورواه الحاكم (۱۳ في المستدرك) وصححه وقال: أبو المنيب العمل عديثه ولم يخرجاه ، وقال النيسموى (التعليق الحسن): ووالحق أن إسناده حسن وإليه ذهب ابن الهمام الهد.

أبواب الوتر

بأب وجوب الوتر ، وبيان وقته

قسوله: « عن بربدة إلى الله الله الله الله الله الله الله بن عبد الله ، قال الزيلعي: وثقه ابن معين أيضا ، وقال ابن أبي حاتم : سمعت أبي يقول: هو صالح الحديث وأنكر على البخارى إدخاله في الضعفاء، وتكلم فيه النسائي وابن حبان والعقبلي اه. قلت: وتكلم فيه البيسهقي أيضاً وأبو أحمد الحاكم ، وقال ابن الملورقي وغيره عن ابن معين: ثقة، وقال حامد بن آدم : روى عنه ابن المبارك أحاديث في السنن ، وقال عباس بن مصعب : رأى أنساً وروى عن جماعة من التابعين وهو ثقه ، وقال ابن عدى : لا بأس به عندى ، وقال النسائي : ثقه ، وقال في موضع آخر : ضعيف ، وقال الأجرى عن أبي عندى ، وقال النسائي : ثقه ، وقال العقيلي : لا يتابع على حديثه ، كذا في د تهذيب التهليب.

قلت : فكلام النسائى فيه مضطرب ، وكلام العقيلى هين وكذا كلام غيره ويالجملة فهو حسن الحديث ، والحديث فيه دلالة على وجوب الوتر لما فيه من الوعيد الشديد على تركه وهو قـوله عليـه السـلام : 1 ليس منا » ، مـثل هذا لا يقـال إلا في حق تارك فـرض أو

⁽١) في : ٨ - كتاب الوتر ، ٣ - باب كم الوتر ، رقم : (١٤٢٢) .

⁽٢) المستلوك : (١ / ٣٠٣) ، ورواه أحمله : (٥ / ٣٥٧) ، ورواه الدارقطني : (٢ / ٢٢ ، ٣٢) وتلخيص : (٢ / ٢٢) .

17٣٢ - عن الأشعث^(۱) بن قيس قال: « تضيفت عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، فقام في بعض الليل فذكر قصة قبال: ثم ناداني يا أشعت! قلت: لبيك! قال: احفظ عنى ثلاثا حفظتهن عن رسول الله : لا تسأل الرجل فيم يضرب امرأته ، ولا تسأله عمن يعتمد

واجب، ولا سيما وقد تأكد ذلك بالتكرار ثلاث مرات ، ومثل هذا الكلام بهذه التأكيدات لم يأت في حق السنن ، فسقط قول الخطابي : (الأصل عدم الوجوب حتى يقوم دليله الهذا القائل قد وقف على دليله ولكنه اتبع هواه لغيره ، فالحق أحق أن يتبع كذا قال العينى في العملة ال

وقال بعض الناس: قوله على : « فليس منا ٤ حمله على الوعيد مشكل ، فإنه يحتمل التأكيد أيضاً وقد قال به الجهور اه. قلت : كون اللفظ (٢)للوعيد لا ينكر ، وإنكاره مكابرة ؛ لأنه هو الأصل المتبادر منه ،كيف وأى وعيد أشد من نفى الرسول وإخراجه أحدا عن جماعته ؟ وما ذكره من احتمال التأكيد مجاز؛ لأن اللفظ لا يدل عليه وضعاً ، وإنما يدل عليه لاشتماله على الوعيد، وخلاف الأصل لا يصار إليه إلا لصارف عن حمل اللفظ على الحقيقة، وكون اللفظ محتملا للمجاز لا يضر الاستدلال بالحقيقة أصلا عن انتقاء القرينة الصارفة عنها، كما لا يخفى على من له أدنى نظر فى الأصول، فلا حاجة إلى الجواب الذى حكاه بعض الناس عن الشيخ: بأن ذوق المجتهد قد شهد بالوجوب فاختاره اهد. هذا ، وما ذكر الجمهور من القرائن الدالة فى زعمهم على صرف قوله عليه السلام : « فليس منا » عن حقيقة الوعيد سيأتى الجواب عنه إن شاء الله تعالى ، فالحق ما قاله الشيخ فى « جامع عن حقيقة الوعيد سيأتى الجواب عنه إن شاء الله تعالى ، فالحق ما قاله الشيخ فى « جامع الآثار » : إن تعلق الوعيد أمارة الوجوب اه. .

قوله: « عن الأشعث بن قيس إلخ » . قلت : قوله : « ولا تنم إلا على وتر ، فيه دلالة على وجروب الوتر فيان مسعناه لا تنم كل السليل إلا على وتر ، والنهى في الأصل للتحريم ، فكان النوم كل الليل بدون الوتر حراما ، وهذا يستدعى وجويه كما لا يخفى ، فإن قيل : معناه لا تشتغل بالنوم إلا بعد الفراغ من الوتر ، والإيتار أول الليل ليس بواجب .

⁽١) أشعث بن قيس بن معمد يكرب الكندى أبو محمد صحابى نزل الكوفة له تسعمة أحاديث اتفقوا على حديث واحد ، قال أبوحسان الزيادى : مات بعد على بأربعين ليلة عن ثلاث وستين .

⁽٢) قوله : ١ كون اللفظ ، سقط من الأصل ، وأثبتناه من ١ المطبوع ، .

من إخوانه ولا يعتمدهم ، ولا تنم إلا على وتر . وأخرجه الحاكم نى • المستدرك ع(١) وصححه ، وأقره عليه اللهبي في تلخيصه .

1 ٦٣٣ – عن خارجة بن حذافة العدوى قال: خرج علينا رسول ا的 養 فقال: (إن الله المدكم بصلاة هى خير لكم من حمر النعم وهى الوتر ، فجعلها لكم فيما بين صلاة العشاء إلى صلاة الفجر » . أخرجه الحاكم (٢) فى « المستدرك » وقال: صحيح الإسناد ولم يخرجاه

قلت : حمله على هذا المعنى يأباه ما كان عليه عمر رضى الله عنه من الإيتار في آخر الليل كما سيأتي ، وبعيد عن مثله أن يخالف في عمله الأمر الذي حفظه عن الرسول وأيضاً : فإن الإيتار أول الليل كما ليس بواجب ليس بأفضل أيضاً إلا في حق من لا يثق بنفسه ، وسياق حديث عمر هذا يشعر بكون الحكم عاماً فيعد حمل النهى على التنزيه ، فإن ترك الإيتار أول الليل لا يكره مطلقاً ، فالحمل على ما قلنا أشبه وأقرب إلى الصواب كيلا تتضاد الآثار .

قوله: «عن خارجة بن حلفة إلى قوله: عن أبى تميم الجيشاني إلخ » قلت: والاستدلال بها من وجهين: أحدهما: لما في حديث أبي بصرة من قوله على : « فصلوها في ما بين صلاة العشاء إلى صلاة الفجر » ، بصيغة الأمر ، ومطلق الأمر للوجوب ، والثاني : أنه سماها زيادة والزيادة على الشيء لا تتصور إلا من جنسه ، فأما إذا كان غيره فإنه يكون قرآنا لا زيادة ؛ ولأن الزيادة إنما تتصور على المقدر وهو الفرض فأما النفل فليس بقدر فلا تحمق الزيادة عليه « بدائع » ، وأيضا : فإن الزيادة من الله تعالى لا تكون نفلا وإنما تكون ذلك إذا كان من النبي على بشرط عدم المواظبة ، وزيادة الوتر نسبها النبي الله تعالى فلا يكون ذلك إلا واجبا قاله العيني في « العمدة » .

وأورده عليه (أى على الاستدلال المذكور) العلامة الحافظ شمس الدين بن عبد الهادى الحنبلى في «التنقيح للتحقيق» بأن لفظ: وادكم صلاة الا يلزم أن يكون المزاد من جنس المزاد

⁽١) المستدرك : (٤ / ١٧٥) .

 ⁽۲) المستدرك : (۱/۳۱۰). وقال الحاكم : « صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، « دوافقه المستدرك : (۱٤١٨) ، ورواه البيهقى : اللهبى » ورواه أبو داود فى : ۸ - كتاب الوتر ، باب (۱) ، رقم : (۱٤١٨) ، ورواه البيهقى : (۲/ ۲۰۳) .

وصححه الذهبي أيضاً في تلخيصه وقال تبعا للحاكم: تركاه لتفرد التابعي عن الصحابي اهد. قلت: كأنه يشير إلى أن خارجة لم يرو عنه غير ابن أبي مرة وليس كذلك، فقد روى عنه عبد الرحمن بن جبير أيضاً عند المصريين، وخارجة هذا كان أحد الفرسان، قيل: كان يعد بألف فارس، وأمد به عمر عمرو بن العاص، فشهد معه فتح مصر، واختط بها وكان

فيه ، يدل عليه ما رواه البيهقى (١) بسند صحيح عن أبى سعيد الخدرى رضى الله عنه مرفوعاً : إن الله تعالى زادكم صلاة إلى صلواتكم هى خير لكم من حمر النعم ألا وهى الركعتان قبل صلاة الفجر انتهى ، رواه عن الحاكم بسنده ، قال : وهو حديث صحيح ، ثم نقل عن ابن خزيمة أنه قال : لو أمكننى أن أرحل فى هذا الحديث لرحلت اه. . كذا فى النصب الراية » .

والجواب عنه : أن كون المزاد فيه هو الأصل المتبادر منه وإنكار ذلك مكابرة ، وإنما لم نقل بوجوب ركعتى الفجر ؛ لأن لفظ الزيادة في حقهما لم يرو إلا في هذه الرواية الفردة ولم يوجد لها متابع ، بخلاف لفظ الزيادة الوارد في حق الوتر فإنه بلغ حد الشهرة ، فقد رواه خارجة بن حدافة، وأبو سعيد الخدرى ، وأبو بصرة ، وأسانيدها جيدة حسان كما ذكرناه في المتن .

ورواه ابن عباس عند الدارقطنى (٢): أن النبى الله خرج عليهم ترى البسر والسرور فى وجهه فقال: (إن الله قد أمدكم بصلاة هى الوتر)، قال الدارقطنى النضر أبو عمر الخزاز ضعيف.

⁽۱) رواه البيهقى : (۲ / ۲۹) من طريق عمر بن محمد بن بجير : ثنا العباس بن الوليد الخلال بدمشق ، ثنا مروان بن محمد اللمشقى ، ثنا معاوية بن سلام عن يحيى بن أبى كثير عن أبى نضرة العبدى عن أبى سعيد الحدرى قال : قال رسول الله على : فذكره ، قال العباس بن الوليد : قال لى يحيى بن معين : هذا حديث غريب من حديث معاوية بن سلام ، ومعاوية بن سلام محدث أهل الشام ، وهدو صدوق الحديث بمدن لم يكتب حديث ، مسئله ومنقطعه فليس بصاحب حديث ، وبلغنى عن محمد بن إسحاق بن خزيمة أنه قال : لو أمكننى أن أرحل إلى ابن بجير لرحلت إليه فى هذا الحديث ، ثم ساق البيهقى إسناده إلى ابن خزيمة بهذه الحكاية .

⁽۲) سنن الدارقطني : (۲/ ۳۰).

على شرطة عمرو بن العاص (فهو صحابى معروف) ولكن لم يرو عنه غير المصريين ، كذا فى « الإصابة » للحافظ ابن حسجر وقال أبو زيد فى « كتاب الأسرار » : هو حسليث مشهور كذا فى « العمدة » للعينى اهـ .

قلت : قال فيه أبو زرعة : لين الحديث ، وقال الترمذى : تكلم فيه بعضهم، وقال ابن عدى : ومع ضعفه يكتب حديثه – من (التهذيب) ملخصاً فليس هو ممن أجمع على تركه وهو صالح للاستشهاد .

ورواه عسمرو بن شعيب ، عن أبيه ، عن جمله ، قال : مكثنا زماناً لا نزيد على الصلوات الخمس فأمرنا رسول الله في فاجتمعنا فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : « إن الله قد زادكم صلاة فأمرنا بالوتر » . قال الدارقطنى : محمد (۱) بن عبيد الله العرزمى ضعيف اه... قلت : بل هو مختلف فيه ، ضعفه الناس لشىء في حفظه ، قال ابن أبى مذعور عن وكيع : كان العزرمى رجلا صالحاً ذهبت كتبه فكان يحدث حفظا فمن ذلك أتى بالمناكير ، وقال الساجى : صدوق منكر الحديث ، وروى عنه الثورى وشريك وشعبة (وهو بالمناكير ، وقال الساجى : صدوق منكر الحديث ، وروى عنه إمامنا أبو حنيفة الإمام الأعظم لا يروى إلا عن ثقة) كذا في التهذيب ملخصاً ، وروى عنه إمامنا أبو حنيفة الإمام الأعظم أيضاً كما في « جامع مسانيد الإمام » ، وشيوخه ثقات عندنا كلهم ، فالحديث حسن صالح أيضاً كما في « جامع مسانيد الإمام » ، وشيوخه ثقات عندنا كلهم ، فالحديث حسن الحجاج بن أرطأة عن عمرو بن شعيب كما في «نصب الراية وذكرنا غير مرة: أن الحجاج حسن الحديث.

ورواه عقبة بن عامر وعمرو بن العاص عند إسحاق بن راهویه فی « مسنده » ، وقال : أخبرنا سوید بن عبد العزیز ، ثنا قرة بن عبد الرحمن، عن یزید بن أبی حبیب، عن أبی الخیر مرثد بن عبد الله، عن عقبة بن عامر وعمرو بن العاص، عن رسول الله على قال : « إن الله عز وجل زادكم صلاة هی لكم خیر من حمر النعم الوتر ، وهی لكم فیما بین صلاة العشاء إلی صلاة الفجر » . ومن طریق ابن راهویه رواه الطبرانی فی «معجمه» (۲) كذا فی « نصب الرایة » . قلت : وهذا إسناد حسن .

⁽١) محمد بن عبـيد الله بن ميسرة العزرمي : روى له الترمذي وابن مـالجة ، عن عطاء ، قال أحمد : , ترك الناس حديثه .

⁽۲) رواه الطبرانى : (۲ / ۳۱۳) أورده الهيئمى فى «مسجسمع الزوائد» (۲ / ۲٪) وعـزاه إلى الطبرانى فى « الكبير » و « الأوسط » وفيه سويد بن عبد العزيز ، وهو متروك .

ان الله تعالى عن أبي سعيد الخلري رضى الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : ﴿ إِن الله تعالى زادكم حسلاة وهي حسلاة الوتر ﴾ رواه الطبراني (١) في مسند الشاميين ، وقال الحافظ في اللراية ﴾ إسناده حسن .

ورواه أيضاً عبد الله بن أبى أونى ، أخرج حديثه البيهقى فى « الخلافيات » من رواية أحمد بن مصعب : حدثنا الفضل بن موسى (هو السينانى) حدثنا أبو حنيفة، عن أبى يعفور ، عن عبد الله بن أبى أوفى (٢) ، عن النبى على قال : « إن الله زادكم صلاة وهى الوتر » كذا فى « العمدة للعينى ، وأحمد بن مصعب ذكره ابن حبان فى الثقات ، وقال : يروى عن الفضل بن موسى وأهل بلده وعن العراقين ، حدثنا عنه محمد بن محمود بن عدى وإبراهيم بن نصر العنبرى ، فتين أنه معروف كذا فى « اللسان » وفضل بن موسى حافظ ثقة من رجال الجماعة « تقريب » له ذكر فى « تذكرة الحفاظ » للذهبى ، وأبو حنيفة ، وأبو يعفور اسمه وقدان أو واقد من رجال الجماعة ثقة التقريب»، وفى «التهذيب» : أدرك المغيرة بن شعبة وروى عن ابن عصر وابن أبى أوفى وعرفجة بن شريح وغيرهم اه. . قلت: وصحح الترمذى حديث أبى يعفور عن ابن أبى أوفى فى أكل الجراد وحسنه فى قلت: وصحح الترمذى حديث أبى يعفور عن ابن أبى أوفى فى أكل الجراد وحسنه فى قلت: وصحح الترمذى حديث أبى يعفور عن ابن أبى أوفى فى أكل الجراد وحسنه فى

ورواه ابن عصر عند الدارقطنى فى غرائب مالك بلفظ : خرج رسول الله على محمرا رجهه يجر رداءه فصعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : لا يا أيها الناس ، إن الله تعالى زادكم صلاة إلى صلاتكم وهى الوتر ، وفيه حميد بن أبى الجون الإسكندوانى ، قال الدارقطنى : ضعيف كذا فى لا نصب الراية ، قلت : ذكرناه اعتضاداً فإن الضعيف إذا كان لما رواه شاهد أو شواهد صلح للاعتضاد .

⁽۱) فى د الكبير ، (۱/۱۰۰/۱) من طريقين عن ابن المبارك : نا سعيد بن يزيد حدثنى ابن هبيرة عن أبى تميم الجيشانى : أن عمرو بن العاص خطب الناس يوم الجمعة ، فقال : إن أبا بصرة حدثنى أن النبى على قال : فذكره ، قال أبو تميم : فأخذ بيدى أبو ذر فسار فى المسجد إلى أبى بصرة فقال له : أنت سمعت رسول الله يه يقول ما قال عمرو ؟ قال أبو بصرة : أنا سمعته من رمول الله له : قال الشيخ الألبانى : وهذا إسناد صحيح رجاله كلهم ثقات قلت : والحديث صحيح .

⁽٢) مسئد أبي حنيفة : (١١) .

1 ٦٣٥ – عن أبى تميم الجيشانى: أن عمرو بن العاص خطب الناس يوم الجمعة فقال: إن أبا بصرة حدثنى أن النبى 養 قال: وإن الله زادكم صلاة وهى الوتر فصلوها فيما بين صلاة العشاء إلى صلاة الفجر ، قال أبو تميم: فأخذ بيدى أبو ذر فسار فى المسجد إلى أبى بصرة ، فقال له : أنت سمعته من رسول الله 冀 يقول ما قال عمرو ؟ قال أبو بصرة : أنا سمعته من رسول الله 彭 والطبرانى (٢) والطبرانى والناده صحيح وآثار السن وقال الحافظ فى والدراية ؛ وقد رواه ابن لهيعة، عن عبد الله بن هبيرة، عن أبى تميم ، عن

فهؤلاء تسعة أو ثمانية من الصحابة يروون لفظ الزيادة في الوتر ، ولم يثبت مثل ذلك في ركعتى الفجر إلا فيما رواه البيهقي عن الحاكم برواية أبي مسعيد رضى الله عنه فقط ، فلم نقل بوجوبهما ؛ لكون الحديث شاذا غريبا فيما يعم به البلوى وإن كان سنله صحيحاً، على أن لفظ الزيادة المروى في الوتر لم نجد له معرضا ، بل وجدنا في الروايات ما يؤيده معنى كقوله في «الوتر حق فمن لم يوتر فليس منا» (٤). وقوله : «الوتر حق واجب ، (٥) . قوله : « أوتروا صلاة الليل » بحيغة الأمر ونحوها ، بخلافه في سنة الفجر فقد وجدنا فيهما ما يعارضه ، منه ما أخرجه الشيخان (٦) واللفظ للبخارى عن عائشة قالت : «لم يكن فيهما ما يعارضه ، منه ما أخرجه الشيخان أثل منه على ركعتى الفجر » فعدتها من النوافل النبي في على شيء من النوافل أشد تعاهداً منه على ركعتى الفجر » فعدتها من النوافل وهو ينافي زيادتها على الفرائض وكونها من جنس المزاد فيه ، ومنه ما أخرجه

⁽۱) في المسئد : (۲/۲۰۲، ۲/ ۳۹۷)

⁽٢) المستدرك : (٣/ ٩٩٣)

⁽٣) في الكبير: (١١ / ٢٥٣) .

⁽٤) أورده الألبانى فى « الإرواء » (٢ / ١٤٦) وعزاه إلى أبي داود (١٤١٩) والبيهتى (٢ / ٤٧٠) والفستح (٢ / ٤٨٧) والتسرغسيب (١ / ٤٠٨) وابن عملى فى « الكامل » (٣ / ١٢٥٢ ، ١٢٣٧).

⁽۵) رواه الدارقطنی : (۲/ ۲۲ ، ۲۳) .

⁽٦) [صحیح] . رواه البخاری فی (التهجد) ، باب (۲۰) ومسلم فی (المسافرین : ۹۵) وأبو داود فی التطوع باب (۲) وأحمد (٦ / ۲۳ ، ۵۶ ، ۱۷۰) .

عمرو بن العاص ، عن أبى بصرة ، أخرجه الحاكم ولم ينفرد به ابن لهيعة بل أخرجه أحمد والطبراني من وجهين جيدين (١) عن ابن هبيرة اهـ .قلت : فبطل تضعيف بعضهم حديث

الحاكم (٢) عن أم حبيبة مرفوعاً : ١ من صلى ثنتي عشرة سجدة تطوعاً بني الله له بيتا في الجنة؛ . وصححه هو والذهبي . وذكر منها ركعتي الفجر في طريق أخرى عن أم حبيبة نفسها مرفوعا وصححه هو والذهبي على شرط مسلم أيضاً، وأخرج الترمذي (٢) والنسائي (٤) واللفظ للترملي وقال : حسن صحيح بلفظ : ١ من صلى في كل يوم ثنتي عشرة ركعة تطوعاً من غيـر الفريضة بني الله له بيتـا في الجنة ، أربع قبل الظهر ، وركعـتين قبل صلاة الغداة ، وفيه دلالة على كونها تطوعاً ، فهذا هو الصارف للفظ الزياة المروى في حديث أبي سعيد عن الحقيقة ، ولأجله لم نقل بوجـوب ركعتى الفجر ، ولم يوجد مثل هذا الصارف في باب الوتر ، فحملنا لفظ الزيادة فيه على الحقيقة وقلنا بوجوبه فافهم ، على أن سنة الفجـر كما ورد لفظ الزيادة في رواية فـردة غربية فـي حقها ، فكــــــذا ورد في مذهبنا رواية شاذة بوجوبها أيضاً ، قال في « الدر » : وقيل بوجوبها فلا يجوز صلاتها قاعداً ولا راكباً اتفاقــاً بلا علر على الأصبح بخلاف باقى السنن وتقــضى إذا فاتت معــه (أي مع الفرضر) بخلاف الباقي اهـ . قال الشامي : قوله : ﴿ وقـيل بوجوبها ﴾ وهو ظاهر النهاية وغيرها ، «خزائن» قلت: وإليه يميل كــلام « البحر » فاندفع الإشكال واندحض الاعتــدال وظهر غاية مراعاة الحنفية لدلالات الأحاديث ودرجاتها ولله الحمد ، فإن قيل : هب أن الزيادة تقتضي كون المزاد من جنس المزاد فيــه ولكن لا تقضى اتحادهما من جميع الوجــوه والجنسية تحصل باشتراكهما في حقيقة الصلاة فلم يكن في لفظ الزيادة دلالة على وجوب الوتر .

قلت : يأبي ذلك المعنى ما ذكرناه من رواية عمرو بن شعيب،عن أبيه،عن جله قال :

⁽١) قوله : ﴿ جيدين ﴾ غير ظاهرة بالأصل ، وأثبتناه من ﴿ المطبوع ﴾ .

⁽٢) المستدرك : (١/ ٣١٢)

⁽٣) في : أبواب الصلاة (٢ / ٢٧٣) ، ١٨٩ - باب - مـا جاء فيمن صلى في يوم وليلة ثنـتي عشرة ركعة من السنة ، رقم : (٤١٥) وقال : 1 حليث حسن صحيح) .

⁽٤) في : قيام الليل ، باب (٦٧) .

أبي بصرة وإعلاله إياه بابن لهيعة مع أنه حسن الحديث كما قد مر غير مرة .

* مكثنا زمانا لا نزيد على الصلوات الخمس فأمرنا رسول الله والمتحدد الله واثنى عليه ، ثم قال : إن الله قد زادكم صلاة ، فأمرنا بالوتر » (١). وقد ذكرنا أيضاً أنه حديث حسن وسياق ذلك مشعر بكون الوتر ملحقا بالفرائض لقول الصحابى : مكثنا زمانا لا نزيد على الصلوات الخمس إلخ . وهو يفيد أن الصحابى فهم من قوله على : ﴿ إن الله قد زادكم صلاة » زيادتها على الفرائض الخمس ، وأنها ملحقة بها ، وقرينة ذلك أمره الصحابة بالاجتماع ، وبيان تلك الزيادة في خطبته ، وفيه من الاهتمام بشأن هذه الزيادة ما يقتضى وجوبها ، وكذلك فعل عمرو بن العاص رضى الله عنه واهتم بشأن هذه الزيادة في نطبته على رؤوس الأشهاد : إن أبا بصرة حدثنى أن النبي قل قال : ﴿ إن الله في خطبته على رؤوس الأشهاد : إن أبا بصرة حدثنى أن النبي معرف بن شعيب ، وقد تقدم ، ولما تعين حمل قوله : ﴿ زادكم صلاة على حديث عمرو بن شعيب ، ولما تعين حمل قوله : ﴿ زادكم صلاة) على هذا الموجه في حديث عمرو بن شعيب ، حملنا عليه جميع الأحاديث التي ورد فيها هذا اللفظ ونحوه ، لا صيما إذا انفيم إليه ما ورد من الوعيد على ترك الوتر والأمر بقضائه كما سيأتى .

وحاصل هذا الجواب: أن مجرد لفظ الزياة لا ينتهض دليلا على الوجوب بل مع القرائن الدالة على أن المراد بها إلحاق الوتر بالفرائض ، ويهذا خرج جواب آخر عن إيراد صاحب « التنقيح » برواية أبي سعيد مرفوعاً ، وفيه لفظ : « زادكم صلاة إلى صلاتكم » في حق ركعتى الفجر ، فنقول : إنا لم نستدل على وجوب الوتر بلفظ الزيادة ، فحسب بل باهتمام النبي في والصحابة بعده ببيان تلك الزيادة ، فهم الصحابة منه كونها ملحقة ، بالفرائض وغير ذلك من القرائن ، ولم يوجد مثله في ركعتى الفجر فلم نقل بوجوبها ، هذا معنى ما قاله الشيخ أدام الله ظله .

⁽۱) رواه الحاكم (٣ / ٥٩٣) والدارقطني (٢ / ٣١) والمجمع (٢ / ٢٣٩) من حديث عبد الله بن عمرو ، وعزاه إلى « أحمد » وفيه المثني بن الصباح وهو ضعيف .

الوترحق المرابة عن أبى أيوب الأنصارى رضى الله عنه قال: قال رسول الله 養: « الوترحق واجب على كل مسلم » الحديث ، أخرجه أحمد وابن حبان وأصحاب السنن إلا الترمذى كذا في « الدراية » للحافظ . قلت : ولفظ « واجب » ليس عند أصحاب السنن فلعله عند ابن حبان ، وقال الحافظ في « الفتح » : أخرجه أبو داود (١) والنسائي (٢) وصححه ابن حبان ، والحاكم اه. . قلت . وأخرجه الدارقطني (٣) أيضاً بلفظ واجب ، وفي « المتعليق المغني » : رواته كلهم ثقات ، صحح أبو حاتم والذهلي والدارقطني في العلل ، والبيهقي (٤) وغير واحد وقف ، وهو الصواب اه. . قلت : قد ذكرنا في « المقدمة » أن رفع الثقة حديثا وقفه غيره ولو أكثر منه حفظا وصددا أرجح ، والحكم له ؛ لكونه زيادة من الثقة لا تنافي رواية الثقات فتقبل اه. .

قوله: (عن أبى أيوب الانصارى إلغ » . قلت : دلالته على وجوب الوتر ظاهرة ، وأورد عليه بعض الناس أن الفرق بين الواجب والفرض اصطلاح حادث لم ينقل عن الصحابة في شيء من الأحكام لا دلالة ولا صراحة ، فيبعد حمل الواجب في الحديث على المعنى المصطلح ، بل الظاهر حمله على معنى الفرض، وهو يستدعى كون الوتر فرضا على الصحابة ؛ لانتفاء الظنية في حقهم إذا سمعوا من النبي في كون الشيء واجبا ، وهذا باطل لم ثبت عن على عدم تحتمه كتحتم الصلوات المكتوبة، وعن عبادة نفى وجوبه. ورد بأن الظنية تكون تارة في الطريق ، وهي مشتركة بيننا وبينهم ، ولفظ الواجب وإن وصل الغنية منه والمعنى الدلالة وهي مشتركة بيننا وبينهم ، ولفظ الواجب وإن وصل اليهم منه في بلا واسطة ، وتكون تارة في اللغة اللزوم مطلقا ولم يسأل أحد من الصحابة رسول الله الفرائض ظنية ؛ لأن الوجوب في اللغة اللزوم مطلقا ولم يسأل أحد من الصحابة رسول الله في عن معنى كون الوتر لازماً هل هو كلزوم الفرائض الخمس أو دونه؟ فبقي دلالته على الفرضية ظنية عندهم، ولا يلزم كون هذا الظنى فرضاً في حقهم ليلزم من انتفائه الوجوب

⁽١) فئ : ٨ - كتاب الوتر ، ٣ - باب كم الوتر ، رقم : (١٤٢٢) .

⁽٢) في : قيام الليل ، باب (٤٠) .

⁽٢) سنن الدارقطني : (٢ / ٢٢ ، ٢٣) .

⁽٤) السنن الكبرى : (٢/ ٢٣) .

۱ ۱ ۱ ۳۷۷ – عن ابن محيريز: أن رجلا من بنى كنانة يدعى المخدعى سمع رجلا بالشام يدعى أبا محمد يقول: (إن الوتر واجب) الحديث ، وسنذكره مفصلا في الحاشية ، أخرجه أبو داود (۱) وسكت عنه ، قبال المنذرى: قبال أبو عمر النمرى: لم يختلف عن مبالك في إسناد هذا الحديث وهو صبحيح ثابت ، وأبو محمد له صحبة وكبان بدريا اهد. من «عون المعبود) وأخرجه ابن حبان أيضاً في صحبحه (۲) وذكر المخدعي في الثقات كذا في « نصب الرابة .

ويالجملة: فحقيقة الوجوب المصطلح (٢) عليه كانت موجودة في الصحابة وإن لم يكن هذا العنوان موجودا في اصطلاحهم، كذا قاله الشيخ طال بقاؤه. وهذا معناه، وعلى التنزل فلا محذور في كون الوتر فرضاً عند بعض الصحابة دون غيرهم، فمن سمع من لسان النبي أن الوتر حق واجب، ذهب إلى فرضيته، ومن لم يسمع ذلك بلا واسطة، ذهب إلى نفيها، ونفي هذا الصحابي الفرضية وإن كان يستلزم نفي الوجوب أيضاً، ولكن قول الآخر بفرضيته يفيد الوجوب المصطلح في حقنا لوصوله إلينا بخبر الآحاد لا يقال: لو كان الوتر فرضا عند بعضهم لصار المفروض ست صلوات في كل يوم وليلة عنده، وزيادة الوتر على الخمس نسخ لها، ولا يجوز نسخ الكتاب بخبر الواحد؛ لأنا نقول: إن عدم جواز ذلك إنما هو في حقنا، وأما في حق الصحابة فيلا؛ لأن خبر الواحد في حقهم هو خبر الرسول وهو قطعي كمثل الكتاب فلا إشكال، وبما ذكرنا من جواب الشيخ أولا وعلى خبر الرسول وهو قطعي كمثل الكتاب فلا إشكال، وبما ذكرنا من جواب الشيخ أولا وعلى حق بمعنى ما قاله الحافظ في «الفتح»: إنه يحتاج من احتج به إلى أن يثبت أن لفظ حق بمعنى واجب في عرف الشارع، وأن لفظ واجب بمعنى ما ثبت من طريق الآحاد اه.

قوله: (عن ابن محيريز إلخ). وتمامه قال للخدعى: فرحت إلى عبادة بن الصامت فأخبرته، فقال عبادة: كذب (أى أخطأ) أبو محمد، مسمعت رسول الله على العباد، فمن جاء بهن لم يضيع منهن شبئا استخفافاً

⁽١) في : ٨ - كتاب الوتر ، ٢ - باب فيمن لم يوتر ، رقم : (١٤٢٠) .

١ (٢) الإحسان : (٣ / ١٤ ، رقم : ٢٤٠٨) .

⁽٣) قوله : (المصطلح) ظهرت بالأصل (المصلح) كذا وردت ، والصحيح ما أثبتناه .

۱ ٦٣٨ - عن : عاصم بن ضمرة عن على ، قال : ﴿ إِن الوتر ليس بحتم كصلاتكم المكتوبة ولكن رسول الله على أوتر ، ثم قال : يا أهل القرآن ! أوتروا فإن الله وتر يحب الوتر ، أخرجه الحاكم في ﴿ المستلرك ، (١) ، وسكت عنه هو واللهبي ، والترمذي (٢) وقال: حديث على حسن اهد .

بحقهن كان له عند الله عهداً أن يدخله الجنة ، ومن لم يأت بهن فليس له عهد ، إن شاء عليه وإن شاء أدخله الجنة ، اه . (٣) وفيه استدلال عبادة على عدم وجوب الوتر ، وجهه : أن الله تعالى جعل العهد لمن جاء بهن في فيد دخوله الجنة وإن لم يأت بغيرهن ومنه الوتر ، والجواب عنه أن مثل ذلك وارد في أحاديث كثيرة ، كقوله على يستدل به على عدم فرضية الجنة ،(٤) ، وهذا وعد لمن قال ذلك وإن لم يجىء بغيرها ، فهل يستدل به على عدم فرضية الفرائض من الصلاة والزكاة والصوم والحج وغيرها ؟ ويقال : فهم عبادة من قوله : «الوتر واجب ؟ وجوبه كوجوب الصلوات الخمس فأنكره وخطأه في ذلك ، ولم يرد أبو محمد هذا الوجوب بل أراد اللزوم دون لزوم الخمس ، ويرد ههنا أيضاً من الإشكال على معنى الوجوب مثل ما ورد في حديث أبي أيوب سابقاً ، والجواب الجواب فتذكر ، أو يقال : إن الوجوب مثل ما ورد في حديث أبي أيوب سابقاً ، والجواب الجواب فتذكر ، أو يقال : إن الوجوب من الصلوات الخمس بل هو تابع لصلاة العشاء .

قوله : (عن عاصم بن ضمرة إلخ) . قال الشيخ أبو الطيب في شرح الترمذي : ليس

⁽١) المستدرك : (١ / ٣٠٠) .

⁽٣) المصدر السابق لابي داود ، رقم : (١٤٢٠) .

⁽٤) رواه الطبراني (٧/ ٥٥) وابن حبان (٣١) والحاكم (٤/ ٢٥١) والترغيب (٢/ ٤٢٢) و والترغيب (٢/ ٤٢٢) والحليمة (١/ ١٨) وصزاه إلى الطبراني في والحليمة (١/ ١٨) وصزاه إلى الطبراني في «الأوسط» و « الكبير » وفيه أبو مشرح أو مشرس لم أقف على ترجمته . انتهى .

۱۹۳۹ - عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه رفعبه: • الوتر واجب على كل مسلم ، أخرجه البزار أنه تفرد به كذا في • اللراية ،

.

فيه نفى الحتم المطلق بل نفى الحستم الحاص وهو حتم كحستم المكتوبة ، فيفيد أنه واجب ، ولو كان سنة لما أفاد هذا التشبيه على هذا الوجه فائدة معستدة بها اهد . والأثر أخرجه الترمذى (١) بلفظ : « الوتر ليس بحستم كصلاتكم المكتوبة ، ولكن سنة سنها رسول الله على الحسد . واستدل به الخسم على نفى وجوبه وكونه سنة ، والجواب عنه : أن معنى قوله . «سن » شرع . وسياتى في باب الزكاة : « سن فيما سقت السماء والعيون أو كان عشريا العشر » ، وقد فسروه بشرع اتفاقاً ، ولا دليل على أنه أراد به الاستنان المقابل عشريا العشر » ، وقد كان الوتر في حقه في واجبا عند الخصم أيضاً ، وأما قوله : « إن للوجوب ، كيف ؟ وقد كان الوتر في حقه في واجباً ؛ لأن المحبوب هو المناسب والواجب الله وتر يحب الوتر » فالمحبة لا تقتضى أن يكون واجباً ؛ لأن المحبوب هو المناسب والواجب مناسب أى مناسب، فلا تكون المحبة قرينة على النلب والسنة الاصطلاحية فافهم (٢).

ووجه تأويلنا فى قـول على رضى الله عنه ما فى قوله على : (فـأوتروا ياأهل القرآن) من الأمر ، وهـو للوجوب فى الأصل ، قـال العينى فى (العـمدة) : فإن قـلت : قال الخطابى: تخـصيصـه بأهل القرآن بالأمـر فيه يدل على أن الوتر ليـس بواجب ، ولو كان واجبا لكان عاماً وأهل القرآن فى عرف الناس هم القراء والحفاظ دون العوام .

قلت : أهل القرآن بحسب اللغة يتناول كل من معه شيء من القرآن فيدخل فيه الحفاظ وغيرهم (ومعناه فأوتروا أيها المسلمون ا فإن أهل القرآن لقب الأهل الإسلام ، كما أن أهل التوراة والإنجيل لقب للنصارى واليهود) ، على أن القرآن كان في زمنه على مفرقا بين الصحابة (أي فلم يكن الحفاظ إلا قليل ، قد ثبت أنه في أمر بالوتر في خطبته على رؤوس الأشهاد ، فإن كان وجوبه خاصا بالحفاظ دون غيرهم لم يخاطب الصحابة كلهم بقوله : • إن الله زادكم صلاة هي الوتر ، وبهذا التأويل الفاسد لا يبطل مقتضى الأمر الدال على الوجوب اهـ .

⁽١) في : أبواب الصلاة (٢ / ٣١٦) ، ٢ - باب ما جاء أن الوتر ليس بحتم ، رقم : (٤٥٤) .

⁽٢) قلت :قد زعم ناس من أهل العلم أن أحاديث الأمر بالوتر تدَّل علَى أن الوتر واجب . ويكفى فى رد استــدلالهم ما علم من اللين بالضــرورة أن الصلوات المفروضــة خمس ، وزعمــوا أن الفرق بين الواجب والفرض لا يستند إلى دليل . والوتر سنة كسائر السنن .

قلت : هو مختلف فيه ، وثقه شعبة وروى عنه ، وقال ابن عدى : للجعفى حديث صالح وقد احتسمله الناس ورووا عنه ، ولم يختسلف أحد فى الرواية عنه ، وعن الشورى قال : ما رأيت أروع فى الحليث منه اهد . من و الجوهر النقى » فالحديث حسن .

المناده عن أبى هريرة مرفوعاً: (من لم يوتر فليس منا) أخرجه أحمد $^{(1)}$ وإسناده ضعيف ، كذا في (الدراية) ، وفي (نصب الراية $^{(1)}$: هو منقطع ، قال أحمد : لم يسمع معاوية بن قرة عن أبى هريرة شيئا ، والخليل بن مرة ضعفه يحيى والنسائى .

وقال شيخنا في ﴿ الثوابِ الحلي حاشية الترمذي ﴾ في قوله ﷺ : فأوتروا يا أهل القرآن، ما نصه : قلت : الأمر للوجـوب ولا يضرنا قول على : ﴿ إِنَّهُ سَنَّةُ أَوْ لَيْسُ بَحْتُم ﴾ ؛ لأنه لا يقاوم المرفوع ، ولا يضر كون رواية مسفيان (مسجردة عن الجسملة المرفوعة) فسقد أتى بالزيادة وهي لا تنافي سكوت سفيان عنها ، وزيادة الثقة مقبولة فافهم . واستبعد بعض الناس حمل حديث عَلِيٌّ عَلَى الوجوب المصطلح عليه بكون هذا الاصطلاح حادثًا وقد ذكرنا جوابه قبل في حديث أبي أيوب فتذكر . وأيضاً : فإنا لا ندعى أنه رضى الله عنه أراد بقوله : ١ سن؛ الوجوب المصطلح عليه ، بل نمنع كونه أراد به السنة المصطلح عليها ، وإنما أراد به كـونه مشـروعا ، وهذا لا ينافي الوجـوب المصطلح ، ولا يفـيد مـعني السنة المصطلح عليه كما زعمه الخصم . قأل : وسياق على رضى الله عنه عندى يناسب السنة المؤكلة وظاهر في هذا المعنى ، وفسائلة التشبيسه (في قوله : ‹ ليس بحتم كحستم صلاتكم المكتوبة،) بيان تأكيد الوتر؛ لـ ثلا يظن الاستحباب المؤكد اهـ. . قلنا : إن أراد ظهور هذا المعنى في قول على فهو ممكن التسليم لو حملنا قوله : ﴿سُنَّ على المعنى المصطلح عليه ، وإن أراد في قوله ﷺ : ﴿ فَأُوتُرُوا يَاأُهُلُ القَرَآنَ ﴾ فغير مسلم؛ لأن الأمر ظاهره الوجوب ، وحمل الراوى الحديث على معنى باجتهاده لا يمنع تأويله بغير ذلك المعنى كما ذكرناه في «المقدمة» ، وإلى ذلك أشار الشيخ بقوله : وقول على لا يضرنا؛ لأنه لا يقاوم المرفوع، وبعد ذلك كله فدلالة أثر على هذا وكذا دلالة أثر ابن مسعود مرفوعاً على وجوب الوتر ظاهرة .

قوله : " عن أبي هريرة إلخ؟. قلت : فيه الوعيد على ترك الوتر ، وتعلق الوعيد أمارة

⁽١) في المسئلد : (٢ / ٤٤٣ ، ٥ / ٣٥٧) .

⁽٢) (٢ / ١١٢ ، ١١٣) والإرواء : (٢ / ١٤٦) وقــال الهيــثمى في « للجــمع : ٢ / ٢٤٠ » فيــه الحليل بن مرة ضعفه البخاري وأبو حاتم . وقال أبو زرعة : شيخ صالح .

وقال البخارى: منكر الحديث اهد. قلت: معاوية هذا من رجال الجماعة ثقة ، وقد لقى من الصحابة كثيرا ، فلا يضرنا إرساله ، والخليل بن مرة قال أبو زرعة : شيخ صالح ، وقال ابن عدى : هو في جملة من بكتب حديثه ، وذكره ابن شاهين في المختلف فيهم ، ثم قال : هو عندى إلى الثقة أقرب ، ثم ذكره في الثقات ، فذكر عن أحمد بن صالح المصرى أنه قال: « منا رأيت أحدا يتكلم فيه ولم أر أحدا تركه وهو ثقة » اهد. ملخصنا من « التهديب » فالحديث منقطع حسن ، له شاهد صحيح من حديث بريدة قد ذكرناه .

۱٦٤١ - عن أبي سعيد رضى الله عنه : أن النبي 義 قال : « أوترو قبل أن تصبحوا ؟ أخرجه « مسلم » (١) كما في « نصب الراية » .

١٦٤٢ - عن ابن صمر رضى الله عنهما مرضوعا : « بادروا السبيح بالوتر ، أخرجه مسلم) (٢) أيضاً « نصب الراية ، (٣) .

١٤٦٣ - عن جابر قال: قال رسول اله : ق من خاف أن لا يقوم من آخر الليل

الجواب ، فدلالته على الباب كدلالة حديث بريدة سابقا ظاهرة .

قوله : (عن أبي سعيد إلخ) .

قوله : ﴿ عن ابن عمر إلخ ﴾ . قلت : قوله ﷺ : ﴿ أُوتَرُوا قَبَلَ أَنْ تَصَبَحُوا ﴾ وقوله : ﴿ بادروا الصبح بالوتر ﴾ ظاهره الوجوب ؛ لما فيه من الأمر والتوقيت مع التأكيد .

قوله : (عن جــابر إلخ ١ . قلت : في قوله ﷺ : (فليوتر أوله) وقــوله : (فليوتر

⁽۱) في : المسافرين ، (۱٦٠ ، ١٦١) ، ورواه الترمذي في : أبواب الصلاة (٢ / ٢٣١) ، ١٢ - باب ما جاء في مبادرة الصبح بالوتر ، رقم : (٤٦٨) ، ورواه النسائي في : قيام الليل ، باب (٢١) ، ورواه ابن ماجه في : ٥- كتاب الإقيامة ، ١٢٢ - باب من نام عن وتر أو نسيه ، رقم : (٢١) ، ورواه المدارمي في : الصلاة ، باب (٢١١) ، ورواه أحسمد : (٢ / ١٥٠ ، ٣ / ٢١٠) .

 ⁽۲) رواه مسلم فی (المسافرین) ، ۱ ۱۶۹ ، والترمذی (۲۱۷) وأبو داود (۱۶۳۳) ، وأحمد (۲ / ۲۷) والبيهقی (۲ / ۲۷۸) وابن حبان (۲۷۲) والحلية (۹ / ۲۳۲) وشرح السنة (۶ / ۲۳۷) وابن خزيمة (۸۷) ، ۸۸) .

^{. (117 /} Y) (Y)

فليوتر أوله ، ومن طمع أن يقوم آخره فليوتر آخر الليل ، فإن صلاة آخر الليل مشهودة وذلك أفضل » رواه د مسلم » (١) و آثار السنن » .

العبد الله بن عمر : أنه بلغه : أن رجلا سأل عبد الله بن عمر عن الوتر أواجب هو ؟ فقال عبد الله بن عمر : أوتر رسول الله 養 وأوتر المسلمون، فجعل الرجل يردد عليه، وعبد الله ابن عمر يقول: أوتر رسول الله 養 وأوتر المسلمون ، أخرجه مالك في الموطأ، (٢) درزقاني ، .

آخر الليل ، صيغة الأمر ، وظاهرها الوجوب أى لا بد من الإيتار سواء كان فى أول الليل أو فى آخره ، وهذا الاهتمام دليل الوجوب ، وفيه استحباب الوتر آخر الليل لمن طمع قيامه، وإلى أفضليته ذهب الجمهور كما ذكرناه فى الجيزء الثانى من هذا الكتاب فليراجع . وفيه رد على من قال بوجوب الوتر على المتهجدين خاصة وفسر أهل القرآن بهم ، وقال : إن المراد بالوتر فى قوله على : ﴿ فأوتروا يا أهل القرآن ، مجموع صلاة التهجد والوتر فلو كان الوتر مخصوصاً بالمتهجدين لم يكن لقوله على : ﴿ من خاف أن لا يقوم من آخر الليل فليوتر أوله ، معنى كما لا يخفى .

قوله: • عن مالك أنه بلغه إلخ » قال العينى: فيه دلالة على وجوبه (أى كلام إبن عمر) يدل على أنه صار سبيلا للمسلمين ، فمن تركه فقد دخل فى قوله تعالى: ﴿ وَيَتَّبِعْ عَمْرٍ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (٣)

قلت : إنما لم يصرح بوجوبه كيلا يظن تحتمه كتحتم الفرائض الخمس، ولفظ ابن أبى شيبة عن مسلم مولى عبد القيس⁽³⁾ قال:قال رجل لابن عمر:أرأيت الوتر! سنة هو ؟ قال: ما سنة أوتر النبى في وأوتر المسلمون ، قال : أسنة هو ؟ قال:أتعقل ؟ ! أوتر النبى في وأوتر المسلمون ، كذا في « كنز العامل » . فيه إنكار ابن عمر على قول القائل أسنة هو ؟ فلل على وجوبه عنده ، ولكنه لم يصرح به لما قلنا ، وفي «المصنف» (ه) أيضاً : عن ابن عسمر بسند صحيح دما أحب أنى تركت الوتر وإن لى حسر النعم»، وعن مجاهد

⁽١) في : المسافرين ، (١٦٢) ورواه البيهقي : (٣ / ٣٥) ، والمشكاة : (١٢٦٠) .

⁽٢) في ٧ - كتاب صلاة الليل ، ٣ - باب الأمر بالوتر رقم : (١٧) .

⁽٣) سورة النساء آية : ١١٥ .

⁽٤) مصنف ابن أبي شيبة (١٤ / ٢٣٦) .

⁽٥) مصنف عبد الرزاق: (١١٣٩٦).

الليل المخرب وتر النهار فأوتروا صلاة المغرب وتر النهار فأوتروا صلاة الليل الخرجه ابن أبى شيبة (١) و ولاحمد عنه: إن النبى 義 قال: « صلاة المغرب أوترت صلاة النهار فأوتروا صلاة الليل ، قال العراقى: والحديث سنده صحيح « زرقانى على الموطأ (٢) .

الم ١٦٤٦ – عن أبي سسعيد رضي الله عشه قال : قال رسسول الله ﷺ : ﴿ مِن نَامٍ عِن وَتِرِهِ أَو

بسند صحيح : «هو واجب ولم يكتب » وحكى ابن بطال وجوبه على أهل القرآن عن ابن مسعود وحذيفة وإبراهيم النخعى وعن يوسف بن خالد السمتى شيخ الشافعى ، وحكاه ابن أبى شيبة أيضاً عن سعيد ابن المسيب وأبى عبيدة بن عبد الله بن مسعود والضحاك ، وذكر القاضى أبو بكر بن العربى عن سحنون وأصبغ بن الفرج وجوبه ، وحكى ابن حزم أن مالكا قال : من تركه أدب وكانت جرحة فى شهادته ، وحكاه ابن قدامة فى « المغنى » عن أحمد كذا قاله العينى فى «العمدة» ، وذكر الحافظ فى « الفتح » نحوه قريبا منه قال العينى: ويهذا اندحض قول القاضى أبى الطيب : إن العلماء كافة قالت : إنه سنة حتى أبى يوسف ومحمد ، وقال أبو حنيفة وحده : هو واجب وليس بفرض ، وقول أبى حامد فى تعليقه : الوتر سنة مؤكدة ليس بفرض ولا واجب ، وبه قالت الأثمة كلها إلا أبا فى تعليقه : الوتر سنة مؤكدة ليس بفرض ولا واجب ، وبه قالت الأثمة كلها إلا أبا حنيفة ، فكيف يقول القاضى أبو الطيب وأبو حامد وهما إمامان جليلان بهذا الكلام الذى حنيفة ، فكيف يقول القاضى أبو الطيب وأبو حامد وهما إمامان جليلان بهذا الكلام الذى السحميح ولا قريب من الصحة اهد. ؟ أى مع أن لأبى حنيفة سلفا فى ذلك من الصحابة والتابعين ومن بعدهم قلت ولو لم يوافقه أحد من العلماء لكفاه ما ذكرنا من الصحابة والتابعين ومن بعدهم قلت ولو لم يوافقه أحد من العلماء لكفاه ما ذكرنا من الحاديث النبوية الدالة على وجوبه سلفاً له فالمجتهد (٢) مكلف باتباع الرسول وأقواله دون غيره من العلماء فافهم .

قوله : ﴿ عن ابــن عمر إلخ ﴾ . قلت : قــوله ﷺ : ﴿ فأتروا صــلاة الليل ﴾ يدل على وجوب الوتر ؛ لأن الأمر ظاهره الوجوب .

قوله: (عن أبي سعيد إلخ) . قلت : فيه إيجاب القيضاء على من نام عن الوتر أو

⁽١) المصنف (٢ / ٢٣٨) وأحمد في ﴿ المسئد ؛ (٢ / ٣٠ ، ٤١) .

⁽٢) في : ٧ - كتاب صلاة الليل ، ٣ - باب الأمر بالوتر ، رقم : (٢٢) .

⁽٣) قوله : ﴿ فَالْمُجْتُهُدُ ﴾ غير ظاهر بالأصل ، وأثبتناه من ﴿ المطبوع ﴾ .

۱۷۲٤ وجوب الوتر وبيان وقته إ**علاء** السنن المحكم ال

نسيه فليصله إذا ذكره ، رواه أبو داود^(۱) وسكت عنه وفى لا نيل الأوطار ، الحديث أخرجه الترمذى^(۲) وزاد: لا وإذا استيقظ، وأخرجه أيضاً ابن ساجه^(۲)والحاكم فى المستدرك، (٤) وقال : صحيح على شرط الشيخين ، وإسناد الطريق التى أخرجه منها أبو داود صحيح كما قال العراقي اهـ.

١٦٤٧ - عن أبي هريرة قال : قال رسول ش 藝 : ﴿ إِذَا أَصِبِحِ أَحَدَكُم وَلَم يُوتَر فَلْيُوتَر ﴾ .

نسيه، وإسجاب القضاء دليل الوجوب في الأصل ، فإن قيل : قد ورد الأمر بقضاء سنة الفجر أيضا كما سياتي في بابه ، فكيف يكون الأمر بالقضاء أمارة الموجوب ؟ قلنا : الأصل هو الذي ذكرنا إلا أن يمنع منه مانع ، وقد وجد المانع في سنة الفجر كما سنذكره ، وقد أشرنا إليه سابقاً أيضا وهو إطلاق التطوع والنافلة عليها في أحاديث صحيحة ، وآيضاً: فإن الأمر بقضائها مقيد بما بعد طلوع الشمس ، وهو يفيد عدم جواز قضائها بعد صلاة الفجر قبل طلوعها ، وهذا ينافي الوجوب ، فإن قضاء الواجب يجوز ولا يكره في هذا الوقت إجماعا، ولم يرد مثل هذا التقييد في الوتر بل ورد الأمر بقضائه مطلقًا كما ترى فكان علما للوجوب ، وقال العيني في البناية » ذكر الحافظ أبو جعفر الطحاوى : أن فكان علما الوتر إجماع من الصحابة اه. . كذا في العشية مسند الإمام » قلت : ولم يعقد مثل ذلك الإجماع في قضاء ركعتي الفجر فافترقا .

قوله: « عن أبى هريرة إلخ » . قلت : فيه أمر صريح بقضاء الوتر بعد طلوع الفجر وقد ثبت كراهة الزيادة على ركعتى الفجر بعد طلوعها بأحاديث صحيحة وحسان قد ذكرناها في الجزء الثاني من الكتاب ، وقال الترمذي : هذا بما أجمع عليه أهل العلم كرهوا أن يصلى الرجل بعد طلوع الفجر إلا ركعتى الفجر اهد. فالأمر بقضاء الوتر في هذا الوقب

⁽۱) في : ٨ - تفسريع أبواب الوتـر ، ٦- باب في المدهـاء بعــد الوتر ، رقم : (١٤٣١) ، ورواه البيهـقى: (٢ / ٢٠٧) ، ورواه الممال : (٢ / ٢٠٧) ، ورواه المحاكم : (١ / ٣٠٧) ، وكتر العمال : (١ / ١٩٥٣) .

⁽٢) في : أبواب الصلاة (٢ / ٣٣٠) ، ١١ - باب ما جاء في الرجل ينام عن الوتر أو ينساه ، رقم : (٤٦٥) .

⁽٣) في : ٥ - كتاب الإقامة ، ١٢٢ - باب من نام عن وتر أو نسيه ، رقم : (١١٨٨) .

⁽٤) المستدرك : (١ / ٣٠٢) . قال الحاكم : د صحيح على شرط الشيخين ٤ .

رواه البيهقى(١) والحاكم (٢)وصححه على شرط الشيخين ، (النيل) .

۱٦٤٩ - حن أبي سعيد رضى الله عنه مرضوعاً: من أدركه الصبح ولم يوتر فلا وتر له » رواه ابن خزيمة في د صحيحه » كذا في د فتح الباري » (٤) .

يفيد كونه آكد من ركعتى الفجر ، وهو ليس إلا الوجوب (٥)؛ لكون ركعتى الفجر من أكد السنن ، فالأكد منه ليس إلا الواجب ، ولو كان سنة ، أو نافلة لم يجز قـضاؤه في هذا الوقت .

قوله : ﴿ عن سليــمان إلخ ﴾ . قلت : دلالة قــوله ﷺ : ﴿ فَأَتَرُوا قَبَلُ طَلُوعُ الفَــجر ﴾ على وجوب الإيتــار في الليل والوتر ﴾ يرد

⁽١) السنن الكبرى : (٢ / ٤٧٨) .

⁽٢) المستدرك : (١/ ٣٠٣).

⁽٣) أورده الألباني في الإرواء ؟ (٢/ ١٥٤) وعزاه إلى الترماني (٢٩) وعبد الرزاق (٢٦) أورده الألباني في الإرواء ؟ (٢١١) ورواه ابن حزم في الكامل ؟ (٣/ ١١١٦) ورواه ابن حزم في الملحلي ؟ (٣/ ١١١٦) ورواه ابن حزم في الملحلي ؟ (٣/ ١٠١) من طريق عبد الرزاق ، وسليمان بن موسى هو الأموى الأشدق ، فقيه أهل الشام ، ثقة صحيح الحديث ، وقد روى الحاكم (١/ ٣٠٢) والمبيهتي (٢/ ٤٧٨) من طريق حجاج بن محمد قال : ﴿ قال ابن جريج حدثني سليمان بن موسى ، حدثنا نافع : أن ابن عمر كان يقول : من صلى من المليل فليجعل آخر صلاته وتراً ، فإن رسول الله من قال : ﴿ أُوتروا قبل الفجر ؟ وصححه الحاكم والمذهبي . وهو حديث مفسر ، يحتمل أن يكون سليمان بن موسى وهم فأدخل الموقوف من كلام ابن عمر في المرفوع ، ويحتمل أن يكون حفظ ، وأن ابن عمر يذكره مرة هكذا ومرة هكذا .

⁽٤) لم أقف عليه في (الفتح) لاختلاف صفحات المعاجم مع المراجع ، ولكن وجدته في : تاريخ أصفهان (٢/ ٣١٤) والكنز (١٩٥٥٨) .

⁽٥) قوله : (الوجوب ؛ غير واضحة بالأصل ، وأثبتناه من المطبوع .

٠٦٥٠ - عن عائشة رضي الله عنها قالت : ﴿ كُلُّ اللَّيْلُ أُوتُر رَسُولُ اللَّهِ ﴿ وَانْتُهِي وَتُرُّهُ

تأويل أو تروا بالتهجد ، فإن التهجد مذكور في صلاة الليل على حدة والوتر مذكور بعده مستقلا وفي الحديث دلالة على منتهى وقت الوتر أيضاً أنه إلى ما قبل طلوع الفجر ، ودل على مبدئه وهو مبدأ وقت العشاء ، وحدثنا خارجة وأبو بصرة بلفظ : « جعلها لكم أو صلوه! فيما بين صلاة العشاء إلى صلاة الفجر » والمراد بلفظ صلاة الفجر فيهما طلوع الجر بدليل حديث ابن عمر هذا فإنه نص في ذهاب وقت الوتر بطلوعها ، والمفسر قاض على المبهم ، فالكلام على حذف المضاف أي إلى وقت صلاة الفجر ، وكذا قوله : «جعلنا لكم فيما بين صلاة العشاء العشاء أي فيما بين وقت صلاة العشاء ليطابق قرينه ، فإن إرادة الصلاة الفروضة بصلاة العشاء وإرادة الوقت بصلاة الفيرين بالقرين ، فوقت الوتر هو وقت العشاء عند الإمام ، ولكن لا يجوز تقديمه على فرض العشاء ذاكرا ؛ لفوات الترتيب ، ورعايته واجبة ، فلو قدمه عليها ناسيا كأن صلى العشاء ثم توضأ وصلى الوتر ثم تذكر ونه محدثا في فرض العشاء جاز وتره ولم يجب عليه إعادته (۱).

وعن أبى يوسف ومحمد والشافعى وقته بعد أداء صلاة العشاء ، فلا يجوز عندهم تقديه عليها مطلقا لا ذاكرا ولا ناسيا ، ويعيده فى المسالة المذكورة ، ومعنى قوله : «فقد ذهب » ذهاب وقت الأداء دون الذهاب مطلقا بدليل حديث أبى هريرة المتقدم : « إذا أصبح أحدكم ولم يوتر فليوتر ، وهذا هو معنى حديث أبى سعيد الآتى : « من أدركه الصبح ولم يوتر فلا وتر له ؟ ، أى لا وتر له كاملا وأداء .

قوله: (عن عائشة إلى) . قلت : فيه دلالة على جواز الوتر في كل الليل وأن أفضل وقته السحر ؛ لانتهاء وتر النبي الله إليه ، وإنما يؤخذ بالآخر فالآخر من فعل النبي الله ، وفيه رد على قول الحصم : إن صلامات السنن في الوتر ظاهرة ، فإنه ليس له وقت ويؤدى تبعا للعشاء ، والواجب ما لا يكون تابعا لغيره ، وحاصل الرد أن الوتر مسختص بوقت استحبابا ، فإن تأخيره إلى آخر الليل يكره أشد

⁽١) قوله : ﴿ وَلَمْ يَجِبُ عَلَيْهِ إَعَادَتُهُ ﴾ سقط من الأصل واثبتناه من ﴿ الطبوع ﴾ .

ا ١٦٥١ - عن أبي قتادة رضى الله عنه : (أن النبي ﷺ قال لأبي بكر : متى توتر ؟ قال : أوتر أول الليل ، وقال لعمر : منى توتر ؟ قال : أوتر آخر الليل . فقال لأبي بكر : أخذ هذا بالخرم ، وقال لعمر : أخذ هذا بالقوة) ، رواه أبو داود (٢) : وسكت عنه هو والمنذري ، وفي

الكراهة وذا أمارة الأصالة ، إذ لو كان تابعا للعشاء لتبعه في الكراهة والاستحباب جميعاً كالسنة البعدية للعشاء ، وقولهم : ليس للوتر وقت غير صحيح ، بل له وقت ، وهو وقت العشاء إلا أن تقديم العشاء عليه شرط عند التذكر ، وذا لا يدل على التبعية كتقديم كل فرض على ما يعقبه من الفرائض ، فاندحض قولهم : ﴿ إِن الوتر يؤدى تبعا للعشاء ٤ ، ولو سلم فإن تبعية الواجب للفرض لا تنافى الوجوب ليس كمثل الفرض ، والفرق بينهما كما بين السماء والأرض ، فلا محلور في كون الواجب تبعا له ، وإنما المحذور في تبعية الفرض مثله .

قوله: ﴿ عَن أَبِى قَتَادَة إِلَىٰخ ﴾ . قلت : فيه تصويب فعل الشيخين كليهما ، وأن الحدهما أخذ بالحزم والثانى بالقوة ، واختلف أقوال العلماء فى أن الاخذ بالحزم أولى أو بالقوة ؟ ولكل وجهة هو موليها ، وميل أكابرنا إلى أن الأخذ بالحزم أولى ولذا يوترون أول الليل ، وأما تأخير النبي الله إلى آخر الليل ؛ فالأنه كان تنام عيناه ولا ينام قلبه ، كما روت عائشة رضى الله عنها أنها قالت للنبي الله ؛ أتنام قبل أن توتر ؟ فقال: ﴿ ياحائشة } إن

⁽۱) في : ١٤ - كتاب الوتر ، ٢ - باب ساعات الوتر ، رقم : (٩٩٦) ورواه مسلم في : المسافرين،
(١٣٦) ، ورواه الترسذى في : أبواب الصلاة (٢ / ٣١٨) ٤ - باب ما جاء في الوتر من أول
الليل وآخره ، رقم : (٤٥٦) . وقال : « حديث حسن صحيح » ورواه المسرمذى « حين مات ٤ ويحتمل أن يكون اختلاف وقت الوتر باختلاف الأحوال ، فحيث أوتر فكأنه غالب أحواله ، لما
عرف من مواظبته على الصلاة في أكثر الليل والله أعلم ، ورواه ابن ماجة في : ٥ - كتاب الإقامة،
عرف من مواظبته على الصلاة في أكثر الليل والله أعلم ، ورواه ابن ماجة في : ٢ - كتاب الإقامة،
١٢١ - باب ما جماء في الوتر آخر الليل ، رقم : (١١٨٥) ورواه المدارمي في : ٢ - كتاب
الصلاة ، رقم : (٢١١) . ورواه أحمد : (١ / ٥٥ ، ١٨٦ ، ١٠٤ ، ١٣٧ ، ١٠٤ ، ٢ / ٢ ٢ كتاب
آخر أمره الإيتار في السحر ، والمراد به آخر الليل ، كما قبالت في الروايات الاخرى . فقيه
استحباب الإيتار في السحر ، والمراد به آخر الليل ، كما قبالت في الروايات الاخرى . فقيه
استحباب الإيتار آخر الليل ، وقد تظاهرت الاحاديث الصحيحة عليه » .

⁽٢) في : ٨ - تفريع أبواب الوتر ، ٧ - باب في الوتر قبل النوم ، رقم : (١٤٣٤) .

د التلخيص الحبير ، بعد عزوه إلى أبى دواد وابن خزيم (١) والطبرانى (٢) والحاكم (٣)ما نصه : قال ابن القطان : رجاله ثقات اهـ .

عينى تنامان ولا ينام قلبى . أخرجه الترمذى (٤) وقال : حسن صحيح دل سؤالها على أن النوم قبل الوتر مما لا ينبغى ولم ينكره النبى على أجاب بما يدل على الخصوصية ، وحاصله أن النوم قبل الوتر لا ينبغى لمن لم يكن متيقظ القلب فى نومه ، أما من كان متيقظا حال النوم أيضاً فلا ، فيه دليل على أن عمر رضى الله عنه كان يوتر آخر الليل ولم يثبت عنه خلافه ، وهذا ما وعدنا بيانه سابقا .

هذا وقد ثبت بجميع ما ذكرنا من الأحايث وجوب الوتر وبيان وقته ، وقال الشيخ أبو بكر بن العربى فى شرح الترمذى له : وقد ذكر الطحاوى أن وجوب الوتر إجماع من الصحابة ، وليس كما زعم، فقد ذكرنا الخلاف، والوجوب لا يكون إلا بقول ثابت من الشارع أو بإجماع من أهل الشريعة أهد . قلت: قد ذكرنا الأقوال الثابتة من الشارع فى وجوبه، أما قول الطحاوى : إن وجوبه إجماع من الصحابة فلعل مراده: أنه قد ورد عن بعضهم التصريح بوجوبه ولم يرد عن الباقين ما ينافيه صراحة وواظب عليه كلهم عملا فكان إجماعاً، وهذا عا لا يشك فيه، فإن كل من روى عنه إنكار الوجوب من الصحابة يحتمل أنه أراد نفى وجوب كوجوب الفرائض دون الوجوب مطلقا كما تقدمت الإشارة إليه.

واحتج القائلون بسنية الوتر دون وجوبه بما رواه ابن المنذر فيسما حكاه مسجد الدين بن تيمية : « الوتر حق وليس بواجب ، كذا في « التلخيص » قلت : لم نقف على سنده حتى نظر فيه ، وكلام ابن تيمية في « المنتقى » يشعر بأن ابن المنذر رواه عن أبي أيوب مع النيل وحديث أبي أيوب قلد ذكرناه في المتن ، وأن الدارقطني (٥) أخرجه بسند رجاله ثقات وفيه :

⁽۱) رقم : (۱۸۵ ، ۱۰۸۶، ۱۰۸۵) .

⁽٢) في أد الكبير ، : (١٧ / ٣٠٣) .

⁽٣) في (المستدرك ، : (١ / ٣٠١) .

 ⁽٤) [صحیح] . رواه الترصدی (۲۹۹) ومسلم فی (المسافرین (۱۲۵) وأحمد (۲ / ۱۰۶) وفتح الباری (۱ / ۲۰۰) واین خزیمة (۶۹) ومشکل الآثار (٤ / ۳۵۳) والشمائل (۱٤٤) والتمهید (۵ / ۲۰۸ ، ۲۰۸ ، ۳۹۳ ، ۳۹۳) .

⁽٥) تقدم .

« الوتر حق واجب على كل مسلم » لا كما حكاه ابن تيمية : « الوتر حق وليس بواجب». وقول الحافظ فيما حكاه مجد الدين بن تيمية يشعر بأن الحافظ لم يقف على سنده أيضاً ، ولم يجده في كتب ابن المنذر وإنما وجده فيما حكاه ابن تيمية وحده ، ومثله لا يحتج به ، ولو صبح فيمكن تأويله بأنه ليس بواجب كوجوب المكتوبة .

وبما رواه الحاكم في « صحيحه » (١)عن عبادة بن الصامت رضى الله عنه قال : « الوتر حسن جميل عمل به النبي في ومن بعده وليس بواجب » ورواته ثقات قاله البيهقي اه. من « التلخيص » أيضاً . قلت : أما قوله : « الوتر حسن جميل عمل به النبي في ومن بعده » فكقول ابن عمر : « أوتر النبي في وأوتر المسلمون (٢)، وهذا لا ينفي الوجوب، بل ربما يفيده ؛ لما فيه من مواظبة النبي في ومن بعده عليه ، والحسن الجميل يطلق على كل مشروع فرضا كان أو واجبا أو سنة ، وقوله : « ليس بواجب » معناه نفي وجوب كوجوب المكتوبة ، بدليل ما رواه المخدجي عنه قال : كذب أبو محمد ، سمعت رسول الله ويقول : « خمس صلوات كتبهن الله على العباد إلخ » . و قد تقدم (٣)، وهذا لا يضرنا كما لا يخفى .

وبما رواه الترمذي عسن على رضى الله عنه قال : ﴿ الْوَتْرُ لَيْسُ بِحَتْمَ كَصَـَلَاتُكُمُ الْمُكْتُوبَةُ وَلَكُنُ سَنَّةً مِنْهَا رَسُولُ الله ﷺ ﴾ وقد مر^(٤) الجواب عنه مفصلا .

وبما رواه ابن حبان فى « صحيحه » فى النوع التاسع والستين من القسم الخامس كما فى «نصب الرابة » عن جابر رضى الله عنه: « أنه عليه السلام قام بهم فى رمضان ثمان ركعات وأوتر ، ثم انتظروه من القابلة فلم يخرج إليهم فسألوه فقال : خشيت أن يكتب عليكم

⁽١) المستدرك: (١/ ٣٠٣).

⁽٢) تقدم .

⁽٣) قال المصنف : تقدم . قلت : وقد تم تخريجه .

⁽٤) نصب الراية : (٢ / ١١٥ ، ١٥٢) .

الوتر » اهـ . وأجـاب عنه المحـقق في « الفـتـح » : بأنه يجـوز وجـوب الوتر ، أو المراد المجموع من صلاة الليل المختمـة بوتر ، نحن نقول بعدم وجوبه وذلك أنهم كانوا يطلقون (الوتر) على صلاة الليل كذلك ، وذلك؛ لأن المجموع حينتذ فرد وذلك وتر لا شفع اهـ .

قلت : ويؤيد الجواب الثانى لفظ البخارى (١) كما مر فى باب الحائل بين الإمام والمأموم ونصه : « إنى خشيت أن تكتب عليكم صلاة الليل » اهـ .

وبما رواه أبو داود عن أبي عبيدة، عن عبد الله، عن النبي عبي حديث على (قال: قال الله وتر يحب الوتر فأوتروا ياأهل القرآن البن ماجه (٢) واد: فقال أعرابي (حين حدث عبد الله بالحديث): ما تقول ? (وعند ابن ماجه: ما يقول رسول الله على ؟) قال: (أي عبد الله بالحديث): ليس لك ولأصحابك اهد. مع بلل المجهود) قالوا: فلو كان الوتر واجبا لكان وجوبه عاما، وقول عبد الله يشعر بأنه ليس للأعرابي ولاصحابه. قلنا: قوله على الكان وجوبه عاما، وقول عبد الله يشعر بأنه ليس للأعرابي ولاصحابه. قلنا: قوله الحفاظ فأرتروا يا أهل القرآن احجة لنا، كما مر، وتأويل ابن مسعود أهل القرآن بالحفاظ وألقراء لا يضرنا، فإن تأريل الصحابي الحديث بمعني العمل به بتأويل آخر، وأيضا فقد حكى ابن بطال وجوب الوتر على أهل القرآن عن ابن مسعود كما تقدم، وهذا يسضر الحصم، فإنه لا يقول بالوجوب أصلا، فلا حجة له في قول ابن مسعود مرفوعاً: « الوتر الحسل ك، ولأصحابك ، وأيضاً: فقد مر في المتن عن ابن مسعود مرفوعاً: « الوتر واجب على كل مسلم ، وفيه جابر الجعفي مختلف فيه ، فالحديث حسن، وهو بمعني قوله: « فأوتروا يا أهل القرآن ، ومفسر له ، والمرفوع لا يقاومه قول الصحابي ، فافهم .

ويما رواه الشيخان(٤)من حديث طلحة بن عبيد الله قال : ١ جاء رجل إلى رسول الله ﷺ

⁽١) تقلم .

⁽٢) تقلم .

⁽٣) رواه أبو داود في (الوتر ، باب (١) رقم : ١٤١٧ ،) ، وابن ماجة (١١٧٠) .

 ⁽٤) رواه البخارى فى : ٢ - كتاب الإيمان ، ٣٤ - باب الزكاة من الإسلام ، ورواه مسلم فى ١ -كتاب الإيمان ، ٣ - باب بيان الصلوات التى هى أحد أركان الإسلام ، رقم (٨) ، ورواه أبو داود فى :
 ٢ -- كتاب الصلاة ، باب (١)، رواه الترمذى فى : الزكاة ، باب (٢) ، ورواه النسائى فى ==

من أهل نجد ، الحديث ، وفيه فقال رسول الله ﴿ : ﴿ خمس صلوات في اليوم والليلة ﴾ قال : هل على غيرها قال : لا إلا أن تطوع ﴾ . وروى الشيخان (١) أيضاً من حديث ابن عباس : ﴿ أن النبي ﴿ بعث معاذاً إلى اليمن ﴾ ، الحديث . وفيه : ﴿ فأعلمهم أن الله افترض عليهم خمس صلوات في اليوم والليلة ﴾ . قال الشوكاني في ﴿ النيل ﴾ : وهذا من أحسن ما يستدل به ؛ لأن بعث معاذ كان قبل وفاته ﴿ يسير اهم .

وقالوا: إن زيادة الوتر على الخمس نسخ لها ؛ لأن الخمس قبل الزيادة كانت كل وظيفة اليوم والليلة ، وبعد الزيادة تصير بعض الوظيفة فينسخ وصف الكلية بها ، ولا يجوز نسخ الكتاب والمشاهير من الأحاديث بالآحاد .

والجواب عن المكل: أن الوتر ليس بخارج عن الخمس بل هو داخل في العشاء تابع لها، وأيضاً: فليس في حديث طلحة بن عبيد الله ولا حديث معاذ ذكر صدقة الفطر مع كون الزكاة مذكورة فيهما، وصدقة الفطر فريضة عند مالك والشافعي والجمهور كما في الرحمة الأمة ، وواجبة عندنا، فما هو جوابكم عن ذلك فهو جوابنا. فإن قلتم: إن وفود الرجل من أهل نجد كان قبل فرضية صدقة الفطر. نقول مثل ذلك في الوتر ؛ لأن وجوب الوتر متأخر عن الخمس بدليل قوله على : (إن الله زادكم صلاة). وإن قالوا فيه وفي حديث معاذ: إن صدقة الفطر تابعة للزكاة ؛ فلذا لم تذكر على حدة ، فهو جوابنا عن الوتر عديث معاذ: إن صدقة الفطر تابعة للزكاة ؛ فلذا لم تذكر على حدة ، فهو جوابنا عن الوتر أيضاً ، والوتر عندنا ليس بفرض الليل هو واجب ، وإذا لم يكن فرضاً لم تصر الفرائض الخمس ستا بزيادة الوتر عليها ، فلا يلزم نسخ الكتاب والمشاهير من الأحاديث بخبر الآحاد ؛

الصلاة باب (٤)، ورواه مالك في : ٩ - كتاب قصر الصلاة في السفر ، ٢٥ - باب جامع الترغيب في الصلاة ، رقم : (٩٤). ورواه أحمد : (٥/ ١٤٢)، والشافعي في ١ الرسالة ، فقرة (٣٤٤).

⁽۱) رواه البخارى فى : ۲۶ - كتاب الزكاة ، ، ۱ - باب فى وجوب الزكاة ، رقم : (۲٤٠) ، ورواه مسلم فى ۱ - كتاب الإيمان ، ۲ - باب الدعاء إلى الشهادتين وشرائع الإسلام ، رقم : (۳۱) ، ورواه أبو داود فى : الزكاة ، باب (٥) ، ورواه الترمذى فى : ٥ - كتاب الزكاة ، ٦ - باب ما جاء فى كراهية أخذ خيار المال فى الصدقة ، رقم : (٦٢٥) . وقال : ١ حديث حسن صحيح ، ورواه النسائى فى :الزكاة ، باب (٢١) ، ورواه ابن ماجمة فى : الزكاة ، باب (١١) ، ورواه أخمد: (١ / ٣٢) .

لأن الخمس بقيت بعد الزيادة كل وظيفة اليوم والليلة فرضاً . كذا في ﴿ البداتع ﴾ بمعناه .

واحتجوا أيضاً بما رواه البخارى (١)عن سعيد بن يسار أنه قال : « كنت أسير مع عبد الله ابن عمر بطريق مكة فقال سعيد : فلما خشيت الصبح نزلت فأوترت ثم لحقته ، فقال عبد الله بن عمر : أين كنت ؟ فقلت : خشيت الصبح ، فنزلت فأوترت فقال عبد الله : أما لك في رسول الله أسوة حسنة ؟ فقلت : بلى إقال: فإن رسول الله على كان يوتر على البعير».

وبطريق نافع عن ابن عمر قال : « كان النبي على يصلى في السفر على راحلته عيث توجهت به يوميء إيماء صلاة الليل إلا الفرائض ، ويوتر على راحلته » اه. . (٢) قال الحافظ في «الفتح »(٢) : وروى محمد بن نصر من طريق ابن جريج قال : ثنا نافع : أن ابن عمر كان يوتر على دابته ، قال ابن جريج : وأخبرني موسى بن عقبة ، عن نافع : أن ابن عمر كان يخبر أن النبي على كان يفعل ذلك ، وروى عبد الرزاق (٤) من وجه آخر عن ابن عمر : أنه كان يوتر على راحلته وريما نزل فأوتر بالأرض اه. . قالوا : والإيتار على الدابة ينافي وجوبه كما لا يخفى .

وأجاب المحقق في ﴿ الفتح ﴾ عن إيتار النبي ﷺ على البعـير : بأنه واقعة حال لا عموم

⁽۱) رواه البخارى فى : ۱۶ - كتاب الوتر ، ٥- باب الوتر على الدابة ، رقم : (۹۹۹) ، ورواه مسلم فى : المسافرين ، باب (٤) ، رقم (٣٦ ، ٣٨) ، ورواه البيهقى : (٢ / ٥) ، ورواه الدارقطنى : (٢ / ٢) ، ٢٩) : قوله : د كان يوتر على البعير ، قال الزين بن المتير : ترجم بالدابة تنيها على أن لا فرق بينهم بين البعير فى الحكم ، والجامع بينهما أن الفرض لا يجزىء على واحدة منهما .

فائلة بد

قال الطحاوى : ذكر عن الكوفيين أن الوتر لا يصلى على الراحلة ، وهو خلاف السنة الثابتة، واستدل بعضهم برواية مجاهد أنه رأى ابن عمر فأوتر ، وليس ذلك بمعارض لكونه أوتر على الراحلة ؛ لانه لا نزاع أن صلاته على الأرض أفضل ، وروى عبد الرزاق من وجه آخر عن ابن عمر أنه كان يوتر على راحلته وربما نزل فأوتر على الأرض .

⁽۲) رواه البخاري في : ۱۶ – كتاب الوتر ، ٦- باب الوتر في السفر ، رقم (١٠٠٠) .

^{. (2 / 4 / 4) (7)}

⁽٤) المستف : (٤١٨) .

لها ، فيجوز كون ذلك كان المدر ، والاتفاق على أن الفرض يصلى على المنابة له أو الطين والمطر ونحره اهم . وتول ابن عسمر لسعيد بن يسار : ﴿ أَمَا لَكُ فَى رسول الله على أَمُوهُ مَا وَاللَّمُ وَنَحْرِهُ اللَّهِ عَلَى البَّعِيرِ فَى مثل حسنة ؟ وإن رسول الله على كان يوتر على البعير في مثل هذه الحالة التي أنت فيها ، وكانت حالة العذر ، وليس معيناه أن الوتر يجوز على المدابة مطلقاً ، وقرينة ذلك نزول سعيد على الأرض وإيتاره بها ، فإنه يشعر بأن عدم جواز الوتر على المابة كان مقررا عنده .

ولن يعكر على هذا الجواب رواية البخارى الثانية بطريق نافع ، فإنها تشعر بأنه ولل يعملى صلاة اللبل والوتر بملى الراحلة دون الفرائض ، فلو كان إيتاره على الدابة لعذر ، لصلى الفرائض أيضاً عليها ، فلما نزل للفرائض ولم ينزل للوتر دل ذلك على نفى العذر ، وعلى كون الوتر ملحة تسا بالسنن دون الفرائض ، وعكن الجواب : بأن نزوله بالأرض للفرائض دون الوتر لا ينفى العذر مطلقا ، بل يدل على نفى العذر فى الفرائض خاصة ؛ لكونها تؤدى بجمساعة وفى النهار وأوائل الليل وأما الوتر فكان على يسجعله آخر صلاة بالليل ، فيحتمل وجود العذر من العدو وغيره إذ ذاك ؛ لكونه يؤدى بغير جماعة وفى آخر الليل ، قرينة ذلك ما ورد عنه في : أنه كان يصلى على راحلته ويوتر بالأرض ، كما سنذكره وورد مثل ذلك عن ابن عمر أيضاً ، نعم ! لو لم يثبت عنه التزول للوتر دائما لكان ذلك دليلا على لحوقه بالسنن دن الفرائض ، ولما ثبت أنه ربما أوتر على الدابة وربما لكان ذلك دليلا على لموقه بالسنن دن الفرائض ، ولما ثبت أنه ربما أوتر على الدابة وربما نزل وأوتر بالأرض فلا ، بل يحمل عدم نزوله للوتر على العذر .

أخرج الطحاوى فى « معانى الآثار »(٢) له عن نافع ، عن ابن عمر : أنه كان يصلى على راحلته ويوتر بالأرض ويزعم أن رسول الله على كان يفعل كذلك اهـ. قال العينى فى «العمدة» : إسناد صحيح .

⁽۱) رواه مسلم فى : ٦- كتاب صلاة المسافرين ، ٤- باب جواز صلاة النافلة على اللابة فى السفر حيث تسوجمهت ، رقم : (٣٦) ، ورواه البسيمه فى : (٢/٥) ، ورواه المارقطنى : (٢/ ٧) . (٢٩,٢١).

⁽٢) قوله : « معانى الآثار ٤ سقط من الأصل ، وأثبتناه من ١ المطبوع ٤ .

أخرج محمد في « الموطأ »(١): أخبرنا عسم بن ذر الهمداني عن مسجاهد: « أن ابن عمر كان لا يزيد على المكتوبة في السفر على السركعتين لا يصلى قبلها ولا بعدها ، ويحيى الليل على ظهر البعير أيسنما كان وجهه ، ينزل قبيل الفجر فيوتر بالأرض » وهذا سند صحيح ، قال : وأخبرنا محمد بن أبان ، عن حماد بن أبي سليمان ، عن مجاهد قال : قصحبت عبد الله بن عسم من مكة إلى المدينة فكان يصلى الصلوات كلها على الدابة إلا المكتوبة والوتر فإنه كان يسنزل لهما ، فسألته عن ذلك فقال : كان رسول الله على شيئين : يفعله اهد. وهذا سند حسن فحديث ابن عسر برواية الطحاوي ومحمد يدل على شيئين : أحدهما : فعل ابن عمر أنه كان يوتر بالأرض .

والثانى (٢): أنه روى أن النبى وكان يفعل كذلك ، وحديثه برواية البخارى كذلك يدل على الشيئين خلافهما ، فلا يتم الاستدلال للطائفتين بهذين الحديثين غير أن لنا أن نقول : إن ابن عمر يحتمل أنه كان لا يرى بوجوب الوتر وكان الوتر على الدابة لعذر ، وإنما فيجوز فعله على المدابة وعلى الأرض ، ويحتمل أنه كان ربما يوتر على المدابة لعذر ، وإنما زجر سعيد بن يسار لنزوله ، والحالة حالة العذر ، وكذا إيتاره على الراحلة يحتمل هذين الأمرين ، ويجوز أيضا أن يكون ذلك قبل أن يغلظ أمر الوتر ثم أحكم من بعد ولم يرخص في تركه ، فالتحق بالواجبات في هذا الأمر بالأحاديث التي ذكرناها عن جماعة من الصحابة ، وإذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال .

ولكن وجه النظر والقياس يؤيد القول بعدم جواز الوتر على الراحلة ، وهو ما قاله الطحاوى : إنا قد رأينا الأصل المجتمع عليه أن الصلاة المفروضة ليس للرجل أن يصليها قاعداً وهو يطيق القيام ، وليس له أن يصليها في سفره على الراحلة وهو يطيق القيام والنزول ، ورأيناه يصلى التطوع على الأرض قاعداً ويصليه في سفره على راحلته ، فكان الذي يصليه قاعداً ، وهو يطيق القيام هو الذي يصليه في السفر على الراحلة ، والذي لا

⁽۱) (ص ۸٤ ، رقم : ۲۱۱) .

⁽٢) توله : ﴿ وَالثَّانِي ﴾ وردت في ﴿ الأصل ﴾ ﴿ الثاني ﴾ بإسقاط الواو ، وأثبتناه من ﴿ المطبوع ﴾ .

يصليه قاعدًا وهو يطيق القيام هو الذى لا يصليه فى السفر على راحلته هكذا الأصول المتفق عليها ، ثم كان الوتر باتفاقهم لا يصليه الرجل على الأرض قاعدا وهو يطيق القيام فالنظر على ذلك أن لا يصليه فى سفره على الراحلة وهو يطيق النزول ، فمن هذه الجهة ثبت نسخ الوتر على الراحلة عندى اه. .

فائدة:

أخرج البخارى (١) فى و صحيحه » عن هشام ، عن أبيه ، عن عائشة قالت : و كان النبى على يعلى وأنا راقلة معترضة على فراشه ، فإذا أراد أن يوتر أيقظنى فأوترت » اه. . قال الحافظ فى و الفتح » (٢) : واستدل به على وجوب الوتر ؛ لكونه على سلك به مسلك الواجب حيث لم يدعها نائمة وأيقظها للتهجد ، وتعقب بأنه لا يلزم من ذلك الوجوب ، نعم ! يدل على تأكد الوتر وأنه فوق غيره من النوافل الليلية اه. .

قلت: ولكن فيه زيادة عند الطحاوى تؤيد الاستدلال به على الوجوب ، قال: حدثنى أحمد بن عبد الرحمن بن وهب ، قال: حدثنى عمى عبد الله بن وهب قال: حدثنى موسى بن أيوب الغافقى ، عن عمه إياس بن عامر ، عن على رضى الله عنه بن أبي طالب: «أن رسول الله على كان يصلى من الليل وعائشة رضى الله عنها معترضة بين يديه ، فإذا أراد أن يوتر أوما إليها أن تنحى ، قال: هذه صلاة زدتموها ، (٣) اهد. وهذا سند حسن رجاله ثقات وإن تكلم في بعضهم ، أما أحمد بن عبد الرحمن الطحاوى فهو من رجال مسلم روى عنه في « صحيحه » وابن خزيمة وأبو حاتم وابن جرير وغيرهم ، قال ابن أبي حاتم : سألت محمد بن عبيد الله بن عبد الحكم عنه فقال: ثقة ما رأينا إلا خيرا . قلت: سمع من عمه ؟ قال: أي والله ! وأيضا: سمعت أبي يقول: سمعت عبد الملك بن قلت: سمع من عمه ؟ قال: أي والله ! وأيضا: سمعت أبي يقول : سمعت عبد الملك بن

⁽۱) فى : ١٤ - كتاب الوتر ، ٣- باب إيقاظ النبى ﷺ أهله بالوتر ، رقم : (٩٩٧) قوله : 1 أيقظنى فأوترت ؟ أى فقــمت فتوضأت فأوترت ، واستلل به على استــحباب جعل الوتر آخير الليل سواء المتهجد وغيره ، ومحله إذا وثق أن يستيـقظ بنفسه أو بإيقاظ غيره ، واستلل به على وجوب الوتر؟ لكونه ﷺ سلك به مسلك الواجب حيث لم يدعها نائمة للوثر وأبقاها للتهجد .

^{. (27 / 7) (7)}

⁽٣) رواه البيهقى : (٢ / ٢٧٥) ،وعبد الرزاق:(٢٣٧٤)،والخطيب في (التاريخ ٤:(١٤/ ٣٠٩٨).

شعيب بن الليث يقول: أبو عبيد الله ابن آحى ابن وهب ثقة وتكلم فيه آخرون اهد. ملخصاً من « التهذيب » ، وعمه عبد الله بن وهب لا يسأل عنه مثله ، وموسى بن أيوب روى عن الليث وابن المبارك وابن لهيعة وابن وهب وعبد الله بن يزيد المقرىء وغيره ، قال اسحاق بن منصور وعباس الدورى عن ابن معين وأبى داود: ثقة ، وذكره ابن حبان في السحاق بن من « التهديب » ، وذكره العقيلى في الضعفاء فهو حسن الحديث ، وعمه إياس بن عامر الغافقى قال العجلى : لا بأس به ، وذكره ابن حبان في الثقات ، وصحح له ابن خزيمة ، ومن خط الذهبى في تلخيص المستلرك : ليس بالقوى اهد. من « التهذيب».

قلت : ليس بالقوى تليين هين فهو حسن الحديث أيضا ، وفيه قوله ﷺ : « هذه صلاة زدتموها » وهو في مسعنى قوله : « إن الله زادكم صلاة إلى صلاتكم هي الوتر » وقد مر وجه دلالته على الوجوب مفصلا فـتذكر ، وبالجملة فإيقاظ النبي ﷺ إياها مع قوله : هذه صلاة قد زدتموها يدل على وجوب الوتر ظاهرا .

فائدة:

قد روى الإمام أحمد (١) والدارقطنى (٢) والحاكم (٣) والبيهةى (٤) من حديث ابن عباس رضى الله عنهما (مرفوعا) : « ثلاث هن على فرائض ولكم تطوع : النحر ، والوتر ، وركعتا الضحى » . بلفظ أحمد وضعفه هو والبيهقى وابن الصلاح وابن الجوزى والنووى وغيرهم ، كما فى « التلخيص الحبير » قلت : احتج به بعض الشافعية وغيرهم على عدم وجوب الوتر للأمة وأن وجوبه كان مختصا بالنبى على ، ولكن الحديث ضعيف ضعفه أئمة

⁽١) في ﴿ المسئد ﴾ : (١/ ٢٣١) .

⁽٢) في د السِن ، : (٢/ ٢١) .

⁽٣) في ﴿ الْمُستِدُرك ﴾ : (١ / ٣٠٠) .

⁽٤) في « السنن الكبرى » : (٢ / ٤٦٨ ، ٩ / ٢٦٤) . وأورده الهيثمى في « مجمع الزوائل » (٨ / ٢٦٤) ، وعزاه إلى « أحمد » بأسانيد و « البزار » بنحوه باختصار والطبراني في « الكبير » و «الأوسط» وفي إسناد : « ثلاث هن فرائه » أبو خباب الكلبي وهو مدلس ، وبقية رجالها عند أحمد رجال الصحيح وفي بقية أسانيدها جابر الجعفى وهو ضعيف .

الحديث كما عرفت ، قال الذهبي في (تلخيص المستدرك) : قلت : ما تكلم عليه الحاكم وهو غريب منكر ، ويحيى ضعفه النسائي والدارقطني اهـ . على أن الحديث مضطرب المتن أيضًا ، فـقد أخرجـه الطبراني في ﴿ الأوسط ﴾ والبيــهقي في ﴿ سننه ﴾ عن عــائشة بلفظ : وثلاث هن عليَّ فرائض ولكم سنة : الوتر ، والسواك وقيام الليل ، ولفظ أحمد عن ابن عباس قد ذكرناه ، وأخرجه الحاكم (١) والدارقطني (٢) عن ابن عباس بلفظ : د ثلاث هن علىُّ فرائض ولكم تطوع ، النحر والوتر ، وركعــتا الفجر ؛ وفيه ركعتــا الفجر بدل ركعتى الضحى، أخرج أحمد والطبراني من وجه ثالث عن ابن عباس بلفظ : ﴿ ثلاث على فريضة وهن لكم تطوع : الوتر ، وركعتا الفجر ، وركعتا الضحى ؛ ، كذا في الخصائص الكبرى للسيوطى، وليس فيه ذكر النحر ، وأخرج الديلمي (٣) بسند فيه نوح بن أبي مريم، عن ابن عبــاس مرفوعا : ١ الوتر على فــريضة وهو لكم تطوع، والأضحى علىٌّ فــريضة وهي لكم تطوع، والغسل يوم الجمعة على فريضة وهو لكم تطوع ، ، كما في «الخصائص» أيضا وهذا اضطراب يوجب سقوط الاحتجاج بالحديث ولو كان رجاله ثقات ، فكيف ولم يسلم عن الضعفاء والمتروكين ؟ وأيضًا : يعارض الاستدلال به على وجوب الوتر في حق النبي ﷺ خاصة استدلالهم على سنيته بما ورد في (الصحيح) : أنه ﷺ أوتر على البعير، فلو كان واجبا عليه لم يجز فعله على الراحـلة ، وهل هذا إلا التهافت : قال الحافظ في «الفتح»: وأما قول بعيضهم : ﴿ إِنَّهُ كَانَ مَنْ خَصَائِصَهُ أَيْضًا أَنْ يُوقِعُهُ عَلَى الرَّاحَلَةُ مَعْ كُونُهُ واجبا عليه ، فهي دعـوي لا دليل لها ، (فإن الخصوصـية لا تثبت إلا بدليل واضح) ؛ لأنه لم يثبت دليل وجوبه عليـه حتى يحتاج إلى تكلف هذا الجمع اهـ. وهذا يفـيد أن كل ما ورد فيه من وجوب الوتر عليه ﷺ خاصة ضعيف غير ثابت ، فافهم.

⁽١) المستدرك : (١ / ٣٠٠).

⁽٢) سنن الدارقطني : (٢ / ٢١) .

⁽٣) قوله : « الديلمي » وردت بالأصل « اليامي » وهو ضعيف .



باب الإيتار بثلاث موصولة وعدم الفصل بينهن بالسلام ، ووجوب القعدة على الركعتين عنها والنهى عن الإيتار بركعة فردة ، وذكر القراءة فى الوتر

1707 - من عائشة رضى الله عنها: «أن رسول الله 對 كان لا يسلم فى ركعتى الوتر ». رواه النسائى (١) وسكت عنه ، وفى « آثار السنن »: وإسناده صحيح، وأخرجه الحاكم فى «المستدرك» بلفظ: « قالت: كان رسول الله 對 لا يسلم فى الركعتين الأوليين من الوتر »،

باب الإيتار بثلاث موصولة وعدم الفصل بينهن بالسلام ، ووجوب القعدة على الركعتين عنها والنهى عن الإيتار بركعة فردة ، وذكر القراءة في الوثر

قوله: « عن عائشة » وقوله: « عنها إلنح » . قلت: فيهما دلالة على الجزءين الأولين من الباب ظاهرة ويعارضه ما في البخاري (٢): « أن عبد الله بن عمر كان يسلم بين الركعة والركعتين في الوتر حتى يأمر ببعض حاجته » اه. . قال الحافظ في « الفتح » وأصرح من ذلك ما رواه سعيد (٤) بن منصور بإسناد صحيح عن بكر بن عبد الله المزنى قال: « صلى ابن عمر ركعتين ثم قال: يا غلام! ارحل لنا ، ثم قام فأوتر بركعة » . وروى الطحاوى من طريق سالم بن عبد الله بن عمر عن أبيه: « أنه كان يفصل بين شفعه ووتره بتسليمة ، وأخبر أن النبي على كان يفعله » (٥) ، وإسناده قوى اه. . قلت: لا دلالة فيه على أن ابن عمر كان يوتر بواحدة فردة ، بل غاية ما فيه أنه كان يوتر بشلات ويرى جواز بناء

⁽۱) أورده الألبانى فى « الإرواء » (۲ / ۱۵۰ ، ۱۵۲) وعزاه إلى النسائى (۳ / ۲۳۵)والبيهقى (۳ / ۲۸) وابن أبى شيبة (۲ / ۲۹۰) والدارقطنى (۲ / ۲۲) والطبرانى فى « الصغيك » (۲ / ۲۸) وشرح معانى الآثار (۱ / ۲۸۰) والخطيب فى « التاريخ » (۱۶ / ۲۸۶) .

⁽۲) المستلرك : (۱/ ۲۰۶) . وقال : ﴿ هَذَا حَدَيْثُ صَحَيْحٌ عَلَى شُرِطُ الشَّيْخِينَ ﴾ ﴿ وَأَقَرُّهُ الذَّهْبِي ﴾ ﴿ (٩٩١) . (٩٩١) .

⁽٤) قوله ١ بن منصور ١ سقطت من الأصل وكذا أثبتناه .

⁽٥) الإرواء : (۲ / ۳۲)

وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، وأقره عليه الذهبي في (تلخيصه)، وقال: على شرطهما اه..

الأخيرة على الأوليين بعد الفسصل بينهن بسلام وكلام عند الحاجة ، كما قدال الحافظ في والفتح : إن ظاهره أنه كان يصلى الوتر موصولا فإن عرضت له حاجة فصلى ثم بنى على ما مضى اهد . وهذه مسألة مستقلة أن البناء على الصلاة يجوز بعد تدخلل السلام والكلام بينهما أم لا ؟ واتفقوا على عدم جوازه في المكتوبة وسائر النوافل ، واختلف أقوال الصحابة في الوتر، فكان ابن عمر ويعض الصحابة يرون جواز البناء في الوتر بعد الكلام والسلام ، بل ويعد الحدث والنوم أيضا ، كما يدل عليه مسالة نقض الوتر بعد الكلام من آخر الليل كما سيأتي ، وقد قدمنا في أبواب الحدث في الصلاة أن الكلام مفسد للصلاة مطلقا قليلا كان أو كثيرا خطأ كان أو عدما ، وأن شرط جواز البناء في الصلاة عدم تخلل الكلام بينها، وأثبتنا كل ذلك بالأحاديث القولية المرفوعة وهي نصوص عامة لم تفصل بين صلاة وصلاة وتر كان أو غيره، فلزم الاعتماد عليها والتأويل في أقوال هؤلاء الصحابة وأفعالهه ،

فالحاصل: أن ابن عمر رضى الله عنهما كان يوتر بثلاث موصولة ، ولكن الكلام والسلام على رأس الركعتين منها كان لا يمنع بناء الثالثة عليهما عنده ، ولم يكن رضى الله عنه يعده قاطعا للتحريمة الأولى ، فقد اتفق عنه فى الوتر أنه ثلاث ، يدل على ذلك ما سيأتى عن عقبة بن مسلم قال : سألت ابن عمر عن الوتر ، فقال : أتعرف وتر النهار ؟ قلت: نعم اصلاة المغرب، قال: صدقت أو أحسنت اهد . أفلا ترى أنه لما سئل عن الوتر قال: أتعرف وتر النهار أى هو كهو ، وفى ذلك ما ينبئك أن الوتر كان عند ابن عمر ثلاثا كصلاة المغرب ، وهذا هو قولنا ، وبينا وجه تركنا مذهبه فى كون الكلام والسلام على الركعتين لا ينعان البناء هذا جوابنا عن فعله .

⁽۱) رواه أبو داود (۱۶۳۹) والترمذي (۲۷۰) والنسائي (۳ / ۲۳۰) وأحمد (٤ / ۲۲) والبيهقي (۲ / ۲۲) وابن خزيمة (۱۱۰۱) وطبقات ابن (۳ / ۲۲) وابن خزيمة (۱۱۰۱) وطبقات ابن صعد (٥ / ۲۰۲) وشرح السنة (٤ / ۹۳) وتلخيص الحبير (۲ / ۱۷) وقال الترمذي : د هذا حديث حسن غريب، قال السيوطي في شرح سنن النسائي (ج / ص ۲٤۷ – ۲٤۸): د هو على لغة بلحرث الذين يجرون المثني بالألف في كل حال، وكان القياس على لغة غيرهم لا ترين،

170٣ - وعنها قالت: (كان رسول الله في يوتر بشلاث ، لا يسلم إلا في آخرهن) أخرجه الحاكم (١) واستشهد به وقال: وهذا وتر أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه، وعنه أخذه أهل المدينة ، وسكت عنه الذهبي في (تلخيصه) فهو حسن ، كذا نقله الزيلمي في (نصب الراية) بلفظ (لا يسلم) ، وكذا نقله الحافظ في (المدراية) بلفظ (لا يسلم) لا في آخرهن) ، وكلاهما عزاه إلى الحاكم .

وأما ما رواه الطحاوى عنه مرفوعا : « أنه كان يفصل بين شفعه ووتره بتسليمة وأخبر أن النبى ولله كان يفعله ، ورواه أحمد (٢) وغيره بلفظ : « كان رسول الله في يفصل بين الوتر والشفع بتسليمة ويسمعناها » ، كما في « التلخيص الحبير » فالجواب عنه : أنه لم يذكر الفصل في الوتر عنه في مرفوعا غير ابن عمر فيما علمنا ، خالفه في ذلك جماعة من الصحابة فقد روت عائشة : « أنه في كان لا يسلم في ركعتي الوتر ، (٣) ، وفي لفظ لها : « كان يوتر بثلاث لا يسلم إلا في آخرهن ، وإسلم في ركعتي الوتر ، وفي لفظ لها عند أحمد : « ثم أوتر يسلم إلا في آخرهن ، وإسنادهما صحيح وحسن ، وفي لفظ لها عند أحمد : « ثم أوتر بثلاث لا يفصل بينهن ، وإسناده حسن وافقها على ذلك أبي بن كعب ، فقال : « ولا يسلم إلا في آخرهن ، وسناه صحيح ، وأنس بن مالك حيث أوتر بشلاث وسلم في يسلم إلا في آخرهن ، وسناه صحيح ، وأنس بن مالك حيث أوتر بشلاث وسلم في رسول الله في ، وروى ابن مسعود مرفوعا : «قال رسول الله في : وتر الليل ثلاث كوتر النهار صلاة المغرب الا فصل بينها ، فلم نأخذ برواية سيأتي، وهو يفيد عدم الفصل بينهن كما أن صلاة المغرب الا فصل بينها ، فلم نأخذ برواية

⁽١) المستلرك : (١/ ٣٠٦).

⁽٢) في (المسند » : (٢ / ٧٦) وأورده الهيشمي في (مجمع الزوائد » (٢ / ٢٤٢) وعزاه إليه أحمد - وعمر بن عبد العزيز لم يدرك عائشة .

⁽٣) أورده الألباني في « الإرواء » (٢ / ١٥٠ ، ١٥٠) وعزاه إلى النسائي (٣ / ٢٣٥)والبيهقي (٣ / ٢٦) وابن أبي شيبة (٢/ ٢٩٠) والدارقطني (٢/ ٣٢) والطبراني في الصغير (٢ / ٨٢) والحطيب في « التاريخ » (١٤ / ١٨٤) والمعاني (١ / ٢٨٠) .

⁽٤) الإرواء : (٢/١٥١).

⁽٥) تلخيص (٢ / ١٥) والدارقطني (٢ / ٢٨) والمتناهية (١ / ٤٥٥) .

ابن عمر في ذلك وأخذنا برواية الجماعة لترجيحها على الأرلى رواية ردراية .

أما من جهة الرواية فظاهر ؛ لأن العدد الكثير أولى من الواحد ؛ ولأن عائنة رصى الله عنها كانت ترى وتره على أكثر مما يراه ابن عمر ؛ لأنه على كان يوتر في بيته دائما وفي آخر الليل غالبا ، ولا يحضره ابن عمر في مثل هذا الوقت ولا في بيته بعد العشاء ، وكدا أنس رضى الله عنه كان يحضر منه على ما لا يحضره غيره من الرجان؛ لكونه بن حواص خدمه. وأما دراية ؛ فلأن الفيصل بين الشفع والوتر مما لا نظير له في المكتوبة ولا ني التطوع ، فما رواه الجماعة موافق للقياس دون ما رواه ابن عمر ، وقد قال الحازمي في كناله والناسخ والمنسوخ : والوجه الثاني والعشرون من الترجيحات ان يكون آحد الحديثين موافقا للقياس دون الآخر ، فيكون العدول عن الشاني إلى الأول متعينا . كذا في قنصب الرابة ، للقياس دون الآخر ، فيكون العدول عن الشاني إلى الأول متعينا . كذا في قنصب الرابة ، عمر أفقه منه كان ينهض في الثالثة بالتكبير » : (أي بعد القدود على الركعتين) أخرحه الحساكم في قالمستدرك سكت عنه هو والذهبي كلاهما، فسلك الحسن رضى الله عنه مسلك (۱) الترجيح رجح فعل عمر على فعل ابنه وأشار إلى أن فعل عمر أوق بالفقه .

وقد أشكل حديث أبن عمر على بعض الناس فقال: والإنصاف أن الجواب عنه مشكل، والأسهل أن يقال: إن كل ما صح في الباب حق وجائز، ولكن المجتهد قد اختار ما ترجح عنده بذوقه أو بقرائن أخرى. قلت: قاتله الله من مدع سعة النظر في العلم، فوالله لا يقول بمثل هذا القول إلا من قصر نظره في علم الحدبث، وأما من فتح الله عليه الباب ورزقه سعة النظر في العلم فلا يحتاج إلى الإحالة على ذوق المجتهد أصلا، بل يرى ترجيح ما اختاره الإمام في المسألة على ما اختاره غيره عيانا كالشمس ليس دونها حجاب، ولما ثبت ترجيح ما رواه الجماعة على رواية ابن عمر فلا بد من التأويل فيما رواه والأسهل أن يقال: إن ذلك كان قبل النهى عن نقض الوتر وعن ضم الركعة الفردة إلى ما

⁽١) قوله : ﴿ مسلك ﴾ سقط من الأصل ، وأثبتناه من ﴿ المطبوع ﴾ .

1708 - عن عبد الله بن أبي قيس ، قبال : « سألت عبائشة رضى الله عنها بكم كان رسول الله 義 يوتر ؟ قبالت : بأربع وثلاث ، وست وثلاث ، وثمان وثلاث ، وصشرة وثلاث، ولم يكن يوتر بأكثر من ثلاث عشرة ولا أنقص من سبع ، . رواه أحسمد (١) ، وأبو داود (٢) والطحاوى وإسناده حسن قرآثار السنن ، .

صلاه مفصلا عنها قبل ، كما يدل عليه حديث : « لا وتران في ليلة » (٣) فإنه لا شك أن بعض الصحابة كان يوتر أول الليل ثم ينقض وتره بضم ركعة إليه في آخر الليل ، وهذا مما لا يدرك بالرأى لما فيه من انعطاف حكم صلاة على الأخرى بعد السلام والحديث والنوم وطول الفصل ، فلا بد أن يكون ذلك جائزا في الابتداء سماعاً من النبي في ، وهذا كما يقتضى جواز البناء على الوتر وضم ركعة إليه مع تخلل المنوم والحدث بينهما ، كذلك يقتضى جواز بناء الركعة الثالثة منه على الأوليين أيضا مع تخلل السلام والكلام بينهما ؛ لعدم الفرق بين ضم الثالثة والرابعة في ذلك ، ثم لما نهى رسول الله في عن الوترين في ليلة ومنع عن نقض الوتر ونهى عن البتيراء بطل حكم انعطاف صلاة على الاخرى بعد السلام والحدث وطول الفصل بالكلية ، لكن ابن عمر ومثله من الصحابة لم يبلغهم النهى المذكور فبقوا على بناء ركعة على الركعتين بعد السلام ونحوه ، ما بقوا على نقض الوتر ، والله أعلم . لا يقال : فيه دعوى النسخ عرتين وقد ذكرنا ذلك في « المقدمة » .

قوله: (عن عبد الله بن أبى قيس إلخ) . قلت: دلالته على الجزء الأول من الباب أى الإيتار بثلاث موصولة ظاهرة ، وإلا فيلو كان على يسلم على الركعتين من الوتر لكان حق العبارة أن يقال : كان يوتر بست وواحدة ، وثمان وواحدة ، وعشرة وواحدة واثنتى عشر وواحدة كما لا يخفى ، فلما جمعت الئلاث في لفظة دل على كونها موصولة ، وأما

⁽١) في المستد : (٦/ ٣٢٢).

⁽٢) في : ٥ - كتاب التطوع ، ٢٧ -باب في صلاة الليل ، رقم : (١٣٦٢) .

⁽٣) تقدم .

ويقراً في الركعة الأولى بر سبح اسم ربك الأعلى ﴾ وفي الشانية: ﴿ قل يا أيها ويقراً في الركعة الأولى بر سبح اسم ربك الأعلى ﴾ وفي الشانية: ﴿ قل يا أيها الكافرون﴾، وفي الثالثة: ﴿ قل هو الله أحد ﴾ و ﴿ قل أعوذ برب الفلق ﴾ و ﴿ قل أعوذ برب الفلق ﴾ و ﴿ قل أعوذ برب الناس ﴾ ، رواه المدارقطني (١) والطحاوي والحاكم (٢) وصححه (آثار السنن » وقال الحافظ في «التلخيص الحبير » : قال العقيلي (٣): إسناده صالح ولكن حليث ابن عباس وأبي بن كعب بإسقاط المعوذتين أصح ، قال ابن الجوزي : أنكر أحمد ويعيى بن معين زيادة المعوذتين اهـ.

ما روته الجماعة (٤) إلا الترمذي عن عائشة قالت : (كان رسول الله على يعلى ما بين أن يفرغ من صلاة العشاء إلى الفجر إحدى عشرة ركعة ، يسلم كل ركعتين ويوتر بواحدة الحديث .

ذكره فى « النيل » فمعناه يتشهد بين كل ركعتين ، وإطلاق التسليم على التشهد شائع فى الأحاديث كما لا يخفى على من مارسها ، لو حملناه على تسليم التحليل فمعناه كان يسلم بين كل ركعتين سوى ركعتى الوتر ؛ لما سبق عنها أول الباب صريحا بروايه

⁽١) سنن الدارقطني : (٢ / ٣١).

⁽٢) المستدرك : (٢ / ٢٥٧) .

⁽٣) الضعفاء الكبير: (٤ / ٩٩ ، ٩٩) ، ترجمة : محمد ابن حبد الرحمن بن أبى ليلى . صدوق، سيئ الحفظ جدا ، قال أبو حاتم عن أحمد بن يونس : ذكره واثلة ، فقال : كان أفقه أهل الدنيا ، قال العجلى : كان فقيها صاحب سنة صدوقا جائز الحديث ، وجرحه ابن حبان . التاريخ الكبير (١ / ١٦٢) ، والمجروحين (٢ / ٢٤٣) ، والميزان (١/ ٢١٣) التهذيب (٩ / ٣٠١) وترتيب ثقات العجلى (ل ٤٨ ب) .

⁽٤) رواه مسلم في : صلاة المسافرين ، باب (١٦) رقم : (١٠٥) ، رواه أبو داود في : ٥ - كتاب التطوع ، ٢٧ - باب في صلاة الليل ، رقم : (١٣٣٩) ، ورواه ابن ماجـة في : ٥ - كتـاب الإقامة ، ١٨١ - باب ما جاء في كـم يصلي بالليل ، رقم : (١٣٥٨) ، ورواه النسائي في كتاب الأذان ، باب (٤١) ، رواه أحمد : (٦ / ١٤٣ ، ٢١٥) .

المسرى عن سعد بن هشام عن عائشة (رضى الله عنها): « أن رسول الله 難 كان إذا صلى المسرى) عن سعد بن هشام عن عائشة (رضى الله عنها): « أن رسول الله 難 كان إذا صلى العشاء دخل المنزل ثم صلى ركعتين أطول منهما ،ثم أوتر بثلاث لا يفصل بينهن » . واه أحمد (١) وإسناده يعتبر به « آثار السنن » . قلت : أما أبو النضر فلا يسأل عنه فإن شيوخ أحمد ثقات كلهم ، ومحمد بن راشد متكلم فيه وقد وثق ، ويزيد بن يعفر قال الدارقطنى : يعتبر به ، وذكر ابن حبان في الثقات ، وقال الذهبي في « الميزان » ليس بحجة الدارقطنى : وهذا تلين هين ، فالإسناد حسن وذكره الحافظ في «التلخيص » أيضا وسكت عنه .

النسائى (١) والحساكم: أنه والمحمد الله على المحمد الوتر ، وفي طريق (١) أخرى: «كان يوتر بثلاث لا يسلم إلا في آخرهن » ، وسيجيء من طريق آخرى عند أحمد: «أوتر بثلاث لا يفصل بينهن » ، والمفسر قاض على المجمل ، فإن قولها : « يسلم بين كل ركعتين في رواية الجسماعة ليس بصريح في التسليم على ركعتي الوتر ، بل يحتمل الذي قلنا حملا للكلام على التغليب ، ولفظها عند النسائي والحاكم وأحمد صريح في نفي التسليم على ركعتي الوتر وفي كون الثلاث موصولة بتسليمة واحدة على أن حديث التسليم بين كل ركعتين إنما هو من رواية عروة ، عن عائشة رضى الله عنها ، روايته عنها في هذا الباب مضطربة كما سنبينه ، فلا حجة بها علينا ، ولا يصح معارضة الأحاديث الصحيحة المغير المضطربة بها ، وقولها : « ثم أوتر بواحدة » معناه أوتر بواحدة مضمومة إلى الشفع ولكن لما كان الإيتار حاصلا بالواحدة الأخيرة حقيقة قالت : ثم أوتر بواحدة ؛ لكونها موترة لما قبلها .

قوله : «عن عمرة إلغ» . قلت : قولها^(٤): « كان يوتر بثلاث » ظاهر في كون الثلاث موصولة بتسليمة واحدة .

⁽١) في المسند : (٦ / ١٥٥) والإرواء (٢ / ١٥٠) .

⁽٢) أورده الألباني في الإرواء » (٢ / ١٥٠ ، ١٥٠) وعزاه إلى النسائي (٣ / ٢٣٥) والبيهقي (٣ / ٢٣٥) والبيهقي (٣ / ٢١) والحطيب في التاريخ ١٤٥ / ٢٨٤)وشرح معانى الآثار (١ / ٢٨٠) .

⁽٣) الإرواء (٢ / ١٥١) .

⁽٤) قوله : " قولها " سقط من الأصل ، وأثبتناه من " المطبوع " .

الإيتار بثلاث والنهى عن الإيتار بركعة فردة الايتار بركعة فردة الإيتار بركع

قوله : ﴿ حــدثنا أبو النضر إلخ ﴾ قلت : فــيه دلالة ظاهرة صــريحة على كــون الثلاث موصولة وعدم الفصل بينهن بسلام .

قوله: «عن أبى سلمة إلخ». قلت: قولها: « يصلى أربعا ثم يصلى أربعا ثم يصلى الله ثلاثا الله الله الأحاديث قبله ، فثبت بمجموع الروايات عن عائشة (رضى الله عنها): أن الوتر ثلاث ركعات بتسليمة واحدة ، وأما ما رواه مسلم (٢) عنها قالت : «كان رسول الله على عن الليل ثلاث عشرة ركعة يوتر من ذلك بخمس لا يجلس في شيء والله في آخرها الله اله. فهو من رواية هشام بن، عروة، عن أبيه ، ورواية عروة، عن عائشة في هذا الباب مضطربة ، فقد روى ابن شهاب، عن عروة عنها : « أنه من الليل بالليل

⁽۱) صحیح . رواه البخاری فی : ۳۱ – کتاب صلاة التراویح ، ۱ – باب فضل من قام رمضان ، ورواه مسلم فی : ۲ – کتاب صلاة المسافرین ، ۱۷ – باب صلاة اللیل وعدد رکعات النبی گفی اللیل ، رقم : (۱۲۵) ، ورواه النسائی فی : قیام اللیل باب (۳۲) ، رواه مالك فی ۷ – کتاب صلاة اللیل ، ۲ – باب صلاة النبی گفی الوتر ، رقم : (۹) ، ورواه أحمد : (۲ / ۳۲ ، ۲۰ ، ۲۰) .

وقوله : « فسلا تسأل عن حسنهن وطولهن » أى إنهن فى نسهاية من كمال الحسن والطول ، مستخنيات بظهور ذلك عن السؤال عنه .

⁽۲) فی : صلاة المسافرین ، باب (۱۷) ، رقم : (۱۲۳) ، وفی باب (۲۲) ، ، رقم (۱۹۵) ، ورواه الترمذی فی : أبواب الصلاة (۲ / ۳۰۶) ، ۲۰۹ سباب منه ، رقم : (٤٤٢) . وقال : احدیث حسن صحیح ، ، رواه ابن ماجة فی : ۵ – کتاب الإقامة ، ۱۸۱ – باب ما جاء فی کم یصلی باللیل ، رقم : (۱۳۵۸) فی الزوائد : إسناده صحیح ورجاله ثقات . روی مسلم بعضه ، ورواه أحمد : (۱ / ۱۳۵۸ ، ۲ / ۵۰ ، ۱۲۱ ، ۲۲۳) ، ورواه البیهقی : (۳ ، ۲ ، ۲۳) .

إحدى عشرة ركعة يوتر منها بواحدة ، فإذا فرغ منها اضطجع على شقه الأيمن حتى يأتيه المؤذن فيصلى ركعتين خفيفتين ، وهذه رواية مالك (١)عن الزهرى ، وتابعه عمرو بن الحارث يونس عنه عند مسلم (٢) والطحاوى (٣). وابن أبى ذئب عند الطحاوى وحده . وزاد : « يصلى فيما بين أن يفرغ من صلاة العشاء إلى الفجر ويسلم بين كل ركعتين » . فغى هذا الحديث : أن جميع صلاة الليل بعد العشاء إلى طلوع الفجر كانت إحدى عشرة ركعة والوتر بواحدة .

وروی مالك (٤) عند الطحاوی ، عن هشام بن ، عروة ، عن أبيه عنها : الله الله على الله الله الله عشرة ركعة ثم يصلی إذا سمع النداء ركعتين خفيفتين اله. ، ففيه أن صلاته في الليل كانت ثلاث عشرة ركعة سوى ركعتى الفجر ، وليس فيه دليل على وتره كيف كان . وروى عبد الله بن غير ، عن هشام ، عن أبيه ، عنها : اله كان يصلى ثلاث عشرة ركعة يوتر منها بخمس لا يجلس في شيء إلا في آخرها الله ، رواه مسلم كما مر والطحاوى أيضا وليس فيه ما يدل على أن ثلاث عشرة هذه كانت مع ركعتى الفجر أو بدونها ، وزاد : الله كان يوتر بخمس الله خلاف ما رواه الزهرى من الإيتار بواحدة بدونها ، وزاد : الله كان يوتر بخمس النهرى : أنه كان يسلم بين كل ركعتين .

قال الطحاوى : فلما اضطرب ما روى عن عروة في هذا عن عائشة من صفة وتر رسول

⁽١) في : ٧ - كتاب صلاة الليل ، ٢ - باب صلاة النبي 🏂 في الوتر ، رقم : (٨) .

⁽٢) في : ٦ - كتاب صلاة المسافرين ، ١٧ - باب صلاة الليل وعدد ركمات النبي ﷺ في الليل ، رقم: (١٢١) .

⁽٣) شرح معانى الآثار : (١ / ٢٨٣) .

⁽٤) في : v- كتاب صلاة الليل ، ٢- باب صلاة النبي ﷺ في الوتر رقم (١٠) ، ورواه مسلم في ٦ -كتاب صلاة المسافرين، ١٧ - باب صلاة الليل وعدد ركعات النبي ﷺ في الليل ، رقم : (١٢٣). قوله : د إذا سمع النداء ، أي الأذان .

الله ﷺ: (صلاة في الليل) لم يكن فيما روى عنها ذلك حجة ، ورجعنا إلى ما روى عنها غيره إلى أن قال بعد سرد روايات غيره عنها : فثبت بذلك أن الوتر ثلاث لا يسلم إلا في آخرهن ، غير أن ما رواه هشام ، عن أبيه في ذلك : • أن النبي ﷺ كان يوتر بخمس لا يجلس إلا في آخرهن ، (١) لم نجد له معنى ، وقد جاءت العامة ، عن أبيه ، وعن غيره عن عائشة بخلاف ذلك ، فما روته العامة أولى مما رواه هو وحده وانفرد به اهد .

قلت : وكذلك حديث أم سلمة قالت : « كان النبى في يوتر بخمس ويسبع لا يفصل بينها بسلام ولا بكلام ، مضطرب الإسناد ، كما أن حديث عروة عن عائشة مضطرب المتن، فقد أخرجه - أى حديث أم سلمة - النسائى (٢) بطريق جرير ، عن منصور ، عن الحكم ، عن مقسم ، عن أم سلمة مرفوعا ، وخالفه إسرائيل فرواه عن منصور ، عن الحكم ، عن مقسم ، عن أم سلمة مرفوعا ، وخالفهما يزيد فرواه عن سفيان بن الحسين ، عن الحكم ، عن مقسم ، قال : «الوتر سبع فلا أقل من خمس ، (٣) سفيان بن الحسين ، عن الحكم ، عن مقسم ، قال : «الوتر سبع فلا أقل من خمس ، (٣) قال الحكم) : فذكرت ذلك لإبراهيم (النخعى) فقال : عمن ذكره ؟ قلت : لا أدرى ! قال الحكم : فحججت فلقيت مقسما فقلت له : عمن ؟ قال : عن الثقة عن عائشة وعن عائشة وعن ميمونة ، كذا في «المجتبى» فجعله مقسم في الشائثة عن الثقة عن عائشة وميمولة ولم يذكر ميمونة ، كذا في «المجتبى» فجعله مقسم في الشائثة عن الثقة عن عائشة وميمول على نفى الكلام والسلام جهرا ، وعلى أنه ينبغى تقديم تطوع إما ركعتين أو أربع ركعات أو أكثر من الكلام والسلام جهرا ، وعلى أنه ينبغى تقديم تطوع إما ركعتين أو أربع ركعات أو أكثر من ذلك على ثلاث الوتر ، ولا ينبغى الاقتصار على الشلات وحدها احترازا عن التشبيه بالمغرب .

⁽١) رواه النسائي في : قيام الليل، باب (٤١) .

⁽۲) رواه النسائى فى : ۲۰ - قسيام الليل ، باب (٤١) قوله : ﴿ بسلام ولا بكلام ، أى ولا بـقعود ، ويلزم منه أن القعود آخر كل ركعتين غير واجب .

⁽٣) في السنن الكبرى للبيهقي (٣/ ٣١) : ﴿ الوتر سبع أو خمس الثلاث بتيراء ٤ .

وهذا هو محمل ما رواه أبو سلمة وعبدالرحمن الأعرج ، عن أبي هريرة مرفوعاً : «لا توتروا بشلاث أوتروا بخمس أو بسبع ولا تشبهوا بصلاة المغرب » رواه الدارقطني (١) والميهقي (١) وقال الحافظ : إسناده على شرط الشيخين ، وأخرجه محمد بن نصر المروزى وابن حبان (٤) والحاكم (٥) عن عراك بن مالك ، عن أبي هريرة مرفوعاً بلفظ : «لا توتروا بثلاث تشبهوا بصلاة المغرب ، ولكن أوتروا بخمس أو بسبع أو بإحدى عشرة أو أكثر من ذلك » ، وقال العراقي : إسناده صحيح . أخرج محمد بن نضر والطحاوى (١) عن ابن عباس قال : «الوتر سبع أو خمس ولا نحب ثلاثاً بتيراء » وصححه العراقي ، وعن عائشة قالت : «الوتر سبع أو خمس وإني لأكره أن يكون ثلاثاً بتيراء » . رواه محمد ابن نصر الطحاوى وصححه العراقي أيضاً ، كذا في « آثار السنن » فليس معناه النهي عن الإيتار (٧) بالشلاث مطلقا كيف ؟ وقد ثبت ذلك عن النبي في قولا وفعلا واتفق عليه جمهور الصحابة كما سيجيىء ، وأجمع الأثمة الأربعة المقتدى بهم في الدين على جواز الإيتار بالشلاث وإن اختلفوا فيما دونه وأكثر منه ، بل معناه ما قلنا إن المراد النهي على الاقتصار على ثلاث الوتر أي وينبغي أن يتقدمه تطوع إما ركعتان أو أربع ركعات أو أكثر من ذلك .

وقد جمع الحافظ فى «الفتح» بين أحاديث الإيتار بثلاث موصولة وبين النهى عنها لأجل التشبيه بالمغرب بحمل النهى على صلاة الثلاث بتشهدين ، قال بعضهم : هو جمع حسن، وقال القسطلانى : ثم الوصل بتشهد أفضل منه بتشهدين فرقا بينه وبين المغرب . قلت : هذا الجمع سخيف جدا بعيد غاية البعد ، لا يذهب إليه ذهن ذاهن أصلا بل هو غلط

⁽١) سنن الدارقطني : (٢ / ٢٥ ، ٢٧) .

⁽٢) المستدرك : (٣١/٣) .

⁽٣) السنن الكيرى: (١ / ٣٠٤).

⁽٤) الإحسان : (٤/ ٦٨) من حديث أبى هريرة .

⁽٥) المستدرك : (١/ ٢٠٤).

⁽٦) تقدم ،

⁽٧) قوله : ﴿ الإيتار ﴾ غير واضحة بالأصل ، وأثبتناه من ﴿ المخطوطة ﴾ .

صريح ؛ لأن قوله : « لا توتروا بثلاث ولكن أوتروا بخمس أو بسبع أو بسم » يدل دلالة صريحة على إرادة عدد الركعات وهو المتبادر منه وأما وحدة التشهد أو تعدده فلا دلالة لهذه الآثار عليها لا مطابقة ولا تنضمنا ولا التزاما فالمعنى ما قلنا : إنه كره ترك التنطوع قبل الإيتار بثلاث فرقا بينه وبين المغرب ، كذا في « التعليق الحسن » ععناه .

قلت: والجمع بالوجه الذي ذكره النيموى مأخوذ من قول الطحاوى رحمه الله في «معانى الآثار » له ولا يصح استدلال من ذهب إلى الإيتار بواحدة على النهى عن الإيتار بنلاث بهذه الآثار أصلا ؛ لآنه ليس فيها ذكر الإيتار بركعة أيضا ، بل فيها أمر الإيتار بخمس أو بسبع أو بأكثر من ذلك بعد النهى عن الثلاث ، فيلزمهم أن يقولوا بأفيضلية الإيتار بأكثر من ثلاث بل بوجوبه ، ولا يقول به أحد منهم ، فعادت الآثار عليهم بالنقض، ولا حجة لهم فيما روى محمد بن نضر بإسناد صححه العراقي ، عن سليمان بن يسار : أنه سئل عن الوتر بثلاث فكره الشلاث ، قال : لا تشبه التطويع بالفرضية أوتر بركعة أو بخمس أو بسبع . كذا في « النيل » ، لأن صليمان بن يسار تابعى ولا يحتج بأقوال الصحابة ، بأقوال التابعين عندهم مطلقا ، وكذلك عندنا إذا عارضها الآثار المرفوعة وأقوال الصحابة ، وههنا كذلك كما ستعرفه ، هذا .

وحديث هشام بن عروة ، عن أبيه ، عن عائشة بلفظ : « ثم أوتر بخمس لا يجلس في شيء إلا في آخرها » بعد تسليم صحته محمول أيضا على ما قبل تقرر الوتر بثلاث وكذا حديث ابن عباس : « ثم أوتر بخمس ولم يجلس بينهن » ، رواه أبو داود (۱) بإسناد فيه لين كما في «آثار السنن » وسيأتي معنى قولهما : ولم يجلس إلا في آخرها ولم يجلس بينهن ، ولا حجة للخصم فيما رواه الأربعة (۲)، وآخرون إلا الترمذي عن أبي أيوب رضي

⁽١) قوله : ﴿ رَوَّاهُ أَبُو دَاوِدُ بِإِسْنَادُ ﴾ سقط من الأصل ، وأثبتناه من ﴿ المطبوع ﴾ .

⁽۲) رواه أبو داود (۱٤۲۲) والنسسائی فی (قسیسام اللسیل باب ه ۵۰ ،) وأحسمسد (۵ / ۳۵۷) والمدارقطنی (۲ / ۲۲۲) .

١٩٥٨ – عن ابن عباس: ﴿ أنه رقد عند رسول الله ﷺ، فاستيقظ فتسوك وتوضأ وهو يقول: ﴿ إِن في خلق السموات والأرض ﴾ حتى ختم السورة ، ثم قام فصلى ركعتين

الله عنه الأنصارى قال: قال النبى على : « الوتر حق واجب على كل مسلم ، فمن أحب أن يوتر بواحدة أن يوتر بخمس فليفعل ، ومن أحب أن يوتر بشلاث فليفعل ، ومن أحب أن يوتر بواحدة فليفعل ، كما في د آثار السنن » ؛ لأن الخصم لا يصححه مرفوعاً ، بل الصواب عنده الوقف ، كما قال الحافظ في د التلخيص » (١): صحح أبو حاتم والذهلى الدارقطني في العلل والبيهقي وغير واحد وقفه ، وهو الصواب اهد . وهو عندنا محمول على ما قبل تقرر الوتر بثلاث ، فقد تقدم أن الوتر بواحدة كان جائزا في الابتداء ، ثم ورد النهي عن البتيراء وعن الوترين ، في ليلة ، وكذا الوتر بخمس بتسليمة واحدة لعله كان جائزا في بدء البتيراء وعن الوترين ، في ليلة ، وكذا الوتر بخمس بتسليمة واحدة العلم كان جائزا في بدء الأمر ثم تقرر على الثلاث بفعله ويقوله : د الوتر ثلاث كصلاة المغرب » ، وعليه الأمر ثم تقرر على الثلاث بفعله أذا حملنا قوله : د من أحب أن يوتر بخمس ، على كونها موصولة بتحريمة واحدة ، ويحتمل أن يكون محمولا على الفصل بأن يوتر بثلاث ويتطوع بركعتين قبله أو بعده ، فيكون المجموع وترا ، والله أعلم .

قوله: « عن ابن عباس إلخ » . قلت: هذا الحديث من رواية حصين ، عن حبيب بن أبى ثابت ، هى مما استدرك الدارقطنى على مسلم لمخالفتها لباقى الروايات فى عدد الركعات، ففيها ست ركعات ، وفى غيرها من الروايات ثلاث عشرة ركعة ، كذا قاله النووى . ثم اعتذر عن ذلك بأن مسلما لم يذكره فى الأصول بل فى المتابعات ، ويحتمل فيها ما لا يحتمل فى الأصول، وأجاب القاضى عياض بإمكان الجمع بينه وبين باقى الروايات .

قلت: لم ينفرد به حبيب بن أبى ثابت بل تابعه يونس بن أبى إسحاق ، فرواه عن المنهال بن عمرو، عن على بن عبد الله بن عباس، عن أبيه مثله عند الطحاوى بسند صحيح ولم ينفرد به محمد بن على بل تابعه منهال بن عمرو، فرواه عن على بن عبد الله بل تابعه كريب مولى ابن عباس بن عبد الله نحوه ، ولم ينفرد به على بن عبد الله بل تابعه كريب مولى ابن عباس فرواه عن ابن عباس بلفظ: ﴿ فصلى رسول الله عَلَيْ ركعتين بعد العشاء ثم ركعتين ثم

⁽١) تلخيص الحبير : (٢ / ١٣) .

فأطال فيهما القيام والركوع والسجود ، ثم انصرف فنام حتى نفخ ، ثم فعل ذلك ثلاث مرات ست ركعات كل ذلك يستاك ويتوضأ ويقرأ هؤلاء الآيات ، ثم أوتر بثلاث ، الحديث رواه مسلم(١) بطريق على بن عبد الله بن عباس عنه .

ركعتين ثم ركعتين ثم أوتر بثلاث ، كذا في « معانى الآثار » فيه أن صلاته بالليل كانت تسع ركعات سوى الركعتين بعد العشاء ، وهذا هو بعينه ما في رواية على بن عبد الله ، وتابعه أيضا سعيد بن جبير عند الطحاوى (٢) بسند صحيح ، فرواه عن عبد الله بن عباس قال : « بت في بيت خالتي ميمونة ، فصلى رسول الله العشاء ، ثم جاء فصلى أربعا ، ثم قام فصلى خمس ركعات ، ثم صلى ركعتين ، ثم نام حتى سمعت غطيطه أو خطيطه ، ثم خرج إلى الصلاة » اهد . ففيه أيضاً : أن صلاته بالليل كانت تسع ركعات سوى سنة العشاء وركعتي الفجر ، فالحديث صحيح مالم من العلة ، وفيه أنه أوتر بثلاث ، وهذا يدل بظاهره على كونها موصولة ، فما رواه كريب عنه بلفظ : « ثم أوتر بركعة ، عند الطحاوى معناه أوتر بواحدة مع ثنتين قد تقدمتها ، فتكونان مع هذه الواحدة ثلاثا ، ليستوى معنى هذا الحديث و معنى حديث على بن عبد الله وسعيد بن جبير . كيف ؟ وقد مر عن كريب نفسه قوله : « ثم أوتر بثلاث » وقد روى يحيى الجزار أيضا عن ابن عباس : أن رسول الله مخفي كان يوتر بثلاث » وقد روى يحيى الجزار أيضا عن ابن عباس : أن رسول الله مخفي كان يوتر بثلاث » وقد روى يحيى الجزار أيضا عن ابن عباس : أن رسول الله مخفي كان يوتر بثلاث » وقد روى يحيى الجزار أيضا عن ابن عباس : أن رسول الله محيم .

ولا يعارضه ما رواه البخارى (٤)في المناقب : عن ابن أبي مليكة قمال : «أوتر معاوية بعد العشاء بركعة وعنده مولى لابن عباس ، فأتى ابن عباس فقال : دعه فإنه

 ⁽۱) في : ٦ - كتاب صلاة المسافرين ، ٢٦ - باب الدصاء في صلاة الليل وقيامه ، رقم : (١٩١) ،
 ورواه أبو داود في : ٥ - كتاب التطوع باب (٢٦) ورواه النسائي في : التطبيق ، باب (٦٣) ،
 رواه أحمد : (١ / ٣٤٣ ، ٣٤٥ ، ٣٤٥ ، ٣٤٣ ، ٣٤٥) .

⁽٢) الصحيحة : (٢/ ٤٩٨).

⁽٣) أورده الألباني في « الإرواء » (٢ / ١٥٠) وعزاه إلى النسائي في قيام الليل ، باب (٣٧) ،باب (٣٨) .

⁽٤) في فضائل أصحاب النبي ، باب (٢٨) ، رقم : (٣٧٦٤) طرفه في : [٣٧٦٥] .

قد صحب رسول الله على ، وفي لفظ له : « قيل لابن عباس : هل لك في أمير المؤمنين معاوية ؟ فإنه ما أوتر إلا بواحدة ، قال : أصاب ، إنه فقيه » اه. فليس فيه ما يدل على أن الوتر بواحدة كان جائزا عند ابن عباس ، ولو كان كذلك لعلمه أصحابه ولم ينكروا على معاوية أشد الإنكار ، بل فيه ما يشعر بأن أهل مكة من أصحاب ابن عباس لم يكونوا يعرفون الوتر بواحدة أصلا ، وأما قوله : « دعه فإنه قد صحب » وقوله : « أصاب ، إنه فقيه » معناه أصاب في زعمه ؛ لأنه مجتهد، وأراد بذلك رجر التابعين الصغار عن الإنكار على الصحابة الكبار لا سيما على الفقهاء المجتهدين منهم ، فإن كل مجتهد مصيب في زعمه ، وهو يستحق الأجر على اجتهاده وإن كان مخطئا في نفس الأمر ، ويدل على إرادة الزجر قوله : «دعه غإنه قد صحب » ، وأصرح منه لفظ الطحاوى بسند حسن عن عطاء قال : قال رجل غان عباس : هل لك في معاوية أوتر بواحدة ؟ وهو يريد أن يعيب معاوية ، فقال ابن عباس : هل لك في معاوية أوتر بواحدة ؟ وهو يريد أن يعيب معاوية اه .

ففيه أنه إنما صوب ذلك زجرا لمن أراد عيب معاوية ، ويدل على عدم إرادته التصويب في نفس الأمر ما ذكرناه في المتن عن ابن عباس : أنه هو نفسه أنكر على معاوية ذلك وسيأتى ، وهذا أولى من قول الطحاوى رحمه الله : وقد يجوز أن يكون قول ابن عباس أصاب معاوية على التقية له ، أى أصاب في شيء آخر ؛ لأنه كان في زمنه ، ولا يجوز عليه عندنا أن يكون ما خالف فعل رسول الله على الذى قد علمه عنده صوابا ، وقد روى عن ابن عباس في الوتر أنه ثلاث ، ثم ذكر بسنده عن أبى منصور قال : سألت عبد الله بن عباس عن الوتر فقال ثلاث اه . قلت : نعم، لا يجوز عليه أن يكون ما خالف علمه وفتواه صوابا عنده ، ولكن يجوز عليه أن يصوب فعل أحد بحسب زعم الفاعل ؛ لكونه مجتهدا عسى أن يكون قد تمسك بدليل لاح له، يكون معنى قوله : «أصاب معاوية» أنه أصاب في زعمه لا أنه أصاب عند ابن عباس في علمه .

وأما مـا كتب عليه بعض الناس: أن هـذا التأويل أى التأويل الطحـاوى ركيك، ويدل على العصبية أيضا، ليس ذلك من دأب المحصلين اهـ. فمردود عليه بأن تأويله

بالتقبة ليس بمستعد ولا ركيك ولا فيه عصبية، فإن التقبة بالمعنى الذى أراده الطحاوى ليست بحرام مطلقا بل جائزة فى بعض الأحوال ، أو لم يعلم هذا المعترض بأن ابن عباس من خواص أصحاب على رضى الله عنه من الذين كانوا ينكرون على معاوية رضى الله عنه أشد الإنكار ويسغضونه ويقاتلونه فى حياة على ، ثم بايعوه بعد تقية غالباً ورضاء به نادراً ، وكذا بايعوا ابنه يزيد من بعده كذلك ، اللهم إلا أن تأويل قول أبن عباس بما أولناه به أولى مما قاله الطحاوى رحمه الله مع كونه محتملا غير مستبعد، فافهم ، وقال الشيخ عبد الحق فى رسائته « الصراط المستقيم » : يس اين وحشيت كشيدن حاضران از فعل معاوية وإنكار واستبعاد آل وجواب دادن ابن عباس بتصويب وى مجملا بفقاهت وصحبت و دلالتى صريح دارد برآنكه وتر بيك ركعت بتصويب وى مجملا بفقاهت وصحبت و دلالتى صريح دارد برآنكه وتر بيك ركعت متعارف نبود كما لا يخفى اه. . كذا فى « حاشية البخارى » . قلت : وليس مرادنا فى السريعة رأسا ، كيف ؟ وقد نعلم أن بعض الصحابة قد أوتر بها . لكن ذلك لم يكن متعارفا بينهم كما يشعر به هذا الأثر ، ولم يلهب إليه إلا قليل منهم كما يشعر به هذا الأثر ، ولم يلهب إليه إلا قليل منهم كما ستعرف ، وإنما أوتر من أوتر بها بعدم علمه بالنهى عن البتيراء وعن الوترين فى ليلة ستعرف ، وإنما أوتر من أوتر بها بعدم علمه بالنهى عن البتيراء وعن الوترين فى ليلة منا تقدم ومنهم معاوية رضى الله عنه أيضاً .

قوله : ﴿ عن ابن عباس إلى إلى قوله : عن أبى بن كعب إلخ ﴾ . قلت : دلالتها على إيتاره ﷺ بثلاث ظاهرة ، وحديث أبى صريح فى وصلها ، ويهذا ويما ذكرنا من

⁽١) في : أبواب الصلاة (٢ / ٣٢٥) ٩- باب ما جاء فيما يقرأ به في الوتر ، رقم : (٤٦٢) .

⁽٢) في : قيام الليل ، باب (٤٧ – ٤٩) .

⁽٣) في : ٥- كتاب الإقامة ، ١١٥ – باب ما جاء فيما يقرأ في الوتر ، رقم : (١١٧١) .

وثانيهها: عن النبي ﷺ وقد قال العراقي: كلاهما عند النسائي بإسناد صحيح اه.. والتحقيق أن له صحبة يدل على ذلك قوله في رواية الطحاوي: إنه صلى مع النبي ﷺ الوتر اه..

١٦٦١ - عن أبى بن كعب رضى الله عنه قبال : « كبان رسول الله ﷺ يقرأ في الوتر بـ ﴿ قَلْ يَالْيُهَا الْكَافِرُونَ﴾ وفي الثالثة : بـ ﴿ قَلْ يَالْيُهَا الْكَافِرُونَ﴾ وفي الثالثة :

الأحاديث المرفوعة السالفة اندحض ما زعمه الإمام الرافعى فى « شرح الوجيز » : أن الذى واظب عليه النبى الوتر بركعه واحدة اه. . ما قال محمد بن نصر المروزى: لم نجد عن النبى في خبرا ثابتا صريحا أنه أوتر بثلاث موصولة نعم ! ثبت عنه أنه أوتر بثلاث لكن لم يبين الراوى هل هى موصولة أو مفصولة اه. . ومن « التعليق الحسن قلت : أى بيان أصرح من قول عائشة : « إن رسول الله في كان لا يسلم فى ركعتى الوتر » . رواه النسائى (٣) والحاكم (٤) . ومن قولها : « كان يوتر بثلاث لا يسلم إلا فى آخرهن » . ومن قولها : « كان يوتر بثلاث العلم الحاكم (ه) واحمد (١) ، ومن قولها أبى بن كعب : ولا يسلم إلا فى آخرهن .

⁽١) في المسئد : (٣ / ٤٠٦ ، ٤٠٧) .

⁽٢) ٢٠ - كتاب قيام الليل وتطوع النهار (٣ / ٢٤٤) ، ٤٧ - باب نوع آخر من القراءة في الوتر .

⁽٣, ٤) أورده الألباني في « الإرواء » (٢ / ١٥٠ ، ١٥٠) وعزاه إلى النسائي (٣ / ٢٣٥) والبيهقى (٣ / ٢٣٥) والبيهقى (٣ / ٣١) والمارقطني (٢ / ٣١) شرح معاني الآثار (١ / ٢٠) .

⁽ه، ٦) تقدم.

الإيتار بثلاث والنهى عن الإيتار بركعة فردة ه ١٧٥٥

﴿ قل هو الله أحد ﴾ ، ولا يسلم إلا في آخرهن ويقول - يعنى بعد التسليم : سبحان الملك القدوس ثلاثا ٤ . أخرجه النسائي (١) وفي • نيل الأوطار ٤ (٢) : رجاله ثقات إلا عبد العزيز ابن خالد وهو مقبول اهد وفيه أيضاً قال العراقي : إسناده صحيح . وفي • آثار السنن ٤ إسناده حسن اهد وللمارقطتي في هذا الحديث بإسناده صحيح : • وإذا سلم قال : سبحان الملك القدوس ثلاث مرات يمد بها صوته في الأخيرة ، ويقول : رب الملائكة والروح ٤ اهد .

1777 - عن المسور بن مخرمة قال : « دفتا أبا بكر ليلا ، فقال عمر : إنى لم أوتر فقام وصففنا وراءه فسلى بنا ثلاث ركعات لم يسلم إلا فى آخرهن » أخرجه الطحاوى . وفى اآثار السنن ((۲) : إسناده صحيح .

قوله: « عن المسور بن مخرمة إلخ ». قلت: فيه أن الوتر ثلاث لا يسلم إلا فى آخرهن ، وقد فعل ذلك عمر بن الخطاب فى محضر عظيم من الصحابة لم يغب عنه إلا القليل ، فكان كالإجسماع منهم على ذلك ، فكيف يقول قائل: إن الوتر بثلاث موصولة لم يثبت عن النبي الله ؟ فهل ترى الصحابة يجتمعون على أمر لم يعرفوه منه ؟ كلا ا لا يكن مثله أبدا.

ولا يعارضه ما رواه البيهقى فى « المعرفة » عن قابوس (٤) بن أبى ظبيان، عن أبيه : أن عمر بن الخطاب دخل المسجد فصلى ركعة ، فقيل له : صليت ركعة ، فقال : إنما هو تطوع من شاء زاد ومن شاء نقص اهد . فإن فيه قابوس بن أبى ظبيان قد ضعفه جماعة ، قال أبو حاتم : لا يحتج به ، وقال النسائى : ليس بالقوى ، وقال ابن حبان : ردىء الحفظ ينفرد عن أبيه بما لا أصل له ، وكان ابن معين شديد الحط عليه على أنه قد وثقه ، كذا فى « التعليق الحسن » قلت : فلا يعارض حديث المتن فإن

⁽١) المصدر السابق للنسائي .

⁽٢) المتقى : (٢٧١) .

 ⁽٣) قوله : ﴿ وَفِي آثار السنن ﴾ سقط من ﴿ الأصل ﴾ وأثبتناه من ﴿ المطبوع ﴾ .

 ⁽٤) قابوس بن أبى ظبيان . قال النسائى وغيره : ليس بالقوى ، روى له أبو دلود والتسرمذى وابن ملجة
 (المغنى فى الضعفاء : ٢ / ٥١٧ / ٤٩٧٥) .

۱۹۹۳ - عن عبد الرحمن بن يزيد عن عبد الله بن مسعو قال : (الوتر ثلاث كوتر النهار صلاة الغرب) (۱) رواه الطحاوى وفي (آثار السنن) : إسناده صحيح اهـ . قلت : أخرجه

·

سنده برجال الصحيح غير ابن أبى داود شيخ الطحاوى وهو ثقة ، فروى عن يحيى بن سليمان الجعفى وهو من رجال البخارى ، قال : أنا ابن وهب قال: أخبرنى عمرو(هو ابن دينار) ، عن ابن أبى هلال (هو سعيد) ، عن ابن السباق (عييد) ، عن المسور بن مخرمة ، وهؤلاء كلهم من رجال الجماعة والصحيح ، وأيضا : فليس فى أثر قابوس ما يدل على كون الركعة ، وترا بل فيه أنه صلى ركعة ، والكلام إنما هو فى الوتر بركعة ، فافهم .

وقد تقدم في أول الباب برواية الحاكم: أن الوتر بثلاث لا يسلم إلا في آخرهن هذا وتر عمر بن الخطاب ، ومنه أخذ أهل المدينة ، فكون عمر موترا بثلاث موصولة مشهور لا يشك فيه ، وقد ذكر صاحب (التمهيد » جماعة من الصحابة روى عنهم الوتر بثلاث لا يسلم إلا في آخرهن ، منهم عمر وعلى وابن مسعود وزيد وأبي وأنس كذا في (الجوهر النقي » وقال ابن العربي في (شرح الترمذي » : أما ركعة واحدة فلم تشرع إلا في الوتر اه. قلت : غاية ما يقال : إنها كانت مشروعة ثم نسخت فلم تشرع إلا في الوتر اه. قلت : غاية ما يقال : إنها كانت مشروعة ثم نسخت بالنهي عن البتيراء كما سيأتي ، وفي أثر المسور جماعة الوتر في غير رمضان ، فإن الصديق توفي يوم الاثنين في جمادي الأولى (٢) منة عشرة من الهجرة كما في التهاديب » . ولكنه كان اتفاقا من غير التداعي ، وقال في (الدر » : لا يصلي الوتر ولا التطوع بجماعة خارج رمضان أي يكره ذلك لو على سبيل التداعي .

قوله: « عن عبد الرحمن بن يزيد إلخ » قلت: فيه دلالة على أن الوتر ثلاث ركعات ، وتشبيهه بصلاة المغرب يفيد وجوب القعدة على الركعتين أيضاً كما في المشبه به ، ويشعر بمنع نقصه عن الشلاث أيضا كما في المغرب ، وهذا أثر صحيح موصول .

⁽١) رواه البيهقي : (٣ / ٣١) .

⁽٢) قوله : ١ جمادي الأولى ١ فوقها شطب بالأصل واثبتناه من ١ المطبوع ٢ .

محمد في موطئه (١) بسند رجاله رجال مسلم بلفظ: ﴿ الوتر ثلاث كصلاة المغرب ﴾ اهه.

۱۹۲۶ - عن أنس قبال: « الوتر ثلاث ركسات ، وكنان يوتر بشلاث ركسات » قبال الحافظ في « الدراية » : إسناده صحيح أخرجه الطحاوي في « معاني الآثار »(۲) .

۱۹۳۵ - حن ثابت قسال: « صلى بى أنس الوتر أنسا عن يمينه وأم ولده خلفنا ثلاث ركعات لم يسلم إلا فى آخرهن ، ظننت أنه يريد أن يعلمنى » . أخرجه الطحاوى وصححه الحافظ (۲)فى « الدراية » .

1777 - عن صقية بن سالم قال: « سألت ابن صمر عن الوتر ، فقال: أتعرف وتر النهار؟ قلت: نعم! صلاة المغرب، قال: صدقت وأحسنت ». أخرجه الطحاوى (٤) ورجاله ثقات ، وكلام الحافظ في « الدراية » . يدل صلى صحته عنده ؛ لكونه ذكره في معارضة حديث صحيح ، والصحيح لا يعارض إلا بمثله ، وقد تقدم حديث ابن صمر مرضوعا: « صلاة المغرب أوترت صلاة النهار فأوتروا صلاة الليل » في الباب السابق ، صححه العراقي ، وهو في معانى قول ابن عمر هذا .

قـوله : ﴿ عن أنس ﴾ وقوله : ﴿ عن ثابــت إلخ ﴾ . دلالته على الجــزء الأول من الباب ظاهرة .

⁽١) موطأ محمد : (ص ٩٦ ، رقم : ٢٦٢) .

⁽٢) شرح معانى الأثار : (١ / ٢٧٧) انظر : العلل المتناهية (١ / ٤٥٤) .

⁽٣) قوله : ﴿ الحافظ ﴾ سقط من الأصل ، وأثبتناه من ﴿ المطبوع ﴾ .

⁽٤) شرح معانى الآثار : (١/ ٢٧٩).

۱۹۲۷ – عن عامر الشعبى قال: « سألت ابن عمر وابن عباس كيف كان صلاة رسول الله عن عامر الشعبى قال: « سألت ابن عمر وابن عباس كيف كان صلاة رسول الله عنه بالليل؟ فقالا: ثلاث عشرة ركعة، وثمان ويوتر بثلاث وركعتين بعد الفجر » . أخرجه الطحاوى ابن أبى داود وهو ثقة أخرجه الطحاوى ابن أبى داود وهو ثقة كما مر غير مرة .

۱٦٦٨ - عن أبى خالدة قال: سألت أبا العالية (٢) عن الوتر، فقال: « علمنا أصحاب محمد ﷺ أو علمونا أن الوتر مثل صلاة المغرب غير أنا نقراً في الثالثة، فهذا وتر الليل وهذا بنر النهار». رواه الطحاوى، وفي « آثار السنن»: إسناده صحيح اهد.

فى « التلخيص » . وما رواه مسلم (٣) عن أبى معجلز : سألت ابن عباس عن الوتر، فقال : سمعت رسول الله على يقول : « ركعة من آخر الليل » وسألت ابن عمر فقال : سمعت رسول الله على يقول : « ركعة من آخر الليل » وروى عن عقبة ابن حريث ، قال : سمعت ابن عمر يحدث : أن رسول الله على قال : « صلاة الليل مثنى مثنى فإذا رأيت أن الصبح يدركك فأوتر بواحدة »(٤) فقيل لابن عمر : ما مشنى مثنى ؟ قال : أن تسلم فى كل ركعتين اهم . فإن المراد بركعة فيها ركعة مضمومة إلى الشفع كى لا تتضاد الآثار عنهما .

⁽١) قوله : و رجاله رجال الصحيح إلا ، سقط من الأصل وأثبتناه من و المطبوع ، .

⁽٢) أبو العائية ، رفيع بن مهران الرياحى مولاهم البصرى أدرك الجاهلية وأسلم بعد وفاة النبي الله المستين ودخل على أبى بكر وصلى خلف عمر . وثقه أبوحاتم وأبو زرعة وقال اللالكائى : مجمع على ثقته (تهذيب : ٣ / ٢٤٦ / ٣٩)

⁽٣) فى : ٦ - كتـاب صلاة المسافرين ، ٢٠ - باب صلاة الليل مثنى مـثنى ، والوتر ركعـة من آخر الليل، رقـم : (١٥٣ - ١٥٥) ، ورواه أبوداود فـى : الوتـر ، باب (٣ ، ٥ ، ٧ ، ١٠) ، ورواه النسائى فى : قـام الليل، باب (٣٤) ، ورواه ابن ماجة فى : ٥- كتـاب الإقامة ، ١١٦ -- باب ما جاء فى الوتـر بركعة ، رقم : (١١٧٧) ، وفى الزوائد : إسناده صحـيح ورجاله ثقات ، ورواه أحمد : (٢ / ٣٣ ، ٤٣ ، ٤٩ ، ٥١ ، ٤٥ ، ٨٣ ، ٨٣ ، ١٥٤) .

⁽٤) رواه مسلم فى : ٦ -كتاب صلاة المسافــرين ، ٢٠ - باب صلاة الليل مثنى مثنى ، والوتر ركعة من آخر الليل ، رقم : (١٤٥) .

۱۲۲۹ - عن القاسم قال: « رأينا أناساً منذ أدركنا يـوترون بثلاث ، وأن كـلا لواسع، وأرجو أن لا يكون بشيء منه بأس » . رواه البخاري^(۱) . قلت : قولـه : « وأن كلا لواسع » إلخ اجتهاد منه واجتهاد التابعي ليس بحجة .

۱۲۷۰ – عن أبي الزناد و عن (الفقهاء) السبعة ، وسعيد بن المسيب ، وعروة بن الزبير، والقاسم بن محمد ، وأبي بكر بن عبد الرحمن ، وخارجة بن زيد ، وعبيد الله بن عبد الله ، وصليمان بن يسار ، في مشيخة سواهم أهل فقه وفضل وربما اختلفوا في الشيء ، فأخذ بقول أكثرهم وأفضلهم رأيا ، فكان مما وعيت عنهم على هذه الصفة أن الوتر ثلاث لا يسلم إلا في آخرهن ، رواه الطحاوي (٢)، وفي وآثار السنن ، : إسناده حسن .

۱ ۲۷۱ - عن أبي الـزناد (^{۲۲)}أيضاً قـال : « أثبت حمر بن حبـد العزيز الوتر بقول الفقـهاء ثلاثا لا يسلم إلا في آخرهن ٤ . رواه الطحاوي ^(٤)، وفي « آثار السنن ٤ : إسناده صحيح .

قال الحافظ فى (الفتح) (٥) تحت حديث ابن عمر : (فإذا خشى أحدكم لصبح صلى ركعة واحدة توتر له ما قد صلى) ما نصه : واستدل بقوله على : ؟ صلى ركعة واحدة) على أن فصل الوتر أفضل من وصله ، وتعقب بأنه ليس صريحا فى الفصل، فيحتمل أن يريد بقوله : (صلى ركعة واحدة) أى مضافة إلى ركعتين مما مضى اهد . وهذا يشعر بأن ما أولناه به تلك الآثار ليس ببعيد ولا فيه تكلف خلاف ما

⁽١) في : ١٤ - كتاب الوتر ، ١ - باب ما جاء في الوتر، رقم : (٩٩٣) .

⁽٢) شرح معانى الآثار : (١ / ٢٧٧) .

⁽٣) أبو الزناد هو : عبد الله بن ذكوان القرشى أبو عبد الرحمن المدنى مولى رملة وقيل حائشة بنت شبية ابن ربيعة ، وقيل مولى عائشة بنت عشمان ، وقيل مولى آل عثمان ، وقيل ، وقيل أباه كان أنحا أبى لؤلؤة قاتل عمر وقيال ابن عيينة : كان يغضب من أبى الزناد . روى له الستة . (التهذيب : ٥ / ١٧٨ / ٣٥٢)

⁽٤) الحديث رواه الطحاوى : (١ / ٢٩٦) .

⁽٥) الفتح (٢ / ٤٧٧) والبيهقي (٢ / ٤٨٦) والتاريخ الصغير (للبخاري » (١ / ٢٩٤) وأحمد في « المسند » (٢ / ٩) .

۱۲۷۲ - حدثنا يونس (ثقة شيخ مسلم) ، ثنا سفيان الثورى ، عن حصين (هو ابن عبد الرحمن ثقة) ، عن أبي يحيى (هو زياد الأعرج) قال : ١ سمر المسور بن مخرمة وابن عباس حتى طلعت الحمراء (أي القمر) ثم نام ابن عباس فلم يستيقظ إلا بأصوات أهل الزوراء ، فقال لأصحابه : أثروني أدرك أصلى ثلاثا يريد الوتر وركعتي الفجر وصلاة الصبح قبل أن تطلع الشمس ،فقالوا : نعم ! فصلى وهذا في آخر وقت الفجر » . رواه الطحاوى وإسناده صحيح ، وأبو يحيى اسمه زياد وهو مولى قيس بن مخرمة ، ويقال : مولى الأنصار ، روى عن الحسنين وابن عباس وغيرهم وعنه حصين بن عبد الرحمن وعطاء مولى الأنصار ، وقعه ابن معين وأبو داود وغيرهما ، كذا في « التهذيب » .

زعمه بعض الناس ، بل هو محتمل قريب كما يدل عليه كلام الحافظ .

قوله: « عن أبى خالدة إلخ » . قلت : دلالته على كون الوتر بثلاث موصولة متعارفاً بين الصحابة ظاهرة ، وكذا قولهم : « مثل صلاة المغرب » يفيد وجوب العقدة على الركعتين ، وأبو العالية من كبار التابعين أدرك الجاهلية ، وأسلم بعد وفاة النبى على بسنتين ، ودخل على أبى بكر وصلى خلف عمر ، كذا في « التهذيب » ، وقد أدرك جماعة من الصحابة وسمع منهم . فقوله : « إنهم علمونا أن الوتر مثل صلاة المغرب غير أنا نقرأ في الثالثة ، فهذا وتر الليل وهذا وتر النهار » ، دليل أى دليل على قول أبى حنيفة في الوتر فإنه لم يفرق بين الوتر وصلاة المغرب بشيء غير ما ذكره أبو العالية عن الصحابة أنه يقرأ في ثاللته .

قوله: « وعن القاسم وعن أبى الزناد إلخ » . قلت : قول القاسم : « رأينا أناساً منذ أدركنا يوترون بثلاث » دليل على الإيتار بثلاث متقررا متعارفا بين الصحابة ، ولم ير قاسم أحدا منهم يوتر بواحدة إلا أنه رأى ذلك واسعا باجتهاده ، والحجة إنما هى في التقل دون الرأى ، وكذا في رواية أبى الزناد دليل على إجماع فقهاء المدينة على

⁽۱) عطاء بن السائب بن مالك ويقــال : ريد ويقال يزيد الثقفى أبو السائب . قال العجلى : كــان شيخا ثقة قــديما روى عن ابن أبى أوفى ،من سمع منه قديما فهــو صحيح الحديث . قــال ابن عدى : من سمع منه بعد الاختلاط فى أحاديثه بعض النكرة . التهذيب (۷/ ۱۸۳/ ۲۸۲) .

17۷۳ - أخبرنا سلام بن سليم الحنفى ،عن أبى حمزة، عن إبراهيم النخعى ،عن علقمة قال: أخبرنا عبد الله بن مسعود رضى الله عنه: « أهون ما يكون الوتر ثلاث ركعات » ، أخرجه محمد الإمام فى « موطئه » (١) ورجاله ثقات من رجال الصحيح إلا أبا حمزة صاحب إبراهيم واسمه ميمون (٢) فقد تكلم فيه من قبل حفظه وضعفه بعضهم قال

أن الوتر ثلاث لا يسلم إلا في آخرهن ، وناهيك به برهانا عظيما على ترجيح قول أبى حنيفة في الباب .

قوله: « وعن أبى الزناد أيضاً إلخ » . قلت : في إثبات عمر بن عبد العزيز الوتر بثلاث لا يسلم إلا في آخرهن بقول الفقهاء دليل إجماع أهل المدينة على ذلك ، والإجماع اللاحق يرفع الخلاف السابق من البين كما في « نور الأنوار » ، وغيره من كتب الأصول ، فيصار ما روى عن ابن عمر من جواز فيصل ثالثة الوتر عن الأوليين غير معتد به ؛ لأن ابن عمر من أهل المدينة كما هو معلوم ، وقد أجمع أهلها بعده على خلاف ذلك ، وأخرج مالك في « الموطأ »(٣) عن ابن شهاب : « أن سعد بن أبي وقاص (وهو من أهل المدينة من المهاجرين إليها) كان يوتر بعد العتمة بواحدة ، ثم قال مالك : وليس على هذا العمل عندنا ولكن أدنى الوتر ثلاث » اه. . فلم يبق أثر سعد حجة أيضا ؛ لإجماع أهل المدينة بعده على خلاف ما عمل به .

قوله: « حدثنا يونس إلخ » . فيه دليل على أن الوتر بواحدة لم يكن معتدا به عند ابن عباس ، قال الطحاوى : فمحال أن يكون الوتر عنده يجزى و فيه أقل من ثلاث ثم يصليه حيثئد ثلاثا مع ما يخاف من فوت الفجر اه. .

قوله : (أخبرنا سلام بن سليم إلخ) . قلت : قول ابن مسعود : (أهون ما يكون

⁽١) الموطأ : (ص ٩٦، رقم : ٢٦٥) .

⁽٢) قال في (التعليق الممجد) : كثير من الكوفيين يكني أبا حسمزة بعضهم ثقات ، ويعضهم ضعفاء ولم أدر أن المذكور من هو منهم اهـ . (نقلا عن هامش المطبوع : ج ٦ ص ٤٨) .

⁽٣) في : ٧ - كتاب صلاة الليل ، ٣ - باب الأمر بالوتر ، رقم : (٢١) .

قاله الترمذى ، قال أبو حاتم : ليس بقوى يكتب حديثه ، وقال يعقوب بن سفيان : ليس بمتروك الحديث ولا وهو حجة اهد . من « التهديب » . قلت : فهو حسن الحديث ، ولا أقل من أن يعتبر به ويستشهد ، ولما رواه شواهد .

1774 - أخبرنا أبو حنيفة ، حدثنا أبو جعفر قال : « كان رسول الله على يصلى ما بين صلاة العشاء إلى صلاة الصبح ثلاث عشرة ركعة ، ثمان ركعات تطوعا ، وثلاث ركعات الوتر ، وركعتى الفجر ، أخرجه محمد في « الموطأ» (١) وهو مرسل صحيح ، وأبو جعفر هو محمد ب على بن الحسين المعروف بالباقر من رجال الجماعة ثقة فاضل من الرابعة «تقريب» .

۱ ۲۷۵ – أخبرنا أبو حنيفة ، عن حماد ، عن إبراهيم النخعى ، عن عمر رضى الله عنه بن الخطاب رضى الله عنه ، وأنه قال : 1 ما أحب أنى تركت الوتر بثلاث ، وأن لى حمر النعم الخطاب رضى الله عنه ، وأنه قال : 1 ما أحب أنى تركت الوتر بثلاث ، وأن لى حمر النعم الخرجه محمد فى 1 موطئه الا وهو مرسل صحيح ، فإن مراسيل النخعى صحاح عندهم كما مر غير مرة .

۱ ۲۷۲ - أخبرنا إسماعيل بن إبراهيم، عن ليث، عن عطاء (قال): قال ابن عباس رضى الله عنهما: الوتركصلاة المغرب » . أخرجه محمد في « الموطا» (۳) أيضا إسماعيل هذا هو ابن علية فيما أظن ، فإنه صديق ابن المبارك ، وولى ببغداد المظالم في آخر خلافة هارون ، كما في

الوتر ثلاث ركعات ، صريح في عدم إجزائه بواحدة كـما لا يخفى ، وهذا هو مراد ابن مسعود ، فإنه كان يرد على من يوتر بواحدة كما سيأتى ، فليس فيه جواز الزيادة على الثلاث ، وأيضا فهو مفهوم وليس بحجة .

قوله: (أخبرنا أبو حنيفة إلى قوله : أخبرنا إسماعيل إلخ » . قلت : دلالة الآثار عن الجزء الأول من الباب ظاهرة .

⁽۱) الموطأ : (ص٩٥ ، رقم : ٢٥٩). أبوجعفر يراد به الباقر مـحمد بن على زين العابرين بن الحسين ابن على بن أبي طالب . وهو ثقة فاضل ، كما ذكره ابن حجر(التقريب : ٢ / ١٩٢) .

⁽٢) الموطأ : (ص ٩٦ ، رقم : ٢٦٠) .

⁽٣) الموطأ : (ص ٩٦ ، رقم : ٣٦٣) .

التهـذيب المحمد نشأ بالكوفة ، وسكن بغداد وحدث بها ، كما في ١ الأنساب المسمعانى فلا يبعد سماع محمد منه ، ولا سماع ابن علية من لبث ، فإنه يروى عن طبقته ، فالسند حسن .

الرحمن بن يزيد النخعى ، عن عبد الله بن مسعود قال : قال رسول الله : وتر الليل الرحمن بن يزيد النخعى ، عن عبد الله بن مسعود قال : قال رسول الله : وتر الليل المحت كوتر النهار صلاة المغرب ، أخرجه اللارقطنى (۱) وقال يحيى بن زكريا : هلا يقال له ابن أبى الحواجب ضعيف ، ولم يروه عن الأحمش مرفوعا غيره اه. قلت : ابن أبى الحواجب ذكره ابن حبان في الثقات كما في « اللسان » فالرجل مختلف فيه . ومشله يعتبر به لا سيما ولما رواه شاهد ، فقد أخرج الدارقطنى أيضا عن إسماعيل بن مسلم المكى ، عن الحسن ، عن مسعد بن هشام ، عن عائشة مرفوعا نحوه سواء . ومن طريق الدارقطنى رواه الن الجوزى في «العلل » وأعله بإسماعيل بن مسلم المكى . كما في « نصب الراية » ، وأسماحيل هذا وإن ضعفه الناس ولكن قال أبو حاتم : ليس بمتروك يكتب حديثه ، وكذا وإسماحيل هذا وإن ضعفه الناس ولكن قال أبو حاتم : ليس بمتروك يكتب حديثه ، وكذا قال ابن عدى : إنه ممن يكتب حديثه ، وقال ابن سعد : قال محمد بن عبد الله الأنصارى : قال ابن عدى : إنه ممن يكتب حديثه ، وقال ابن سعد : قال محمد بن عبد الله الأنصارى : كان له رأى وفتوى وبصر وحفظ للحديث فكنت أكتب عنه لنباهته اه. . من « التهذيب » ملخصا فالحديث حسن مرفوعا على الأصل الذى ذكرناه غير مرة ، والرفع زيادة لا تنافى ملخصا فالحديث حسن مرفوعا على الأصل الذى ذكرناه غير مرة ، والرفع زيادة لا تنافى الوقف ، فتقبل من اختلف في توثيقه ، فبالأولى إذا كان له شاهد مثله .

١٦٧٨ - عن ثابت عن أنس قال: قال أنس: ﴿ يِا(٢) أَبِا محمد ! خدْ عنى فإني أخذت

قـوله: « عن يحـيى بن زكـريا إلخ » . قلت : والمحـدثون وإن تكلمـوا فى رفع الحديث وصححوا وقفه على ابن مسعود ، ولكن الذى رفعه حسن الحديث تابعه مثله فى الرفع ، فلا مرد عن قبول زيادته كما قلنا فى المتن .

قوله : ١ عن ثابت إلخ ١ . قلت : فيه دلالة على إيتــاره ﷺ بثلاث موصولة لم

⁽١) سنن الدارقطني : (٢ / ٢٨) وتلخيص الحبير (٢ / ١٥) .

⁽٢) سقطت (يا) من الأصل ، وأثبتناه من (المطبوع)

عن رسول الله على ، وأخذ رسول الله عن الله ، ولن تأخذ عن أحد أوثق منى ، قال : ثم صلى بى العشاء ، ثم صلى ست ركعات يسلم بين الركعتين ، ثم أوتر بثلاث يسلم فى آخرهن » . رواه الرويانى وابن عساكر ورجاله ثقات ، « كنز العمال » (١) . قلت : وهذا فى حكم المرفوع .

1749 - عن حفص ، عن عمر وعن الحسن ، قال : أجمع المسلمون على أن الوتر بثلاث لا يسلم في آخرهن » . أخرجه ابن أبي شيبة ، وفيه عمرو بن عبيد وهو متروك ، قاله الحافظ في (الدراية » . قلت : ليس هو بمن أجمع على تركه ، ساق له ابن عمدى جملة أحاديث غالبها محفوظة المتون ، قاله الذهبي في (الميزان » وقال عبد الوارث بن سعيد : وهو من رجال الجماعة أحد الأعلام : (لولا أني أعلم أن كل شيء روى عمرو(٢) بن عبيد حق لما رويت عنه شيئا أبدا » اه . كذا في (التهذيب » وفيه أيضا : قال ابن حبان : كان يكذب في الحديث وهما لا تعمدا اه . فلا بأس به في المتابعات ولا يحتج به منفردا .

١٦٨٠ – عن عائشة مرفوعا في حديث طويل: وكان يقول: (في كل ركعتين التحية)

يسلم بينهن ، فإن أنسا رضى الله عنه حكى ذلك عنه عملا كما يدل عليه قوله : «خذ عنى فإنى أخدت عن رسول الله في ولن تأخذ عن أحد أوثق منى ، وهذا يرد على من روى الفصل فى الوتر عن النبى في ، وقد بينا أن الإيتار بالشلاث موصولة هو الراجح دون غيره فتذكر .

قوله: ﴿ عن حفص إلخ ﴾ . قلت : فيه عمرو بن عبيد ، وقد أثبتنا أنه ليس بمجمع على تركه ، بل وثقه بعضهم ، ومن اتهمه بالكذب فقد فسر ذلك ابن حبان أنه لا يتعمد ذلك بل قد يكذب أى يغلط وهما ، ولا يخفى أن ما رواه ليس بمنكر ، بل فى أثر أبى العالية وقول القاسم وأثرى أبى الزناد المذكورة سابقا ما يشهد بإجماع الصحابة وفقهاء أهل المدينة على ذلك ، فلا بد من قبول ما رواه أبو عبيد موافقا لها ،

⁽١) الكنز : (٤ / ١٩٦) قال المصنف : ﴿ وَهَذَا فَي حَكُمُ الْرَفُوعِ ﴾ .

 ⁽٢) عمرو بن عبيد شيخ المعتزلة ، سمع الحسن . كذبه أيوب ويونس ، وترك النسائى . (المغنى فى الضعفاء : ٢ / ٤٦٢ / ٤٦٧) .

وبالجملة فقد تبين أن كون الوتر بثلاث لا يسلم إلا في آخرهن كسان متعارفا متقررا عند المسلمين والصحابة منهم والتابعين .

قوله: «عن عائشة مرفوعا إلخ». قلت: فيه دلالة على الجزء الثالث من الباب ظاهرة، فقل دخلت الأوليان من الوتر في عموم كل ركعيتن، فلل على وجوب القعلة الأولى فيه أيضا، واعلم أنه وقع في بعض الروايات لفظ التسليم موضع التحية كما روى مسلم، عن عقبة بن حريث، قال: «قلت لابن عمر: ما معنى مثنى مثنى قال: تسليم من كل ركعتين» اهد. كما في «الفتح» والتسليم فيه بمعنى التحية ، وإطلاقه على التشهد شائع في الحديث لما فيه من التسليم على النبي وعلى عباد الله الصالحين كما في حديث رواه الطبراني (٢) عن أبي رفاعة: « مفتاح الصلاة باطهور ، وتحريمها التكبير ، وتحليلها التسليم ، وفي كل ركعتين تسليمة ، ولا صلاة لن لا يقرأ في كل ركعة بالحمد وسورة في فريضة وغيرها». كذا في حاشية مسند الإمام.

وقد روى أبو حنيفة ، عن أبى سفيان، عن أبى نضرة، عن أبى سعيد مرفوعا مثله ، وقال: « وفى كل ركعتين فسلم » ، وفى رواية أخرى عن المقرى » : « قلت الأبى حنيفة : ما يعنى بقوله : « فى كل ركعتين فسلم » ؟ فقال : يعنى التشهيد ، قال المقرئ : صدق » اهد . كذا فى مسئد الإسام والا يخفى أن لفظة : « فى كل ركعتين تسليمة » « وفى كل ركعتين فسلم » فى هذا الحديث محمولة على التشهد إجماعا ؛ لكونه وارداً فى مطلق الصلاة دون صلاة الليل خاصة ، وروى الطبرانى فى « الكبير » عن أم سلمة أن النبى على الرسلين وعلى من عباد الله الصالحين » ، وفيه على بن زيد واختلف فى الاحتجاج به من عباد الله الصالحين » ، وفيه على بن زيد واختلف فى الاحتجاج به

⁽۱) تقدم .

⁽٢) تقدم .

وقد وثق ، كذا في « مجمع الزوائد »(١) ...

قلت: على بن زيد هذا هو ابن جدعان و قد مر غير مرة أنه حسن الحديث ، وفيه تصريح بسبب إطلاق التسليم على التشهد ، فقول ابن عمر في تفسير مثني مثني : قان تسلم في كل ركعتين ، محمول عليه عندنا ، وإن سلمنا أن مراده تسليم التحليل فنقول : تفسير النبي في أولى من تفسير الراوى ، قد ورد في السنن الأربعة من حديث الفضل بن عباس عند الترمذي والنسائي وهو الراجح الصواب ، ومن حديث المطلب عند غيرهما ، قال : قال رسول الله في : « الصلاة مثني مثني ، تشهد في كل ركعتين وتخشع وتضرع وتمسكن ، والحديث . وقد أثبتنا في الجزء الثالث من هذا الكتاب أنه حديث صحيح على قاعدة ابن حبان ، لا أقل من الحسن عند غيره ، وفيه تصريح بأن المراد من قوله : « مثني مثني ، هو التشهد في كل ركعتين فافهم .

وأما ما وقع في بعض نسخ (المستدرك الآ) عن عائشة قالت : (كان رسول الله يوتر بشلاث لا يقعد إلا في آخرهن) ، فلا حجة به علينا ؛ لما في النسخة الأخرى من لفظ : (لا يسلم إلا في آخرهن) كما مر ، وهو الراجح لما في رواية سعيد بن أبي عروبة ، عن قتادة ، عن زرارة بن أوفي ، عن سعد بن هشام ، عنها : (كان لا يسلم في ركعتي الوتر) عند النسائي (والحاكم ، ولفظه : (كان لا يسلم في الركعتين الأوليين من الوتر) كما مر ، وقد رواه عن سعيد بن أبي عروبة هكذا جماعة من الثقات ، منهم بشر بن المفضل عند النسائي ، ومحمد بن الحسن الشيباني

⁽۱) أورده الهيثمى في « مجمع الزوائد » (۲ / ۱۳۹) وعـزاه إلى الطبراني في « الكبير » وفيه على بن زيد واختلف في الاحتجاج به وقد وثق .

⁽٢) تقدم .

⁽٣) الإرواء (٢ / ١٥٠ ، ١٥٠) وعزاه إلى النسائي (٣ / ٢٣٥) والبيهةي (٣ / ٣١) والمارقطني (٢ / ٢٨) والحبراني في قر الصنفيس ٤ (٢ / ٨٢) والحطيب في قر التساريخ ٤ (١٤ / ٢٨٤) وشرح معاني الآثار (١ / ٢٨٠) .

في « موطته » ويزيد بن زريع وأبو بدر شجاع بن الوليد عند الدارقطني ، وعبد الوهاب بن عطاء وعيسى بن يونس عند الحاكم ومطعم بن المقدام عند الطبراني في «الصغير» كما في « التعليق الحسن » كلهم بلفظ : « لا يسلم » وخالفه أبان بن يزيد كما في بعض نسخ «المستدرك » ، فقال : « لا يقعد»، ووافقه في بعضها وقال : «لا يسلم» كما قال سعيد فالحق ترجيح النسخة التي توافق لفظ سعيد ؛ لاتفاق الثقات عنه على لفظ « لا يسلم » لاسيما وسعيد بن أبي عروبة ثقة حافظ أثبت الناس في قتادة ، وهو وإن كان مدلسا فقد صرح بالتحديث عند الدارقطني ، وأبان بن يزيد وإن كان مدلسا فقد صرح بالتحديث عند الدارقطني ، وأبان بن يزيد وسعيد تابعه هشام الدستوائي ومعمر وهمام عن قتادة كما قاله البيهقي في « المعرفة»، ولفظه : ورواه أبان بن يزيد عن قتادة ، وقال فيه : « كان رسول الله على يوتر بثلاث ولفظه : ورواه أبان بن يزيد عن قتادة ، وقال فيه : « كان رسول الله على يوتر بثلاث وهمام عن قتادة اهد . من «التعليق الحسن» فلفظ أبان فيه غير محفوظ لاسيما وقد تفرد وهمام عن قتادة اهد . من «التعليق الحسن» فلفظ أبان فيه غير محفوظ لاسيما وقد تفرد به عنه شيبان بن فروخ وهو صدوق يهم ورمي بالقدر، قاله الحافظ في «التقريب».

ولو سلم صحة ما قاله أبان بحمل نفى القعود فيه على القعود الذى فيه التسليم جمعا بين الأحاديث ، وهذا الجمع مثل ما جمع الشوكانى بين أحاديث الوتر بسبع ، ففى رواية : « لم يجلس إلا فى السادسة والسابعة» وفى رواية : « صلى سبع ركعات لا يقعد إلا فى آخرهن » ، أخرجهما النسائى ، فقال الشوكانى : الرواية الأولى تدل على إثبات القعود فى السادسة والرواية الثانية تدل على نفيه ، ويمكن الجمع بحمل النفى للقعود فى الرواية الثانية على القعود الذى يكون فيه التسليم اهد .

وقد مر الجواب عن رواية عروة عن عائشة عند مسلم(١) بلفظ: كان رسول الله ﷺ

⁽۱) فی : ۲ – کستاب صسلاة المسافسرین ، باب (۱۷) ، رقم : (۱۲۳) . ویاب (۲۲) ، رقم : (۱۹۶) ، ورواه أبو داود فی : ۵ – کتاب التطوع،۲۷ – باب فی صلاة اللیل ، رقم : (۱۳٤٠)=

يصلى من الليل ثلاث عشرة ركسعة يوتر من ذلك بخمس لا يسجلس إلا في آخرهن اهد. مفصلا فتذكر ، وقد رواه الإمام الشافعى في قمسنده » (۱)(: أخبرنا عبد المجيد ، عن ابن جريج ، عن هشام بن عروة ، عن أبيه عن عائشة مرفوعا : قكان يبد بخمس ركعات لا يجلس ولا يسلم إلا في الآخرة منهن » اهد . رجاله رجال هماعة إلا أن البخارى لم يخرج لعبد المجيد ، وهو ثقة ، وأخرج له مسلم وغيره ، بن من زيادة قولا يسلم » ، وهي تؤيد تأويل نفي القعود بقعود في التسليم ، وأما أخرجه مسلم (۲) عنها بلفظ : قيصلى تسع ركعات لا يجلس فيها إلا في الثامنة ، فيذكر الله ويحمده ويدعوه ، ثم ينهض ولا يسلم ، ثم يقوم فيصلى التاسعة ، ثم يقعد فيذكر الله ويحمده ويدعوه ، ثم يسلم تسليما يسمعنا » الحديث .

ولفظ أبى داود (٣) فيه وسكت عنه: حدثنا محمد بن بشار، نا يحيى بن سعيد، عن سعيد عن قتادة بإسناده نحوه، قال: « يصلى ثمانى ركعات لا يجلس نيه إلا عند الثامنة، فيجلس فيذكر الله ثم يدعو، ثم يسلم تسليما يسمعنا، ثم يصلى ركعتين وهو جالس بعد ما يسلم ثم يصلى ركعة الحديث مع « بذل يصلى ركعتين وهو جالس بعد ما يسلم ثم يصلى ركعة الحديث مع « بذل المجهود»، وهذا خلاف ما في الرواية المتقدمة، وفيه: «لا يجلس إلا في الثامنة ثم ينهض ولا يسلم»، وقد أخرج النسائى في محتباه هذا الحديث أي حديث ابن بشار بهذا السند واللفظ، ثم قال في آخره: قال أبو عبد الرحمن: كذا وقع في كتابي، ولا أدرى

⁼⁼ ورواه الترمذى فى : أبواب الصلاة (٢ / ٣٠٤) ، ١٠٩ - باب منه ، رقم : (٤٤٢) . وقال : حديث حسن صحيح ، ورواه ابن ماجة فى : ٥ - كتاب الإقامة ، ١٨١ - باب ما جاء فى كم يصلى بالـليل ، رقم : (١٣٥٩) ، رواه أحـمـد : (١ / ٣٣٨ ، ٦ / ٥٠ ، ١٦١ ، ٢١٣)، رواه البيهقى : (٣ / ٢ ، ٣٢) .

⁽۱) حدیث رقم : (۲۱۳) .

⁽٢) [صحيح] . رواه مسلم في (المسافرين (١٣٩ ٪) والنسائي في (السهو باب (٦٧ ٪) وابن ماجة في الإقامة (باب (١٢٣ ٪) وأحمد في (المسند ؛ (٦ / ٥٤، ١٦٨) .

⁽٢) في : ٥ - كتاب التطوع ، ٢٧ - باب في صلاة الليل ، رقم : (١٣٤٣) .

عمن الخطأ فى موضع وتره عليه السلام اه. من لا بذل المجهود ، وأخرجه أبو داود (۱) بطريق بهز بن حكيم ، عن زرارة ، عن عائشة بلفظ : افيصلى ثمان ركعات ولا يقعد فى شىء منها حتى يقعد فى الثامنة ، ولا يسلم ويقرأ فى التاسعة ، ثم يقعد فيدعو بما شاء الله أن يدعوه ، ويسلم تسليمة واحدة شديدة يكاد يوقظ أهل البيت من شدة تسليمه ، اه. . مختصرا .

وهو يخالف مذهب الحنفية في موضعين : الأول : في ترك القعود على رأس كل ركعتين ، والشانى : في وصل الوتر بالنوافل وزيادته على الثلاث ، والجواب عنهما أن معنى قولها : « لا يقعد في شيء منها حتى يقعد في الثامنة ، أي لا يقعد القعود الطويل ولا يسلم بالجهر والشدة حتى يقعد في الثامنة فيطيل القعود ولا يسلم ، ثم يصلى التاسعة فيقعد ثم يسلم تسليمة شديدة ، ولا يلزم منه ترك السلام على السادسة ولا ترك القعود على كل ركعتين كما لا يخفى ، بل غاية ما لزم منه ترك القعود الطويل والسلام الشديد قبل الثامنة والتاسعة .

ولو حملنا الروايات كلها على ظاهرها لكان العمل بالقول والأخذ به الزم وأقدم ، لاسيما والروايات الفعلية في كيفية صلاته بلله بالليل مختلفة جدا ، لاسيما ما روته عائشة رضى الله عنها فإنها كثيرة الاختلاف بحيث يصعب الجمع بينها كما لا يخفى على من تأمل فيما ذكرنا وتتبع الأحاديث بطرقها والفاظها ، منها ما أشرنا قبل في حديث الإيتار بسبع ، ففي رواية عند أبي داود (٢) والنسائي (٣): « فلما أسن وأخذ اللحم أوتر بسبع ركعات لم يجلس إلا في السادسة والسابعة ، ولم يسلم إلا في السابعة ، وعند النسائي (٤) في طريق آخر : «صلى سبع ركعات لا يقعد إلا في

⁽١) المصدر السابق لأبي داود، رقم : (١٣٤٧) .

⁽٢) في : ٥-كتاب التطوع ، باب (٢٦) . وفي الصلاة ، باب (١٧٣) .

⁽٣) في : قيام الليل، باب (٢ ،١٨ ، ٣٩ ، ٤٢) .

⁽٤) في : قيام الليل ، باب (٤٢)

ا ١٦٨١ - عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه مرفوعا إلى النبي ﷺ قال : ﴿ إِذَا قَعدتُم فَى كُلُّ رَكِعتِينَ فَقُـولُوا التحيات لله ﴾ إلخ . أخرجه النسائي . وسكت عنه ، وقال الشوكاني في « النيل » : ورواه أحمد من طرق وجميع رجالها ثقات اله. . وقد تقدم (١) في باب وجوب التشهد .

آخرهن اله. ولذا حكم بعضهم باضطرابها ، وهي حكاية عن أفعال تحتمل الوجوه ولا تعطى حكما كليا ، فلا يترك بها قوله في : ﴿ فَي كُلُ رَكْعَتِينَ التّحية (٢) ، فإنه يفيد حكما كليا بوجوب القعدة على رأس كُلُ ركعتين من الصلاة فرضا كانت أو نفلا، وكذا قوله في : ﴿ صلاة الليل مثنى مثنى الله) ، وفسره النبي في بأن يتشهد في كُلُ ركعتين ، وظاهره يفيد وجوب القعدة على كُلُ ركعتين ؛ لأن المبتدأ محصور في الخبر فيقتضى ذلك حصر صلاة الليل فيما هو مثنى بهذا المعنى .

قال بعض الناس: إن النظر الفقهى يقتضى أن يحمل الأمر بالقعود (فى قوله: هفى كل ركعتين التحية) على الفريضة دون النوافل ، والأحاديث الفعلية تبقى على حالها ، فيعمل بها على ما وردت اهر. قلت: ليس هذا من الفقه فى شىء ، فإن القول مقدم على الفعل وهو لا يعارض القول إلا إذا كان مقارنا دليل التأسى كما ذكرناه فى « المقدمة » ولم يوجد ، فإنه وردت فيها خالية عن دليل التأسى مع الناس بل فى بيته والناس نيام فالكيفيات التى وردت فيها خالية عن دليل التأسى مع الاختلاف الكثير والمضادة الشديدة فى حكايتها ، فكيف يجوز تخصيص الأمر العام بها والحال هذه ؟ فإن القول حجة ملزمة على الامة لا يترك ولا يخصص إلا بمثله ، فافهم وتيقظ وكن من المتبصرين ، وهذا ما وعدنا بيانه فى باب هيئة جلسة التشهدين فافهم وتيقظ وكن من المتبصرين ، وهذا ما وعدنا بيانه فى باب هيئة جلسة التشهدين

قوله : ﴿ عن عبد الله بن مسعود إلخ ٤ . قلت: دلالته على ما دل عليه حديث

⁽١) تقدم .

⁽٢) رواه مسلم في الصلاة (٢٤٠) وأحمد (٦ / ١٩٤) .

⁽٣) تقدم

الليل مثنى مثنى ، والحديث . أخرجه البخارى (١) و فتح البارى . والحديث . أخرجه البخارى (١) و فتح البارى .

١٦٨٣ - حدثنا أبو غسان مالك بن يحيى الهمداني قال: ثنا عبد الوهاب، عن عطاء

عائشة المذكور آنفا ظاهرة ، فإن د إذا ، للوقوع المتيقن بخلاف د إن ، فإنها للشك ، ففية دلالة على وجوب القعود والتشهد على رأس كل ركعتين ، وهو أيضا حديث قولى مفسر فيتقدم على سائر ما روته الرواة بما يخالفه ظاهرا في كيفية صلاته على بالليل (٢)، ولا يخفى أن إبداء الاحتمال في حكايات الافعال أقرب منه في الاقوال ، فإن الفعل لا يفيد العموم ولا يعطى حكما كليا ، بل هو حكاية عن شيء يحتمل الوجوه بخلاف القول فإنه حجة ملزمة كما مر ، فالعجب من صنيع بعض الناس حيث جعل يبدى الاحتمالات في القول وأبقى الافعال على حالها ، وهل هذا إلا تحكم وإبطال للحجة بما لا يصلح حجة لعدم مقارنته دليل التأسى ؟ وهل هذا إلا تحكم وإبطال للحجة بما لا يصلح حجة لعدم مقارنته دليل التأسى ؟ وهل هذا إلا تمامل على الحنفية وتعصب عليهم بإبداء الاحتمال في صحبتهم مع وضوح قوتها عيانا وترك ذلك في حج الخصوم مع ظهور ضعفها سرا وإعلانا ؟

وأما ما رواه الحاكم (٢) بطريق الحسن بن الفضل: ثنا مسلم بن إبراهيم وسليمان ابن حرب، قالا: ثنا جرير بن حازم ، عن قيس بن سعد ، عن عطاء: ﴿ أنه كان يوتر بثلاث لا يجلس فيهن ولا يتشهد إلا في آخرهن ﴾ اهد. فلا حجة فيه ؛ لأن فعل التابعي عند معارضته الأخبار الصحيحة المرفوعة والموقوفة ليس بشيء ، مع أن في إسناده الحسن (٤) بن الفضل بن السمح أبو على الزعفراني البصراني ، عن مسلم أبن إبراهيم ، قال أبو الحسين بن المنادى : أكثر الناس عنه ثم انكشف فتركوه وخرقوا حديثه ، وقال ابن حزم : مجهول اهد. من اللسان » وكذا لاحجة فيما رواه الحاكم

⁽١) تقدم .

⁽٢) قوله : ٩ بالليل ٩ سقطت من ٩ الأصل ١ ، وأثبتناه من ٩ المطبوع ١ .

⁽٣) تقدم .

⁽٤) الحسن بن الفضل بن السمح ، عن مسلم بـن إبراهيم ، اتهم ، ومـزقوا حـديثـه . (المغنى فر. الضعفاء: ١ / ١٦٦ / ١٤٦٤) .

قال: أخبرنا عمران بن حدير ، عن عكرمة: أنه قال: (كنت مع ابن عباس عند معاوية ، فتحلث حتى ذهب هزيع من الليل ، فقام معاوية فركع ركعة واحدة ، فقال ابن عباس من أين ترى أخذها؟ ... حدثنا أبو بكرة قال: ثنا عثمان بن عمر قال: حدثنا عمران فذكر بإسناده مثله، إلا أنه لم يقل الحمار ». أخرجة الطحاوى ، ولم أقف على ترجمة شيخه أبى غسان فى السند الأول ولكن لاضير فإن السند الثانى رجاله ثقات كلهم معروفون .(١)

عن الحسن : (قيل له : إن ابن عمر كان يسلم في الركعتين من الوتر ، فقال : كان عمر أفقه منه كان ينهض في الثالثة بالتكبير اهـ . فإن معناه كان ينهض في الثالثة بعد الجلوس والتشهد بالتكبير ، وإذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال .

قوله: قصن عبد الله بن عمر إلخ ، قلت: قوله و صلاة الليل مستنى (۲) يفيد نفى الأقل من اثنين ؛ لأن المبتدأ محصور فى الخبر ، فمعناه ليس صلاة الليل إلامثنى مثنى ، وقد فسر النبى في فى حديث فضل بن عباس المار قبل بقوله: قتشهد فى كل ركعتين ، (۳) ، فهو يقتضى نفى النقصان منهما ، صرح به الحافظ ابن دقيق العبد فى قوحكام الأحكام ، قال: والاستدلال به لهذا القول أى للمنع من التنفل بركعة فردة أولى من استدلال من استدل على ذلك بأنه لو كانت الركعة الفردة صلاة لم امتنع قصر صلاة الصبح والمغرب ، فإن ذلك ضعيف اهد . فإن قيل : هذا يقتضى نفى الزيادة على الاثنين أيضا . قلت : كلا ا فيان معنى قوله ق مثنى مثنى ، ليس كما زعمه بعضهم أنه يسلم على كل ركعتين ، بل معناه الستشهد على كل اثنين منهما كما هو مصرح به فى حديث الفضل ، ولفظه : ق الصلاة مثنى مثنى ، تشهد منهما كما هو مصرح به فى حديث الفضل ، ولفظه : ق الصلاة مثنى مثنى ، تشهد فى كل ركعتين ، فكان حاصل معناه أن الصلاة لا أقل من اثنين ، ولا يخلو عن التشهد فى كل ركعتين ، فلم يكن فيه نفى الزيادة أصلا، نعم ، حصر المستدأ فى الخبر يفيد تفى الأقل منهما حتما فافهم .

⁽١) هذه الجملة غير مثبتة بالأصل ؛ لوجود قطع في المخطوط ، وأثبتناه من ﴿ المطبوع ﴾ .

⁽۲، ۳) تقدما .

بيان خيانة بعض الناس في النقل

والجواب عن جرحه في الطحاوي بقول ابن تبمية:

قوله : ١ حدثنا أبو غـسان مالك بن يحيى إلخ ٢ قلت : فـول ابن عباس : ١ من أين ترى أخذها ، صريح في الإنكار على الإيتار بركعة ، والله يهدي وعض الناس ، فما أكبره خيانة وأشده كتمانا للعلم ، فيإنه أخرج هذا الحدث في الحجبائه ؛ عن المعانى الآثار؛ للطحاوي بسنده الأول فقط ، وتكلم فيه بأني لم أقد على تحقيق سنده إلى أن قال: ثم إنى أستبعد صحة هذا الكلام عن ابن عباس ان درج السد فإنه يبعد من مثله أن يقول للصحابي حمارا اهـ. وأغمض عينيه عن المدالناني بالكلية مع أن الطحاوي أخرج الحديث أولا عن أبي غـ ان الهمداني، عن عـ الرِّماب، عن عطاء، عن عمران بن حدير ، ثم قال : حدثنا أبو بكرة (هو بكار ، فتسية الثقني البصرى قال الحاكم في ﴿ المستدرك ﴾ : ثقبة مأمون ، وأقسره على ﴿ يُنِينُهُ اللَّهُ بِي ﴾ قال : ثنا عثمان بن عمر (هو من رجال الجماعة ابن عمر بن فارس بن لنيط العبدى سن أهل البصرة ، وثقه أحمد وابن معين وابن سعد ، وقال العجلي : ثانه ثبت أي الحديث ، وقال أبو حاتم : صدوق اهم . من (التهذيب) قال : ثنا عمران (همو بن حديد السدوسي البصري من رجال مسلم ثقة كثير الحديث ، وصفه بزيد بن هاروذ وعثمان ابن الهيثم : بأنه أصدق الناس اه. . من « التهذيب » فذكر بإ ...اد، مثله إلا أنه لم يقل الحمار اه. . فالحديث بهذا السند لا علة له ولا فيه احد مجهول، ولا فيه لفظ الحمار الذي استبعده بعض الناس، فلا أدرى لم لم يعرج على عنا السند وعرج على السند الأول فقط، وهل هذا إلا تحامل على الحنفية وتعصد.. عليهم .

وأشد من ذلك كله قـوله: لا يقال: إن الطحاوى ذــُــرالاً ثر محتــجا به وهو من علماء الحــديث والفقه فــيكون حجة ؛ لأنه ليس من نقــاد الحديث (١١) ، ثم ذكــر عن

⁽١) قوله : ﴿ الحديث ﴾ غير واضحة في ﴿ الأصل ﴾ وأثبتناه من ﴿ المدابرع ﴾

و منهاج السنة » لابن تيمية الحرانى : الطحاوى ليست عادته نقد الحديث كنقد أهل العلم ؛ ولهمذا روى فى و شرح معانى الآثار » الأحاديث المختلفة، وإنما يرجح ما يرجحه منها فى الغالب من جهة القياس الذى رآه حجة ، ويكون أكثره مجروحا من جهة الإسناد لا يثبت ولا يتعرض لذلك ، فإنه لم تكن معرفته بالإسناد كمعرفة أهل العلم به وإن كان كثير الحديث فقيها عالما اه. .

قلت: هذا كلام آثار العصبية عليها لائحة وأمارات التحامل فيها لامعة ، وكل ذلك والله فرية بلا مرية ، فإنه إن أراد أنه لا تمييز له بين الصحيح والسقيم فهو قول رجيم يرده وينكره أشد الإنكار من طالع « شرح معانى الآثار و « مشكل الآثار » وغيرهما من تأليفاته الكبار ، فإن الطحاوى رحمه الله كثيرا يبحث فيها عن صحة الأسانيد وضعفها ، ويكشف عن قوتها ووهنها ، ويناظره كمناظرة أهل الحديث الوقادين ، ويباحث كمباحثة النقادين ، وناهيك بعد الذهبي إياه في الحفاظ الذين يرجع إلى اجتهاهم في تضعيف الرجال وتوثيقهم وتصحيح الآثار وتزييفها ، وقال : يرجع إلى اجتهاهم في تضعيف الرجال وتوثيقهم وتصحيح الآثار وتزييفها ، وقال : الإمام العلامة الحافظ صاحب التصانيف البديعة قال ابن يونس : كان ثقة ثبتا فقيها عاقلا لم يخلف مثله اه .

وذكره السيوطى فى 1 حسن المحاضرة 1 فيمن كان بمصر من حضاظ الحديث ونقاده، وقال : الإمام العلامة الحافظ صاحب التصانيف البديعة وكان ثقة ثبتا فقيها لم يخلف بعده مثله اهد .

وفى « غاية البيان » للإتقانى : أقول : لا معنى لإنكارهم على أبى جعفر ، فإنه مؤتمن لا متهم مع غزارة علمه واجتهاده وورعه وتقدمه فى معرفة المذاهب وغيرها ، فإن شككت فى أمره فانظر « شرح معانى الآثار » هل ترى له نظيرا فى سائر المذاهب فضلا عن مذهبنا انتهى من « الفوائد البهية » .

والحديث الذي جرح ابن تيمية لأجله الطحاوى وقال فيه ما قيال أي حيث رد الشمس بدعاء النبي على لله للمرج أثمة الحديث فيه على قول ابن تيمية، ولم يعتدوا

به ولم يلتفتوا إليه ، بل اعتملوا فيه على قول الطحاوى وتحسينه ، وتبعه القاضى عياض فى « الشفاء » وردوا به على من ظنه موضوعا كابن تيمية وابن الجوزى وغيرهما من المجازفين ، كما بسطه السخاوى فى « المقاصد الحسنة »(١) ، والقسطلانى فى « المواهب » والسيوطى فى تصانيفه كمسختصر « الموضوعات » وهمناهل الصفا فى أحاديث الشفاء » و « النكت البديعات » ، والمسهاب الخفاجى فى « نسيم الرياض فى شرح شفاء عياض » وغيرهم من العلماء والمحدثين ، كذا فى « غيث الغمام » لمؤلف د الفوائد البهية » ، وهذا يدل على أن جرح ابن تيمية لم يؤثر فى المطحاوى عند الأثمة الأعلام ، كيف ؟ والثقات الحفاظ لا يجرحون بقول المجروحين ، فإن ابن تيمية رحمه الله مع سعة علمه وفرط شجاعته وسيلان ذهنه وتعظيمه لحرمات الدين ، رماه المحدثون والمؤرخون الكبار كالذهبى وابن حجر العسقلانى والزرقانى والصفدى بقلة العقل والتشدد الغير المرضى ومجاوزة الحدود فيه .

قال الحافظ ابن حجر فى « الدر الكامنة » : وهمى ابن تيمية على أبناء جنسه ، واستشعر بأنه مجتهد ، فصار يرد على صغير العلماء وكبيرهم قديمهم وحديثهم ، حتى انتهى إلى عمر رضى الله عنه فخطأه فى شىء ، وقال فى حق على : إنه اخطأ فى سبعة عشر شيئا ، خالف فيها نص الكتاب ، وكان لتعصبه مذهب الحنابلة يقع فى سبعة عشر شيئا ، خالف فيها نص الكتاب ، وكان لتعصبه مذهب الحنابلة يقع فى الأشاعرة ، حتى إنه يسب الغزالى فقام عليه قوم كادوا يقتلونه اه. من «غيث الغمام » بمعناه ملخصا .

وأما قول ابن تيمية : ولهذا روى فى « شرح معانى الآثار» الاحاديث المختلفة ، في هذا ليس بأول قارورة كسرت فى الإسلام ، آلا ترى إلى قول ابن الصلاح فى «مقدمته»، والنووى فى « تقريبه »، والعراقى فى «الفيته» : إن فى « السنن » الصحيح والحسن والضعيف والمنكر ، وإلى قول الذهبى فى «سير النبلاء» : وإنما غض رتبة سننه (أى ابن ماجة) ما فى الكتاب من المناكير ، وقليل من الموضوعات اهد . وإلى قول

⁽۱) (ص ۲۲۲ ، رقم : ۵۱۹) . قبال السخباوى : قال أحمد : لا أصل له ، وتبعه ابن الجبوزى فأورده في (الموضوعات ، ولكن قد صححه الطحاوى ، وصاحب الشفاء ، وأخرجه ابن منده ، وابن شاهين من حديث أسماء ابنة عميس ، وابن مردوية من حديث أبي هريرة .

السيوطى فى (زهر الربى على المجتبى) : هو (أى سنن النسائى) أقل الكتب بعد الصحيحين ضعيفا ومجروحا ، ويقاربه كتاب أبى داود والترمذي اهـ .

وكذا حكم ابن تيمية فى (منهاج السنة) بكون تصانيف البيهقى مشتملة على الضعيف والموضوع اهم. وقال العينى فى (البناية) : قد روى الدارقطنى فى (سننه) أحاديث سقيمة ومعلومة ومنكرة وغريبة وموضوعة (يسكت عنها) ، وصرح ابن دحية وابن حجر وغيرهما بكون مستلوك الحاكم وتأليفاته الأخرى مشتملة على الضعاف والموضوعات اهم. من (غيث الغمام) .

فإن كان رواية الأحاديث المختلفة المختلفة يحط رتبة المحدث ويخرجه عن جماعة الناقدين ، فليلتزم كون النسائى وأبى داود والدارقطنى والبيهقى والحاكم وغيرهم غير ناقدين، وفوق ذلك كله يلزم هذا القائل أن يخرج البخارى ومسلما عن الناقدين أيضا؛ لكونهما يورد أن الضعاف والمراسيل والمقطوعات في كتابيهما مع التزامهما الصحة ، كما لا يخفى على من طالع مقدمة «الفتح» للحافظ، ومقدمة «شرح مسلم» للنووى .

ولا يجدى الاصتذار بكون إيرادهما ذلك للمتابعة والاستشهاد ، فإن الناظر إذا رأى الصحيح ليس محلا للضعاف أصلا ؛ لما في التلبيس والغرور ، فإن الناظر إذا رأى حديثا في كتاب التزم صاحبه الصحة ظنه صحيحا اعتمادا على التزام صاحبه ذلك ، والمتابعة والاستشهاد يحتاج إليهما الضعيف دون الصحيح ، اللهم إلا أن يقال : إن تلك الضعاف عندهما صحاح ، وهذا إن سلمناه فلم لا يمكن القول بمثله في ضعيف أورده الطحاوى ، واحتج به ، لاسيما إذا رواه بطرق متعددة كما هو عادته الغالبة في أورده الطحاوى ، واحتج به ، لاسيما إذا رواه بطرق متعددة كما هو عادته الغالبة في وتعدد الطرق يبلغ بالضعيف إلى درجة الحسن تارة ، والصحيح أخرى ، ثم بعد ذلك وتعدد الطرق يبلغ بالضعيف إلى درجة الحسن تارة ، والصحيح أخرى ، ثم بعد ذلك إذا رآه موافقا للقياس الصحيح الذى هو إحدى حجج المشرع وإحدى المرجيحات إذا رآه موافقا للقياس الصحيح الذى هو إحدى حجج المشرع وإحدى المرجيحات الماطحاوى في كتابه كصنيع البيهقى في « سننه الكبير » فإنه يذكر فيه حديثا لمذهبه الطحاوى في كتابه كصنيع البيهقى في « سننه الكبير » فإنه يذكر فيه حديثا لمذهبه وسنده ضعيف فيوثقه أو يسكت عن الكلام في رواته ، ويذكر حديشا لمذهبنا ، وفيه

ذلك الرجل الذى وثقه أو سكت عنه فيضعفه ويقع مثل هذا فى كثير من المواضع ومن شك فى ذلك فليطالع «الجوهر النقى فى الرد على البيهقى » ، فإنه كتاب عظيم يشهد لمؤلفه بسعة النظر وكثرة الحفظ للآثار والمعرفة بالرجال ، ومع ذلك إن لم ينحط رتبة البيهقى عن الناقدين ، ولم يخرجه ذلك عن أهل الصناعة ، وانحط رتبة الطحاوى عنهم بأدنى من ذلك فهذا لعمرى فى الفعال عجيب .

وقد بلغ من وقاحة بعض الناس عده الشوكانى - وليس عنده من علم الحديث ومعرفته غير النقل من كتب الحافظ ابن حجر شىء - من الناقدين الذين احتجاجهم بالحديث تصحيح له ، حيث أورد فى كتابه « الإحياء » نقلا عن « نيل الأطار » أثر ابن سيرين ، قال : سمر حليفة وابن مسعود عند الوليد بن عقبة وهو أمير مكة ، فلما خرجا أوتر كل واحد منهما بركعة ، ومحمد ابن سيرين لم يدرك ابن مسعود ، ولكن القائل بعدم صحة الإيتار بركعة من الحنفية يرى الاحتجاج بالمرسل اه. .

ثم قال : لم أقف على سنده ، ولكن الظاهـ من احتـجـاج القاضـي العلامـة الشوكاني أن السند لا كلام فيه غير الإرسال ، ثم شرع في سرد أقوال المحدثين والفقهاء في أن جزم المحدث بحديث واحتجاجه به دليل على صحته ، ولا يعد والطحاوي منهم مع أن الشـوكاني متأخر عن زمـان الإسناد والرواية جدا ، توفي في وسط المائة الثالثة عشر من الهجرة ، وهو زمان انقطاع الإسناد ، والرواية بالكلية ، الطحاوى متقدم على البيهقي ، والدارقطني قد شارك مسلما في بعض شيوخه كيونس ابن عبــد الأعلى وغيره والنسائي في كــثير من شــيوخه، توفي سنة إحدى وعــشرين وثلاثماثة ولم يذكر الـشوكـاني أحد من المحـدثين في حـفاظ الحـديث وحذاقـه ، والطحاوى ذكره الحافظ الذهبي وغيره في الحفاظ الذين يسرجع إلى اجتهادهم في التوثيق ولتضعيف والتصحيح والتزييف ، فيالله المعجب ! كيف لا يكون الطحاوي عنده من الناقدين ويكون الشـوكاني منهم ؟ وهل هذا إلا عصـبية محضـة ، وضلالة صريحة ، وعمى بعد الهدى ، وتحكم بالهوى ، أفرأيت من اتخذ إلهه هواه ، وأضله الله على وختم على سمعه وقلبه ، وجعل علمي بصره غشاوة ؟ أفلم يفتح عينيه إلى كتب الرجال كـ (تهذيب التهذيب) و (لسان الميزان) و (تعجيل المنفعة) للحافظ و الميزان ، و د تذكرة الحفاظ ، للذهبي ، فيلوح له احتجاج المحدثين بأقوال الطحاوي في التوثيق والتـضعيف والجرح والتعـديل في كثيرمن الرواة ، وقـبول المهرة من أهل ۱٦٨٤ – حدثنا على (هو البغوى) بن عبد العزيز ، ثنا أبو نعيم (الفضل بن دكين) ، ثنا القاسم بن معن ، ثنا حصين (هو عبد الرحمن) ، عن إبراهيم (النخعى) قال: لا بلغ ابن مسعود أن سعدا يوتر بركعة ، فقال: سا أجزأت ركعة قط ». أخرجه الطبراني في ابن مسعود الزيلعي » ، ورجاله لهم ثقات كما سنذكرهم ، وإبراهيم عن ابن مسعود مرسل (١) ولكن مراسيله صحاح لا سيما عن ابن مسعود .

الفن أقواله فى باب التحسين والتصحيح ، وعدمهم إياه من أهل الاجتهاد فى الحديث والترجيح ، ثم يتأمل ويلمس جفنيه ، هل يرى فيها للشوكانى ذكرا للاحتجاج بقوله أثرا ، كلا ! والله لن يجد له من ذلك نقيرا ولا قطميرا .

قوله: هحدثنا على بن عبد العزيز إلخ ». قلت: هو البغوى الحافظ المجاور بمكة ثقة ، ولكنه كان يطلب على التحديث (أجرا) ويعتذر بأنه محتاج ، قبل لابن أيمن: فهل يعيبون مثل هذا ؟ فقال: لا ! إنما العيب عندهم بالكذب وهذا كان ثقة ، وقال الدارقطنى: ثقة مأمون اهد. من (اللسان) ملخصا ، وأبو نعيم هو الفضل بن دكين حافظ ثقة من رجال الجماعة ، وكذا القاسم بن معن ثقة فاضل من رجال أبى داود والنسائى ، وحصين هو ابن عبد الرحمن السلمى أبو الهذيل ثقة من رجال الجماعة ، كذا في (التقريب » ، وإبراهيم لا يسأل عنه ، والأثر صريح في إنكار ابن مسعود على الإيتار بركعة ، وأنها ما أجزأت قط لا في الوتر ولا في غيره ، وهو راجح على أثر ابن سيرين (المذكور سابقا) نقلا عن (النيل » ؛ لأن إبراهيم النخعى أعرف بابن مسعود من ابن سيرين كما لا يخفى، وأيضا فهذا قول لا يقبل التأويل ، وما رواه ابن سيرين فعل يحتمل الوجوه منها: أن يكون معناه أو تركل واحد منها بركعة مضمونة إلى شفع والقول مقدم على الفعل وأيضاً فأثر إبراهيم رواه قاسم بن معن، عن حصين نحوه كما سيأتى ، معن، عن حصين المود عنها ذلك على معن، عن حصين عنه وتابعه أبو يوسف القاضى فرواه عن حصين نحوه كما سيأتى ، وتابع حصينا حماد بن أبى سليمان فروى عن إبراهيم: «أن ابن مسعود عاب ذلك على وتابع حصينا حماد بن أبى سليمان فروى عن إبراهيم: «أن ابن مسعود عاب ذلك على وتابع حصينا حماد بن أبى سليمان فروى عن إبراهيم: «أن ابن مسعود عاب ذلك على وتابع حصينا حماد بن أبى سليمان فروى عن إبراهيم: «أن ابن مسعود عاب ذلك على

⁽۱) المرسل: وصورته التى لا خلاف فيها حديث التابعى الكبير الذى لقى جماعة من الصحابة جالسهم كعيد الله بن عدى بن الحيار ثم سعيد بن المسيب وأمثالهما إذا قال: ققال رسول الله على والمشهور التسوية بين التابعين أجمعين فى ذلك، رضى الله عنهم، وله صور اختلف فيها (مقدمه ابن الصلاح : ص ٤٧).

۱ ٦٨٥ – عن يعقوب (هو أبو يوسف القاضى) بن إبراهيم ، حدثنا حصين ، عن إبراهيم ، عن ابن مسعود قال : « ما أجزأت ركعة واحدة قط » أخرجه محمد في «موطته» (١). قلت: ومثله لا يقال بالرأى فهو مرفوع حكما .

۱۹۸۶ - حدثنا بكار (ابن أبي قتيبة) قال : ثنا أبو داود (هو الطيالسي) قال : ثنا حماد (هو ابن سلمة) ، عن حماد (بن أبي سليمان) ، عن إبراهيم : 1 أن ابن مسعود عاب ذلك (أي الإيتار بواحدة) عملي سعمد ، أخرجه الطحاوي (٢) ورجاله كلهم ثقات وسنده صحيح، إلا أنه منقطع ، ومراسيل إبراهيم عن ابن مسعود حجة كما مر غير مرة .

17AV - حدثنا عبد الله بن محمد بن يوسف ، ثنا أحمد بن محمد بن إسماعيل ، ثنا أبى ثنا المسن بن سليمان قسط ثنا عثمان بن محمد بن ربيعة بن أبى عبد الرحمن ثنا عبد العزيز ابن محمد الدراوردى، عن عمرو بن يحى، عن أبية، عن أبى سعيد الخلرى رضى الله عنه : وأن رسول الله بن نهى عن البتيراء أن يصلى الرجل واحدة يوتر بها ٤ . أخرجه أبو عمر بن عبد البر فى د التمهيد ٤ وقال عبد الحق فى د أحكامه ٤ : الغالب على حديث عشمان بن

سعد » كما سيأتى وتابعها أبو حمزة فروى عن إبراهيم، عن علقمة، عن عبد الله أنه قال : « أهون ما يكون الوتر ثلاث ركعات » كما تقدم ، وفيه نفى الإيتار بواحدة كما لا يخفى ، وأثر ابن سيرين (٣) لم نقف على سنده ، ولم نعلم أن روايه توبع أم لا ، فلا يعارض أشر إبراهيم أصلا ، ومن هنا يظهر لك تحامل بعض الناس عدهما متعارضين مع اعترافه بعدم الوقوف على سند أثر ابن سيرين ، وإنما سعى فى تصحيحه وتقوية رواته ؛ لذكر الشوكانى إياه فى « النيل » وسكوته عن رواته ، وأغمض عينيه عما يرجح أثر إبراهيم سندا ومتنا ورواية ودراية كما ذكرنا .

قوله: احدثنا عبد الله بن محمد بن يوسف إلخ. قلت: لعلك قد عرفت بما ذكرنا

⁽١) الموطأ : (ص ٩٦ ، رقم : ٢٦٤) .

 ⁽۲) شرح معانى الآثار : (۱/ ۲۹۵ – ۲۹۲) .

⁽٣) محمد بن سيرين الأتصارى مولاهم أبو بكر بن أبى عمرة البصرى إمام وقده ، قال حماد بن زيد: مات الحسن أول يوم من رجب سنة عشرة ومائة وصليت عليه ، ومات محمد لتسع مضين من شوال منها وكان محمد بن سيرين من أروع أهل البصرة وكان فقيها فاضلا حافظا متقنا يعبر الرؤيا التهذيب: ٩/ ١٩١ - ١٩٢) .

محمد بن ربيعة الوهم ، وكذا قال ابن القطان ورزاد: ليس دون المراوردى من يغمض عنه، والحديث شاذ (۱) لا يعرج عليه ما لم يعرف عدالة رواته . « الزيلعى » اهد. قال الحافظ فى «اللسان»: يريد بذلك عثمان وحده وإلا فباقى الإسناد ثقات مع احتمال أن يخفى على ابن القطان حال بعضهم اهد. وقال الزيلعى بعد ما نظر فى قول ابن القطان: شيخ ابن عبد البر هو الإمام الشقة الحافظ ، والحسن بن سليمان ، قال ابن يونس: كان ثقة حافظا اهد. وفى «الجوهر النقى»: عثمان بن محمد بن ربيعة قال العقيلى: الغالب على حديثه الوهم ، ولم يتكلم عليه أحد بشىء فيما علمنا غير العقيلى ، وكلامه خفيف، قد أخرج له الحاكم فى «المستدرك» اهد.

فى المتن من تحقيق السنة والكشف عن رجاله أن الحديث لا علة له ، سوى ما قد قيل فى عثمان بن محمد بن ربيعة : إن الغالب على حديثه الوهم ، وهذا تليين هين كما لا يخفى على من عرف مراتب الفاظ الجرح ، ولم يتهمه أحد فيما علمنا بالكذب ولا بالسقوط ، فاندحض بذلك ما نقله بعض الناس من قول ابن حزم بالمعنى : ﴿ إِن النهى عن البتيراء لم يثبت عن النبى وحديثه ساقط وكاذب اهم. قلت : وكيف يكون ساقطا وكاذبا وليس أحد من رواته ساقطا ولا كاذبا ؟ بل كلهم ثقات إلا عثمان وليس هو بمتروك ولا كاذب ، وابن حزم من المتعنتين فى الجرح كما ذكرنا فى المقدمة ، فلا يعرج على قوله .

⁽۱) قوله: « شاذ ؟ لغة: اسم فاعل من « شذ » بمعنى « انفرد » فالشاذ معناه « المتضرد عن الجمهور . واصطلاحا: مارواه المقبول مخالفا لمن هو أولى منه والسلوذ إما أن يكون في السند وإما أن يكون في المند وإما أن يكون في المند : منال الشلوذ في السند : ما رواه الترمذي والنسائي وابن ماجة من طريق ابن عينة ، عن عمرو بن دينار ، عن عوسجة ، عن ابن عباس : أن رجلا توفي على عهد رسول الله ولم يدع وارثا إلامولي هو أعتقه » وتابع ابن عيتة على وصله ابن جريج وغيره ؛ وخالفهم حماد بن زيد فرواه عن عمرو بن دينار ، عن عوسجة ولم يذكر ابن عباس ؛ ولذا قال أبو حاتم : « المحفوظ حديث ابن عينة » فحماد بن زيد من أهل العلاقوالضبط ، ومع ذلك فقد رجح أبو حاتم رواية من حم أكثر منه عدا، وممثال الشلوذ في المتن : ما رواه أبو داود والترمذي من حديث عبد الواحد بن زياد، عن الأعمش ، عن أبي صالح عن أبي هريرة مرفوعا : « إذا صلى أحدكم الفجر فليضطجع عن عينه » قال البيهقي : خالف عبد الواحد العدد الكثير في هذا ، فإن الناس إنما رووه من فعل عن يمينه » قال البيهقي : خالف عبد الواحد من بين ثقات أصحاب الأعمش بهذا اللفظ .

٦١٨٨ - عن محمد بن كعب القرظى: ﴿ أَن النبي ﷺ نهى عن البتيراء ﴾ . قال العراقى:
 وهذا مرسل ضعيف : ﴿ نيل الأطار ﴾ ، وكذا قال النووى فى ﴿ الخلاصة ﴾ : إنه ضعيف مرسل (١) . قلت : وله شاهد قد ذكرناه قبله ، والضعيف إذا تعددت طرقه يتقوى كما ذكرناه فى المقدمة .

وأما بعض الناس فقد حلف بالطلاق أن يتحامل على الحنفية أبدا يدحض حجتهم دائمابذكر أقوال المتشددين المتعانين المجازفين العادين على الحدود ، ويرد على من وافقهم وأيد حبجتهم ، فطعن على ابن التركماني في قوله : ﴿ ولم يتكلم عليه ﴿ أي على عثمان ﴾ أحد بشيء فيما علمنا غير العقيلي وكلامه خفيف وقد أخرج له الحاكم في المستدرك ، اهد. فقال : وعجيب بل أعجب أن يقول : ولم يتكلم عليه أحد بشيء فيما علمنا غير العقيلي ، فإنه ينقل في كتابه أقوالا عن ﴿ الميزان ، وابن

القطان، الحديث مع الجرح موجود فيهما، ومع ذلك يقول ما يقول والله الهادى : اللهم أرنا الحق حقا وارزقنا اتباعه آمين اه. .

قلت : يا قليل الذوق وعديم الحياء ! هل ذكر في الميزان ، عن عبد الحق وابن القطان وغيره زيادة على ما قاله العقيلي ؟ كلا ! بل كلهم قالوا ما قاله ونسجوا على منواله ، والعقيلي أقدم من ابن القطان وعبد الحق وغيرهما، توفي سنة اثنين وعشرين وثلاث مائة كما في التذكرة ، وتوفي عبد الحق سنة أربع عشرة وخمس مائة ، وابن القطان سنة ثمان وعشرين وستمائة ، كما فيها أيضا ، وعثمان بن محمد ابن ربيعة ممن روى عن مالك كما يظهر من اللسان ، فقد ذكر فيه عن الدارقطني : حدثنا أبو بكر النيسابوري، ثنا الحس بن سليمان، ثنا محمد بن عثمان بن ربيعة، ثنا مالك بن أنس إلخ ، وذكره الخطيب في الرواة عن مالك كما في اتزيين المالك مالك بن أنس إلخ ، وذكره الخطيب في الرواة عن مالك كما في اتزين المالك كما يقلم فيه المتقدمون، ولم يتكلم فيه من المتقدمين غير العقيلي، فإن الدارقطني متأخر عنه أيضا توفي سنة خمس وثمانين وثلاثمائة، وهذا مراد ابن التركماني أن عثمان بن

⁽١) قوله : « مرسل » سقط من الأصل وأثبتناه من « المطبوع ؛ ٤ .

محمد هذا ولم يتكلم فيه أحد من المتقدمين ، مثل يحيى بن معيى ، ولا البخارى ، ولا ابن عدى ولا ابن عدى ولا ابن المدينى ، ولا يحيى بن سعيد القطان ، ولا ابن مهدى ، ولا ابن عدى الحافظ فيما علمنا ، وإنما تكلم فيه العقيلى وحده منهم ، وقال : الغالب على حديثه الوهم ، وأما كلام عبد الحق وابن القطان فهو تقليد للعقيلى فإنهما لم يقولا إلا ما قاله هو أن الغالب على حديث عثمان الوهم ، وهذا جرح خفيف ، كما لا يخفى .

وأما قول ابن القطان : والحديث شاذ لا يعرج عليه ما لم يعرف عدالة رواته ، فقسد عرفت في قول الحافظ أن باقي الإسناد ثقات ، فلا يضرنا جهل من لم يعرف عدالتهم فقد عرفها غيره ، والشذوذ منتف بما للحديث من الشواهد ، ومنها ما سيأتي عن محمد بن كعب القرظي : ﴿ أن النبي على عن البتيراء ﴾ ، وهو وإن كان مرسلا ضعيفا ولكن تعدد الطرق ، يورث قوة ، ومنها ما تقدم عن ابن مسعود رضي الله عنه : أنه أنكرعلى سعد في الوتر بواحدة ، وقال : ﴿ ما أجزأت ركعة قط ﴾ (١) وسنده صحيح ، ومنها ما رواه الطحاوي (٢): حدثنا سليمان بن شعيب ، قال : ثنا بشر بن بكر ثنا الأوزاعي ، قال : ثنى المطلب بن عبد الله المخزومي : ﴿ أن رجلا سأل ابن عمر عن الوتر ؟ فأمره أن يفصل ، فقال الرجل : إني لأخاف أن يقول الناس : هي البتيراء . فقال ابن عمر : تريد سنة الله وسنة رسوله على ؟ هذه سنة الله وسنةرسوله على المن النهي عن البتيراء لا أصل له ، وهذا يشعر بأن النهي عن البتيراء لا أصل له ، وهذا يشعر بأن النهي عن البتيراء كان معروفا بين المسلمين إذ ذاك ؛ ولذا قال الرجل : إني أخاف أن يقول عن البتيراء كان معروفا بين المسلمين إذ ذاك ؛ ولذا قال الرجل : إني أخاف أن يقول الناس : هي البتيراء كان معروفا بين المسلمين إذ ذاك ؛ ولذا قال الرجل : إني أخاف أن يقول الناس : هي البتيراء كان معروفا بين المسلمين إذ ذاك ؛ ولذا قال الرجل : إني أخاف أن يقول الناس : هي البتيراء ، وهذا مما يقوى ما رواه عثمان بن محمد بن ربيعة ، فالحديث

⁽۱) تقدم .

⁽٢) شرح المعانى الآثار : (١ / ٢٧٩) .

غريبه : قوله : (البتيراء) تصغير البــتراء من البتر بمعنى القطع، والصلاة البتراء قيل : هي ما كانت على ركعة ، وقيل : هي التي نواها المصلى ركعتين فقطعها على ركعة .

إذن حسن صالح للاحتجاج به كيف ؟ وعثمان ليس بمتروك ولا متهما بالكذب، وإنما تكلم فيه بعضهم بكلام هين ، وحديث مثله يحتج به إذا تأيد بالشواهد الصحيحة من أقوال الصحابة رضى الله عنهم .

وأما مافى رواية البيهقى (١)قال (ابن عمر) : و صدقت! وتر الليل واحدة ، بذلك أمر رسول الله على ، فقلت : يا أبا عبد الرحمن ! إن الناس يقولون : إن تلك البتيراء ، قال : يابنى ! ليس تلك البتيراء إنما البتيراء أن بيصلى الرجل ركعة فلا يتم لها ركوعا ولا سجودا ولا قياما ، اهد . ملخصا . فلا يصلح للاحتجاج به ، ففى سنده سلمة (٢)بن الفضل الأبرش وهو ضعيف ، وأيضا : فتأويل ابن عمر ليس بأولى من تفسير البتيراء الذى رواه أبو سعيد مرفوعا وعرفه الناس قاطبة فافهم .

ولا يعارضة ما روى البخارى (٣) عن ابن عسمر: « أنه كان يسلم بين الركعة والركعتين في الوتر » فإن فعل الصحابي لا يعارض المرفوع قولا لا سيسما وقد عاب ابن مسعود وهو أجل من ابن عمر مشل ذلك على سعد ، قال الطحاوى : ومحال عندنا أن يكون عبد الله عاب ذلك على سعد مع نبله وعلمه إلا لمعنى قد ثبت عنده ، ولو كان ابن مسعود إنما خالف برأيه لما كان رأيه أولى من رأى سعد ولما عاب ذلك على سعد إذا كان ما أخذ منه هو الرأى ، ولكن الذي علمه ابن مسعود في ذلك هو غير الرأى اه. .

ولا يعارضه أيضا ما رواه الطحاوى(٤) من طريق سالم بن عبــد الله بن عمر،عن

⁽۱) السنن الكبرى : (ص ۲۲ ج۳) .

 ⁽۲) سلمة بن الفضل الأبرش قاضى الرى ،عن ابن إسحاق ، وثقمه أبو داود وغيره. وضعفه ابن راهويه
 وغيره، وقال البخارى : عنده مناكير . الضعفاء الكبير : ١ / ٢٧٥ / ٢٥٤٤) .

⁽٣) في : ٨ - كتاب الصلاة، ٨٨ - باب تشبيك الأصابع في المسجد وغيره ، رقم (٤٨٢) .

⁽٤) الإرواء : (٢ / ٣٢) .

أبيه : « أنه كان يفصل بين شفعه ووتره بتسليمة ، وأخبر أن النبي كل كان يفعله » ، فإن رواية الفصل في الوتر تفرد بها ابن عمر رضى الله عنهما عن النبي كل ، وخالفه في ذلك أبي بن كعب وعائشة وأنس وابن مسعود ، فرواه عنه كل : « أنه كان يوتر بثلاث لا يسلم إلا في آخرهن » كما تقدم (١) ، وأيضا : فإنما مارواه ابن عمر حكاية عن الفعل وحديث النهى عن البتيراء قول ، والقول مقدم على الفعل ، وأيضا : فهو مبيح وذلك حاظر وإذا تعارض المبيح والمحرم يجعل المحرم متأخرا كي لا يلزم النسخ مرتين ، كما أوضحناه في « المقدمة » .

وأما ما رواه البخارى (٢) عن ابن عمر: « أن رجلا سأل النبى على عن صلة الليل، فقال: صلاة الليل مثنى مثنى ، فإذا خشى أحدكم الصبح صلى واحدة توتر له ما قد صلى » فلا حمجة فيه كما قال الحافظ فى « الفتح » ، ولفظه: واستدل بقوله على أن فصل الوتر أفضل من وصله ، تعقب بأنه ليس صريحا فى الفصل ، فيحتمل أن يريد بقوله: « صلى ركعة واحدة » أى مضافة ركعتين عمل مضى اهم، والله أعلم .

وتذكر ما أسلفناه سابقا مما يدل على أن ابن عمر لم يكن يوتر بواحدة فردة بل كان يوتر بثلاث مع رؤيته الفصل بينهن ، وكذلك كان سعد يفعل كما في « معانى الأثار» (٣) للطحاوى : حدثنا أبو أمية (هو محمد بن إبراهيم الطرطوسي وثقه بن يونس وأبو داود وقال الخلال : كان إماما في الحديث مقدما في زمانه رفيع القدر جدا، كذا في « التهذيب » ثنا عبد الوهاب بن عطاء (الخصاف صدوق من رجال مسلم والأربعة ، كما في «التقريب» قال : ثنا أبو داود بن أبي هند ، عن عامر قال :

⁽۱) تقلم .

⁽٢) تقلم.

⁽٣) شرح معانى الآثار: (١/ ٢٩٥). قال الطحاوى: ﴿ فقد بين الشعبى فى هذا الحديث مذهب آل سعد فى الوتر، وهم المقتدون بسعد، المتبعون لفعله، وإن وترهم الذى كان ركعة إنما هو وتر بعد صلاة فقد فصلوا بينه وبينها بتسليم ﴾ فقد عاد ذلك إلى قول الذين ذهبوا إلى أن الوتر بثلاث.

٤ كان آل سعد وآل عبد الله بن عمر يسلمون فى الركعتين من الوتر ويوترون بركعة ركعة الهد. وهذا سند صحيح ، قال الطحاوى : فقد بين الشعبى فى هذا الحديث مذهب آل سعد فى الوتر وهم المقتدون به المتبعون لفعله وأن وترهم الذى كان ركعة ركعة إنما وتر بعد صلاة قد فصلوا بينه وبينها بتسليم، فقد عاد ذلك إلى قول الذين ذهبوا إلى أن الوتر ثلاث اه. .

وأما ما روى عن عشمان بن عفان أنه أوتر بواحلة كما في (شرح (۱) الآثار للطحاوى أيضا : حدثنا أبو بكرة (مرتوثيقه) ، ثنا أبو داود (هو الطيالسي) ، ثنا فليح (من رجال البخارى) بن سليمان الخزاعي ، ثنا محمد (من رجال الجماعة) بن المنكدر عن عبد الرحمن التيمي (له صحبة) قال : قلت : (لا يغلبني الليلة على القيام أحد فقمت أصلى فوجدت حس رجل من خلفي في ظهرى فإذا عثمان بن عفان فتنحيت له، فتقدم فاستفتح القرآن حتى ختم ثم ركع وسجد . قلت : أوهم الشيخ ، فلما قلت : يا أمير المؤمنين إنماصليت واحدة، فقال: أجل هي وترى اهد .

فقد أجاب عنه الطحاوى: بأنه يجوز أن يكون عثمان كان يفصل بين شفعه ووتره فيكون قد صلى شفعه قبل ذلك ثم أوتر في وقت ما رآه عبد الرحمن ، في إنكاره عبد الرحمن فعل عثمان دليل على أن العادة التي كان قد جرى عليها قبل ذلك وعرفها على غيرما فعل عثمان ، وعبد الرحمن له صحبة اه. قلت: وبالجملة فكل من روى عنه الإيتار بواحدة من الصحابة مثل عثمان وابن عمر وسعد ومعاوية رضى الله عنهم لم يسلم أحد منهم من الإنكار على فعله من أقرانه من الصحابة، فقد أنكر ابن عباس وأصحابه على معاوية ، وأنكر ابن مسعود على سعد وعاب فعله ، وأنكر عبد الرحمن التيمى على عثمان .

وفى كل ذلك دليل على صحة ما روى فى الباب من النهى عن البتيراء (٢)، فإن

⁽١) شرح معانى الآثار : (١ / ٢٩٤) .

 ⁽٢) تقدم بلفظ : ٩ أن رجلا سأل ابن عمررضى الله عنهـما عن الوتر، فأمره أن يفصل ، فقال الرجل :
 إنى لأخاف أن يقول الناس : هي البتيراء .



باب وجوب القنوت في جميع السنة كلها وسنية رفع اليدين والتكبير له ، ومحله قبل الركوع

١٦٨٩ - عن عبد الرحمن بن أبي ليلى: أنه سئل عن القنوت في الموتر فقال: حدثنا البراء بن عازب قال: « سنة ماضية » (أي طريقة مسلوكة في المدين) أخرجه المسراج وإسناده (١) حسن « آثار السنز » .

الوتر بواحدة أو الفصل بين الركعة والركعتين منه لو كان متعارفا بين الصحابة جوازه لم ينكروا على فاعله ولم يعيبوه عليه ، فالحق ما عليه أثمتنا الحنفية رضى الله تعالى عنهم أن الوتر ثلاث كثلاث المغرب موصولة بتشهدين لا يسلم إلا في آخرهن، وهو الثابت عنه على فالحدوث أوهو الذي أجمع عليه جمهور الصحابة بعده ، كما ذكرنا كل ذلك مفصلا فيما تقدم ، ولعمري لو أنصف المتأمل في الأحاديث الواردة في الباب لاعترف بقوة مااستخرجه أبو حنيفة من لجة هذا العباب ، وأما بعض الناس ومن حذا حذوه ممن ملأ الله قلوبهم ببغض هذا الإمام وحده وحرموا بذلك من العدل والإنصاف ، واختاروا سبيل الجور والاعتساف فلا يذعنون له حتى يلج الجمل في سم الخياط ، والله الهادي إلى سواء الصرط ، وهو حسبنا ونعم الوكيل .

باب وجوب القنوت في آخر الوتر في جميع السنة كلها وسنية رفع اليدين ، و أن محله قبل الركوع

قوله: ٩ عن عبد الرحمن بن أبى ليلى إلخ » . قلت : ظاهره الإطلاق لجميع السنة ؛ لأن الوتر يصلى فى السنة كلها ، وليس المراد بالسنة الماضية ما اصطلح عليه الفقهاء أى مقابل الفرض والواجب ، بل المراد بها الطريقة المسلوكة فى الدين سواء كان واجبا أو فرضا أو غيرهما ، وظاهر الرواية عن الإمام كون القنوت واجبا ووجهه ظاهرا أنه لم ينقل أحد عن النبى على أنه ترك القنوت فى الوتر ، بل قد حكى كثير من الصحابة مواظبته على القنوت فى الوتر كما ستعرف ، وكذا قد ثبتت المواظبة على القنوت فى الوتر كما سيجيىء ، وأثر براء هذا كاف عليه من فعلهم كما سيجيىء ، وأثر براء هذا كاف

⁽١) قوله : ﴿ وإسناده حسن ﴾ سقطت من ﴿ الأصل ﴾ وأثبتناه من ﴿ المطبوع ﴾ .

179٠ - عن أبى بن كعب رضى الله عنه: (أن رسول الله 為 كان يوتر بثلاث ركعات، كان يقرأ فى الأولى بسبح باسم ربك الأعلى، وفى الثانية بقل يا أيها الكافرون، وفى الثالثة بقل هو الله أحد، يقنت قبل الركوع ، رواه النسائي(١)، فى (التلخيص الحبير): وأبو على بن السكن فى (صحيحه)(٢) اهد. وفيه أيضا ما محصله: أن العقيلى

فى الدلالة عليها ، والمواظبة بدون الترك دليل الوجوب كما صرح به فى « الهداية » فى باب صلاة العيدين فبجعل مواظبة النبى على عليها من غير ترك دليل وجوبها ، وإن سلم قول بعض المحققين من أهل الأصول : إن الوجوب لا يثبت بالفعل ما لم يقارن الإنكار على الترك ، كما فى حاشية « نور الأنوار » وما لم يقع بيانًا لمجمل الكتباب (أو فى معناه) كما فى التلويح ، فنقول : إن قول براء فى أثر المتن يدل على الوجوب ؛ لأنه لما سئل عن القنوت فى الوتر قال « سنة ماضية » ، والسلف يطلقون السنة على الواجب أيضا كما مر .

وفى قوله: « ماضية » مزيد تأكيد كما لا يخفى ، فهو يشعر بزيادة فى تأكده فوق ما فى السنة المطلقة ، فإما يكون القنوت فى الوترسنة مؤكدة أو واجبا وقد ترجح عند المجتهد الثانى بذوقه اللسانى . وأيضا : فقد ثبت فى أحاديث كثيرة قوله على : « إن الله قد زادكم صلاة على صلاتكم آلا وهى الوتر » وهو مجمل لا يظهر منه كيفية صلاة الوتر وطريقتها ، وقد وقع فعله على بيانا لهذا المجمل، وقد أوتر مع القنوت فيه قبل الركوع ، وهذا شىء لم يعهد فى الصلاة غيرالوتر ، ولم يثبت عنه ترك القنوت

⁽۱) فى : قيام الليل ، باب (۳۷ ، ۳۸) والضعفاء الكبير (٤ / ٩٩) من حديث ابن أبى أوفى . وأورده الهيثمى فى « مجمع الزوائد » (۲ / ۲۱) من حديث ابن أبى أوفى وعزاه إلى « البزار ، وفيه هاشم بن سعيد ضعفه ابن معين ووثقه ابن حبان وقال البزار : أخطأ هاشم فى هذا الحديث .

⁽٢) الإروء : (٢ / ١٥٠) .

⁽٣) رواه الحاكم (٣ / ٩٩٣) والسلارقطني (٢ / ٣١) وابن عدى في (الكامل ١ (٧ / ٢٤٨٨ و المجمع (٢ / ٥٩٨ و المجمع (٢ / ٢٤٨٨) بلفظ : (عن عبد الله بن عمرو : أن رسول الله على قال : إن الله قد زادك صلاة فحافظوا عليها وهي الوتر ٢ وعزاه إلى (أحمد ٢ في مسئله ، وفيه المثنى بن الصبا وهوضعيف .

جعله حبجة وأشار إلى تصحيحه اه. وفي حاشية (البخاري) قبال العيني : ورواه ابن ماجة (۱) بسند صحيح اه. ملخصا ، قلت : رواه بسند لنسائى مختصرا ولفظه : (أن رسول الله على كان يوتر فيقنت قبل الركوع) اه.

فيه في رواية ما ، فكان الفعل ملحقا بالقول ، وحينتذ يفيد الوجوب كما مر .

لا يقال: قد عهد القنوت في الفجر أيضا كما سيجيء ، إن القنوت في الفجر وغيرها لم يكن إلا شهرا واحدا ، وقد كان على يصلى الفجر بدونه قبله وصلاها بدونه بعده ، فلم يكن فعله فيه ملحقا بالكتاب بخلاف الوتر فإنه لم يصلها منذ صلاها إلا بالقنوت فافهم . وأثر براء بإطلاقه يدل على كون القنوت في الوتر دائما في جميع السنة ؛ لأن الوتر يصلى دائما جميع السنة ، وفي قرحمة الأمة » : قال أبو حنيفة وأحمد : يقنت في الوتر جميع السنة ، وبه قال جماعة من أثمة الشافعية ، كأبي عبد الله الزبيرى ، وأبي الوليد النيسابورى ، وأبي الفضل بن عبدان ، وأبي ممور بن مهران اهد .

قوله: ﴿ عَن أَبِي بِن كَعِب إِلَىٰ ﴾ . قلت : دلالته على كون القنوت قبل الركوع ظاهرة ، ولفظة : ﴿ كَان ﴾ تفيد الاستمرار والمواظبة ، فثبت أنه على كان مواظبا على القنوت في الوتر جميع السنة ، وعلى جعله قبل الركوع ، وسنده في ﴿ سنن النسائي هكذا : أخبرنا على بن ميمون ،قال :حدثنا مخلد بن يزيد،عن سفيان(هو الثوري)، عن زبيد،عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى،عن أبيه،عن أبي بن كعب فذكره .

وقال أبو داود في د سننه ، : روى عيسى بن يونس، عن سعيد بن أبي عروبة، عن قتادة، عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى، عن أبيه، عن أبي بن كعب: دأن رسول الله تقادة، عن سعيد بن عبد الركوع ، ووصله الدارقطني (٢) في دسننه ، قال : حدثنا عبد الله بن سليمان بن الاشعث (وهو ولد أبي داود صاحب د السنن ، يكني أبا بكر ثقة)، وثنا المسيب بن واضح ، ثنا عسيسى بن يونس، عن سعيد بن أبي عروبة ، عن

⁽۱) في : ٥ - كتاب الإقامة ، ١٢٠ - باب ما جاء في القنوت قبل الركوع ويعده ، رقم : (١١٨٢). (٢) الإرواء : (٢ / ١٦٦) .

قتادة ، قال أبو بكر : ربما قال المسيب : عن عروة ، وربما لم يقل : عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى، عن أبيه، عن أبي بن كعب ، وفيه : «وكان يقنت قبل الركوع»اه. وقد وقع فيه تصحيف في لفظ عروة ، وإنما هو علمة، وهو ابن عبد الرحمن بن أبزى ، وعنه قتادة وسليمان الرحمن بن أبزى ، وعنه قتادة وسليمان التيمى وداود بن أبي هند وخالد الحذاء ، ثقة من رجال مسلم والأربعة غير ابن ماجة ، ويدل على أن الصحيح عزوة دون عروة ، كلام أبي داود الآتى : (ولم يتنبه بعض الناس لذلك وزعم أنه عروة بن الزبير فوقع في الخبط).

قال أبو داود : وروی عیسی بن یونس هذا الحدیث أیضا عن فطر بن خلیفة، عن زبید، عن سعید بن عبد الرحمن بن أبزی، عن أبیه، عن أبی، عن النبی علیه مثله ، وقلت: وصله الدارقطنی فی د سننه ، وفیه : و د یقنت قبل الرکوع ، قال أبو داود : وروی عن حفص بن غیاث، عن مسعر، عن زبید، عن سعید بن عبد الرحمن بن أبزی، عن أبیسه، عن أبی بن کسعب : د أن رسول الله. علیه قنت فی الوتر قبل الرکوع، قال أبو داود : وحدیث سعید عن قتادة رواه یزید بن زریع ، عن سعید ، عن قتادة ، عن حزرة ، عن سعید بن عبد الرحمن بن أبزی ، عن أبیه ، عن النبی عن قتادة ، عن حزرة ، عن سعید بن عبد الرحمن بن أبزی ، عن أبیه ، عن النبی العبدی وسماعه بالکوفة مع عیسی بن یونس ، ولم یذکروا القنوت ، وقد رواه أیضا العبدی وسماعه بالکوفة مع عیسی بن یونس ، ولم یذکروا القنوت ، وقد رواه أیضا الاعمش وشعبة وعبد الملك بن أبی سلیمان وجریر بن حازم کلهم عن زبید لم یذکر أحد منهم القنوت إلا ما روی (۱۱) عن حفص بن غیاث ، عن غیر مسعر ، عن زبید أحد منهم القنوت إلا ما روی (۱۱) عن حفص بن غیاث ، عن غیر مسعر ، عن زبید خوص ، نخاف أن یکون عن حفص عن غیر مسعر ، قال أبو داود : ولیس هو بالمشهور من أبیا کان یقنت فی النصف من شهر رمضان اه . مع د بذل المجهود » .

⁽١) قوله : " إلا ما روى " سقطت من الأصل وأثبتناه من المطبوع " .

قلت : حديث شعبة، عن قتادة عن عزرة، عن سعيل بن عبد الرحمن بن أبزى، عن أبيه، وعن زراره، عن عبد الرحمن بن أبزى، عن رسول الله على أخرجه النسائى . وحديث هشام، عن قتادة، عن عزرة، عن سعيل بن عبد الرحمن بن أبزى، عن أبيه وصلا النسائى أيضا . وحديث سليمان الأعمش وشعبة عن زبيد ، كذا حديث عبد اللك بن أبى سليمان، عن زبيل وصله النسائى ، ولكن فيه زيادة ذر بن زبيد وسسعيل ابن عبد الرحمن ، أخرج أبو داود وحديث الأعمش، عن زبيد، عن سعيل بن عبد الرحمن بلون زياة ذر بينهما مع « بذل المجهود » فى باب ما يقرأ فى الوتر . حديث جزير بن حازم ، عن زبيل وصله النسائى وبقية التعاليق لم أقف على من وصلها ، وبعض الناس لم يقف على حديث شعبة وعبد الملك بن أبى سليمان وجرير بن حازم، عن زبيد مع كونه مذكورا فى « سنن النسائى » كما ذكرنا ، ولو تنبه لهذا عرف أن لفظة عروة فى رواية الدارقطنى تصحيف من عزرة ولم يقع فيما وقع هذا .

وحاصل كلام أبى داود: أن عيسى بن يونس روى حديث القنوت فى الوتر قبل الركوع بطريقتين: إحداهما: بطريق سعيد بن أبى عروبة عن قتادة ، ثانيتهما: بطريق فطر بن خليفة عن زبيد ، وكلاهما لا يخلو عن اختلاف ، فحديث قتادة وقع الاختلاف فيه فى طبقة عيسى بن يونس ، فخالفه ثلاثة رجال ثقات ، يزيد بن زريع ، وعبد الأعلى ، ومحمد بن بشر ، فكلهم تركوا ذكر القنوت ، والأول لم يذكر أبيا ، وزاد عزرة بين قتادة وسعيد بن عبد الرحمن ، ثم وقع الاختلاف فى طبقة سعيد بن أبى عروبة أيضا ، فهشام وشعبة روياه عن قتادة وتركا ذكر القنوت ، والجواب عن ذلك كله: أن مثل هذا الاختلاف لا يضر ، فإن حاصله أن عيسى بن يونس ذكر شيئا لم يذكره أصحابه وكذا سعيد بن أبى عروبة ، وكلاهما ثقتان ، وزيادة الثقة مقبولة ما لم تكن منافية لرواية الجماعة بحيث يلزم من قبولها رد الأخرى ، وههنا لا منافاة بين رواية عيسى وأصحابة وبين رواية سعيد بن أبى عروبة وأصحابه كما أشرنا إليه .

وأما أن يزيد بن زريع زاد بين بين قـتادة وسعيـد بن عبد الرحمن عـزرة، فالجواب عنه: أن قتادة سمع عرزة سعيد بن عبد الرحمن أيضا بلا واسطة، كما يظهر من ترجمة

سعيد بن عبد الرحمن في و التهذيب ، فإن الحافظ نص فيها بمن كان بينه وبين سعيد واسطة ولم يقل : إن بين قتادة وسعيد واسطة أيضا ، فزيادة عزرة بينهمافي بعض الطرق ، إما أن يكون من المزيد في متصل الأسانيد ويكون قتادة رواه عنهما جميعا ، أي عن سعيد بن عبد الرحمن بلا واسطة مرة وبواسطة عزرة أخرى ، وإما أن يكون قتادة رواه عن سعيد بن عبد الرحمن تدليسا ، ثم صرح بالواسطة بينه وبينه، وحذف أبي في بعض الطرق لا يضر أصلا ، فإن عبد الرحمن بن أبزى صحابي ومرسل الصحابي مقبول إجماعا.

ثم بين أبو داود (١) الاختلاف في الطريق الثانية لحديث عيسى بن يونس، عن فطر، اعن زييد بأن سليمان الأعمش وشعبة وعبد الملك بن سليمان وجرير بن حازم كلهم أووه عن زييد ولم يـذكر أحد منهم القنوت إلا ما روى عن حوض بن غياث، عن مسعر، عن زييد ، فإن مسعرا قال في حديثه عن زييد : الإنه قنت قبل الركوع ، فتابع مسعرفطر بن خليفة ، ولكنه ليس بالمشهور من حديث مسعر نخاف أن يكون عن حفص عن غير مسعر ، أي فالمتابعة ضعيفة انتهى كلامه بمعناه .

قلت: ليست الشهرة من شرائط صحة الحديث ، وإلا لزم رد كثير من الأحاديث الصحيحة التى لم تبلغ حد الشهرة ، حفص ثقة حافظ ، فكيف يظن به أن يجعل حديث غير مسعر عن مسعر ؟ وإن ظن أبو دواد ذلك بمن رواه عن حفص فلا يقبل هذا الظن ما لم يصرح باسم الرواى حتى تنظر فيه هل يظن به مثل ذلك أم لا ، على أن ذلك روى عن زبيد من وجه ثالث ، فقيد أخرجه النسائى فى « سننه » : أنا على ابن ميمون، ثنا مخلد بن يزيد، عن سفيان هو الثورى، عن ربيد، عن سعيد بن عبد الرحمن، عن أبيه، عن أبي بن كعب : « أنه عليه السلام كان يوتر بثلاث » وفيه الرحمن، عن أبيه عن أبي بن كعب : « أنه عليه السلام كان يوتر بثلاث » وفيه السائى : لا بأس به ، وذكره ابن حبان فى الشقات « تهذيب » . ومخلد وثقه ابن معين ويسعوب بن سفيان وأبو داود وأبو حاتم وغيرهم ، وأخرج له الشيخان

 ⁽١) في : ٨ - تفريع أبواب الوتر ، ٥ - باب القنوت في الوتر(٢ / ١٤) .

« تهذیب » ، وقد عرفت أن أبا على بن السكن صححه وجعله العقیلى حجة وأشار إلى تصحیحه (۱) ، وفیه متابعة سفیان الشورى لفطر ومسعر فى زیادة القنوت قبل الركوع ، وناهیك به متابعا .

قال في الجوهر النقى : العجب من أبي داود كيف يقول: لم يذكر أحد منهم القنوت إلا ما روى عن حفص عن مسعر عن زبيد ؟ وقد روى هو ذكر القنوت قبل الركوع من حديث عيسى بن يونس عن ابن أبي عروية ، ثم قال : وروى عيسى بن يونس هذا الحديث أيضا عن فطر عن زبيد عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى عن أبيه عن النبي عليه السلام مثله ، وعيسى بن يونس قال فيه أبو زرعة : ثقة حافظ ، وقال ابن المدينى : بخ بخ ثقة مأمون ، على أن ذلك روى عن زبيد من وجه ثالث، فذكر سند النسائى بنحو ماذكرناه إلى أن قال : فظهر بهذا أن ذكر القنوت عن زبيد ويادة ثقة من وجوه، فلا يصير سكوت من سكت عنه حجة على من ذكره ، قد روى القنوت قبل الركوع عن الأسود وسعيد بن جبير والنخعى وغيرهم ، رواه عنهم ابن القنوت قبل الركوع عن الأسود وسعيد بن جبير والنخعى وغيرهم ، رواه عنهم ابن

وروى مثل ذلك، عن إبراهيم، عن عبد الله ، وعن إبراهيم عن علقمة: ق أن ابن مسعود وأصحاب النبي على كانسوا يقتنون في الوتر قبل الركوع، وسنده صحيح على شرط و مسلم ، وفي «الإشراف» لابن المنذر : روينا عن عمر وعلى وابن مسعود وأبي موسى الأشعري وأنس والبراء بن عازب وابن عباس وعمر بن عبد العزيز وعبيدة وحميد الطويل وابن أبي ليلي : أنهم رووا القنوت قبل الركوع، وبه قال إسحاق اه. . أي وفي ذلك تقوية لما رواه زيبد، عن سعيد بن عبد الرحمن، عن أبيه، عن أبي بن أي وفي ذلك تقوية لما رواه زيبد، عن سعيد بن عبد الرحمن، عن أبيه، عن أبي بن كعب، عن النبي على النبي عن أبي الركوع، عن النبي عن النبي عن النبي عن النبي الله كون يقنت قبل الركوع، أنه الو داود : ويروى أن

⁽١) قوله : ﴿ تصحيحه ﴾ غير واضحة بالأصل وأثبتناه من ﴿ المطبوع ﴾ .

⁽٢) قوله : (أبي شبية) وردت في الأصل بإسقاط (أبي) وكذا أثبتناه .

[.] منة (٣)

أبيا كان يقنت في النصف من شهر رمضان: حدثنا أحمد بن محمد بن حنبل، نا محمد بن بكر، أنا هشام، عن محمد (بن سيرين) عن بعض أصحابه: و أن أبي ابن كعب أمهم يعني في رمضان، وكان يقنت في النصف الأخير من رمضان، وكان يقنت في النصف الأخير من رمضان، حدثنا شجاع بن مخلد، نا هشيم، أنا يونس بن عبيد، عن الحسن: و أن عمر بن الحطاب رضى الله عنه جمع الناس على أبي بن كعب فكان يصلى لهم عشرين ليلة، وفي نسخة: عشرين ركعة) ولا يقنت بهم إلا في النصف الباقي، فإذا كانت العشر الأواخر تخلف فصلى في بيئه، فكانوا يقولون: ابق أبي، . قال أبو داود: وهذا يدل على أن الذي في القنوت ليس بشيء، وهذان الحديثان يدلان على ضعف حديث أبي: وأن النبي في قنت في الوتر، اه. مع و البذل، يعني فكيف يترك حديث أبي: وأن النبي في قنت في الوتر، اه. مع و البذل، يعني فكيف يترك على ضعف الحديث الله عنه المذكور.

قلت: وهذا عجيب من أبى داود ، فإن الأثرين كلاهما ضعيف ، فكيف يضعف به الحديث الصحيح المتصل ؟ أما الأول : ففيه مجهول . وهو بعض أصحاب ابن سيرين ، وأما الثانى : فهو منقطع ؛ لأن الحسن (١) لم يدرك عمر ، والانقطاع يضر بصحة الحديث عند المحدثين ؛ ولذا قال النووى فى « الحلاصة » كما فى « نصب الراية » : الطريقان ضعيفان اه. . وقال الزيلعى : قال أبو داود : وهذان الحديثان يدلان على ضعف حديث أبى بن كعب : « أن النبى على قنت فى الوتر » ، وهو منازع فى ذلك اه. .

وأيضا : فليس في الأثرين نفي قنوت الوتر صراحة ، بل فيما نفي مطلق القنوت

⁽۱) قال الحافظ في « التهذيب » . روى الحسن عن أبي بن كـعب وسعد بن عبادة وحمر بن الخطاب ولم يدركهم، وفيه أيضا عنه : قـال ليالحجـاج : كم أمدك ؟ قلت : ستـان من خلافة عـمر اهـ وفي الزيلمي قال البخاري « في تاريخـة الوسط » : حثنا الحميدي ثنا سفيان عن إسـرائيل قال : سمعت لحسن يقول : ولدت لستين بقيتا من خلافة عمراهـ . قلت : رجاله رجال الصحيح .

⁽ تقلا عن هامش المطبوع : ٦ / ٧٥) .

عما سوى النصف الأخير من رمضان ، فيحتمل أن يحمل القنوت فيهما على طول القيام، فإنه يقال عليه أيضا تخصيصا للنصف الأخير بزيادة الاجتهاد ، وكذا قاله المحقق ابن الهمام في (الفتح) .

وأيضا : فإنه عمل صحابى فكيف يترك به الحديث المرفوع ؟ وقد عرفت أن عمل الراوى بخلاف روايته لا يضر بصحة الحديث عن المحدثين ولا يترك به ما رواه وكذا عند الحنفية إذا جهل التاريخ ولم يتيين المتقدم منهما عن المتأخر ، وههنا كذلك ؛ لعدم ثبوت تأخر فعل أبى عن روايته .

وبهذا اندحض ما أورده بعض الناس على الحنفية ههنا بقوله: إن الحنفية يحتجون بالمرسل والمنقطع وقد ثبت عمل أبي رضى الله عنه بخلاف روايته عند أبي داود برواية إمامين جليلين محمد بن سيرين والحسن ، واعتضد أحد المنقطعين بالآخر ، وقد مر أن مراسيل ابن سيرين صحاح عندهم ، وكذا مرسلات الحسن صحاح عن ابن المديني وأبي زرعة وإن كانت ضعافا عند الدارقطني . كما في التهذيب فالاختلاف في التصحيح لا يضر ، وتقرير الجواب: أن الاصحاب إنما يحتدون بالمرسل إذا لم يعارض المرفوع المتصل وإلا فيترجح الموصول ، وههنا قد ثبت القنوت في الوتر عن النبي على قبل الركوع مطلقا بأسانيد متعددة ثابتة موصولة ، فلا تعارض بما جاء عند أبي من فعله في أثرين مرسلين ، ولم سلمنا صحتهما سندا فمن شرائط أبي رضى الله عنه يدل على مواظبة (١) النبي على القنوت في الوتر قبل الركوع صراحة، ليس في أثريه المرسلين دلالة على تركه هذا القنوت بعينه صريحا كما قدمنا، صراحة، ليس في أثريه المرسلين دلالة على تركه هذا القنوت بعينه صريحا كما قدمنا، بل فيه نفى مطلق القنوت وهو يحتمل وجوها عديدة، ولو سلمنا دلالتهما على نفى هذا القنوت فهو عمل صحابي لم يعرف تأخره عن روايته فلا يترك به المرفوع، فافهم.

ثم قال بعض الناس : ويؤيد مرسل ابن سيرين والحسن ويقوية ما في 3 التلخيص

⁽١) قوله : " مواظبة » وردت " بالمطبوع » " مواضبة » وهو تصحيف ، وقد صححناه .

الحبير »: روينا في فوائد أبي الحسن ابن رزقويه، عن عثمان بن السماك، عن محمد ابن عبد الرحمن بن كامل، عن سعيد بن حفص قال : قرأنا على معقل، عن الزهري عن عبد الرحمن بن عبد القارى : « أن عمر خرج ليلة في شهر رمضان وهو معه، فرأى أهل المسجد يصلون أوزاعا متفرقين ، فأمر أبي بن كعب أن يقوم بهم في شهر رمضان فخرج عمر والناس يصلون بصلاة قاريهم ، فقال : نعمت البدعة هذه والتي تنامون عنها أفضل من التي تقومون ، يريد آخر الليل وكانوا يقومون في أوله ، وقال : السنة إذا انتصف شهر رمضان أن يلعن الكفرة في آخر ركعة من الوتر بعد ما يقول القارىء سمع الله لمن حمده ، ثم يقول اللهم العن الكفرة » وإسناده حسن آهد.

قلت : الحديث أخرجه مالك في « موطأه » (۱) بدون هذه الزيادة التي أخرجها أبو الحسن بن رزقويه، عن عثمان بن السماك ، ومحمد بن عبد الرحمن بن كامل لم أقف على من ترجمه ، ولكن الحافظ قد حسن الإسناد فلعله ثقة عنده أو ليس به بأس ، وسعيد بن حفص كان قد تغير في آخر عمره كما في « التهذيب » ، ولا ندري سماع محمد بن عبد الرحمن بن كامل عنه كان قديما أو بآخرة ، ولا نعرف هذه الزيادة بهذا السياق إلا بهذا الإسناد لم نجد له متابعا، فهي زيادة شاذة فيما تعم به البلوي ، ومثلها لا يحتج بها عندنا ، وأيضا : فالظاهر أن القائل : السنة إذا انتصف شهر رمضان إلخ ، ليس هو عمر رضى الله عنه ، بل قائله الذي قال : وكانوا يقومون في أوله ، وهو إما الزهري أبو عبد الرحمن بن عبد القاري ، فيكون مرسلا ، ومراسيل أوله ، وهو إما الزهري أبو عبد الرحمن بن عبد القاري ، فيكون مرسلا ، ومراسيل الزهري شبه لا شيء عند المحدثين ، ولم نعرف رأيهم في مراسيل ابن عبد القارى ،

⁽١) في : ٦ - كتاب الصلاة في رمضان ، ٢- باب ماجاء في قيام رمضان ، رقم: (٣) .

ورواه البخاري في : ٣١ – كتاب صلاة التراويح ، ١ -باب فضل من قام في رمضان .

غريسه : قوله : « أوزاعاً أى جسماعات . وقبوله « متفرقين ا نعت لفظى للتأكيد ، مثل نفسخة واحدة؛ لأن «الأوزاع» الجسماعات المتفرقة ، لا واحد له مسن لفظه . وذكر ابن فسارس والجوهرى وللجد : أن «الأوزاع» الجماعات . ولم يقولوا « متمقرقين ا فعليه ، يكون النعت للتخصيص . أراد أنهم كانوا يتنفلون في المسجد بعد صلاة العشاء متفرقين .

فإن كانت محتجة بها عندهم فلا يصح الاحتجاج بهذا الأثر ما لم يتبين أن عبد الرحمن بن عبد القارى هو المرسل دون الزهرى ، وبعد ذلك كله فهذا الأثر لا يعارض حديث أبى بن كعب مرفوعا ، لما فيه أن محل قنوته على في الوتر كان قبل الركوع ، وفي هذا الآثر محله بعد الركوع ومن شرائط التعارض اتحاد المحل كما لا يخفى ، فلنا أن نقول في الجمع بينهما : إن القنوت الراتب في الوتر كان قبل الركوع ، والذي كان مختصا بالنصف الأحر من رمضان هو الذي محله بعد الركوع ، وهو محمول محمل عندنا على قنوت النوازل ، ولم يكن ذلك قنوتا في الوتر راتبا ، يشعر بذلك تقييد الراوى إياه يسلعن الكفرة بقوله : اللهم العن الكفرة إلى علمه النبي خلك لا يداوم عليه إلا قنوت النوازل دون الراتب ؛ لكون القنوت الذي علمه النبي خلك لا يداوم عليه إلى قنوت النوازل دون الراتب ؛ لكون القنوت الذي علمه النبي خلك نا يعن الكفرة .

يؤيد ذلك ما ذكره الحافظ في (الفتح)(١) من حديث الحافظ أبي بكر بن زياد النيسابورى بسنده عن جابر قال : رفع رسول الله في رأسه من الركعة الأخيرة من صلاة الصبح صبيحة خمس عشرة من رمضان ، فقال : (اللهم انج الوليد بن الوليد) الحديث ، حتى إذا كان صبيحة يوم الفطر ترك الدعاء، فسأله عمر فقال : (أو ما علمت أنهم قدموا اهر (٢). وهذا صريح في أن القنوت الذي كان في النصف الأخيرة من رمضان إنما كان للنازلة ، ولم يكن مختصا بالوتر بل قنت رسول الله في في الفجر ، ولعل الصحابة قنتوا في الوتر أيضا إذا نزلت بهم نازلة ولم يكونوا مواظبين عليها .

يؤيد ما قلنا إن مالكا أخرج في (الموطأ ١٥٠١)عن داود بن الحصين: أنه سمع الأعرج

⁽۱) فتح الباري : (۲ / ۲۹۰ ، ۹۲ ، ۸ / ۲۲۲ ، ۱۰ / ۸۵۰) ۱ / ۱۹۶) . .

⁽٢) قوله : (انتهى ا غير واضحة (بالأصل) وأثبتناه من (المخطوط) .

⁽٣) في : ٦ - كتاب الصلاة في رمضان ، ٢ - باب ما جاء في قيام رمضان ، رقم : ٦ قوله : ﴿ يـلعنون الكفرة في رمـضان ﴾ في قنوت الوتر ، اقــتداء بدعــائه ﷺ ، في القنوت ، على رعل وذكوان وبني لحيان ، الذين قتلوا أصحابه بيئر معونة .

وجوب القنوت في جميع السنة ومحله قبل الركوع ١٧٩٧

۱۹۹۱ - ثنا يزيد بن هارون ، ثنا هشام الدستوائى ، عن حماد بن أبي سليمان ، عن ابراهيم عن علقمة : « أن ابن مسعود وأصحاب النبي على كانوا يقتنون في الوتر قبل الركوع» . رواه ابن أبي شيبة في مصنفه » وهذا سند صحيح على شرط مسلم « الجوهر النقى » وفي «الراية » : إسنادة حسن اهد . «و قال أبو بكر بن أبي شيبة » (۱): هذا الأمر عندنا « الجوهر النقى » .

١٦٩٢ - ثنا أبو خالد الأحمر، عن أشعث، عن الحكم، عن إبراهيم ، قال : ﴿ كَانَ عِبدَاللهُ

يتمول: (ما أدركت الناس إلا وهم يلعنون الكفرة في رمضان » اهد. وهذا مطلق عن الوتر والفجر كما ترى ، وروى المدينون وابن وهب عن مالك: (أن الإمام كان يقنت في النصف الآخر من رمضان بلعن الكفرة » ورى ابن القاسم عنه أي عن مالك: (ليس عليه العمل » اهد. من (الزرقاني على الموطأ » فتبين بذلك أن القنوت المختص برمضان أو بنصفه الأخير لم يكن راتبا لقول مالك: (ليس عليه العمل» ولعله كان لأجل نازلة نزلت بالمسلمين في أيام الصديق وعمر وعثمان حين محاربة الكفار ، ثم تركوه بعد غلبة المسلمين عليهم وفتح بلادهم ، ولا يبعد حمل أثرى ابن سيرين والحسن في قنوت أبي أنه كان لا يقنت في النصف الباقي إلخ . وبهذا يظهر لك تحامل بعض الناس على الحنفية ، فكيف يعارض حجتهم بما لا يصلح للمعارض؟

قوله : ﴿ عن يـزيد بن هارون إلخ ﴾ . دلالته على مـواظبة الصحـابة على قنوت الوتر قبل الركوع ظاهرة ، وهى تفيد الوجوب عند صاحب ﴿ الهداية ﴾ ومن وافقه من الحنفية .

قوله : « ثنا أبو خالد إلخ » . وقوله : « عن الأسود إلخ » . دلالتهما على ما دل عليه الأثر السابق ظاهرة .

⁽١) قوله و وقال أبو بكر بن أبي شيبة ، سقطت من و الأصل ، وأثبتناه من و المطبوع ، .

لا يقنت في السنة كلها في الفجر ، يقنت في الوتر كل ليلة قبل الركوع » ، أخرجه ابن أبي شيبة في (المصنف) أيضا (د الجوهر النقى » ، وسنده صحيح إلا أنه مرسل ، ومراسيل إبراهيم عن ابن مسعود خاصة حجة لا سيما وقد روى موصولا أيضا كما مر(۱) .

179٣ - عن الأسود قال: (كان عبد الله بن مسعود رضى الله عنه لا يقنت في شيء من الصلوات إلا في الوتر قبل الركعة) . رواه الطبراني في (معجمه) ، وقال : الحافظ في (اللراية) : صحيح ، وفي (مجمع الزوائد) عنه : (أنه كان لا يقنت في صلاة الغداة ، وإذا قنت في الوتر قنت قبل الركعة) رواه الطبراني في (الكبير) وإسناده حسن اه. .

179٤ - أنا أبو عبد الله الحافظ ،ثنا أبو الفضل الحسن بن يعقوب بن يوسف المعدل من أصل كتابه، ثنا أحمد بن الحليل البغدادى ،ثنا أبو النضر ،ثنا سفيان الثورى عن الأحمش ، عن إبراهيم ، عن علقمة،عن عبد الله : • أن النبي تق قنت في الوتر قبل الركعة ، أخرجه البيهقى (٣) في • الخلافيات ، ثم قال : هذا غلط والمشهور رواية

قوله: « أنا أبو عبد الله الحافظ إلخ » . قلت : فيه ثبوت محل القنوت في الوتر مرفوعا وأنه على قنت فيه قبل الركوع ، وتغليط البيهقي إسناده ليس بجيد ؛ لأن مبني كلامه على أن المشهور رواية الجماعة عن الثورى عن أبان ، هذا إنما يستقيم إذا كان مدار الحديث على أبان وحده ليس كذلك ، فقد صرح الترمذي في « علله » بأنه قد روى غير واحد ، عن إبراهيم النخعي ، عن علقمة عن عبد الله بن مسعود : «أن النبي على كان يقنت في وتره قبل الركوع» اهد. وإذا كان كذلك فلا يبعد أن يكون الاعمش رواه عن إبراهيم أيضاً

 ⁽١) قوله : ٩ مر ٩ سقط من ٩ الأصل ٩ وأثبتاه من ٩ المطبوع ٩ .

 ⁽٢) وفي المجمع (٢ / ١٣٧) ، عن عبد الله بن مسعود : أنه كان لا يقنت في صلاة الغداة وإذا قنت في الوتر قنت قبل الركعة » ، وعزاه إلى الطبراني في (الكبير » وإسناده حسن .

⁽٣) السنن الكبرى : (٢/٦/٢) .

الجماعة عن الثورى ، عن أبان ، وأجاب عنه فى « الجوهر النقى » : بأن الحسن بن يعقوب عدل فى نفس الإسناد ، وبقية رجاله ثقات ، فيحمل على أن الثورى رواه عن الأعمش وأبان كلاهما عن إبراهيم ، وهذا أولى مما فعله البيهقى من التغليط اهد. قلت : وقال الترمذى فى « العلل » : وقد روى غير واحد عن إبراهيم النخعى عن علقمة عن عبد الله بن مسعود : « أن النبى فلا كمان يقنت فى وتره قبل الركوع » . ودوى أبان عن إبراهيم هكذا اهد . ملخصا . وهذا يدل على أن مدار الحديث ليس على أبان وحده ، بل تابعه عليه غير واحد ، وله طريق آخر عند الخطيب البغدادى فى على أبان وحده ، بل تابعه عليه غير واحد ، وله طريق آخر عند الخطيب البغدادى فى على أبان وحده ، بل تابعه عليه غير واحد ، وله طريق آخر عند الخطيب البغدادى فى على أبان وحده ، بل تابعه عليه غير واحد ، وله طريق آخر عند الخطيب البغدادى فى النحوم ، عن إبراهيم ، عن النبى بي بنحوه ، ذكره ابن الجوزى فى « التحقيق) من جهة الخطيب وسكت عنه « زيلهى » .

۱ ۲۹۵ - عن أبى حنيفة، عن أبان بن أبى عياش، عن إبراهيم، عن علقمة، عن عبد الله بن مسعود، عن أم عبد الله رضى الله عنها قالت: « رأيت رسول الله تق قنت في

وروى عنه الثورى كما روى عن أبان ، وسماع الثورى عن الاعمش ، وروايت عنه ثابتة كما فى « التهذيب ». فإذا أسند الثقات إلى الثورى أنه روى الحديث عن الاعمش فلا وجه لتخليطه وقد علمت فى كلام صاحب « الجوهر » أن رجال هذا الإسناد كلهم ثقات ، فلا بد من القول بأن الثورى رواه عن الاعمش وأبان كليهما ، ومن ههنا يظهر لك تحامل البيهقى رحمه الله على الحنفية كيف يضعف أدلتهم ويدحض حججهم بتغليط الشقات وتخطئة الاثبات ؟

قوله: « عن أبى حنيفة إلخ » . وقوله : « عن حفص بن سليمان إلخ » . قلت : دلالة الأول على قنوته في ألوتر قبل الركبوع ، ودلالة الثانى على ذلك مع كون الوتر بثلاث موصولات من غير فصل بينهن بسلام ومع التكبير للقنوت في الوتر ظاهرة وفي كليهما أبان بن أبى عياش تكلم فيه المحلئون بكلام فظيع ، ولكن روى عنه إمامنا الاعظم أبو حنيفة رحمه الله ، وقد ذكرنا في « المقلمة » أن شيوخه ثقات عندنا كلهم إذا سكت عنهم ، وأيضا فإن الحافظ طلحة بن محمد حسن الإسناد ، وهذا يدل على أن أبانا حسن

الوتر قبل الركوع ». أخرجه الحافظ طلحة بن محمد في « مسنده » بطريق عديدة إلى أبي حنيفة ، وقال : هذا حديث حسن ، رواه جماعة عن أبان بن أبي عيماش « جامع المسانيد »(١) .

۱۹۹۱ - عن حفص بن سليمان ،عن أبان بن أبي عياش،عن إبراهيم،عن علقمة،عن عبد الله قال : «أرسلت أمي ليلة لتبيت عند النبي ﷺ فتنظر كيف يوتر، فصلى ما شاء الله أن يصلى، حتى إذا كان آخر الليل وأراد الوتر قرأ بسبح اسم ربك الأعلى في الركعة الأولى، وقرأ في الثانية قل يا أيها الكافرون، ثم قعد ثم قام ولم ينصل بينهما بالسلام ، ثم قرأ بقل هو الله أحد، حتى إذا فرخ كبر، ثم قنت فدعا بما شاء

الحديث عنده ، وطلحة بن محمد هذا هو الشاهد العدل ، قال الخوارزمي في « جامع مسانيد الإمام » : كان مقدم العدول والشقات الأثبات اه. . وقال الحافظ في « لسان الميزان»: مشهور في زمن الدارقطني صحيح السماع ا ه. .

قلت : وتكلم فيه بعضهم لأجل الاعتزال ، ولعله اشتبه عليه بطلحة بن محمد البصرى البغدادى وراق بن الشاهد ، وهو معتزلى لم يوثقه أحد ، فلعله هو المتهم بالاعتزال دون طلحة بن محمد الشاهد العدل ، وأما الحافظ ابن حجر فلم يفرق بينهما فى « اللسان » وظنهما واحدا ، والعلم عند الله ، وأيضاً : فإن أبان بن أبى عياش مع ما أساء فيه شعبة وغيره من القول قد أثنى عليه بعض المحدثين ، وجملة الكلام فيه : أنه لم يكن متقناً ولا كذابا بل صالحا بلى بسوء الحفظ ، قال أبو حاتم : وكان رجلا صالحاً ولكنه بلى بسوء الحفظ : وقال ابن أبى حاتم : سئل أبو ورعة عنه فقال : ترك حديثه ، فقيل له : كان يتعمد الكذب ؟ قال لا ! كان يسمع الحديث من أنس ومن شهر ومن الحسن فلا يميز بينهم، وقال ابن عدى : عامة ما يرويه لا يتابع عليه ، وهو بين الأمر فى الضعف ، وأرجو أنه لا يتعمد الكذب إلا أنه يشتبه عليه ويغلط ، وهو إلى الضعف أقرب منه وأرجو أنه لا يتعمد الكذب إلا أنه يشتبه عليه ويغلط ، وهو إلى الضعف أقرب منه

⁽١) جامع المسانيد : (١/ ٣١٨ – ٣١٩) .

وأبان بن أبى عياش ، من التسابعين ، قال أحمد بن خنبل : تركوا حديثه . (المفنى في الضعفاء : /١٤/٧/١ . قلت : روى عنه أبو داود .

الله أن ثم كبر وركع ا هـ . أخرجه الحافظ ابن عبد البر في (الاستيعاب ١^(١) له ولم يتكلم عليه بشيء ، بل قال : ويعرف بها (أي بأم عبد) حديث أم ابن مسعود يرويه

إلى الصدق ، وقال مالك بن دينار : أبان بن أبى عياش طاوس القراء ، وقال أيوب : ما زلنا نعرف بالخير منذ دهر ، وقال الساجى : كان رجلا صالحا سخيا فيه غفلة يهم فى الحديث ويخطىء فيه ، كذا في « التهذيب » .

وحديث مثل هذا لا يحكم عليه بالوضع ، بل غاية ما يقال فيه : إنه ضعيف ، وإن وجد لما رواه شاهد أو متابع ارتقى إلى درجة الحسن ، ولعل الحافظ طلحة بن محمد إنما حسن الحديث لأجل ذلك ، فقد عرفت أن قنوته في في الوتر قبل الركوع رواه غير واحد عن إبراهيم ، عن علقمة ، عن عبد الله عن النبي في كما رواه أبان عنه ، ولكنهم نقموا عليه زيادة أم عبد في الإسناد ، فإن الجماعة روته عن عبد الله عن النبي في بلا واسطة ، وجعله أبان عن عبد الله عن أمه : (أنها باتت عند النبي في فرأته قنت في وتره قبل الركوع » . قاله الترمدني في (علله » ، وعندي أن هذا مما لا ينقم على أبان ؛ لان المراقطني أخرجه في (سننه » هكذا : حدثنا الحسين بن يحيى بن عياش ، ثنا الحسن بن الدارقطني أخرجه في (سننه » هكذا : حدثنا الحسين بن يحيى بن عياش ، عن إبراهيم ، عن الدارقطني أخرجه في (سننه » هكذا : حدثنا أبان بن أبي عياش ، عن إبراهيم ، عن عقلمة ، عن عبد الله ، قال : (بت مع رسول الله في لانظر كيف يقنت في وتره ، فقنت قبل الركوع ثم بعثت أمي أم عبد ، فقلت : تبيتي مع نسائه وانظري كيف يقنت في وتره ؟ فأتتني فأخبرتني أنه قنت قبل الركوع » ا ه .

فهذا كما تراه رواه أبان عن عبد الله عن النبى الله أولا وفق ما روته الجماعة ، ثم رواه عن عبد الله عن أمه وليس ذلك من المخالفة في شيء ، وأما زيادة التكبير للقنوت وبيان عدد الركعات وأنه صلى الوتر بثلاث موصولات من غير فصل فلكل منهما شاهد من فعل ابن مسعود كما سيأتي بعضه ، وقد مر بعضه وعدد ركعات الوتر ووصلهما قد ثبت مرفوعاً أيضاً كما تقدم ، والراوى السيىء الحفط متى توبع بمعتبر كأن يكون مثله أو دونه

⁽١) في ترجمة : عبد الله بن مسعود على هامش الإصابة .

۱۸.۲ وجوب القنوت في جميع السنة ومحله قبل الركوع إعلاء السنن المدن المدن

حفص بن سليمان ا هـ . وهذا يشعر بكون هذا الحديث معروف عنها ، وأعله الحافظ ابن حجر وضعفه في د الإصابة ، من أجل أبان ، وسنذكر الجواب عنه في الحاشية .

وكذا المختلط الذى لا يتمـيز والمستور والإسناد المرسل وكذا المدلس صار حــديثهم حسنا لا لذاته بل وصفه بذلك باعتبار المجموع من المتابع ، صرح به الحافظ فى شرح النخبة له .

وقد ذكرنا فى (المقدمة) : أن استدلال المجتهد بحديث وعمله به تصحيح له ، وحديث أبان هذا رواه أبو حنيفة وسفيان وغيرهما عنه وعملوا به ، فهذه وجوه عدة تقتضى الحكم بتحسين ما رواه أبان فى هذا الباب .

وبهذا كله اندحض ما أورده العلامة أبو الطيب في تعليقه المغنى على المحدث على القارىء بما نصه: والعجب كل العجب عن الشيخ على القارىء أنه أورد هذا الحديث الموضوع (أى حديث أبان برواية حفص بن سليمان عنه وهو الحديث الثامن في المتن ١٢) في سند الإمام شرح مسند الإمام انتصارا لمذهبه ، ثم كيف سكت عن كشف حاله مع كون الحديث موضوعا قطعا(١١) ؟ آلم يعرف أن فيه أبان بن أبي عياش أحد المتروكين والكذابين إلى آخر ما قال وأطال .

قلت: لم يرم أبانا بالكذب أحد سوى شعبة ومع ذلك لم يصبر عن حديثه فى الفنوت، قال اللهبى فى الميزان : قال يزيد بن هارون: قال شعبة: دارى وحمارى فى المساكين صدقة إن لم يكن أبان يكذب فى الحديث، قلت له: فلم سمعت منه ؟ قال: ومن يصبر عن ذا الحديث ؟ يعنى حديثه عن إبراهيم، عن علقمة، عن عبد الله، عن أمه: أنها قالت: (رأيت رسول الله على قنت فى الوتر قبل الركوع ، اه. وهذا يشعر بكون هذا الحديث صالحا للقبول غير موضوع عند شعبة وإلا لصبر عنه ورغب عن سماعه، وقد أخرج عبد الرزاق فى « مصنفة » (٢) عن الثورى، عن أبان، عن إبراهيم، عن علقمة ، عن عبد

⁽١) قوله : ﴿ قطعاً ﴾ سقطت من الأصل وأثبتاه من ﴿ المطبوع ﴾ .

⁽۲) الارواء : (۲/ ۲۲۱) .

الله مرفوعا حديث القنوت قبل الركوع ، ثم قال عبد الرزاق : وبه ناخذ . كذا في ا فوائد السراج البلقيني ، على ا كتاب الأم ، للشافعي ، وعبد الرزاق إمام في الحديث حجة أحد الأعلام وأخذه بحديث واحتجاجه به دليل صلاحيته للقبول ، وقد مر عن أبي زرعة : أنه سئل عن أبان هل كان يتعمد الكذب ؟ قال : لا ! وعن ابن عدى أنه قال : أرجو أنه لا يتعمد الكذب يتعمد الكذب إلا أنه يشبه عليه ويغلط وفي الميزان ، عنه قال : أرجو أنه لا يتعمد الكذب وعامة ما أتى به من جهة الرواة عنه ا هـ. وقد وصفه أبو حاتم وأيوب والساجي بالصلاح والعبادة والخير . فالرجل ليس بكذاب ولا وضاع ، بل قد بلي بسوء الحفظ ، فالحكم على حديثه بالوضع بالقطع كما فعله الشيخ أبو الطيب جسارة عظيمة وجرأة جسمية ، لا سيما ولما رواه شواهد وطرق متكثرة .

هذا وحفص بن سليمان لعلمه الأسدى أبو عمر البزار الكوفى القارى ، ويقال له المغاضرى ، كان ثبت فى القراءة ، تكلم فيه للحدثون ؛ لأنه كان لا يتقن الحديث ويتقن القرآن ويجوده وإلا فهو فى نفسه صادق ، كذا فى « الميزان الاسلامي . وعن عبد الله ابن أحمد عن أبيم : صالح ، وقال حنبل عن أحمد مرة : لا بأس به ، وقال أبو عمرو الدانى : قال وكيع : كان ثقة ، وجرحه آخرون ،كما فى « التهذيب » .

وبالجملة : فهو محتلف فيه ، وحديث مثله حسن كما ذكرناه في « المقدمة » ، وإن كان هو المنقرى فهو ثقة من السابعة كما في « التقريب » ، وهذا هو الظاهر ؛ لكون الحافظ ابن حسجر أعل الحديث بأبان وحده ولم يتكلم في حفص بن سلمه مان بشيء فلو كان

⁽۱) حفص بن سليسمان ، وهو ابن أبى داود ، أبو عمر الاسدى ، مولاهم الكوفى الغاضرى صاحب القراءة ، وابن امرأة عاصم . ويقال له : حُفيص . قال أحمد : ما به بأس ، وقال ابن معين : هو أصبح قراءة من أبى بكر ، وأبو بكر أوثق منه . وقال عبد الله بن أحمد عن أبيه فى موضع : متروك الحديث ، وقال البخارى : تركوه . وقال أبو حاتم : متروك لا يصدق . وقال ابن خراش : كذّاب يضع الحديث ، وقال ابن عدى : عامة أحاديثه غير محفوظة . وقال ابن حبان : يقلب الاسانيد ، ويرفع المراسيل ، وكان يأخذ كتب الناس فينسخها ويرويها من غير سماع . (الميزان : ١/٥٥٨) .

179٧ – عن عطاء (الخفاف) بن مسلم ، عن العلاء بن المسيب ، عن حبيب بن أبي ثابت ، عن ابن عباس ، قال : « أوتر النبي هل بثلاث فقنت فيها قبل الركوع » . أخرجه أبو نعيم في « الحلية » وقال : غريب تفرد به عطاء بن مسلم ا هـ . الزيلعي (١) ، ورواه البيهقي (٢) بطريق عطاء بن مسلم أيضاً فضعفه ، وأجاب عنه في «الجوهر النقي»: حكى صاحب الكمال عن ابن معين أنه ثقة ، وفي «الكامل » لابن عدى : ثنا محمد بن يوسف الفربرى ، ثنا على بن حزم : سمعت الفضل بن موسى ووكيعا يقولان: عطاء بن مسلم ثقة ، فهؤلاء ثلاثة أكابر وثقوه فأقل أحواله أن تكون روايته شاهدةً لما تقدم من حديث أبي وابن مسعود ا هـ .

1994 - عن ابن صمر رضى الله عنه: ﴿ أَنَ النبي ﷺ كَانَ يُوتَرَ بِشَلَاثُ رَكَعَاتُ وَيَعِمُ اللهُ وَيَعَ سَهُلُ بِنَ العَبَاسُ وَيَعِمُ اللهُ وَقِيهُ سَهُلُ بِنَ العَبَاسُ التَّرَمَـذَى ، قال الدارقطني: ليس بشقة ، كذا في ﴿ مَجْمَعُ (٣) الزّوائد ﴾ قلت : ذكرناهُ اعتضاداً .

هو الأسدى البزاز الكوفى ما سكت عنه بل صاح به لكونه مـــتروك الحديث عنده ، كما فى «التقريب ». فسكوته عن حفص بن سليمان يدل على أنه ثقة عنده وليس هو إلا المنقرى .

قوله: (عن عطاء بن مسلم إلخ). قلت: فيه تقوية لما رواه أبى وابن مسعود عن النبى ﷺ: (الله كان يقنت فى الوتر قبل الركوع)(ع) . وكذا فى حديث ابن عمر بعده ، وهو وإن كان ضعيفا فقد تأيد بشواهد صحيحة وبذلك انجبر ضعفه .

⁽١) نصب الراية : (ص ٢٧٩ ج ١) وعزاه إلى أبي نعيم في (الحلية ، وقال أبو نعيم : غريب .

⁽٢) السنن الكبرى: (٣/ ٤١).

⁽٣) أورده (١٣٨/٢) وعزاه إلى الطبرانى فى « الأوسط » وفيه سهل بن العباس الترمذى قال الدارقطنى ليس بثقة .

⁽٤) تقدم .

١٦٩٩ - عن الأسود عن عبد الله (هو ابن مسعود) : (أنه كان يقرأ في آخر ركعة } من الوتر قل هو الله أحد ، ثم يرفع يديه فيقنت قبل الركعة » . رواه الإمام البخاري (١) في (جزء رفع اليدين » له وقال : صحيح .

۱۷۰۰ - عن أبى عثمان: (كان عمر رضى الله تعالى عنه يرفع يديه فى القنوت). أخرجه البخارى (٢) أيضاً فى الجزء المذكور وصححه ، وعنه أيضاً بإسناد صحيح قال: (كنا وصمر يؤم الناس ثم يقنت بنا عند الركوع يرفع يديه حتى يبدو كفاه ويسخرج بضعيه) . أخرجه البخارى أيضا فى الجزء المذكور .

۱۷۰۱ - محمد: أنا أبو حنيفة ، عن حماد ، عن إبراهيم : (أن ابن مسعود كان يقنت السنة كلها في الوتر قبل الركوع » ، أخرجه محمد في (الآثار)(٢) وهذا مرسل جيد .

١٧٠٢ - عن عبد الله (هو ابن مسعود رضى الله عنه) : (أنه كان يكبر حين يفرغ من القراءة ، فإذا فرغ من القنوت كبير فركع) ، رواه الطبراني في (الكبير) ،

قوله: لا عن الأسود إلخ) . قلت: فيه ثبوت رفع اليدين للقنوت في الوتر ، وكذا في أثر عمر بعده ، ولكنه مطلق عن الوتر وغيره ، فإن حمله أحد على قنوت الناولة في الفجر فقنوت الوتر قياس عليه ، فاندحض بذلك ما زعمه بعض أهل العلم: أن رفع اليدين للقنوت في الوتر لم يثبت فيه أثر صحيح عن تابعي جليل فضلا عن صحابي وفضلا عن حديث صحيح ا ه. .

قوله : « محمد أخبرنا أبو حنيفة إلخ › . فيه مواظبة ابن مسعود على القنوت في السنة كلها ، وهو المذهب عندنا ، وقد مر ثبوت ذلك في حديثه وحديث أبي مرفوعاً أيضاً .

قوله : ﴿ عن عبد الله إلخ ﴾ . قلت : فيه ثبوت التكبير للقنوت في الوتر من فعل ابن

⁽١) في : ١ جزء رفع اليدين ، ص / ٨٢) ، وقال : صحيح .

⁽٢) انظر : الحاشية قبل السابقة .

⁽٣) قوله : ﴿ الآثار ﴾ سقط من ﴿ الأصل ﴾ وأثبتناه من ﴿ المطبوع ﴾ .

١٨٠٦ وجوب القنوت في جميع السنة ومحله قبل الركوع إعلاء السنن

وفيه ليث بن أبى سليم وهو ثقة ولكنه مدلس (مجمع (١) الزوائد) . قلت: أخرج له مسلم واستشهد به البخارى فهو حسن الحديث .

1۷۰۳ - عن طارق بن شهاب قال: (صليت خلف عمر صلاة الصبح فلما فرغ من القراءة في الركعة الشانية كبر ثم قنت ثم كبر فركع ». أخرجه الطحاوى وإسناده صحيح (آثار السنن ».

مسعود ؛ لأنه لم يكن يقنت إلا فيه ، وقد تقدم التكبير له في حديث أبان ، عن إبراهيم ، عن علقمة ، عن عبد الله عن أمه مرفوعاً أيضاً ، وقد مر أن شعبة لم يصبر عن حديث أبان في قنوت الوتر ، وأن عبد الرزاق قال : ﴿ وبه نأخذ ؟ (٢) . وهذا يدل على صلاحية الحديث للقبول عندهما لا سيما وقد تأيد المرفوع بالموقوف ، وقد عرفت أن إسناد الموقوف حسن ، فانجبر بذلك ما كان في المرفوع من ضعف أبان ، لما ذكرنا في ﴿ المقدمة ﴾ أن المرسل ضعيف عند الشافعي ولكن إذا عضده قول صحابي يصير حجة ، فكذا مرفوع أبان عضده أثر ابن مسعود هذا فينبغي أن يصير حجة .

ويهذا اندحض قول الإمام المزنى في « مختصره » : إن من قال : من يقنت قبل الركوع يأمره أن يكبر قائما ثم يدعو وإنما حكم من يكبر بعد القيام إنما هو للركوع ، فهذه تكبيرة واثلة في الصلاة لم تشبت بأصل ولا قياس كذا في « الأم » . قلت : والعجب منه كيف يقول ذلك ؟ وقد ثبت تكبير فيه عن ابن مسعود لما عرف أنه كان لا يقنت إلا في الوتر ، يقول ذلك ؟ وقد ثبت تكبير للقنوت عنه إلا على قنوت الوتر ، وأيضاً فقد صح عن عمر : « أنه كبر للقنوت في الصبح قبل الركوع » ، وهذا يرد على المزنى قوله : وإنما حكم من يكبر بعد القيام إنما هو للركوع » وإذا ثبت عنه التكبير لقنوت الفجر قبل الركوع » وإذا ثبت عنه التكبير لقنوت الفجر قبل الركوع » وإذا ثبت عنه التكبير لقنوت الفجر قبل الركوع فقنوت الوتر

⁽۱) أورده (۱۳۷/۲) وُعــزاه إلى الطبــراني في « الكبيــر) ، وفــيــه ليث بن أبي سليم وهو ثقــة ولكنه مدلس.

⁽٢) قوله : ﴿ وَبِهُ نَاخِذُ ﴾ وردت ﴿ بِالْأَصْلِ ﴾ ﴿ وَبِهُ أَخِذُ ﴾ وهو تحريف ، والصحيح ما أثبتناه .

قياس عليه ، فكيف يقبول المزنى : إن هذه تكبيرة زائدة في الصلاة لم تشبت بأصل ولا قياس ؟ (١) .

فأقول ـ يرحمك الله ـ وأى قياس أجلى من قياس قنوت الوتر على قنوت الفجر ، فإنك أول من قاسه عليه ، فقد قلت فى * مختصرك » : ولا أعلم الشافعى ذكر موضع القنوت من الوتر ، ويشبه قوله بعد الركوع كما قال فى قنوت الصبح ا هـ . مع * كتاب الأم » ففيه قياس قنوت الوتر فى الموضع على محل قنوت الفجر ، وأول راض سيرة من يسيرها، فأى لوم على من قاس تكبيره على تكبيره أيضاً ، وقد روى الحارث عن على : * أنه يفتتح المقنوت بالتكبير » . أخرجه ابن أبى شيبة كما فى * كتز العمال » وفيه أيضاً عن أبى عبد الرحمن (٢) . السلمى : أن عليا كبر حبن قنت الفجر وكبر حين ركع ا هـ . ولم أقف على سندهما وإنما ذكرتهما اعتضادا .

وفى « المغنى » للحافظ ابن قدامة الحنبلي في باب الوتر : قال أبو عبد الله : (إذا قنت قبل الركوع كبر ثم اخد في القنوت » . وقد روى عن عمر رضى الله عنه : « أنه كان إذا فرغ من القراءة كبر تم قنت ثم كبر حين يركع الأم) . وروى ذلك عن على وابن مسعود والبراء وهو قول الثورى ولا نعلم فيه خلافاً ا هـ .

قلت : فلهذه التكبيرة التي زعمها المزنى رائلة في المصلاة أصل من أفعال أربعة من

λ

⁽۱) فى شرح معانى الآثار (۲٤٩/۱) : فإذا صالح بن عبد الرحمن الآتصارى قد حدثنا قال : ثنا سعيد بن منصور قال : ثنا هشيم ، قال : أنا ابن أبى ليلى ، عن عطاء عن عبيد بن عمير قال : صليت خلف عمر رضى الله عنه صلاة الغداة فقنت فيها بعد الركوع وقال : فى قنوته لا اللهم إنا نستعينك ونستغفرك ، ونثنى عليك الخير كله ونشكرك ولا نكفرك ونسخلغ ونترك من يفجرك اللهم إياك نعبد ولك نصلى ونسجد وإليك نسعى ونحفد نرجو رحمتك ونخشى عذابك إن عنابك بالكفار ملحق » .

 ⁽۲) المدونة (۱۰۰/۱) من رواية ، وكيع عن سفيان ، عن عبد الأعلى الثعلبي ، عن أبي عبد الرحمن
 السلمي فذكره ، وسنده حسن .

⁽٣) تقدم .

۱۸.۸ وجوب القنوت في جميع السنة ومحله قبل الركوع إعلاء السنن المناف المن

۱۷۰٤ - محمد: أنا أبو حنيفة، عن حماد، عن إبراهيم: (أن القنوت في الوتر واجب في رمضان وغير قبل الركوع ، وإذا أردت أن تقنت فكبر ، وإذا أردت أن تركع فكبر أيضاً) . أخرجه محمد في (كتاب الحجج والآثار) وإسناد صحيح (آثار السنن) .

الصحابة ، ويزيدها قوة قول أحمد : لا نعلم فيه خلافاً ، فافهم . وقال صاحب و الهداية الحد . في وجه التكبير لقنوت الوتر ما نصه : وإذا أراد أن يقنت كبر؛ لأن الحالة قد اختلفت الحد . أى من القراءة إلى الدعاء ، والتكبيرات شرعت عند اختلاف الحالات كالقيام والركوع والسجود لا يقال : التكبير مشروع عند اختلافها أفعالا كالحفض والرفع لا أقوالا ، ألا يرى أنه لا يكبر عند الانتقال من الاستفتاح إلى القراءة . لأنا نقول : الاستفتاح متصل بالتكبيرة الأولى وكلاهما متجانسان ؛ لأن الكل ثناء فكان ملتحقا بها تبعا لها ؛ لأنه سنة ، بخلاف القنوت فإنه واجب ومخالف للقراءة فلا يكون تبعاً له ، وأيضاً : فقد ثبت عن ابن مسعود كما تقدم (۱) : و أنه كان يرفع يديه للقنوت في الوتر » ، ورفعها بدون التكبير غير مشروع في الصلاة ، كذا في و العناية » و و فتح القدير » بمعناهما .

فهذه عدة وجوه قياسية ما عدا الوجوه النقلية المذكوة في المتن مفيدة لمشروعية التكبير في قنوت الوتر قبل الركوع لو عرفها الإمام المزنى لم يقل ما قبال ، هذا . وقد أورد بعض الناس لوقاحته على الوجه الذى ذكره صاحب (الهداية » : بأن هذا ضعيف جدا ، فإنه يلزم منه أن يكبر عند التسليم أيضاً ، فإن الحالة قد اختلفت ولا قاتل به على ما علمت اهـ. قلت : وهل علمت أو فهمت شيئا منذ خرجت من بطن أمك ؟ وإنجا تورد كل ما تورد على الحنفية بسوء فهمك وسخافة رأيك ، فإن حالة التسليم ليس من الأحوال التى تختلف في الصلاة بل هي حالة الخروج عنها ، ومراد صاحب (الهداية » أن التكبيسر شرع عند اختلاف الأحوال في وسط الصلاة وداخلها ، فافهم .

قوله: ﴿ محمد أخبرنا أبو حنيفة إلخ ﴾ .قلت : فيه دلالة صريحة على وجوب القنوت في الوتر وثبوت التكبير له ، فعرف به عدم تفرد إمامنا في القول بوجوبه ، وأن له سلفاً في

⁽١) تقدم كما ذكر المصنف وسبق تخريجه .

وجوب القنوت في جميع السنة ومحله قبل الركوع ١٨.٩

ذلك من أجلة التابعين ، وقد مر غير مرة أن قول إبراهيم حجة عندنا الكونه لسان ابن مسعود وأصحابه والله تعالى أعلم .

قوله: « عن أبى الحوراء قال : قال الحسن بن على إلغ » . قال شيخنا في « الثواب الحلى » حاشية « الترمذي » له تحت حديث الحسن هذا: قلت: مطلق في السنة كلها ا هد . وفي « الجوهر النقي » : وتعليمه عليه السلام للحسن كلمات يقولهن في الوتر يشمل وتر جميع السنة ا هد .

وقال الترمذى : هذا حديث حسن ، ولا نعرف عن النبى في القنوت شيئا أحسن من هذا ، واختلف أهل العلم فى القنوت فى الوتر فرأى عبد الله بن مسعود القنوت فى الوتر فى السنة كلها ، واختار القنوت قبل الركوع ، وهو قول بعض أهل العلم ، وبه يقول سفيان الثورى وابن المبارك وإسحاق وأهل الكوفة ، وقد روى عن على بن أبى طالب : أنه كان لا يقنت إلا فى النصف الآخر من رمضان وكان يقنت قبل الركوع ، وقد ذهب بعض أهل العلم إلى هذا وبه يقول الشافعي وأحمد اه .

قلت : أثر على ضعيف كما يشعر به لفظ الترمــــذى فإنه لم يذكره بصيغة الجزم ، وذكر رأى ابن مسعود واختياره بلفظ الجزم وفيه إشعار بصحته وهو كذلك ما عرفته بما ذكرناه فى المتن ، وقد ورد فى ذلك عن أنس مرفوعاً أيضاً . 1 كان عليه السلام يقنت فى النصف من

⁽۱) أبو الحوارء ، ربيعة بن شيبان بمعجمة السعدى البصرى عن الحسن بن على ، وعنه يزيد بن أبى مريم، وثقه الترمذي . (خلاصة تذهيب الكمال : ص ۱۱٦) .

⁽٢) في : قيام الليل ، باب (٥١) .

^{. () () () () () () ()}

(مستلركه)(١): (علمنى رسول الله ﷺ هؤلاء الكلمات فى الوتر) إلخ . ولفظ أبى بكر أحمد بن الحسين بن مهران الإصبهانى فى تخريج الحاكم له : (علمنى رسول الله ﷺ أن أقول فى الوتر قبل الركوع) ا هم . كذا فى (التلخيص الحبير) ، وكلام الحافظ يدل على صحته .

رمضان ، ، إلى آخره . أخرجه ابن عـدى فى (الكامل) ، ولكنه واه فـيه غـسان (٢) بن عبيدة وأبو عاتكة (٣) وكلاهما ضعيفان ، كما ذكره فى (الجوهر النقى) .

واعلم أن حديث الحسن بن على هذا أخرجه الحاكم فى و مستدركه » . بلفظ: و علمنى رسول الله في و ترى إذا رفعت رأسى ولم يبق إلا السجود : اللهم اهدنى فيمن هديت الخ . ولكنه من رواية إسماعيل بن إيراهيم بن عقبة، عن عمه موسى بن عقبة، عن هشام ابن عروة، عن أبيه، عن عائشة، عن الحسن بن على ، وخالفه محمد بن جعفر بن أبى كثير في إسناده ، فرواه عن موسى بن عقبة، عن أبي إسحاق، عن بسريد بن أبي مريم، عن أبي الحوس الحوراء، عن الحسن بن على ، وحديث محمد بن جعفر أرجح . فقد تابعه أبو الأحوس عند النسائى . فرواه عن أبي إسحاق، عن بسريد بن أبي مريم، عن أبي الحوراء بنحو ما رواه جعفر بن محمد، عن موسى بن عقبة سندا ومتنا . وليس فيه من الزيادة ما أتى به إسماعيل ابن إبراهيم بن عقبة ، وأيضاً : فمحمد بن جعفر لم يضعفه أحد ، وإسماعيل مختلف فيه ضعفه الأزدى والساجى ، وذكره ابن المديني في الطبقة السادسة من أصحاب

^{. (141/4)(1)}

ونصب الراية : (٢/ ١٢٢ ، ١٢٥) .

وإتحاف السادة المتقين : (٣/ ٦٢ ، ٦٣) .

والحلية : (١٣٨/٢) .

ومصنف عبد الرزاق : (٤٩٥٧) .

⁽۲) غسان بن عبيسلة الموصلي . منكر الحديث . وقسال الدارقطني : صالح . الضمعفاء الكبسير (۲ / ١٤٨٦/٤٤٠) والميزان (۲/۲-۱۹۲۹) .

 ⁽٣) أبو عاتكة ، عن أنس ، مختلف في اسمه ، مجمع على ضعفه . المغنى في الضعفاء (٢ / ٧٩٣ /
 (٣) .

نافع ، كما فى (تهـ أيب التهذيب) . على أن رواية موسى بن عقبة فى قنوت الحسن بن على مضطربة الإسناد جـ أن ألل الحافظ فى (التلـخيص الحبيس) : قد اختلف فيه على موسى بن عقبة فى إسناده ، فروى عنه شيخ ابن وهب هكذا (أى عن موسى بن عقبة ، عن عبد الله بن على ، عن الحسن بن على ، عن النسائى) ، ورواه مـحمد بن جعفر بن عن عبد الله بن على ، عن الحسن بن على ، عن الراهيم بن عقبة فى إسناده بنحو ما ذكرناه آنفا ثم قال : فقد اختلف فيه على موسى بن عقبة كما ترى ا هـ .

قلت: والمضطرب ليس بحجة ما لم يرتفع الاضطراب وطريق رفعه ترجيج إحدى الطرق على الأخرى ، ولا ترجيح هناك إلا بطريق محمد بن جعفر بن كثير لما ذكرناه فهو المحفوظ، وما عداه منكر ساقط الاعتبار ، فلا حجة فى الزيادة التى أتى بها إسماعيل بن إبراهيم فى حديثه لا سيما وقد اختلف عليه أيضاً فيها ، فرواها الحاكم عنه فى (المستلرك) هكذا بلفظ: (إذا رفعت رأسى ولم يبق إلا السجود » ، وقال الحافظ فى الالتحييم الحبير » : ينبغى أن يتأمل قوله فى هذا الطريق : (إذا رفعت رأسى ولم يبق إلا السجود» فقد رأيت فى الجزء الثانى من فوائد أبى بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهانى تخريج الحاكم له قال : ثنا محمد بن يونس المقرىء قال : ثنا الفضل بن محمد البيهقى ، ثنا أبو بكر ابن شيبة المدنى الحزامى ، ثنا ابن أبى فليك ، عن إسماعيل بن إبراهيم بن عقبة بكر ابن شيبة المدنى الحزامى ، ثنا ابن أبى فليك ، عن إسماعيل بن إبراهيم بن عقبة بسنده ، ولفظه : (عمنى رسول الله الله الله الله المنجأ منك إلا إليك » ا هـ .

قلت : وكلام الحافظ مشعر بثقة رجال الأصبهاني وصحة سنله ، فإن الصحيح لا يتأمل فيه إلا بمعارضة صحيح مثله إياه ، وأيضا : فإن رجال سند الأصبهاني كلهم رجال الحاكم ما خلا محمد بن يونس المقرىء شيخه ، والظاهر أنه ثقة؛ لما ذكرنا ؛ ولأن المستخرج على الصحيح لا يكون إلا بسند صحيح ، هذا وإنما أطلنا في هذا القمام بعض الناس بما في

⁽١) في اللخطوط " ا نقول " والصحيح ا أقول " كما في ا الطبوع " .

۲ ۱۷۰ - عن أنس رضى الله عنه : « أن رسول الله 義 قنت حتى مات ، وأبو بكر حتى مات ، وأبو بكر حتى مات ، رواه البزار ورجاله موثقون « مجمع الزوائد »(۱) .

القنوت ؟ فقال : قسالت أنس بن مائسك من القنوت ؟ فقال : قسد كان القنوت ، قلت : قبل الركوع أو بعده ؟ قال : قبله ، قال : فإن فلانا أخبرنى عنك أنك قلت : بعد الركوع ، فقال : كلب (أى أخطأ) ، إنما قنت رسول الله على بعد الركوع شهرا ، أراه كان بعث قوما يقال لهم القراء زهاء سبعين رجلا إلى قوم من المشركين

رواية الحاكم من الزيادة المذكورة واستدلاله بها على كون القنوت فى الوتر بعد الركوع ، قال: والذى يظهر أن قنوت الوتر أيضاً كقنوت النوازل ، قد كان قبل الركوع وبعده ولا مضر عنه ولا حاجة إليه فإن الجميع شريعة وسنة ا هر . وهذا كله بناء الفاسد على الفاسد، فإن قنوت الوتر لم يثبت محله بعد الركوع فى رواية غير ما فى رواية الحاكم من الزيادة فيما علمنا ، وقد عرفت حالها ، فالحق ما عليه أصحابنا الحنفية أن محله فى الوتر قبل الركوع متعين يلزم سجدة السهو بالتأخير عنه ، والله أعلم .

قوله : « عن أنس إلخ » . قلت : الظاهر أن المراد به قنوت الوتر لما سيأتي عنه أنه كان لا يواظب على القنوت في الفجر ، وكذا لم يواظب النبي على عليه ولا أبو بكر ولا عمر، وقد مر عن البراء أنه قال في القنوت في الوتر : إنه سنة مساضية ، فهو المراد في قول أنس هذا ، ودلالته على مواظبة النبي على عليه والخليفتين بعده ظاهرة .

قوله: (عن عاصم إلخ). قلت: فيه دلالة على أن محل قنوت الوتر قبل الركوع) لل سيأتي أن قنوت الفجر لم يكن إلا بعد الركوع ولم يكن إلا شهرا، فقوله: (قد كان القنوت)، ثم قوله في بيان موضعه: (إنه كان قبل الركوع) لا يصح حمله على قنوت الفجر بل لا بد من حملة على قنوت الوتر.

⁽١) أورده (١٣٩/٢) وعزاه إلى ﴿ البزارِ ﴾ ورجاله موثقون .

دون أولئك ، وكان بينهم وبين رسول اله 養 عهد ، فقنت رسول اله 養 شهرا يدعو عليهم » . رواه البخاري^(۱) .

۱۷۰۸ - عن ابن صمر قال: « أرأيتم قيامكم عند فراغ الإمام من السورة هذا القنوت ؟ والله إنه لبدعة ، ما فعله رسول الله في غير شهر ثم تركه ، أرأيتم رفعكم أيديكم في الصلاة ؟ والله إنه لبدعة ، ما زاد رسول الله على هذا قط فرفع يديه حيال منكبيه » . رواه الطبراني في « الكبير » ، وفيه بشر بن حرب ضعفه أحمد وابن معين وأبو زرعة وأبو حاتم والنسائي ، ووثقه أيوب وابن عدى « مجمع الزوائد »(۲) . قلت: فالحديث حسن .

قوله: « عن ابن عمر إلخ » . قلت : فيه دلالة على ما قلنا أولا : إن القنوت في الفجر لم يكن إلا شهرا واحدا ، ثم تركه النبي في ولم يقنت فيه ، وأما قوله : « أرأيتم رفعكم أيديكم في الصلاة ؟ والله إنه لبدعة » ، ففيه (٢) دليل على كراهة إطالة رفع اليدين في القنوت كما ترفعان في الدعاء خارج الصلاة ، وليس معناه أن مطلق رفع اليدين للقنوت بدعة ؛ لأن قوله : « ما زاد رسول الله في على هذا قط ، فرفع بديه حيال منكبيه » يفيد سنية رفعهما له في الجملة ، ولا بد من التغاير والرفع الذي جعله بدعة ، والذي أثبته ، فالظاهر أنه كره إطالة رفعهما كما ترفعان في الدعاء خارج الصلاة ، وأثبت

⁽١) في : ١٤ – كتاب الوتر ، ٧ – باب القنوت قبل المركوع ، رقم : (١٠٠١) .

وفى : الاعتصام ، باب (١٦) .

ورواه مسلم في : المساجد ، رقم : (۲۹۸) .

ورواه النسائى في : التطبيق ، باب (٢٦) .

ورواه ابن ماجة في : الإقامة ، باب (١٢٠) .

ورواه الدارمي في : الصلاة ، باب (٢١٦) .

ورواه أحمد : (٢/ ٢٩٦ ، ٣/ ١٦٧ ، ١٨٤ ، ٢٢٢ ، ١٤٩) .

⁽٢) أورده الهيشمى (١٣٧/٢) وعزاه إلى السطبراني في (الكبير » وفيه بشر بن حرب ضعفه أحمد وابن معين وأبو زرعة وأبو حاتم والنسائي ووثقه أيوب وابن عدى .

⁽٣) قوله : ﴿ فَفِيهِ ﴾ سقطت من ﴿ الأصل ﴾ وأثبتناه من ﴿ المطبوع ﴾ .



باب إخفاء القنوت في الوتر ، وذكر الفاظه وأن القنوت في الفجر لم يكن إلا للنازلة

1۷۰۹ - عن محمد قال: (قلت لأنس هل قنت رسول ال 藝 في صلاة الصبح؟ قال: نعم! بعد الركوع يسيرا) رواه الشيخان(١) (آثار السنن) .

• ۱۷۱ - عن أبى مبجلز ، عن أنس بن مالك ، قال : (قنت رسول الله ﷺ شهرا بعد الركوع في صلاة الصبح يدعو على رعل وذكوان ، ويقول : عصية عصيت الله ورسوله » . رواه الشيخان (۲) (نفس المرجع) .

رفعهما حيال المنكبين سنة ، ليس هو إلا الرفع القصير الذى يكون قبل القنوت ، فإن الرفع الطويل فى الدعاء لا يكون بحيال منكبيه ، بل إنما هو بحذاء الوجه أو الصدر كما مر فى بابه ، هذا وقد تقدم أن نفس رفع اليدين للقنوت ثابت عن عمر فى الفجر ، وعن ابن مسعود فى الوتر ، فيبعد عن ابن عمر جعله بدعة ، فالظاهر أنه أراد ما قلنا : إن إطالة الرفع بدعة ، والحديث يفيد بمفهومه ثبوت رفع اليدين للقنوت عن النبى عليه مرفوعاً ، والله تعالى أعلم .

باب إخفاء القنوت ، وذكر ألفاظه وأن القنوت في الفجر لم يكن إلا للنازلة

قوله: «عن محمد » إلى قوله: «عن عبد العزيز بن صهيب إلخ » . قلت : أحاديث أنس المخرجة في الصحاح كلها تدل على تخصيص القنوت بالنازلة ، وأنه كان موقتاً بشهر، وأن بدء القنوت كان في وقعة القراء حيث غلر بهم رعل وذكوان ، ولم يكن رسول الله على يقنت قبل ذلك، ما قنت له إلا شهرا واحدا ، ودلالته على الجزء الثالث من

⁽۱) تقلم .

 ⁽۲) رواه البخاری فی : ۱۶ - کتاب الوتر ، ۷ - باب القنوت قبل الرکوع وبعده ، رقم : (۱۰۰۳) .
 ورواه مسلم فی : ۵ - کتاب المساجد ، (۲۹۹) .

إخفاء القنوت في الوتر والفاظه وحكم القنوت في الفجر ١٨١٥

1 ۱۷۱۱ - عن عاصم ، عن أنس: (إنما قنت رسول الله الله (أى قى الفجر) شهرا يدعو على أناس قتلوا أناسا من أصحابه يقال لهم القراء » . رواه الشيخان (۱) (نفس المرجع) مختصرا ، ورواه الخطيب من طريق قيس بن الربيع ، عن عاصم بن سليمان ، قلنا لأنس : إن قوماً يزعمون أن النبي الله لم يزل يقنت في الفجر ، فقال : كذبوا إنما قنت شهرا واحداً يدعو على حى من أحياء المشركين » . وقيس وإن كان ضعيفاً لكنه لم يتهم بكذب ا ه . كذا في (التلخيص الحبير » وقال ان انقبم في (زاد المعاد » : وقيس وإن كان يحيى ضعفه فقد وثقه غيره ا ه . قلت : فهو حسن الحديث .

الباب ظاهرة . وعارضوها بما رواه عبد الرزاق عن أبي جعفر الرازو، ، عن عاصم ، عن أتس قال : « قنت رمسول الله على في الصبح بعد الركوع يدعو سلى أحباء من العرب ، وكان قنوته قبل ذلك ويعده قبل الركوع » . .أخرجه الحازمي في « الاعتبار ت^(۲) . وقال . إسناده متصل ورواته ثقات ا هد . قلت : فيه أبو جعفر الرازي منكلم فيه ، قبال فيه عبد الله بن أحمد (عن أبيه) : ليس بالقوى ، وقال على بن المدبى : إنه يخلط ، وقال أبو زرعة : يهم كثيرا ، وقال عمرو بن على الفلاس : صدوق سيىء الحفظ ، وقال ابن معين : ثقة ولكنه يغلط ، وحكى الساجي أنه قال . معين : ثقة ولكنه يغلط ، وحكى الساجي أنه قال .

قلت : وقال النسائي : ليس بالقوى ، قال ابن خراش : صدوة: سبيء الحفظ ، وقال

⁽۱) رواه البخاری فی : ۱۶ – کتاب الوتر ، ۷ – باب القنوت قبل الرکوع ویعده ، رقم : (۱۰۰۲) . ورواه مسلم فی : ۵ – کتاب المساجد ، رقم : (۳۰۱) .

⁽٢) الاعتبار : (ص/٩٦) .

وأبو جعفر الرازى ، هو عيسى بن ماهان ، قال الجوزجانى : كان أبو جعفر ممن يتفرد بالمناكير عن المشاهيسر ، وقبل : صالح الحديث ، أخسرج له الأربعة ، ووثقة ابن معين ، وأبو حساتم ، وقال غيرهما : « ليس بالقوى » وجرحه ابن حبان . المجروحين (٢/ ١٢٠) والميزان (٣/ ٣١٩ – ٣٢٠) والمغنى في الضعفاء (٢/ ٧٧٧/٧٧٧) .

قوله : ﴿ أَحِياء من العرب ﴾ أي على قبائل من قبائل العرب .

١٨١٦ إخفاء القنوت في الوتر وألفاظه وحكم القنوت في الفجر إعلاء السنن

۱۷۱۲ - عن أنس بن سيرين ، عن أنس بن مالك : ﴿ أَنْ رَسُولُ اللهِ ﷺ قَنْتُ شَهُرا بِعَدُ الرَّكُوعُ فَى صلاة الفجر يدعو على بنى عصية ﴾ . رواه مسلم(١) ﴿ آثار السنن ﴾ .

العرب ثم تركه ، رواه (٢) مسلم (نفس المرجع) وفي « التليخص الحبير ، : متفق عليه

ابن حبان : كان ينفرد عن المساهير بالمناكير ، لا يعجبنى الاحتجاج بحديثه إلا فيما وافق الثقات ، وقال العجلى : ليس بالقوى ، كذا فى « التهذيب » فكيف يحتج بما انفرد به لا سيما وقد خالف فيه الثقات الأثبات ؟ فقد عرفت أن الشيخين أخرجا عن عبد العزيز بن صهيب ، عن أنس : « أن رسول الله دعا فى صلاة الغداة شهرا ، وذلك بله القنوت وما كنا نقنت » ، وروى عكرمة عن ابن عباس ، قال : « قنت رسول الله على شهرا متتابعا فى دبر كل صلاة يدصو على رعل وذكوان وعصية ويؤمن من خلفه » . رواه أبو داود (٣) ، دبر كل صلاة يدصو على رعل وذكوان وعصية ويؤمن من خلفه » . رواه أبو داود (٣) ، وليس فى إسناده مطهن إلا هلال بن خباب فإن فيه مقالا ، وقد وثقه أحمد وابن معين وغيرهما ا هد . فكيف يصح قول أبى جعفر الرازى فى روايته : « وكان قنوته قبل ذلك ويعده قبل الركوع » ، وقد صرح أنس فى رواية الصحيح وعكرمة فى رواية أحمد : أن مفتاح القنوت وبدأه كان فى وقعة القراء ولم يكونوا يقتنون (القنوت المتنازع فيه) قبل ذلك مفتاح القنوت وبدأه كان فى وقعة القراء ولم يكونوا يقتنون (القنوت المتنازع فيه) قبل ذلك أصلا ، اللهم إلا أن يحمل قول أنس فى رواية أبى جعفر على طول القيام فى الصلاة في عصح ، وأما حمله على القنوت باللهم المدنى فيمن هديت إلخ . فيصح ، وأما حمله على القنوت باللهما الميروف وهو : اللهم اهدنى فيمن هديت إلخ . فيصح ، وأما حمله على القنوت باللهما عليه والخصم لا يقول بأن محله فى المفجر قبل الركوع؟ بل محله عنده بعد الركوع كما سيأتى .

وأيضاً فرواية أبى جعفر هذا وما رواه عن الربيع بن أنس ، عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال : د ما زال رسول الله ﷺ يقنت في الفجـر حتى فارق الدنيا ، رواه عبد الرزاق

⁽١) في : ٥ - كتاب المساجد ، (٣٠٠) .

⁽٢) في : ٥ - كتاب المساجد ، رقم : (٢٠٤) .

⁽٣) في : الوتر ، باب (١٠) ، رقم : (١٤٤٣) .

⁽٤) في المسند ، (١/١) .

إخفاء القنوت في الوتر وألفاظه وحكم القنوت في الفجر ١٨١٧ ملك من الفراد ا

فى « مصنفه » (٣) والحاكم أبو عبد الله فى « كتاب القنوت » له كما فى « الزيلعى » عارضهما ما رواه قيس بن الربيع ، عن عاصم بن سليمان ، قال : « قلنا لانس بن مالك: إن قوما يزعمون أن النبى في لم يزل يقنت بالفجر ، قال : كذبوا وإنما قنت رسول الله في شهرا واحدا يسدعو على حى من أحياء المشركين » . وقيس ليس بدون أبى جعفر الرازى فكيف يكون أبو جعفر حجة فى قوله : « لم يزل يقنت حتى فارق الدنيا ، وقيس ليس بحجة فى واد المعاد » .

قلت: قال الحافظ في: و التهذيب في ترجمة قيس هذا: قال أبو داود الطيالسي عن شعبة: سمعت أبا حصين يثني على قيس بن الربيع ، وقال لنا شعبة: أدركوا قيسا قبل أن يموت ، وعن معاذ بن معاذ قال لى شعبة : ألا ترى إلى يحيى بن سعيد يقع في قيس ؟ لا والله ما إلى ذلك سبيل . وقال عبيد الله بن معاذ عن أبيه : سمعت يحيى بن سعيد ينقص قيسا عند شعبة فزجره ونهاه ، وقال عفان : قلت ليحيى بن سعيد : هل سمعت من سفيان يقول فيه : يغلطه أو يتكلم فيه بشيء ؟ قال : لا ، قلت ليحيى : أفتتهمه بكذب ؟ قال : لا ، قال عفان : فما جاء فيه بحجة ، وقال حاتم بن الليث عن عفان : قيس ثقة يوثقه الثورى وشعبة ، وعن أبى الوليد : كان قيس ثقة حسن الحديث ، قال أبو نعيم : سمعت سفيان إذا ذكر قيسا أثنى عليه ، وقال قراد أبو نوح عن شعبة : ما أتينا شيخاً بالكوفة إلا وجدنا قيسا قد سبقنا إليه ، وكان يسمى قيس الجوال ، وقال عمرو ابن على : سمعت معاذ بن معاذ يحسن الثناء عليه ، قال : وقلت لأبى داود : تحدثنا عن أيس ؟ قال : نعم ، وقال سريج بن يونس عن ابن عينة : ما رأيت الكوفة أجود حديثا منه ، وقال أحمد بن صالح : قلت لأبى نعيم : في نفسك من قيس شيء ؟ قال : لا ، مقال : في المن أبى عانه ، فقال : عنه ، فقال : عنه ، فقال : فيه لبن ، وقال : سئل أبى عنه ، فقال : فيه لبن ، وقال : سئل أبى عنه ، فقال : فيه لبن ، وقال الناس في الرواية عنه ، وأما الآن فأراه أحلى ومحله الصدق وليس عهدى به ولا ينشط الناس في الرواية عنه ، وأما الآن فأراه أحلى ومحله الصدق وليس

⁽١) في : ٦٤ - كتاب المغارى ، ٢٨ - باب غزوة الرجيع ، رقم : (٤٠٨٦) .

⁽٢) في : ٥ - كتاب المساجد ، رقم : (٣٠٧) .

⁽٣) المصنف : (٩٧٦٤) ورواه الدارقطني (٢/ ٤١ ، ٣٩) وللجـمع (٢/ ١٣٩) وعزاه إلى أحمـد والبزار بنحوه مررجاله موثقون .

۱۷۱۶ – وحنه ،عن أنس: (أن النبي كل كان لا يقنت إلا إذا دعا لقوم أو دعا على قوم) . رواه ابن خزيمة في (صحيحه) (۱) كما في (فتح الباري) بإسناد صحيح كما في أيضا ، وصححه الحاكم في جزء له مفرد في القنوت كما في «التلخيص) ، وعزاه الزيلعي إلى كتاب القنوت للخطيب البغدادي ، وعزاه إلى صحيح ابن حبان أيضاً .

بالقوى ، وقال يعقوب بن أبى شيبة : هو عند جميع أصحابنا صدوق وكتابه صالح ، وهو قوى الحفظ جدا ، وقال ابن عدى : عامة رواياته مستقيمة ، والقول فيه ما قال شعبة ، وأنه لا بأس به ، وقال ابن خزيمة : سمعت محمد بن يحيى يقول سمعت أبا الوليد يقول: كتبت عن قيس بن الربيع ستة آلاف حديث هى أحب إلى من ستة آلاف درهم ، اه. ملخصا.

قلت: وضعفه (۲) ابن معين ، وتنكب عن حديثه يحيى وعبد الرحمن ، وكان وكيع المضعفه وكذا ابن المدينى والنسائى ، وتكلم فيه بعضهم لأجل ابنه ، قالوا: هو آفته وظنوا أنه غير عليه كتبه ، وذكره اللهبى فى « تذكرة الحفاظ » فقال : قيس بن الربيع الحافظ أبو محمد الأسدى الكوفى أحد الأعلام على ضعف فيه ، قال : وقال محمد بن عبيد الطنافسى : لم يكن قيس عندنا بدون الثورى ، وإنما ولى شيئا فأقام على رجل حدا فمات، قال : فطفى أمره ، قال الذهبى : وقد كان قيس من أوعية العلم وأرى الأئمة تكلموا فيه لظلمه ، اه. . ملخصا . قلت : ويمكن أن الذى عدوه من ظلمه لم يكن ذلك ظلما عنده فى رأيه .

⁽۱) رقم : (٦٢٠) من طريق محمل بن محمل بن مرزوق السباهلي ، حدثنا محمد بن عبد الله الانصاري ، حدثنا سعيد بن أبي عروية ، عن قتادة ، عن أنس مرفوعاً.

قال الشيخ الألبانى : وهذا إسناد جيد ، وهو على شرط مسلم ، وفى ابن مسرزوق كلام لا يسقط حديثه عن مرتبة الاحتجاج به ، لا سيما وللحديث شاهد من حديث أبى هريرة .

وانظر الصحيحة (٦٣٩) .

⁽٢) قوله : ﴿ وَضَعَفُه ﴾ سقطت ﴿ الواو ﴾ من الأصل ، وكذا أثبتناه .

إخفاء القنوت في الوتر وألفاظه وحكم القنوت في الفجر ١٨١٩

المبح إلا أن يدعو لقوم أو يدعو على قوم ؟ ، ثم قال : قال صاحب [التنقيح ؟(١) : الصبح إلا أن يدعو لقوم أو يدعو على قوم ؟ ، ثم قال : قال صاحب [التنقيح ؟(١) : سند هذين الحديثين صحيح ، وهما نص في أن القنوت (أي في الفجر) مختص بالنازلة ا هـ .

وبالجملة: فالقول فيه ما قال ابن القيم: ﴿ إِنه ليس بدون أبى جعفر الرازى بل هو أوثق منه أو مثله ﴾ ، وتخطئة بعض الناس ابن القيم فى قوله هذا مردود عليه ، فإن ترجمتهما شاهد صدق على صحة قوله ، فإن قيسا روى عنه الأجلة كشعبة والثورى ، وأثنوا عليه ووثقوه ، ورد شعبة على من تكلم فيه ، وهذا تعديل مفسر لا يقبل معه جرح مبهم ، ولم نجد مثل ذلك لأبى جعفر ، فإن لم يكن قيس فوقه فلا أقل من أن يكون مثله.

وأيضاً: فإن ما رواه قيس في هذا الباب ليس بشاذ ولا منكر ، بل لما رواه شواهد صحيحة ، منها حديث قتادة عند مسلم عن أنس : (أن رسول الله قق قنت شهرا ثم تركه ع^(۲) . ومنا رواه صناصم، عن أنس عندهما : (إنما قنت رسول الله قش شهرا واحدا) (۲) ، وهذا لفظ الحصر أي لم يقنت فيما سواه ، وما رواه عبد العزيز بن صهيب عنه عندهما: (دعا رسول الله قش شهرا في صلاة الغداة وذلك بدء القنوت وما كنا نقنت ع .

وما رواه قتادة، عن أنس عند ابن خريمة : « أن النبي كل كان لا يقنت إلا إذا دعا لقوم أودعا على قوم » ، ومثله عن أبى هريرة عند ابن حبان وكلاهما صحيح ، وما رواه إبراهيم، عن علقمة، عن عبد الله بن مسعود : « أن النبي الله للم يقنت في الفجر قط إلا شهرا واحدا لم ير قبل ذلك ولا بعده » . ورواية أبي جعفر الرازي شاذة تفرد بما رواه ، فكيف يكون حديثه حجة ولا يكون حديث قيس حجة ؟ ؛ ولذا قال الحافظ في « التلخيص

⁽١) رواه ابن حبان بسند صحيح ، كذا في التنقيح .

⁽٢) تقدم .

⁽٣) الكامل لابن عدى : (٦٣/١) .

العزيز بن صهيب،عن أنس ، قال : بعث رسول اله ﷺ سبعين رجلا الحاجة يقال لهم: القراء، فعرض لهم حيان من بنى سليم، رحل وذكوان، فقتلوهم، فدعا رسول الله 難 شهرا في صلاة الغداة، فللك بدء القنوت وما كنا نقنت».

الحبير المجدد ذكره رواية أبى جعفر أولا ما نصه: ويعكر على هذا ما رواه الخطيب من طريق قيس بن الربيع ف ذكره إلخ . فلو لم يكن حديث قيس حجة ولم يكن هو مثل أبى جعفر لم يعكر روايته على روايته كما لا يخفى ، وفيه تقوية لما قاله ابن القيم ، واندحض به قول بعض الناس رأسا وأساسا .

وأيضاً: فقد روى غالب لا بن فرقد الطحان عند الطبرانى ا(۱): لا أنه كان عند أنس ابن مالك شهرين فلم يقنت فى صلاة الغداة » ، فإن كان القنوت فى الفجر سنة مستمرة ما زال عليها النبى على حتى فارق الدنيا ، كما رواه أبو جعفر لم يتركها أنس شهرين متنابعين، هذا .

ولو سلمنا صحة ما رواه أبو جعفر لوجب حمله على معنى يتوافق به مع جميع ما روى عن أنس رضى الله عنه فى الأحاديث الصحيحة المخرجة فى الصحيحين ، وأولى ما يحمل عليه عندنا أن معناه لم يزل رسول الله على قانتا فى الفجر عند النوازل حتى فارق الدنيا ، ومراده بذلك أن قنوت النوازل لم ينسخ بل هو مشروع إذا نزل بالمسلمين نازلة أن يقنت الإمام فى الفجر ، ويمكن أن يحمل القنوت فيه على إطالة القيام للقراءة الذى قال فيه النبي النبي المسلاة طول القنوت (٢) . فهذا هو القنوت الذى ما زال عليه حتى فارق الدنيا ، فإنه كان يطيل صلاة الفجر أزيد من سائر الصلوات ، ويقرأ فيها بالستين إلى فارق الدنيا ، فإنه كان يطيل صلاة الفجر أزيد من سائر الصلوات ، ويقرأ فيها بالستين إلى

قال ابن القسيم في (الهدى) : فنحن لم نشك ولا نرتاب أنه لم يزل يقنت في الفسجر

⁽١) قوله : « بن فرقد الطحان عند الطبراني ، سقط من الأصل وأثبتناه من « المطبوع ، .

⁽٢) [صحيح] . رواه مسلم في : صلاة المسافرين ، (١٦٤) .

ورواه البيهقى : (٨/٣) والكشاف (١٤٣) والمشكاة : (٤٦ ، ٢٠٠) والكنز (١٩٦٥٧) . وصححه الشيخ الالباني (١/ ٨٥) .

أخرجه الشيخان(١) كذا في (زاد المعاد) وهو في الصحيح في باب غزوة الرجيع .

حتى فارق الدنسيا ، وهذا أى طول القيام قنوت منه بلا ريب ، ولما صار القنوت فى لسان الفقسهاء ، وأكثر الناس هو هذا الدعاء المعروف اللهم اهدنى فيمن هديت إلى آخره ، وسمعوا أنه لم يزل يقنت فى الفجر حتى فارق الدنيا ، وكذلك الحلفاء الراشدون وعيرهم من الصحابة ، حملوا القنوت فى لفظ الصحابة على القنوت فى اصطلاحهم ، ونشأ من لا يعرف غير ذلك ، فلم يشك أن رسول الله واصحابة كانوا مداومين عليه كل غداة ، وهذا هو الذى نازعهم فيه جمهور العلماء ، وقالوا : لم يكن هذا من فعله الراتب ، بل ولا يثبت عنه أنه فعله ، وغاية ما روى عنه أنه علمه للحسن بن على كما فى المسند والسنن ولا يثبت عنه أنه فعله ، وغاية ما روى عنه أنه علمه للحسن بن على كما فى المسند والسنن الأربع عنه ، قال : « علمنى رسول الله ملى كلمات أقولهن فى قنوت الوتر اللهم اهدنى فيمن هديت ، قال : « علمنى رسول الله من فيمن هديت ، قال : « علمنى رسول الله وغيمن هديت ، قال : « علمنى رسول الله وغيمن هديت ، قال : « علمنى رسول الله وغيمن هديت ، قال : « علمنى رسول الله وغيمن هديت ، قال : « علمنى رسول الله وغيمن هديت ، قال : « علمنى رسول الله وغيمن هديت ، قال : « علمنى رسول الله وغيمن هديت ، قال : « علمنى رسول الله وغيمن هديت » (۲) إلخ .

وقال الحازمى وغيره من الشافعية فى الجمع بين الأحاديث كلها: إن قوله: «لم يقنت إلا شهرا واحدا ولم يقنت قبله ولا بعده » محمول على معنى ما روى أنه قنت شهرا يدعو على رعل وذكوان وعصية ، فلما نهى الله عز وجل عن الدعاء عليهم بقوله: ﴿ لَيْسَ لَكَ مِنَ الْأُمْرِ شَيّ ﴾ انتهى وترك ذلك ، وما رواه محمول على الدعاء والثناء على الله عز وجل، والعمل بدليلين أولى من العمل بدليل واحد ، وحاصله أن ما ورد فى الروايات عن أنس وغيره من تقييد القنوت بشهر واحد محمول على القنوت الذى فيه الدعاء على أقوام معينين، وقول أنس فى الحديث « ثم تركه » محمول على اللعاء على الكفار أيضاً ، كذا في « الاعتبار » .

قلت : وهذا التأويل لا يتمشى فيما رواه قيس بن الربيع، عن عاصم بن سليمان : د قلنا لانس : إن قوما يزعمون أن النبي في لم يزل يقنت في الفجر ، قال : كذبوا ، إنما قنت

⁽۱) رواه البخاری فی : ۱۶ – کتاب الوتر ، ۷ – باب القنوت قبل الرکوع وبعده ، رقم : (۱۰۰۲) . ورواه مسلم فی : ۵ – کتاب المساجد ، رقم : (۳۰۱) .

⁽٢) تقلم . *

اللهم ربنا لك الحمد اللهم أنج الوليد بن الوليد ، وسلمة بن هشام ، وعياش بن ربيعة ،

شهرا واحداً يدعو على حى من المشركين ا(١) ، فلو كان على المقنوت بمعى الدعاء للمسلمين والـثناء على الله عز وجل لم يقـل : كذبوا . بل قـال : نعم ! لم يزل قانتا فى الفجر بالدعاء للمسلمين والثناء على الله تعالى ، ولم يقنت بالدعاء على المشركين إلا شهرا واحدا .

وأيضاً: ما رواه قتادة ، عن أنس : • أن النبى كل كان لا يقنت إلا إذا دعا لقوم أو دعا على قوم (٢) ، يلل على عدم مواظبته على القنوت بكلا المعنيين ، وعلى أنه إنما كان يقنت إذا عرض له عارض ، وأما بدونه فلا ، وكذا ما روى ابن حبان عن أبى هريرة : «كان رسول الله كل لا يقنت في الصبح إلا أن يدعو لقوم أو يدعو على قوم ، فلو كان رسول الله على القنوت بمعنى الدعاء للمسلمين لم يكن حق العبارة هكذا كما لا يخفى على من له أدنى دربة باللسان ، فالجمع بما قلنا أولى .

قوله: « عن أبى هريرة إلغ » . قلت : دلالته على كون القنوت مختصا بالنوازل وعروض عارض من الدعاء لقوم أو الدعاء على قوم ظاهرة ، ولا يصح معارضته بما روى البخارى (٣) من طريق أبى سلمة عنه ، قال : « لأقربن صلاة رسول الله على أبو البخارى (٣)

⁽١) تقلم .

⁽٢) تقدم .

⁽٣) في : ١٠ - كتاب الأذان ، باب (١٢٦) ، رقم (٧٩٧)

إخفاء القنوت في الوتر وألفاظه وحكم القنوت في الفجر ١٨٢٢

اللهم اشدد وطأتك على مضر ، واجعلها سنين كسنى يوسف ، يجهر بذلك حتى أنزل الله : ﴿ لَيْسَ لَكَ مِنَ الأَمْرِ شَيْءٌ ﴾ . رواه البخارى (١) د آثار السنن » . وفي رواية عند الشيخين (٢) : قبال أبو هريرة : د وأصبح ذات يوم فلم يدع لهم ، فبذكرت له ذلك ، فقال : أو ما تراهم قد قدموا » كذا في د زاد المعاد » .

۱۷۱۸ - عن أبى مالك قال : ﴿ قلت لأبى : يا أبت ! إنك قد صليت خلف رسول الله قابى بكر وعسمسر وعشمسان وعلى رضى الله تعسالى عنهم ههنا بالكوفية نحسوا

هريرة يقنت فى الركعة الأخرى من صلاة الظهر وصلاة العشاء وصلاة الصبح بعد ما يقول: سمع الله لمن حمده ، فيلحو للمؤمنين ويلعن الكفار ، اهـ . فإن فيه حكاية لصلاة النبي التى كانت عند النوازل ، بلليل قوله : « ويلعن الكفار » والقنوت بلعن الكفار لم يكن راتبا ؛ لما فى حديث المتن قبال أبو هريرة : « أصبح رسول الله في ذات يوم فلم يدع لهم . فيذكرت له ذلك ، فيقال : أو منا تراهم قد قيدموا » اهـ . وقيد تقدم فى كيلام الحازمى أن القنوت باللعن على الكفار لا يقول الشافيعي بدوامه أيضاً ، فلزم حمل حديث أبى مبلمة عن أبى هريرة على حكاية الصلاة عند النوازل فحسب .

قوله: ٩ عن أبى مالك إلخ ٤ . قلت : دلالته على كون القنوت في الفجر محدثا

⁽۱ ، ۲) رواه البخاری فی : ۱۰ ~ الأذان ، باب (۱۲۸) ، رقم : (۸۰٤) .

وفي : الاستسقاء ، باب (۲) رقم (۲۰۰۱) .

وقى : الجهاد ، باب (٢٨) .

وفى : الأتبياء ، باب (١٩) .

وفي : تفسير سورة (٣ ، ٩ ، ٤ ، ٢١) .

وفى : الأدب ، باب (١١٠) .

ورواه مسلم في : المساجد (٢٩٤ ، ٢٩٥) .

ورواه أبو داود في : الصلاة ، باب (٢١٦) ، رقم : (١٤٤٨) .

ورواه النسائي في : الافتتاح ، باب (١١٣) .

ورواه ابن ماجة في : الإقامة ، باب (١٤٥) ورقم : (١٢٤٤) .

ورواه أحمله : (۲/ ۲۳۹ ، ۲۵۵ ، ۲۷۱ ، ۱۸۸ ، ۲۷۰ ، ۲۰۱) .

١٨٢٤ إخفاء القنوت في الوتر وألفاظه وحكم القنوت في الفجر إعلاء السنن

من خمس سنين ، أكانوا يقنتون ؟ قال: أى بنى ! محدث ». رواه الترمذى (١) وقال : حسن صحيح ، وعند ابن ماجه (٢) فى هذا الحديث : (فكانوا يقنتون فى الفجر ؟ فقال : أى بنى ! محدث » ا ه. . وقال الحافظ فى (التلخيص » : إسناده حسن اه. .

١٧١٩ – عن الأسود : (أن عمر رضى الله عنه كـان لا يقنت في صلاة الصبح) .
 رواه الطحاوي (٣) ، وإسناده صحيح ، (آثار السنن) .

١٧٢٠ - وعنه : أنه صبحب عبمر رضي الله عنه بن الخطاب سنين في السبفر

ظاهرة ، ومعناه أن الدوام عليه محدث ، قاله السندى فى حاشية النسائى لشبوت القنوت عنهم عند النوازل ، فقد روى عن أبى بكر أنه قنت عند محاربة مسيلمة ، وكذلك قنت عمر ، وكذلك على ومعاوية عند تحاربهما كما سيأتى . وبهذا ظهر خطأ الحازمى فى حكاية القنوت فى الفجر عن الحلفاء الأربعة فى تأييد مذهبه ، فإن الثابت عنهم أنهم فعلوا وتركوا ، وكان تركهم له أكثر كما يشعر به قول أبى مالك : « أى بنى ! محدث » . ولفظ النسائى : ثم قال : يابنى ! إنها بدعة .

قوله: « عن الأسود إلى قوله: عن علقمة والأسود ومسروق إلغ » . دلالة الإثار على عدم مواظبة عمر رضى الله عنه على القنوت في الفجر وأنه إنما كان يقنت إذا حارب لا دائما ظاهرة ، وهذا هو عين مذهبنا والجمهور خلاف للشافعي ومالك . ولا يعارضه ما مر عن طارق بن شهاب في الباب السابق (٤) ، قال : « صليت خلف عمر الصبح ، فلما فرغ من القراءة في الركعة الثانية كبر ثم قنت إلخ » . ولا ما رواه عبد الرحمن بن أبزى عنه قال : « صليت خلف عمر الصبح ، فلما فرغ من السورة في الركعة الثانية قال قبل

⁽١) في : أبواب الصلاة (٢/ ٢٥٢) ، ١٧٨ - باب ما جاء في ترك القنوت ، رقم : (٤٠٢) . وقال : ١ هذا حديث حسن صحيح » .

⁽٢) في : ٥ - كتاب الإقامة ، ١٤٥ - باب ما جاء في القنوت في صلاة الفجر ، رقم : (١٢٤١) .

⁽٣) شرح معانى الآثار : (١ / ٣٥٠) .

⁽٤) تقدم .

إخفاء القنوت في الوتر وألفاظه وحكم القنوت في الفجر ١٨٢٥

والحضر فلم يره قانتاً في الفجر حتى فارقه » . رواه محمد بن الحسن في « كتاب الآثار » وإسناده حسن « آثار السنن »(۱) .

· ١٧٢١ - وعنه قال: « كان عمر رضى الله عنه إذا حارب قنت (أى في غير الوتر أيضاً). وإذا لم يحارب لم يقنت ، رواه الطحاوى (٢) وإسناده حسن « آثار السنن ».

۱۷۲۲ - عن علقمة والأسود ومسروق أنهم قالوا : « كنا نصلى خلف عمر الفجر فلم يقنت » . رواه الطحاوى (٣) وإسناده صحيح ، « آثار السنن » .

۱۷۲۳ – عن علقمة رضى الله عنه ، قال : ﴿ كَــانَ عبد الله رضى الله عنه لا يقنت في ﴿ صلاة الصبح ﴾ . رواه الطحاوى(٤) وإسناده صحيح « آثار السنن » ﴿

۱۷۲٤ – عن الأسود ، قال : (كان ابن مسعود لا يقنت في شيء من الصلوات إلا الوتر فإنه كان يقنت (فيه) قبل الركعة (أي الركوع) . رواه الطحاوي والطبراني وإسناده صحيح ، (آثار السنن – نفس المرجع) وقد ذكرناه (٥) قبل .

١٧٢٥ - عن أبي الشعشاء قبال : ﴿ سِأَلِتَ ابن صِمْرِ عِن القِنُوتِ ، فِقَالَ : مِا

الركوع: اللهم إنا نستعنيك؛ إلخ ، . فإنه حكاية لصلاته عند النوازل .

قوله : ﴿ عن علقمة وعن الأسود إلخ ﴾ . دلالتهما على ترك القنوت في الفجر ظاهرة.

قوله : " عــن أبى الشعــثاء " إلى قولــه : " عن نافع إلخ " . قلت : دلالة الآثار على ترك القنوت في الفجر وغيرها من المكتوبة وعلى أن أكثر الصحابة كانوا لا يقتنون فيها لقول

⁽١) آثار السنن : (٢/ ٢٥) بإسناد حسن .

⁽٢) شرح معانى الآثار: (١/ ٢٥١).

⁽٣) شرح معانى الآثار : (١/ ٢٥٠) .

⁽٤) شرح معانى الآثار : (١/ ٢٥٠).

⁽٥) تقدم .

۱۸۲۹ إخفاء القنوت في الوتر والفاظه وحكم القنوت في الفجر إصلاء السنن المحكمات المستوادة المستودة المستودة المستودة المستودة المستودة المستودة المستودة المستودة المستو

شهدت وما رأيت » . رواه الطحاوى(١) وإسناده صحيح « آثار السنن نفس المرجع».

۱۷۲٦ - عنه: قال: (سئل ابن عمر عن القنوت ، فقال: ما القنوت ؟ فقال: إذا فرغ الإمام من القراءة في الركعة الآخرة قيام يدعو ، قال: ما رأيت أحدا يفعله ، وإني لأظنكم معاشر أهل العراق تضعلونه » . رواه الطحاوى (٢) وإسناده صحيح ، (آثار السنن » .

١٧٢٧ - عن أبي مبجلز ، قسال : ٤ صليت خلف ابن عسمر الصبح قسلم يقنت ،

ابن عمر (٣): لا أحفظه عن أحد من أصحابي ، ظاهرة . ولا يعارضه ما رواه سالم عن ابن عمر عند البخارى : و أنه سمع رسول الله في إذا رفع رأسه من الركعة الآخرة من الفجر يقول : اللهم العن فلانا وفلانا وفلانا بعد ما يقول : سمع الله لمن حمده ربنا ولك الحمد ، فأنزل الله : ﴿فَإِنَّهُمْ ظَالَمُونَ ﴾ اهم . فإن الحمد ، فأنزل الله : ﴿فَإِنَّهُمْ ظَالَمُونَ ﴾ اهم . فإن ذلك كان ثم نسخ ، كما يدل عليه قوله : فأنزل الله : ﴿ لَيْسَ لَكُ مِنَ الأَمْرِ شَيْءٌ ﴾ إلى فمعنى قول ابن عمر : و ما شهدت وما رأيت ، في أثر أبي الشعشاء عنه أنه ما رأى وما شهد النبي فعل ذلك بعد نزول الآية ، أو أنه لم يعتد بما رأى وشهد قبل نزولها ؛ لكونه صار منسوخا ، والمنسوخ لا يعتد به ، فإن قيل : وكيف يصح قول ابن عمر : و لا أحفظه عن أحد من أصحابي ، وهذا عمر قد قنت في الصبح ، كما روى عنه طارق بن أحفظه عن أحد من أصحابي ، وهذا عمر قد قنت في الصبح ، كما روى عنه طارق بن شهاب وابن أبزى وأبو عثمان النهبيلي وغيرهم . قلنا : معناه أنه لم يحفظ عن أحد من أصحابه فعل ذلك راتبا جاعلا إياه من سنن الصلاة ، وإنما فعله من فعله لأجل عارض عرض له ، ثم تركه بعد زوال العارض .

وأما ما قاله الحازمى : إن ابن عمر كان قد شهد أباه وهو يقنت وقنت معه ولكنه نسيه، ثم أسند عن سعيد بن المسيب : أنه ذكر له قول ابن عمر هذا ، فقال : أما إنه قنت مع أبيه

⁽١) شرح معانى الآثار : (١/ ٢٤٦) .

⁽٢) شرح معانى الآثار : (١/ ٢٤٦) .

⁽٣) شرح معانى الآثار : (١/ ٢٤٦) .

إخفاء القنوت في الوتر وألفاظه وحكم القنوت في الفجر ١٨٢٧

۱۷۲۸ - عن نافع: ﴿ أَنْ صِبِدَ اللهِ بن صِمْرَ كَانَ لا يقنت في شيء من الصَّالَة أي المُكَّتُوبَة ﴾ . رواه مالك(٢) وإسناده صحيح ، ﴿ آثار السنن ﴾ .

١٧٢٩ - عن عمران بن الحارث السلمي : ﴿ صليت خلف ابن عباس الصبح فلم

ولكنه نسى ، ثم أسند عن ابن عمر أنه كان يقول : « كبرنا ونسينا ، اثتوا سعيد بن المسيب فاسألوه » . فإن صح فهو ظاهر الدلالة على أن المراد أى مراد ابن المسيب بقوله : إنه قنت مع أبيه ، قنوت النوازل ، وإلا فهل يتوهم عاقل أن أمرا من أمور الصلاة يفعل كل يوم ينساه ابن عمر ويقول : ما شهدته وما علمت ؟ أو من هو أدنى منه بمراتب ، بل إنما يتطرق النسيان إلى ما يكون فعله في بعض الأحيان ، ووقوعه في بعض الأزمان .

ويهذا يقطع كل عاقل تارك للتعصب أن القنوت لو كان سنة راتبة يفعله ويسر يجهر به ويؤمن من خلفه كما قال الشافعى ، أو يسر به بحيث يقطع القراءة الجهرية ويسر مليا كما قال مالك ، إلى أن يتوفاه الله تعالى ، لن يتحقق فيه هذا الاختلاف ، بل كان سبيله أن ينقل كنقل جهر القراءة ومخافتته ونحو ذلك ، قاله ابن أمير حاج فى « غنية المستملى » ومثله قال ابن القيم فى « زاد المعاد » ، إلى أن قال : والإنصاف الذى يرتضيه المالم المنصف أنه و جهر (بالبسملة)(٢) وأسر ، وقنت وترك، وكان إسراره أكثر من جهره ، وتركه القنوت أكثر من فعله ، وإنما قنت عند النوازل للدعاء لقوم وللدعاء على آخرين ، ثم ترك لما قدم من دعا لهم وتخلصوا من الأسر ، وأسلم من دعا عليهم وجاؤوا تاثبين ، فكان قنوته لعارض فلما زال ترك القنوت ، ا هم .

قوله : ﴿ عن عمران ﴾ وقوله : ﴿ عن مجاهد إلخ ﴾ . قلت : وفني رواية عن سعيد بن

⁽١) شرح معاتى الآثار : (١/ ٢٤٦) .

⁽٢) في : ٩ - كتاب قصر الصلاة في السفر ، ١٦ - باب القنوت في الصبح ، رقم : (٨٦) .

⁽٣) قوله : ٩ بالبسملة ، غير واضحة بالأصل ، وأثبتناه من ٩ المطبوع . .

١٨٢٨ إخفاء القنوت في الوتر والفاظه وحكم القنوت في الفجر إعلاء السنن المحكمات المستحدد المستح

يقنت) . رواه الطحاوى (١) وإسناده صحيح ، (آثار السنن) .

۱۷۳۰ – عن مجاهد وسعيـد بن جبيـر: (أن ابن عباس كـان لا يقنت في صلاة الفجر » . أخرجه ابن أبي شيبة في (المصنف » ، وسنده صـحيح (الجوهر النقي » (۲)) . (١٦٤)) .

١٧٣١ - عن الشعبي قال: ﴿ لما قنت على في صلاة الصبح أتكر الناس ذلك ،

جبير عند الطحاوى بلفظ: و صليت خلف ابن عمر وابن عباس ، فكانا لا يقتدان في صلاة الصبح (٢) . وسنده صحيح . ولفظ عمران في طريق عنده قال : وصليت خلف ابن عباس الصبح في داره فلم يقنت قبل الركوع ولا بعده ، اه. (أيضاً) ويعارضه ما رواه الطحاوى (٤) أيضاً بطريق عوف عن أبي رجاء عن ابن عباس قال : وصليت معه الفجر فقنت قبل الركعة ، وإسناده صحيح كما في و آثار السنن ، قال الطحاوى : فكان الذي يروى القنوت عن ابن عباس هو أبو رجاء وإنما كان ذلك وهو بالبصرة واليا عليها لعلى رضى الله عنه ، وكان أحد من يروى عنه بخلاف ذلك صعيد بن جبير ، وإنما كانت صلاته معه بعد ذلك بمكة ، فكان مذهبه في ذلك أيضاً مذهب عمر رضى الله عنه وعلى رضى الله عنه ، الله عنه وعلى رضى الله عنه ، الله عنه وعلى رضى

إيراد بعض الناس على صاحب الجوهر النقي والجواب عنه :

قوله: (عن الشعبى إلخ). قلت: أورد عليه بعض الناس أن الشعبى عن على منطقع، ثم نقل عن (تهذيب التهذيب) قول الحاكم في (علومه): لم يسمع من عائشة ولا من ابن مستعود ولا من أسامة بن زيد ولا من على، إنما رآه رؤية، إهد. وقال الدارقطني في (العلل): لم يسمع الشعبي من على إلا حرفا واحد ما سمع غيره، كأنه

⁽١) شرح معانى الآثار : (١/ ٢٥٢) .

⁽٢) الجوهر النقى : (١/ ١٦٤) بسند صحيح .

⁽٣) شرح معانى الآثار : (١/ ٢٥٢) .

⁽٤) شرح معانى الآثار : (١/ ٢٥٢) .

فقال على: إنما استنصرنا على عدونا ، أخرجه ابن أبي شيبة وسنده صحيح ، «الجوهر النقى »(١)

عن ما أخر ما الله مين الله عن الله

عنى ما أخرجه البخارى عنه عن على في الرجم إلخ .

قلت: فالشعبى عن على موصول عند مسلم، فإن عنعنة المعاصر محمولة عنده على اللقاء وإن لم يثبت السماع، وهو المذهب المنصور عند الجمهور، وقد ذكر له مسلم رحمه الله أمثلة من الأسانيد في مقدمته، ثم قال: فكل هؤلاء التابعين الذين نصبنا روايتهم عن الصحابة الذين سميناهم لم يحفظ عنهم سماع علمناه في رواية بعينها، ولا أنهم لقوهم في نفس خبر بعينه، وهي أسانيد عند ذوى المعرضة بالأخبار والروايات من صحاح الأسانيد، لا نعلمهم وهنوا منها شيئا قط، ولا التمسوا فيها سماع بعضهم من بعض، إذ السماع لكل واحد منهم محكن من صاحبه غير مستنكر ؛ لكونهم جميعا في العصر الذي اتفقوا فيه ا هد.

هذا وإن سلمنا انقطاعه فإن مراسيل الشعبى كلها صحاح عند القوم ، فقد ذكر في «التهذيب » أيضاً عن العجلى أنه قال : سمع الشعبى من ثمانية وأربعين من الصحابة ، وهو أكبر من أبي إسحاق بستين ولا يكاد الشعبي يرسل إلا صحيحا اه. . وكذا في «تذكرة الحفاظ» للذهبي قال أحمد العجلي : مرسل الشعبي صحيح اه. . وقال أبو على الخطيب : إن الشعبي سمع من على رضى الله عنه . وقد روى عنه عنة أحداديث ، قاله المنذري في « مختصرة » اه. . فعلى قول الخطيب رواية الشعبي عن على موصولة لثبوت السماع عنده .

⁽١) المصدر السابق .

۱۷۳۲ - أبو حنيفة، عن حماد، عن إبراهيم، عن علقمة، عن عبد الله بن مسعود : 1 أن النبي ﷺ لم يقنت في الفجر قط إلا شهرا واحدا، لم ير قبل ذلك ولا بعده ، وإنما قنت في ذلك الشهر يدعو على أناس من المشركين ٤ . هذا حديث صحيح لا غبار عليه ،

كذا فى الجوهر الأورن مرسل إسراهيم النخعى عند الطحاوى بسند صحيح ، قال : حدثنا روح بن الفرح ، ثنا يوسف بن عدى أبو الأحوص ، عن مغيرة ، عن إبراهيم ، قال : كان عبد الله لا يقنت فى الفجر ، وأول من (٢) قنت فيها (أى بالكوفة) على رضى الله عنه ، وكانوا يرون أنه إنما فعل ذلك ؛ لأنه كان محارباً ، اهد . ومرسلان صحيحان فى حكم موصول صحيح ، بل هما أولى منه إذا تعارضا ، قاله العينى فى العسمدة ، في حكم موصول صحيح ، بل هما أولى منه إذا تعارضا ، قاله العينى فى العسمدة ، في إبراد بعض الناس على صاحب الجهوم ، مردود عليه ، والحق ما قاله صاحب الجهوم ، والحق ما قاله صاحب الجهوم ، والحق ما قاله على صحيحة ، والله أعلم .

قلت : وفى أثر الشعبى هذا دلالة على خطأ الحمارمى فى قوله : إن القنوت فى الفجر ذهب إليه أكثر الناس من الصحابة والتابعين إلخ ، فلو كمانوا يقتتون فيها ما استنكروا ذلك على رضى الله عنه ، فالحق أنهم ما كانوا يقتتون فيها إلا قليلا ؛ ولذا استنكروا ذلك من على ، والله أعلم .

قوله: « أبو حنيفة، عن حماد إلخ » . قلت : وأخرجه الطحاوى (٣) بطريق شريك بن أبى حمزة، عن إبراهيم، عن علقمة، عن عبد الله بلفظ : « لم يقنت النبى على إلا شهرا لم يقنت قبله ولا بعده » اهد . وأعله الحازمي بأبى حمزة ميمون القصاب ، وحكى تضعيفه عن عدة من الأثمة . قلت : ولكنه لم يتهم بكذب ، وقال الترمذى : قد تكلم فيه من قبل حفظه ، وقال يعقوب بن سفيان : ليس بمتروك الحديث ولا هو حجة ا هد . ملخصا من «التهذيب» ، ومثله يقبل حديثه ، لا سيما في المتابعات في أصل احتجاجنا بما رواه أبو

⁽١) الجوهر النقى : (١/ ١٦٤) بسند صحيح .

⁽٢) سقط (من) من الأصل ، وكذا أثبتناه .

⁽٣) شرح معانى الآثار : (١/ ٢٤٥) .

كذا في (فتح القدير)(١). وصححه في (شرح المنية) أخرجه محمد في (الآثار) عن إبراهيم مرسلا ،وزاد: (وأن أبا بكر لم ير قانتاً بعده حتى فارق الدنيا). قال إبراهيم: وأن أهل الكوفة إنما أخذوا القنوت عن على ، قنت يدعو على معاوية حين حاربه ، وأما أهل الشام فإنما أخذوا القنوت عن معاوية ، قنت يدعو على على حين حاربه ، وأما أهل الشام فإنما أخذوا القنوت عن معاوية ، قنت يدعو على على حين حاربه) اه. وسنده صحيح لكنه مرسل ، ومراسيل النخعى صحاح كما مر غير مرة .

۱۷۳۳ - عن خالب بن فرقد الطحان ، قال : « كنت عند أنس بن مالك شهرين فلم يقنت في صلاة الغداة » . رواه الطبراني (۲) وإسناده حسن « آثار السنن » .

۱۷۳٤ - عن عمرو بن دينار قال : ﴿ كَانَ صِدَ اللهُ بِنِ الزبيرِ رَضَى اللهُ عنه يصلى بنا الصبح بمكة فلا يقنت ﴾ . رواه الطحاوى (٢) وإسناده صحيح ﴿ آثار السنن ﴾ .

١٧٣٥ - حدثنا فهد قال: ثنا الحماني قال: ثنا ابن مبارك، عن فضيل بن غزوان،

قوله : " عن غالب بن فرقد) إلى قوله : " أخبرنا أبو حنيفة إلخ) . قلت : دلالة الآثار على ترك أجلة من الصحابة القنوت في الفجر وعدم معرفة أبى الدرداء إياه ظاهرة ، وفيه دليل صريح على أن القنوت فيها ليس بسنة راتبة قد واظب عليها النبي على كل يوم ، وإلا لم يتركها هؤلاء الاجلة ولم يجهله مثل أبى الدرداء .

خنيفة ، عن حماد ، عن إبراهيم ، وهذا سند صحيح بلا شك وتعضده رواية أبى حمزة ، أ أ فصار الأثر قويا بتعدد الطرق إلى إبراهيم ، واندحض ما قاله الحارمي ، ولعله لم يطلع على طريق أبي حنيفة عن حماد وإلا لم يقل ما قال .

⁽١) [صجيح] . فيض القدير (١/ ٣٨٧) .

⁽٢) تقدم .

⁽٣) شرح معانى الآثار : (١/ ٢٥٣) .

عن الحارث العكلى ، عن علقمة بن قيس ، قال : « لقيت أبا الدرداء بالشام فسألته عن القنوت ، فلم يعرفه » أخرجه الطحاوى (١١) وسنده صحيح ، والحارث العكلى هو الحارث بن يزيد ثقة فقيه من السادسة ، كذا في « التقريب » .

۱۷۳٦ - أخبرنا أبو حنيفة ، صن حماد ، عن إبراهيم : ﴿ أَنَ ابن مسعود لم يقنت هو ولا أحد من أصحابه حتى فارق الدنيا ، يعنى في صلاة الفجر ﴾ . أخرجه محمد في الآثار الله عنه مسحوح عندهم لا سيما عن ابن مسعود .

۱۷۳۷ – عن ابن وهب عن معاویة بن صالح ، عن عبد القاهر هو ابن عبد الله عن خالد بن أبی عمران ، قال : بینما رسول الله الله یلمو علی مضر إذا جاءه جبریل فأوما إلیه أن اسكت فسكت ، فقال : یا محمد ! إن الله لم یبعثك سبابا ولا لعانا ، وإنما بعثك رحمة ولم یبعثك عذابا ، لیس لك من الأمر شیء أو یتوب علیهم أو یعذبهم فإنهم ظالمون . قال : ثم علمه هذا القنوت : اللهم إنا نست عینك ونستغفرك ونؤمن بك

قوله: « عن ابن وهب إلىخ » . قلت : دلالته على لفظ القنوت ظاهرة ، واستدل به الحازمى فى « الاعتبار » على أن القنوت فى الفجر لم يسنسخ مطلقا وإنما نسخ اللعن على الكفار ، بدليل ما فى الأثر : « أن جبرئيل أوما إليه : أن اسكت ، فسكت ، ثم علمه هذا القنوت » ، فدل على أن القنوت بعنى الدعاء والثناء باق لم ينسخ ، قلنا : نعم ، ولكن ليس فى الأثر ما يدل على كون ذلك الفجر ، ولم يرد فى أثر ما أنه على قنت بهذا الدعاء أو بـ «اللهم اهدنى فيمن » فى صلاة الفجر مرة فى الدهر ، ولو فعل ذلك لنقل ، فيمكن حمله على قنوته فى الوتر ويحتمل أنه كان يلعن الكفار فى الوتر أيضاً ، فنهى عن ذلك وأوحى إليه هذا القنوت فجعله فى الوتر مكان ما كان يلعن به ، وإذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال.

⁽١) شرح معانى الآثار : (١/ ٢٥٣) .

⁽۲) الأثار (ص / ۳۷) بسند صحيح .

ونخنع لك ونخلع ونترك من يكفرك اللهم إياك نعبد ولك نصلى ونسجد وإليك نسعى ونحفد ونرجو رحمتك ونخشى عذابك الجد إن عذابك بالكافرين ملحق ». أخرجه سحنون في « المدونة الكبرى »(١) . وفيه عبد القاهر ذكره ابن حبان في الثقات كما في « التهذيب » وخالد بن أبي عمران من الطبقة الصغرى من التابعين ، فالأمر مرسل ، وقال الحازمي في « الاعتبار » : أخرجه أبو داود في المراسيل ، وهو حسن في المتابعات ، ا هـ .

۱۷۳۸ – عن عبد الرحمن بن أبى أبزى ، قال : « صليت خلف عمر بن الخطاب الصبح ، فلما فرغ من السورة فى الركعة الثانية قال قبل الركوع (وفى رواية الصبح ، فلما فرغ من السورة فى الركعة الثانية قال قبل الركوع) : اللهم إنا نستعينك ونستغفرك ونثنى عليك الخير كله ولا الطحاوى (٢) بعد الركوع) : اللهم إنا نستعينك ونستغفرك ونثنى عليك الخير كله ولا نكفرك ونخلع ونترك من يفجرك » . ثم ذكر نحوه سواء غير أنه لم يذكر الجد رواه ابن أبى شيبة فى « مصنفه » وابن الضريس فى « فضائل القرآن » ، ورواه البيهقى (٢) فى «سننه » وصححه ، « كنز العمال »(٤) .

١٧٣٩ - وفي « الإتقـــان »(٥) من رواية ابن النصريس عنه قـال في

قوله : عن عبد الرحمن بن أبزى ؟ وقوله : ﴿ وَكَيْعِ إِلْخَ ﴾ . قلت : دلالتهما على لفظ القنوت ظاهرة .

⁽١) J حسن] كما في المدونة : (١/ ١٠٠) .

غريه : قوله (الخنم) أى الخفوع والله ، والخانع اللليل الحاضع . وقوله : (الحفد) شتاب كردن بخدمت من ضرب ومنه فى اللحاء وإليك نسعى ونحفد . (هامش المطبوع : ص ١٠٧ ج ٢).

⁽٢) رواه الطحاوى (١/٧٤١) بسند حسن كما في هامش المطبوع .

⁽٣) السنن الكبرى : (٢/ ٢١٠) .

⁽٤) رقم : (٢١٩٨١) .

⁽٥) الإتقان : (٦٩/١) بسند حسن من رواية ابن الضريس .

مصحف ابن عباس: قراءة أبى وأبى موسى بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إنا نستعينك إلخ. وسنده حسن.

• ۱۷٤٠ – وكيع ، عن سفيان ، عن حبيب بن أبي ثابت ، عن عبد الرحمن بن سويد الكاهلى : «أن عليا قنت في الفجر : اللهم إنا نستعينك ونستغفرك ونثنى عليك الخير ولا نكفرك ونخنع ونخلع ونترك من يفجرك » ، ثم ذكره بنحو أثر عمر رضى الله عنه ، رواه سحنون في « المدونة » (۱) ، وسنده لا بأس به إلا أن عبد الرحمن بن سويد لم أقف على من ترجمه ، وهو ثقة على قاعدة ابن حبان المذكورة في « المقدمة».

۱۷٤۱ - عن أبى الحوراء قبال: قبال الحسن بن على: « علمنى رسول الله الحسن بن على: « علمنى رسول الله المحسات أقولهن فى الوتر (زاد النسائى (٢): « فى القنوت) ، وقد تقسدم): اللهم اهدنى فيمن هديت وصافنى فيمن عافيت ، وتولنى فيمن تبوليت ، وبارك لى فيما أعطيت ، وقنى شر ما قضيت فإنك تقضى ولا يقضى عليك ، وإنه لا يذل من واليت

قوله: « عن أبى الجوراء إلخ » . قلت : دلالته على لفظ الدعاء فى قنوت الوتر ظاهرة، وقد رواه البيهقي من طريق عبد المجيد بن أبى داود عن ابن جريج عن عبد الرحمن بن هرمز – وليس هو الأعرج – عن بريد بن أبى مريم ، سمعت ابن الحنفية وابن عباس يقولان : « كان النبى في يقنت فى صلاة الصبح وفى وتر الليل بهؤلاء الكلمات » . ورواه من طريق الوليد بن مسلم وأبى صفوان الأموى عن ابن جريج بلفظ : « يعلمنا دعاء ندعو به فى القنوت من صلاة الصبح » . ورواه مخلد بن يزيد عن ابن جريج ، فقال : «فى قنوت الوتر ، قال الحافظ فى « التلخيص » بعد ذكره ذلك كله : وعبد الرحمن بن هرمز يحتاج إلى الكشف عن حاله ، ا هـ . يعنى أنه مجهول كما صرح به فى «تهذيب هرمز يحتاج إلى الكشف عن حاله ، ا هـ . يعنى أنه مجهول كما صرح به فى «تهذيب التهذيب » فلا يصح الاحتجاج به على أنه في قنت بهؤلاء الكلمات أو أنه علمها للقنوت فى الصبح ، بل غاية ما ثبت عنه أنه علم الحسن بن على أن يدعو بها فى الوتر أو فى

⁽١) المدونة : (١/ ١٠٠) ـ

⁽٢) في قيام الليل ، باب (٥١) .

إخفاء القنوت في الوتر وألفاظه وحكم القنوت في الفجر ١٨٣٥

تباركت ربنا وتعاليت) . رواه الترمذي (١) . وقال : هذا حديث حسن ، ولا نعرف عن النبي ﷺ في القنوت شيئا أحسن من هذا . قلت : وزاد النسائي بطريق عبد الله بن على عن الحسن بن على في آخره : ﴿ وصلى الله على النبي محمد ﴾ . وقال النووي

قنوت الوتر ، وقد روى الحاكم (٢) في (المستدرك) من طريق عبد الله بن سعيد المقبرى عن أبي هريرة ، قال : (كان رسول الله في إذا رفع رأسه من الركوع في صلاة الصبح في الركعة الثانية رفع يديه فيدعو بهذا الدعاء : اللهم اهدني فيمن هديت ؟ إلخ . قال الحاكم : صحيح ، وقال الحافظ في (التلخيص) : ليس كما قال ، فهو ضعيف لأجل عبد الله ، فلو كان ثقة لكان الحديث صحيحا ، وكان الاستدلال به أولى من الاستدلال به أولى من الاستدلال بحديث الحسن بن على الوارد في قنوت الوتر ، ا ه .

قال فى « الدر » : ويسن الدعاء المشهور ، ويصلى على النبى ، به يفتى ، ا هـ . وفى « رد المحتار » : ذكر فى « البحر » عن الكرخى : أن القنوت ليس فيه دعاء موقت ، وذكر الإسبيجابى أنه ظاهر الرواية ، وقال بعضهم : المراد ليس فيه دعاء موقت ما سوى «اللهم إنا نستعينك إلخ » .

وحاصله: أن القنوت لا توقيت فيه وجوبا ولكن يسن عندنا أن يقنت باللهم إنا نستعينك. قال في « شرح المنية »: والأولى أن يضم إليه ما تقدم عن الحسن أنه قال: «علمني رسول الله في كلمات أقولهن في الوتر إلخ ». فإن قيل: كان الأولى أن يكون القنوت في الوتر بما علمه النبي في الحسن بن على سنة ؛ لما فيه من التصريح بأن يقوله في الوتر، فمن أين قلتم بسنية المدعاء باللهم إنا نستعينك ؟ مع أنه لم يرد في أثر ما تصريح بأنه الحتر، فمن أين قلتم بسنية المدعاء باللهم إنا فسعينك ؟ مع أنه لم يرد في أثر ما تصريح بأنه الحتر، فمن أين قلتم بسنية الموتر، أو علم أحدا أن يجعله فيه . قلنا: قد ثبت

⁽١) في : أبواب الصلاة (٣٢٨/٢) ، ١٠ - باب ما جاء في القنوت في الوقر ، رقيم : (٤٦٤) وقال : ﴿ حديث حسن ﴾ .

قلت : وحديث الحسن في القنوت حديث صحيح ، وأبو الحوراء ثقة ، وقد صرح بريد بالسماع منه، وصرح هو بالسماع من الحسن في رواية الطيالسي (رقم : ١١٧٩) .

⁽٢) المستدرك : (٣/ ١٧٢) وروى أيضاً قطعة أخرى منه (ج ٤ ص ٩٩) .

۱۸۲۹ إخفاء القنوت في الوتر وألفاظه وحكم القنوت في الفجر إعلاء السنن المدين الم

(الخلاصة): وإسنادها صحيح أوحسن ، كذا في (نصب الراية) ، وفي (التلخيص الحبير) (۱): قال النووى في (شرح المهذب): إنها زيادة بسند صحيح أو حسن ، قال الحافظ: وليس كذلك ، وأعله بالانقطاع والاضطراب ، قال : وزاد بعضهم فيه : (ولا يعز من عاديت) ، هذه الزيادة ثابتة في الحديث ، رواها البيهقي (۱) من طريق إسرائيل ابن يونس عن أبي إسحاق عن بريد بن أبي مريم عن الحسن أو الحسين بن على ، فساقه بلفظ الترمذي وزاد : (ولا يعز من عاديت) ا هد .

أنه ﷺ كان يقنت فى الركعة الثالثة من الوتر ، ثم تتبعنا الروايات فلم نجد دهاء أطلق عليه لفظ القنوت غير هذا الدعاء ، فقد عرفت فى أثر خالد بن أبى عمران أنه قال : « بينما رسول الله ﷺ يدعو على مضر إذ جاءه جبريل فأوماً إليه أن اسكت فسكت ، إلى أن قال : ثم علمه هذا القنوت اللهم إنا نستعينك ، إلى .

فقلنا بأفضلية هذا الدعاء وسنية القنوت به لكونه لم يطلق لفظ القنوت إلا عليه دون سائر الأدعية ، ثم رأينا عمر بن الخطاب وعلى بن أبي طالب قنتا به في صلاة الفجر جهرا دون اللهم اهدني فيمن هديت ، وأيضاً : فهو ما نزل به جبريل عليه السلام وعلم النبي أن يقنت به ، فكان القنوت به أولى . وأما الذي رواه الحسن بن على فليس فيه دلالة على كون هؤلاء الكلمات قنوتاً ، بل لفظه يشعر بأنها كلمات علمها النبي أن يقولهن في قنوت الوتر ، وظاهره أن القنوت ما عدا هؤلاء الكلمات ، فالحق ما قاله في « الدر »: ويست حب أن يضم إليه اللهم اهدني ويسن الدعاء المشهور : أي اللهم إنا نستعينك إلى . ويست حب أن يضم إليه اللهم اهدني فيمن هديث إلى ، كما قاله في « شرح المنية » فافهم . وأما ثبوت الصلاة على النبي في القنوت فقد ذكرنا في المتن ما يدل عليه ، والله أعلم .

⁽۱) تلخیص الحبیر : (ص ۹۶ – ۹۰ ج ۱) ورواه ابن حزم فی المحلی من طریق آبی داود وضعفه ، وقد رجح الشیخ أحمد شاكر صحته فی تعلیقه علی المحلی (ج ۶ ص ۱٤۷ – ۱۶۸) . (۲) السنن الكیری : (۲/۹/۲) .

۱۷٤٢ - وفيه أيضاً: روى محمد بن نصر المروزى وغيره من طرق: (أن أبا حليمة معاذاً القارى ء كان يصلى على النبي ﷺ في القنوت ١(١) ا هـ.

١٧٤٣ - عن : النبي ﷺ أنه قبال : ﴿ خبير الدعباء الخبفي ﴾ ، رواه ابن حبيان في درصحيحه ٤٠٠) كذا في د البحر الرائق » .

الذكر الخفى ، وخير الرزق أو العيش ما يكفى ، الشك من ابن وهب ، رواه أبو الذكر الخفى ، وخير الرزق أو العيش ما يكفى ، الشك من ابن وهب ، رواه أبو عوانة وابن حبان فى (صحيحيهما) والبيهقى ، كذا فى (الترغيب) وغراه فى (العزيزى) إلى مسند الإمام أحمد أيضاً ، وقال : بإسناد صحيح ا هد . وفى (المقاصد الحسنة) : صححه ، ابن حبان وأبو عوانه اهم (٣).

وأما ما أخرجه الأربعة (٤) وحسنه الترمذى (عن على) أنه على كان يقول في آخر وتره: « اللهم إنى أعوذ برضاك من سخطك وبمعافاتك من عقوبتك ، أعوذ بك منك ، لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك ، فقد ذكر في « الحلية ، أنه جاء في بعض روايات النسائى أنه كان يقوله إذا فرغ من صلاته وتبوأ مضجعه اهد. من « رد المحتار ، ملخصا .

قلت : وكذا ذكره في (نزل الأبرار) ناقلا عن الأذكار للنووي بما لفظه : وعن على

⁽١) قوله : ١ القنوت » سقط من ١ الأصل » ، وأثبتناه من ١ المطبرع » .

⁽٢) الإحسان : (٨٩/٢) ، ح ٢٣٢٢) من حديث سعد بن أبى وقداص . وفيه نظر . قال الشيخ الألبانى: فيه نظر . بينته فى التعليق على « الترغيب » (٩/٣) وزاد : وبالجملة فالحديث حسن عندى بمجموع هذه الطرق ، لا سيما وقد صح عنه في أنه قال : «اللهم اجعل رزق آل محمد قوتاً» متفق عليه . انظر الصحيحة (١٨٣٤) .

⁽٣) انظر: التعليق السابق.

⁽٤) [حـسن] . رواه أبو داود (١٤٣٣) ، والتـرمذي (٣٥٦٦) ، والنسـائي في (قـيـام الليل باب هـ ١٠١/٥) والحلية (٥٤١) . هـند ، (٩٦/١ ، ٢٠١/٦) والحلية (٥٤١) .

العلانية والم الشيخ في الثواب ، قال الشيخ : حديث صحيح (العزيزي)(١).

كرم الله وجهه : أن رسول الله ﷺ كان يقول في آخر وتره: «اللهم إني أعوذ برضاك إلى أخرجه أهل السنن (٢) الأربع وأحمد والحاكم (٣) وصححه ، والبيهقي (٤) مقيدا بالقنوت والدارمي (٥) وابن خزيمة (١) وابن الجارود وابن حبان (٧) ، وليس فيه ذكر الوتر ، قال الترمذي بعد إخراجه : حديث حسن غريب لا نعرف إلا من هذا الوجه إلا من حديث حساد بن سلمة ، وفي رواية للنسائي : « وكان يقول إذا فرخ من صلاته وتبوأ مضجعه إلنع » .

قوله: «عن النبى الله الله الله على الله على الله على الله على الله الله الله الله الله على استحباب إخفاء القنوت، فإنه دعاء كسائر الأدعية، وكذلك الذي بعده عن سعد فإن القنوت ذكر من وجه وبه نقول في قنوت الوتر، قال في « الدر المختار» يقنت مخافتا على الأصح مطلقا (أي سواء كان إماما أو منفردا) وفي « رد المحتار»: وكذا في « المحيط» وفي « الهداية»: أنه المختار اه. وفيه أيضاً تحت قول « الدر»: الحديث خير الدعاء الخفي : أفاد أن المخافة ليست بواجبة . وأما قنوت النوازل فالراجح فيه عندنا وعند شيخنا الجهر به ، ولم يتعرض فقهاؤنا بالبحث عنه سوى ما قاله ابن عابدين في « رد المحتار»: والذي يظهر لي أن المقتدى يتابع إمامه إلا إذا جهر به فيؤمن ا ه. .

⁽١) [صحيح] . العزيزي (٢/ ٢٦٠) .

⁽۲) رواه أبو داود (۱۶۳۳) والترمذي (۳۰۶۳) والنسائي (۲،۹۹/۳ ، الإستاع باب ۱۳۳ ، وقيام الليل ، باب (۵۱ ٪) وابن مــاجــة (۱۱۷۹ ، ۱۸۷۱) وأحمــد (۲/۱۱ ، ۲/۱۲) . وقــال الترمــذي : «حديث حسن غريب» .

⁽۳ – ۰) المستــدرك : (۱/٤/۱) وابن حبــان (٥٤١) . والأذكــار لابن السنى (١٢٤ ، ٥٠٩) والميــزان (٩٢٣٥) والأذكار (٨٣) والكلم (٩٦) .

⁽٦) رقم : (١٥٥ ، ١٧٢) .

⁽V) الإحسان : (81) .

واختلفوا في قنوت الوتر فالأصح الإخفاء به كما مر ، وفصل بعضهم بين أن يعلمه القوم فالأفضل للإمام الإخفاء وإلا فالجهر ، وفي « المنية) : ومن اختار الجهر اختاره دون جهر القراءة اهد . من « رد المحتار) ملخصا . وفي « البدائع) : ذكر القاضي في شرح مختصر الطحاوي : « أنه إن كان منفردا فهو بالخيار إن شاء جهر وأسمع غيره، وإن شاء جهر وأسمع نفسه ، وإن شاء أسر ، كما في القراءة ، وإن كان إماما يجهر بالقنوت لكن دون الجهر بالقراءة في الصلاة ، والقوم يتابعون إلى قوله : إن عذابك بالكفار ملحق»، وإذا دعا الإمام بعد ذلك هل يتابعه القوم ؟ في قول أبي يوسف يتابعون ويقرؤون، وفي قول محمد لا يقرؤون ولكن يؤمنون ، إلى أن قال : واختار مشايخنا بما وراء النهر الإخفاء في محمد لا يقرؤون ولكن يؤمنون ، إلى أن قال : واختار مشايخنا بما وراء النهر الإخفاء في دعاء القنوت في حق الإمام والقوم جميعا ، لقوله تعالى: ﴿ ادْعُوا رَبِّكُمْ تَضَرّعًا وَخُفْيَةً ﴾،

قلت : وإنما كسان الراجح عندنا في قنوت النازلة الجهسر بحديث أبي هريرة عند البخاري (١) : « أن النبي على كان إذا أراد أن يدعو على أحد أو يدعو لأحد قنت بعد الركوع». الحديث ، وفيه : « يجهر بثلك » كما ذكرناه في المتن ، وهو الحديث الثامن من الباب . وقال الحافظ في « المتلخيص الحبير » بعد ذكره ذلك ما نصه : ويمكن الفرق بين الباب . وقال الحافظ في « المتلخيص الحبير » بعد ذكره ذلك ما نصه و راتب إن صح فليس القنوت الذي في النوازل فيستحب الجهر فيه كما ورد ، ويين الذي هو راتب إن صح فليس في شيء من الأخبار ما يدل على أنه جهر به ، بل القياس أنه يسر به كباقي الأذكار التي تقال في الأذكار .

قلت : وأيضاً : فإن قنوت النموازل لا يعلمه العموام بل كشير من الحواص أيضاً ، فالأفضل الجهر به كما هو مقتضى تفصيل البعض من فقهاتنا ، وهو تفصيل حسن ، وقد

⁽۱) [صحیح] . رواه البخـاری فی (التفسیر ۳ ، ۹) وأحمد (۲/ ۲۵۵) والبـیهقی (۱۹۷/۲) وشرح السنة (۳/ ۱۲۷) وإتحاف (۷/ ٤٨٦) والبغوی (۵۸۳/۱) .

ذكر القاضى فى شرح مختصر الطحاوى أن الإمام يجهر به قولا واحدا كما مر ، فرجحنا من الروايات فى المذهب ما وافقت الحديث المرفوع ، وهى رواية الجهر للإمام ، ولكن لا مطلقا بل فى قنوت النازلة للعلة التى ذكرناها ، وهى كون الحديث واردا فيها ، والله تعالى أعلم .

تتمة في بقية أحكام قنوت النازلة:

اعلم أن الكلام فى قنوت النوازل فى مواضع: الأول: أن محله صلاة الفجر خاصة أم الجهرية أو السلوات كلها ؟ الثانى: كونه بعد الركوع أو قبله ؟ والثالث: كونه سرا أو جهرا ؟ والرابع: هل يقنت المؤتمون أو يؤمنون ؟ الخسامس: هل يؤمنون سرا أو جهرا ؟ السادس: هل ترفع الأيدى قبله أم لا ؟ السابع: هل يكبر له أم لا ؟ الثامن: هل يضع اليدين حال قراءته كرفعهما فى الدعاء خارج الصلاة ؟ العاشر: هل القنوت عند النازلة مشروع عندنا أم لا ؟ .

أما العاشر: فالظاهر من كلام الطحاوى في ق معانى الآثار ، له أن أبا حنيفة وصاحباه لا يقولون بالقنوت فيما سوى الوتر مطلقا ، لا في حال الحرب ولا في غيرها ، ونصه: قال أبو جعفر: فهذا عبد الله بن مسعود لم يكن يقنت في دهره كله ، وقد كان المسلمون في قتال عدوهم في كل ولاية عمر أو أكثرها ، فلم يكن يقنت كذلك ، وهذا أبو الدرداء ينكر القنوت ، وابن الزبير لا يفعله وقد كان محاربا حيتئذ ؛ لأنه لم نعلمه أم الناس إلا في وقت ما كان الأمر صار إليه ، فقد خالف هؤلاء عمر بن الخطاب وعلى بن أبي طالب وعبد الله بن عباس رضى الله عنهم أجمعين فيما ذهبوا إليه من القنوت في حال المحاربة بعد ثبوت زوال القنوت في حال عدم المحاربة ، فلما اختلفوا في ذلك وجب كشف ذلك من طريق النظر ، إلى أن قال : فثبت بما ذكرنا أنه لا ينبغى القنوت في الفجر في حال حرب ولا غيره قياسا ونظرا على ما ذكرنا من ذلك ، وهذا قول أبي حنيفة وأبي يوسف (١) حرب ولا غيره قياسا ونظرا على ما ذكرنا من ذلك ، وهذا قول أبي حنيفة وأبي يوسف (١)

⁽١) أبو يوسف القاضي ، ومحمد بن الحسن الشيباني صاحبا أبا حنيفة رضوان الله عليهم أجمعين .

ويشهد لما حكاه عنهم سكوت أصحاب المتون عن قنوت النازلة قاطبة ، وكذا أصحاب الشروح من المتقدمين ، كصاحب (الهداية » و (البدائع » وغيرهما ، ولم يذكره قاضى خان في فتاواه أيضاً ، ويؤيده حملهم قول أنس : (إن رسول الله على قنت شهرا يدعو على أحياء من المعرب ثم تركه »(١) ، رواه مسلم ، وحديث أبي هريرة : (أن رسول الله كل أحياء من المعرب ثم تركه »أحد أو يدعو الأحد قنت بعد الركوع »(١) ، الحديث . وفيه : حتى أنزل الله ﴿ لَيْسَ لَكَ مِنَ الأَمْرِ شَيْءٌ ﴾ . أخرجه الشيخان (١) ، وحديث سالم عن ابن عمر : (أنه سمع رسول الله الله إذا رفع رأسه من الركعة الآخرة من الفجر يقول : اللهم العن فلانا وفلانا وفلانا بعد ما يقول : سمع الله لمن حمده ربنا ولك الحمد ، فأنزل الله : ﴿ لَيْسَ لَكَ مِنَ الأَمْرِ شَيْءٌ ﴾ . إلى قوله : ﴿ فَإِنَّهُمْ ظَالِمُونَ ﴾ . أخرجه البخاري (٤) كما تقدم ذلك كله على نسخ القنوت في الفجر ، ولم يحملوه على نسخ اللعن دون الدعاء كما نقله الشافعية ، ولا على نسخ اللوام يشعر به إطلاق قولهم : يقنت في الوتر لا كما فعله الشافعية ، ولو كان القنوت فيه عند النوازل مشروعا لم يطلقوا القول بنسخه .

ولكن قال العلامة الشامى تحت قول (الدر) : ولا يقنت لغيره أى لغير الوتر إلا لنازلة فيقنت الإمام في الجهرية ، وقيل : في الكل اه. . ما نصه : يوافقه ما في (البحر) و «الشرنبلالية) عن (شرح النقاية) عن (الغاية) : وإن نزل بالمسلمين نازلة قنت الإمام في صلاة الجهر ، وهو قول الثورى وأحمد ، ا ه. .

وكذا ما فى شرح الشيخ إسماعيل عن « البناية » : إذا وقعت نازلة قنت الإمام فى الصلاة الجهرية ، ولكن فى « الأشباه » عن « الغاية » : قنت فى صلاة الفجر ، ويؤيده ما فى « شرح المنية » حيث قال بعد كلام : فتكون شرعيته أى شرعية القنوت فى النوازل مستسميرة ، وهو محسمل قنوت من قنت من المصحابة بعسد وفاته ، وهو

⁽ ١ - ٤) تقدمت هذه الجملة من الأحاديث .

مذهبنا وعليمه الجمهور ، قال الحافظ أبو جعفر الطحاوى : إنما لا يقنت عندنا فى صلاة الفجر من غير بلية ، فإن وقعت بلية أو فتنة فلا بأس به ، فعله رسول الله الله الله قال : ومفاده أن قولهم بأن القنوت فى الفجر (١) منسوخ معناه : نسخ أصله ما نبه عليه نوح أفندى ، ا هـ .

وفيه أيضاً النازلة الشديدة من شدائد الدهر ، ا ه. . ووثق شيخنا بين رواية الطحاوى عن أثمتنا أولا وبين ما حكى عنه شارح و المنية ، ثانيا : بأن القنوت في الفجر لا يشرع لمطلق الحرب عندنا ، وإنما يشرع (٢) لبلية شديدة تبلغ بها القلوب الحناجر ، والله أعلم . ولولا ذلك للزم الصحابة القائلين بالقنوت للنازلة أن يقتسوا أبدا ولا يتركوه يوما ، لعدم خلو المسلمين عن نازلة ما خالباً لا سيما في زمن الخلفاء الأربعة ، ا ه. .

قلت : وهذا هو الذي يحصل به الجمع بين الاحاديث المختلفة في الباب ، وأما دعوى نسخ القنوت في الفجر معلقا فتردها آثار الصحابة وةنوتهم بعد وفاته على أحياناً ، قال محدث الهند في المعجمة البالغة » : واختلفت الاحاديث ومذاهب الصحابة والتابعين في قنوت الصبح ، وعندي أن القنوت وتركبه سيان ، ولم يقنت إلا عند حادثة عظيمة أو كلمات يسيرة إخفاء قبل الركوع أحب إلى ؛ لان الاحاديث شاهدة على أن الدعاء على رعل وذكوان كان أولا ثم ترك ، وهذا وإن لم يدل على نسخ مطلق القنوت لكنها توميء إلى أن القنوت ليس وظيفة راتبة ، وهو قبول الصحابي : إلى أن القنوت ليس سنة مستقرة ، أو نقول : ليس وظيفة راتبة ، وهو قبول الصحابي : وعلى الكافرين بعد الركوع أو قبله، ولم يتركبوه بمعنى عدم القول عند النائبة، اهد . هذا ما وعلى الكافرين بعد الركوع أو قبله، ولم يتركبوه بمعنى عدم القول عند النائبة، اهد . هذا ما كان يتعلق بالعاشر من الأمور العشرة .

⁽١) قوله : ﴿ الفجر ؛ سقطت من الأصل وأثبتاه من ﴿ المطبوعِ ؛ .

⁽٢) قال في حاشية الأصل (٦ /١١٥): يؤيد ذلك ما في المغنى الابن قامة: قال الأثرم: سمعت أبا عبد الله سئل عن القنوت في الفجر، فقال: إذا نزل بالمسلمين نازلة قنت الإمام وأمن من خلفه، ثم قال: مثل ما نزل بالمسلمين من هذا الكافر، اه. فهذا التمثيل يفيد أن القنوت عنده ليس لكل بلية بل لنازلة شديدة.

وأما الأول: فظاهر كلام « اللر » يفيد أن محله الصلوات الجارية على الراجح ، وقيل: في الكل كما مر ، وكذا ذكره في « البحر » معزيا إلى « الغاية » من قوله في صلاة الجهر ، قال ابن عابدين في حاشيته عليه : ولعله محرف عن الفجر ، وقد وجدنا بهذا اللفظ في حواشي مسكين وكذا في « الأشباه » ، وكذا في شرح الشيخ إسماعيل ، ولكنه عزاه إلى «غاية البيان » . ولم أجد المسألة فيها ، فلعله اشتبه عليه « غاية السروجي » برهاية البيان » ، ولكن نقل عن « البناية » ما نصه : إذا وقعت نازلة قنت الإمام في الصلاة الجهرية إلى أن قال : ولعل في المسألة قولين ، فليراجع ، ا ه .

وقال في (رد المحتار) تحت قول (الدر): وقيل: في الكل، ما نصه: قد علمت أن هذا لِم يقل به إلا الشافعي، وعزاه في (البحر) إلى جمهور أهل الحديث فكان ينبغي عزوه إليهم لئلا يوهم أنه قول في المذهب، اه.

قلت: واستلل جمهور أهل الحديث بما رواه مسلم (١) عن البراء ، قال: لا قنت رسول الله على في الفجر والمغرب ، وبما رواه مسلم (٢) أيضاً عن أبسي هريرة: فأن رسول الله يبنما هو يصلى العشاء إذ قال: سمع الله لمن حسمه ، ثم قال قبل أن يسجد: اللهم نج عياش بن ربيعة ، الحديث . وبما رواه (٢) أيضاً عنه قال: الاقربن بكم صلاة رسول الله ين ، فكان أبو هريرة يقنت في الظهر والعشاء الآخرة وصلاة الصبح ، ويدعو للمؤمنين ويلعن الكفار ، وبما رواه البخاري (٤) عن أنس ، قال: الكان القنوت في المغرب والفجر ، وبما رواه أبو داود (٥) عن ابن عباس ، قال: القنو الله على شهرا متابعا، والفجر ، والعصر والمغرب والعشاء وصلاة الصبح في دير كل صلاة إذا قال: سمع الله لمن

⁽١) في : ٥ - كتاب المساجد ، رقم : (٣٠٥) .

⁽٢) في : ٥ - كتاب المساجد ، رقم : (٢٩٥) .

⁽٣) في : ٥ - كتاب المساجد ، رقم : (٢٩٦) .

⁽٤) في : ١٠ - كتاب الأذان ، باب (١٢٦) ، رقم : (٧٩٨) . طرفه في : [١٠٠٤] .

⁽٥) في : ٢ - كتاب الصلاة ، ١٠ - باب القنوت في الصلوات رقم : (١٤٤٣) .

حمده من الركعة الآخرة يدعو على رعل وذكوان ويؤمن من خلفه » مع «العون». وفيه هلال بن خباب أبو العلاء (١) العبدى قد وثقه أحمد وابن معين وأبو حاتم الرازى ، وقال : كان يقال : تغير قبل موته ، وقال العقيلى : في حديثه وهم وتغير بآخره، وقال ابن حبان : لا يجوز الاحتجاج به إذا انفرد ، كذا في « العون » .

قلت: وقد تفرد بذكر الظهر والعصر، ولكن ابن القيم صحح الحديث في « الهدى »، وحسنه الحازمي في « الاعتبار » ويشهد له ما أخرجه الدارقطني والطبراني كما في « زاد المعاد » والحازمي في «الاعتبار» من حديث محمد بن أنس: ثنا مطرف بن طريف عن أبي الجهم عن البراء بن عازب: «أن النبي في كان لا يصلي صلاة مكتوبة إلا قنت فيها» (٢) اهد. قال ابن القيم: وهذا الإسناد وإن كان لا يقوم به حجمة فالحديث صحيح من جهة المعنى ؛ لأن القنوت هو المدعاء ، ومعلوم أن رسول الله في لم يصل مكتوبة إلا دعا فيها، اهد. قلت : والأولى أن يحمل حديث براء هذا على حديث ابن عباس ، وأنه حكى صلاته التي كانت في الشهر الذي دعا فيه على رعل وذكوان كما حكاها ابن عباس .

وأجاب أصحابنا الحنفية عن تلك الروايات بما في « شرح المنيسة » ونصه : وأما القنوت في الصلوات كلها عند النوازل فلم يقل به إلا الشافعي ، وكمانهم (أي الحنفية) لَخُملوا ما

⁽١) هلال بن خباب أبو العلاء مولى زيد بن صوحان .

قال العقيلى : في حليثه وهم وتغير بآخره ووثقه أحمد وابن معين ومحمد بن عبد الله بن عمار وابن حبان .

له ترجمة في : الضعفاء الكبير (٤ / ٣٤٧ / ١٩٥٤) والتاريخ الكبير (٤ / ٢ / ٢١٠) والجرح والتعمليل (٤ / ٢١٠) وتاريخ بغماد (١٤ / ٣١٠) والميزان (٤ / ٣١٢) والتمهليب (١١ / ٧٧).

⁽۲) رواه البيهقي (۲ / ۱۹۸) والدارقطني (۲ / ۳۷) والمُجمع (۲ / ۱۳۸) وعزاه إلى الطبراني في د الأوسط ، ورجاله موثقون .

روى عنه ﷺ أنه قنت فى الظهر والعشاء على ما فى مسلم (١١) ، وأنه قنت فى المغرب أيضاً على ما فى البخارى على النسخ لعدم ورود المواظبة والتكرار الواردين فى الفجر عنه عليه الصلاة والسلام ، ا هـ . وقال ابن عابدين فى (رد المحتار) بعد ذكره قول شارح (المنية):

هذا وهو صريح فى أن قنوت النازلة عندنا مسختص بصلاة الفجر دون غيرها من الصلوات الجهرية أو السرية ، ا هـ .

قلت: ويؤيد القول بنسخه في سائر الصلوات دون الفجر ما رواه الدارقطني والبيهةي وغيرهما من حديث عبيد الله بن موسى عن أبي جعفر الرازى عن الربيع بن أنس، عن أنس: ﴿ أَنَ النبي عَلَيْ قَنت شهرا يدعو على قاتلي أصحابه ببئر معونة ثم ترك ، فأما في الصبح فلم يزل يقنت حتى فارق اللنيا (٢) . كذا في ﴿ التلخيص الحبير ﴾ ، معناه عندنا لم يزل يقنت عند النازلة كما تقدم ، وما رواه البيهقي (٣) من طريق حماد عن إبراهيم عن الأسود قال : ﴿ صليت خلف عمر في الحضر والسفر فما كان يقنت إلا في صلاة الفجر ﴾ كما في ﴿ التلخيص ﴾ أيضا (نفس المرجع) .

وأيضا : فإن الأحاديث المرفوعة لا تفيد بقاء قنوت النوازل صراحة ، بل صار أمرا مجتهدا فيه ، وذلك أنه لم يؤثر عنه في أنه قال : لا قنوت في نازلة بعد هذه ، بل مجرد العدم بعدها ، فيتجه الاجتهاد بأن يظن أن ذلك إنما هو لرفع شرعيته ونسخه نظرا إلى سبب تركه في ، وهو أنه ترك لما نزل : ﴿ لَيْسَ لَكَ مِنَ الأَمْوِ شَيءٌ ﴾ ، أو أنه لعدم وقوع نازلة تستدعى القنوت بعدها فتكون شرعية مستمرة ، ثم نظرنا إلى أفعال الصحابة فوجدناهم قتوا بعد وفاته في في الفجر ، فترجع جانب شرعيته عند النازلة على نسخه مطلقا ، ولكن لم يشبت عنهم ذلك إلا في الفجر فحسب ، فعلمنا أن القنوت فيما سواها من الصلوات منسوخة مطلقا وإلا لقنتوا فيما صواها أيضاً . على أن ما ورد فيه القنوت فيما

⁽١) ٥ - كتاب المساجد ، رقم : (٢٩٦) .

⁽۲) بنحوه رواه مسلم في : ۵ – كتاب المساجد ، (۳۰۱) .

⁽۲) السنن الكبرى : (۲۰۳/۲)

عدا الفجر مرفوعا لم يخل عن تفرد راويه به وشذوذه في ذلك من بين الجماعة .

أما ما ورد عن البراء عند مسلم (١) وغيره: (أنه على قنت في المغرب ؟ في قال أحمد: لا يروى عن النبي الله أنه قنت في المغرب إلا في هذا الحديث كما في « التعليق المغني ؟ لا يروى عن النبي الله أنه قنت في المغرب والفيجر ؟ (٢) ، تفرد به عنه أبو قلابة عند البخارى ، وما ورد عن البراء: (أنه على كان لا يصلى صلاة مكتوبة إلا قنت فيها (٢) ، تفرد به محمد بن أنس عن مطرف لم يروه عنه غيره ، قال الطبراني كما في «واد المعاد » : ومحمد بن أنس مختلف في الاحتجاج به ، ولذا قبال ابن القيم: هذا الإسناد لا يقوم به حجة كما مر ، وحديث ابن عباس في القنوت في الظهر والعصر والمغرب والعشاء والصبح تفرد به هلال بن خباب ، وهو مختلف في الاحتجاج به ، فلم يثبت القنوت فيما عدا الفجر ، الفجر كثبوته فيها . هذا وقد ورد عن أنس ما يدل على تركه اليه فيما عدا الفجر ، وكذا الخلفاء بعده لم يقتنوا فيما سواها كما تقدم ، فترجح القول بنسخه فيما سواها مطلقا ، فأفهم ، فإن بعض الناس لم يتنبه لهذه الدقيقة التي نبهناك عليها فصار يرجح القول بشرعيته في الصلوات كلها عند الناولة تبعا لجمهور المحدثين .

وفي « المغنى » للحافظ بن قدامة : قال عبد الله عن أبيه (الإمام أحمد) : كل شيء يشبت عن النبي في القنوت إنما هو في المفجر ، ولا يقنت في الصلاة إلا في الوتر والمغداة إذا كان مستنصرا يدعو للمسلمين ، وقال أبو الخطاب : يقنت في المفجر والمغرب لاتهما صلاتا جهر في طرفي النهار ، وقيل : يسقنت في صلاة الجهر كلها قياسا على الفجر، ولا يصح هذا ؛ لاته لم ينقل عن النبي في ولا عن أحد من أصحابه القنوت في غير الفجر والوتر ، ا هم . وفي « الشرح الكبير » له : متى نزل بالمسلمين نازلة فللإمام أن يقنت في صلاة الصبح في المنصوص عن أحمد في رواية الأثرم ، وقال أبو داود : سمعت أحمد سسئل عن القنوت في المفجر ، فقال : لو قنت أياما معلومة ثم ترك

⁽١) في : ٥ – كتاب المساجد ، رقم : (٣٠٥ ، ٣٠٥) .

⁽٢) تقدم .

⁽٣) تقدم .

كما فعل النبي ﷺ (فعل) وبه قال الثوري وأبو حنيفة لما ذكرنا من الحديث ، ا هـ .

قلت : وفيه بيان غاية القنوت للنازلة أنه يسنبغى أن يقنت أياما معلومة عن النبى على المحمد وهي قلر شهر كما في الروايات عن أنس : « أنه على قنت شهرا ثم ترك الله فاحفظه فهذا غاية اتباع السنة النبوية ، سمعت الشيخ أطال الله بقاءه : أن مولانا محمد قاسم النانوتوى لم يختف في أيام الغلر بالهند سوى ثلاثة أيام مع كونه متهما بالغدر عند الحكومة وكونها بصدده ، فيقيل له في ذلك ، فقال : إن رسول الله على لم يختف وقت الهجرة في غار ثور إلا ثلاثة أيام ، فهذا هو الحد المعلوم بالسنة فلا أزيد عليه ا هـ .

وأما الثانى: فقال فى قرد المحتار »: وهل القنوت هنا قبل الركوع أم بعده ، لم أره ، والذى يظهر لى أن يقنت بعد الركوع لا قبله ، بدليل أن ما استدل به الشافعى رحمه الله على قنوت الفجر وفيه التصريح بالقنوت بعد الركوع حمله علماؤنا على القنوت للنازلة ، ثم رأيت الشرنبلالى فى قرمراقى الفلاح » صرح بأنه بعده ، واستظهر الحموى أنه قبله والأظهر ما قلناه . قلت : حديث أنس فى الصحيح يفيد القنوت للنوازل بعد الركوع ، وكذا حديث أبى هريرة ، وقد ذكرناهما فى المئن ، وروى ابن ماجة بطريق حميد عن أنس أقال : ق سئل عن القنوت فى صلاة الصبح فقال : كنا نقنت قبل الركوع وبعده » . وقال السندى فى حاشيته : وفى قالزوائد » : إسناده صحيح ورجاله ثقات ، ا ه. . وفى قالاعتبار » للحازمى : هذا إسناد صحيح لا علة له وفى قالتلخيص الحبير » : وصححه أبو قوسى الملينى ، ا ه. . وفى قالنت م عائلينى ، ا ه. . وفى قالنوس فيه حكاية فعله مع النبى عندى كنا نقنت مع المصحيح .

ويؤيد ما قلنا ما رواه محمد بن نصر عن أنس رضى الله عنه (٢٠) : (أن رسول الله ﷺ

⁽١) تقدم .

⁽٢) قوله : ١ عنه ؟ غير واضحة في الأصل ؛ لوجود قطع ، وأثبتناه من ﴿ المطبوعِ ﴾ .

كان يقنت بعد الركعة وأبو بكر وعمر حتى كمان عثمان فقنت قبل الركعة ليدرك الناس » . قال العراقى : وإسناده جميد كذا فى « نيل الأوطار » (وهو محمول على القنوت للنوازل بقرينة ذكر الجماعة فيه ، فإن الوتر لم يكن يصلى بالجماعة على الدوام ، والمعنى أن القنوت للنازلة كان بعد الركوع حتى كان عشمان فجعله قبله للعلة التى ذكرها ، قلت : ولكن روايتا أبي عثمان النهدى ، وطارق بن شهاب عن عمر المذكورتان فى الباب الماضى تفيد أن عثمان رضى الله عنه كان يقنت فى الفسجر قبل الركوع ، وروى البيهقى بطريق أبى رافع وصححه أن عمر رضى الله عنه قنت فى صلاة الصبح بعد الركوع ورفع يديه وجهر بالدعاء ، كذا فى « كنز العمال » فالظاهر أن عمر كان يقنت قبل وبعد ، فالأمر واسع ، واختيار ما فعله النبى الله أولى ، فالأظهر ما قاله الشامى وصرح به الشرنبلالى ، والله أعلم .

وأما الثالث : فقد تقدم الكلام عليه مستوفى ، وللمختار أن يجهـر به لثبوت جهر النبى عليه وعمر به .

وأما الرابع: فقال في (رد المحتار): وظاهر تقبيدهم بالإمام أنه لا يقنت المنفرد، وهل المقتدى مثله أم لا؟ لم أره، والذي يظهر لي أن المقتدى بتابع إمامه إلا إذا جهر فيؤمن، اهر. قلت: وقد تقدم أن المختار فيه جهر الإمام فيه فيوهن المقتدى لا غير، وقد مر في حديث ابن عباس، قال: (قنت رسول الله على شهرا متتابعا الله الحديث. وفيه: (ويؤمن من خلفه) اهد.

وأما الحامس: فلم يذكره فقهاؤنا في باب القنوت للنازلة ، نعم ! قالوا : ويتبع المؤتم قانت الوتر لا الفجر ، وهذا عند أبي حنيفة ومحمد ، وقال أبو يوسف : يتابعه لأنه تبع للإمام والقنوت مسجتهد فيه ، ولهما أنه منسوخ ، كذا في البحر ، وفي حاشيته لابن عابدين عن العلامة نوح آفندى : هذا على إطلاقه مسلم في غير النوازل ، وأما عند

⁽۱) تقدم .

النوازل في القنوت في الفجر: فينبغى أن يتابعه عند الكل ، لأن القنوت فيها عند النوازل كما ليس بمنسوخ على ما هو التحقيق كما مر ، وأما في القنوت في غير الفجر منسوخ عندنا هو مذهب الشافعي (١) فلا يتابعه عند الكل ، فإن القنوت في غير الفجر منسوخ عندنا اتفاقا، اه. . فثبت أن حكم القنوت في الفجر للنازلة حكمه للوتر ، والمقتدى يتابع الإمام في الثاني فكذا في الأول ، غير أن المتابعة عند أبي يوسف بالقراءة أي يسن عنده أن يقرأ القنوت ، وقال محمد : لا يقرأ بل يؤمن ، كما في * رد للحنار ، والمختارة في النازلة عند الشامي أنه يقرأ إن أسر الإمام ويؤمن إذا جهر به ، ولا شك أن القراءة أو التامين في الوتر لا يكون إلا سرا ، فكذا في القنوت للنازلة في الفجر ، كيف ؟ والتأمين عند فراغ الإمام من الفاتحة ليس عندنا إلا سرا ، كما مر في بابه ، فكذا فيما سواه لكون التأمين عند الفاتحة

وأما السادس: فلم أر فقهاءنا تعرضوا له خصوصا، نعم المقتضى إطلاقهم أن من محال الرفع القنوت وهو يعم قنوت النوازل أيضا أن يرفع يديه عنده، ولكن الدليل الذى استدل به الحنفية للرفع في قنوت الوتر لا يعم غيره، بل يختص به، وهو أثر إبراهيم النخعى بسند صحيح عند الطحاوى، قال: " ترفع الأيدى في صبع مواطن، في افتتاح الصلاة وفي التكبير للقنوت في الوتر إلخ ».

مأموراً به ، وورود الجهر به في كثير من الأحماديث ، فلما رجحنا الإسرار فيه لكونه دعاء

وعن الأسود عن عبد الله : « أنه كان يقرأ في آخر ركعة من الوتر ﴿قُلْ هُوَ اللّٰهُ أَحَدُ ﴾ ، ثم يرفع يديه ويقنت قبل الركعة » . أخرجه البخارى في « جزء رفع اليدين » له كما تقدم (٢) كل ذلك في الباب الماضي ، والذي يقتضيه النظر أنه يرفع إن قنت في الفجر قبل الركوع قياسا له على قنوت الوتر ، ولا يرفع إذا قنت بعده وسيأتي وجهه قريبا .

فترجيع الإسرار به فيما سوى ذلك المحل أظهر .

⁽١) قوله : ١ الشافعي ، سقطت من ١ المخطوط ، وأثبتناه من ١ المطبوع ، .

⁽۲) تقدم كما ذكر المصنف وسبق تخريجه .

وأما السابع: فقد قال الحسوى تحت قول « الأشباه »: إذا نزل بالمسلمين نازلة قنت الإمام في صلاة الفجر ، ا هـ . ما نصه: وينبغى أن يكون القنوت قبل الركوع في الركعة الأخيرة ويكبر له ، ا هـ . وهل يكبر له إذا قنت بعد الركوع ؟ لم أر من تعرض له ، ومقتضى النظر ألا يكبر له حيئذ ؛ لأن التكبير له إذا فعله قبل الركوع ، إنما هو للفصل عن القراءة، ولأجل الانتقال من حال إلى حال ، ولا كذلك بعد الركوع ، فإن التسميع هناك كاف للفصل ، قلت : وهذا هو الوجه في عدم رفع اليدين إذا قنت بعد الركوع ، فإن الرفع ، فإن الرفع للإعلام وهناك قيامه برفع الرأس عن الركوع كاف له ، ولم نجد في أثر ما عن أحد من الصحابة أنه كبر للقنوت في الفجر بعد الركوع ، نعم ، ثبت عن عمر رضى الله عنه أنه كبر له لما قنت قبل الركوع كما مر .

وأخرج البيهقي (١) من حديث أنس بسند جيد في قصة قتل القراء: « ولقد رأيت رسول الله على المعداة رفع يديه يدعو عليهم » ، كذا في « تخريج الإحياء » للعراقي ، ولا شكك أن ذلك إنما كان بعد الركوع كما تفيده أحاديث أنس المخرجة في الصحيحين ، وتقدم عن عمر أيضاً بسند جيد أنه رفع يديه لما قنت بعد الركوع ، فالأمر في رفع اليدين واسع سواء قنت قبل الركوع أو بعده ، وإن كان مقتضى النظر عدمه إذا قنت بعده ، قال في « رحمه الأمة » : والسنة أن يقنت في الصبح ، وكان مالك لا يرفع يديه في القنوت واستحبه الشافعي ا هـ .

وأما الثامن : فحكمه ما ذكره الطحطاوى فى حاشيته على (مراقى الفلاح ؟ تحت قول الماتن : ويسن وضع الرجل يده اليمنى على اليسرى ، بما نصه : ولابد فى ذلك القيام أن يكون فيه ذكر مسنون وما لا فلا ما لم يطل ، فحينتذ يضع كما فى (السراج) وغيره . وقال محمد : لا يضع حتى يشرع فى القراءة ، فهو عندهما (أى الشيخين) سنة قيام فيه ذكر مسنون ، وعنده سنة للقراءة فيرسل عنده حالة الثناء والقنوت وفى صلاة الجنازة ، وعندهما يعتمد فى الكل ، وأجمعوا على أنه يرسل فى القومة بين الركوع والسجود وبين

⁽١) السنن الكبرى : (٢/ ٢١١) .

تكبيرات العيدين لعدم الذكر والقراءة في هذه المواضع ، فإن قيل : في القومة من الركوع ذكر مشروع وهو التسبيح والتحميد فينبغي فيها على قولهما .

أجيب : بأن المراد قيام له قرار وهذا لا قرار له ، ا هـ . وهل يضع فيها في صلاة التسبيح لكون القيام له قرار فيه ذكر مشروع يراجع ، ا هـ . وقال في (رد المحتار) : ومقضتاه أن يعتمد (في القومة) في النافلة ولم أر من صرح به تأمل ، لكنه مقتضى إطلاق الأصلين المارين ومقتضاه أن يعتمد في صلاة التسبيح أيضاً ، ا هـ .

والحاصل: أنه يضع عند السيخين في القنوت مسواء كان قبل الركوع أو بعده ، وعند محمد يرسل ولا يرفع يديه في خلال القنوت حداء الوجه أو يصدر كرفعهما في الدعاء خارج الصلاة عندهم اتفاقا ، فإن المشروع عندهم بعد رفعهما في افتتاح الصلاة أو عند القنوت ، إما الوضع وإما الإرسال لا إسقائهما مرفوعتين ، ويؤيده ما مر عن ابن عمر في آخر الباب السابق أنه قال في رفع اليدين للقنوت : ﴿ أَرَأَيْتِم رفعكم أيديكم في الصلاة ؟ والله إنه لبدعة ما زاد رسول الله على على هذا فرفع يديه حيال منكبيه » ا هم . ففيه دلالة ظاهرة على كراهة إطالة رفع اليدين في دعاء القنوت كما قدمنا وجهه ، بقى أنه لا دليل فيه ولا في أثر غيره على أنه على كان يضع يديه بعد رفعهما حيال منكبيه أو يرسلهما، فمن أين قال أبو حنيفة وأبو يوسف بالوضع في القنوت بعده ؟

والجواب: أن الوضع والإرسال بعد الرفع مسكوت عنهما في الأحاديث ، فيجرى محمد على الأصل وهو الإرسال ، لأن الوضع عمل حادث يحتاج إلى الدليل ، وأخذ الشيخان بالقياس وقالا : إن إرسال اليدين زمانا طويلا ينافي الخشوع ، وإنما السنة أن نقول وضع الكف على الكف تحت السرة كما مر في باب صفة الصلاة ، وكان مقتضى ذلك أن نقول بالوضع في القومة بين الركوع والسجدة أيضاً ، لكن في الوضع للقيام اليسير وتركه معا حرج فقلنا بأن الوضع سنة قيام فيه ذكر مسنون طويل ، فيضع يديه في القنوت للنازلة أيضاً، لكونه ذكرا طويلا ، ولا يرفعهما حذاء الوجه ، فقد روى مسلم(١) عن حصين عن

⁽١) [صحيح]:رواه مسلم في (الجمعة ٤٥٣) وأبو داود في (الصلاة باب (٢٢٤)) والترمذي في==

عمارة رضى الله عنه بن رويبة : ﴿ رأى بشر بن مروان على المنبر رافعا يديه ، فقال : قبح الله هاتين اليدين ، لـقد رأيت رسول الله و ما يزيد على أن يقول بيده هكذا ، وأشار بإصبعه المسبحة ، ا هـ . فلما أنـكر على الرفع في حال الخطبة التي هي مشابهة بالصلاة فكيف في عين الصلاة ؟ فما ورد عن النبي في أنه رفع يديه يدعو في القنوت للنازلة ، وما ورد عن عمر مثله محمول على الرفع القصير الذي يكون قبل القنوت وهذا هو الأمر التاسع ، فافهم .

وقال الطحاوى : حدثنا ابن أبى عمران حدثنا فرج مولى أبى يوسف ، قال : رأيت مولاى أبا يوسف إذا دخل فى القنوت للوتر رفع يديه فى الدعاء قال الطحاوى : قال لنا ابن أبى عمران : لم يحدثنا بهذا عن أبى يوسف غير فرج وكان ثقة ، كذا فى قالجواهر المضيئة » . وهذا يضيد الرفع فى دعاء القنوت كمثل الرفع فى الدعاء خارج الصلاة ، كما يشعر به قبول ابن أبى عمران : لم يحدثنا بهذا عن أبى يوسف غير فرج ، ولا يخفى أن رفع اليدين قبل القنوت حيال الأذنين مشهور عن أثمتنا فى ظاهر الرواية ، فالرفع الذى ذكره فرج غير هذا الرفع ، وقد تفرد هو بذكره ، والمشهور عن أبى يوسف إنما هو وضع اليدين فيه كقول أبى حنيفة ، قال ابن الهمام فى قالفتح » : ووجه ما رواه فرج عموم دليل الرفع للدعاء ، ويجاب بأنه مخصوص بما ليس فى الصلاة للإجماع على أنه لا رفع فى دعاء التشهد (أى فى الدعاء بعد التشهد) اه . قلت : وعلى هذه الرواية الشاذة فى دعاء الشافعية ، والله أعلم .

^{== (} الجمعة - باب ۱۹۱ ، رقم (۵۱۵ ،) ورواه الدارمي (الصلاة باب ۱ ۲۰۱ ، ورواه أحمد (٤ / ۱۲۲) . وقال الترمذي : د حديث حسن صحيح » .



باب لا وتران في ليلة ، واستحباب ختم صلاة الليل بالوتر

باب لا وتران ني ليلة ، واستحباب ختم صلاة الليل بالوتر

قوله: « عن طلق رضى الله عنه ابن على إلخ » . دالالته على الجزء الأول من الباب ظاهرة ، وقد روى عن على رضى الله عنه ابن أبى طالب وعن ابس عمر رضى الله عنه خلاف ذلك ، فأما على فقد روى عنه المشافعي رحمه الله في « مسنده »(٣) : أخبرنا ابن علية عن أبى هارون الغنوى عن حطان بن عبد الله ، قال على رضى الله عنه : « الوتر ثلاثة أنواع ، فمن شاء أن يوتر من أول الليل أوتر ، ثم إن استيقظ فشاء أن يشفعها بركعة ويصلى ركعتين ركعتين حتى يصبح ثم يوتر فعل ، وإن شاء صلى ركعتين وكعتين حتى يصبح ، وإن شاء أوتر آخر الليل » اه . هذا سند صحيح ، فأبو هارون أخرج له البخارى، وحطان أخرج له مسلم ، وابن علية من رجال الجماعة .

وأما ابن عمر : فقــد روى عنه الإمام أحمد في 4 مسنده ه(٤) كما في 4 نيل الأوطار ٩

⁽١) قال السيوطي : هلما جاء على لغة بني حارث الذين ينصبون المثنى بالآلف ، عون المعبود .

⁽۲) رواه الترمذى (٤٠٠) وأبو داود (١٤٣٩) والنسائى (٣ / ٢٣٠) وأحمد (٤ / ٢٢) والبهةى (٣ / ٣٦) وابن حبان (٢١٠) وابن أبى شيبة (٢ / ٢٨٦) وابن خزيمة (١١٠١) وابن سمد في ه الطبيقات ، (٥ / ٢٠٢) وابن أبى شيبة (٤ / ٢٨١) وابن خزيمة (١١٠١) وابن سمد غريب، والخيتلف أهل العلم في الذي يوتر من أول الليل شم يقوم من آخره : فرأى بعض أهل العلم من أصحاب النبي من ومن يحرهم نقض الوتر ، وقالوا : يضيف إليها ركعة ويصلى ما بدا له، ثم يوتر في آخر صلاته ؛ لائه لا وتران في ليلة ، وهو الذي ذهب إليه إسحاق ، وقسال بعض أهل العلم من أصحاب النبي من وغيرهم : إذا أوتر من أول الليل ثم نام ثم قيام من أخر الليل فإنه يصلى ما بدا له ، ولا ينقض وتره ، ويدع وتره على ما كان .

⁽٣) لم أقف عليه . وهو في السنن الكبرى للبيهتي (٣ / ٣٧) .

⁽٤) المستاد : (۲ / ۱۳۳) .

أنه كان إذا سئل عن الوتر قال: أما أنا فلو أوترت قبل أن أنام ثم أردت أن أصلى بالليل شفعت بواحدة ما مضى من وترى ، ثم صليت مثنى مثنى ، فإذا قبضيت صلاتى أوترت بواحدة ؛ لأن رسول الله علم أمرنا أن نجعل آخر صلاة الليل الوتر ، قال فى « مجمع الزوائد »: فيه ابن إسحاق ، وهو مدلس وهو ثقة ، وبقية رجاله رجال الصحيح ، ا ه. أخرج الطحارى عنه مثله ، ثم : حدثنا أبو بكرة ، قال : ثنا أبو داود، ثنا زهير بن معاوية ، قال : ثنا أبو إسحاق عن مسروق قال : قال ابن عمر : « شيء أفعله برأيى لا أرويه » ، ثم ذكر نحو ذلك ، قال مسروق : وكان أصحاب ابن مسعود رضى الله عنه يتعجبون من صنيع ابن عمر رضى الله عنهما ، ا ه. . والاعتذار عنهم بأنهم لم يبلغهم الحديث حديث طلق بن على ، قال فى « النبيل » : وقد احتج به على أنه لا يجوز نقض الوتر ، ومن جملة المحتجين به على ذلك طلق بن على الذى رواه كما قال العراقى ، قال : والى ذلك ذهب أكثر العلماء ، وحكاه القاضى عياض عن كافة أهل الفتيا ، وقالوا: إن من أوتر وأراد الصلاة بعد ذلك لا ينقض وتره ويصلى شفعا شفعا حتى يصبح ، ا ه. .

وفيه أيضا قالوا: لأن الرجل إذا أوتر أول الليل فقد قبضى وتره، فإذا هو نام بعد ذلك، ثم قام وتوضأ وصلى ركعة أخرى فهذه صلاة غير تلك الصلاة، وغير جائز فى النظر أن تتصل هذه الركعة بالركعة الأولى التى صلاها فى أول الليل، فلا يصيران صلاة واحدة وبينهما نوم وحدث ووضوء وكلام فى الغالب، وإنما هما صلاتان متباينتان كل واحدة غير الأولى، ومن فعل ذلك فقد أوتر مرتين، ثم إذا هو أوتر أيضا فى آخر صلاته فصار موترا بثلاث مرات، وقد روى عن النبى في أنه قال: « اجعلوا آخر صلاتكم من الليل وترا "، وهذا قد جعل الوتر فى مواضع من صلاة الليل، وأيضا: قال في الله وتران فى ليلة "، قد أوتر ثلاث مرات، اه.

وقال إمامنا محمد في 1 موطأه ١ (١) : لا نرى أن يشفع إلى الوتر بعــد الفراغ من صلاة

⁽١) الموطأ (ص / ٩٤) تحت الحديث رقم : (٢٥١) .

لا وتران في ليلة واستحباب ختم صلاة الليل بالوتر ١٨٥٥

النبي ﷺ، قال : ١ اجعلوا آخر صلاتكم الله عنه عن النبي ﷺ، قال : ١ اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وترا) متفق(١) عليه كذا في ١ بلوغ المرام ،

الوتر ، لكنه يصلى بعد وتره ما أحب ولا ينقض وتره، وهو قول أبى حنيفة رحمه الله اهـ. حكم الركعتين بعد الوتر:

قوله: "عن ابن عمر إلخ". الحديث فيه دلالة على الجزء الثانى من الباب، وقد ورد ما يخالفه أيضا، ففي "صحيح مسلم" في حديث طويل: ثم يصلى (النبي الله بعد الوتر) ركعتين بعد ما يسلم وهو قاعد، اهد. وأخرج الدارقطني (٢) في "سننه" عن أم سلمة رضى الله عنها: "أن النبي وفي كان يصلى ركعتين خفيفتين بعد الوتر وهو جالس". وفي " النيل": أما حديث أم سلمة: في صححه الدارقطني في "سننه" ثبت ذلك في رواية محمد بن عبد الملك بن بشران عنه ، وليس في رواية أبي طاهر عن الدارقطني تصحيح له، كذا قال العراقي ، اهد.

قلت: فيه ميمون بن موسى المرثى مختلف فيه ، قال أحمد: لا بأس به كذا في دالتعليق المغنى ، وفي د التقريب : صدوق مدلس . فالحديث حسن لا صحيح ، وأخرج الدارمي والطحاوي والدارقطني (٢) واللفظ لهما عن ثوبان مولى رسول الله نه قال : كنا مع رسول الله في في سفر فقال : د إن السفر جهد وثقل ، فإذا أوتر أحدكم فليركع ركعتين فإن استيقظ وإلا كانتا له اهد . وفي د التعليق المغنى : إسناده جيد ، اهد وفي د آثار السنن ، إسناد حسسن ، اهد . ولفيظ الدارمي (٤) : د إن السهر جهد

⁽۱) أورده الألباني في الإرواء (۲ / ۱۵۷ ، ۱۹۶) ، (۱ / ۱۲۷) وعـزاه إلى البخـاري ومسلم في: المسافرين (۱۰۱) وأبو داود (۱۶۳۸) وأحمـد (۲ / ۲۰ ، ۲۰) والبيهتي (۳ / ۳۶) وابن خزيمة (۱۰۸۲) وشرح السنة (٤ / ۸۲) والمشكاة (۱۲۵۸) ونصب الراية (۲ / ۱۳۷).

⁽٢) سنن الدارقطني : (٢ / ٣٦) .

⁽٣) سنن الدارقطني : (٢/ ٣٦) .

⁽٤) في : ٢ - كتاب الصلاة ، ٢١٣ - باب في الركعتين بعد الوتر (٢٧٤/١) .

وثق اه.. وعزاه في اكنز العمال ا(۱) بلفظ الدارقطني إلى صحيح ابن خريمة وصحيح ابن حريمة وصحيح ابن حريمة وصحيد بن ابن حبان والدارمي والطحاوي والنسائي والدارقطني والطبراني والبيهقي وسعيد بن منصور، اه. وأخرج الطحاوي عن أبي أمامة : (أن النبي على كان يصليهما بعد الوتر وهو جالس ، يقرأ فيهما ﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ ﴾ و ﴿ قُلْ يَا أَيْهَا الْكَافِرُونَ ﴾ اه. وإسناده حسن .

والتطبيق بينهـما وبين حديث الباب بوجـوه ، منها : ما ذكره الحـافظ في * الفتح ، بما نصه: وقد ذهب إليه (أى إلى مشروعـية التنفل بعد الوتر) بعض أهل العلم وجعلوا الأمر في قوله : اجعلوا آخر صلاتكم من الليل وترا : مختصا بمن أوتر آخر الليل ، ا هـ .

وقال العبد الضعيف: معناه أوتروا في الليل مرة لا مرتبين لتكون آخر صلاتكم بالليل وترا ، فإن من أوتر مرتين فقد جعل آخر صلاته بالليل شفعا ، يؤيده ما أخرجه الطحاوى: حدثنا أبو بكرة ، ثنا عبد الله حمران ، ثنا عبد الحميد بن جعفر ، عن عمران بن أبي أنس، عن عمر بن الحكم أن أبا هريرة قال : ﴿ لو جئت بثلاثة أبعرة فأنختهما ثم جئت بعيرين فأنختهما أليس كان يكون ذلك وترا ؟ قال : وكان يضربه مثلا لنقض (٢) الوتر المحدد رجاله رجال مسلم إلا أبا بكرة شيخ الطحاوى وهو ثقة كما مر غير مرة .

وحمل بعضهم حديث الركعتين بعد الوتر على الجواز ، أمر الإيتار آخر الليل على الاستحباب ، قال النووى في ق شرح مسلم » : هذا الحديث (أى حديث الركعتين بعد الوتر الوتر) أخذ بظاهره الأوزاعي وأحمد فيما حكاه القاضي عنهما ، فأباحا ركعتين بعد الوتر جالسا ،وقال أحمد : لا أفعله ولا أمنع من فعله ، قال : وأنكره مالك ، قلت : والصواب أن هاتين الركعتين فعلهما على بعد الوتر جالسا لبيان جواز الصلاة بعد الوتر ، وبيان جواز النفل جالسا ولم يواظب على ذلك بل فعله مرة أو مرتين أو مرات قليلة ، وإنما تأولنا حديث الركعتين جالسا؛ لأن الروايات المشهورة في الصحيحين وغيرهما عن عائشة مع

⁽۱) رقم : (۲۸۳۲۲) .

⁽٢) قوله: ا لنقض الوتر ، سقطت من الأصل ، وأثبتناه من (المطبوع ، .

رواية خلائق من الصحابة في الصحيحين مصرحة بأن آخر صلاته وفي الليل كان وترا ، وفي الصحيحين أحاديث كثيرة مشهورة بالأمر بجعل آخر صلاة الليل وترا ، فكيف يظن به وفي الصحيحين أحاديث وأشباهها أنه يداوم على ركعتين بعد الوتر ويجعلهما آخر صلاة الليل ؟ وإنما معناه ما قدمناه من بيان الجواز ، وهذا الجواب هو الصواب .

وأما مـا أشار إليه القاضى عياض من ترجيح الأحــاديث المشهورة ورد رواية الركــعتين جالسا ، فليس بصــواب ؛ لأن الأحاديث إذا صحت وأمكن الجمع بينها تعين وقــد جمعنا . ينها ، ولله الحمد ، ا هــ . ملخصا .

قلت : وهذا التأويل إنما يتمشى فى حليث عائشة الذى فيه حكاية الفعل ، ولا يتمشى فى حديث ثوبان القولى ، وفيه : « فإذا أوتر أحدكم فليركع ركعتين ، فإن استيقظ وإلا كانتا له » ا ه. . فيحمله على بيان الجواز بعيد بل لا يصح لما فيه من الأمر المفيد للاستحباب والندب ، فلعل الصواب فى أحد الجوابين الذين ذكرناهما أولا ، ويقال على الجواب الأول : إن حديث ثوبان خاص بأصحاب الغرر الذين لا يطعمون فى الانتباه آخر الليل ، فينبغى لهم أن يوتروا أول الليل ويتنفلوا بعد الوتر ، وقال الشيخ ابن القيم فى «زاد الليل ، فينبغى لهم أن يوتروا أول الليل ويتنفلوا بعد الوتر ، وقال الشيخ ابن القيم فى «زاد المعاد » : والصواب أن يقال : إن هاتين الركعتين تجرى معجرى السنة وتكميل الوتر فإن الوتر عبادة مستبقلة ، ولا سيسما إن قيل بوجوبه ، فتجرى الركعتان بعده معجرى سنة المغرب، فإنها وتر النهار والركعتان بعدها تكميل لها فكذلك الركعتان بعد وتر الليل ، والله أعلم ، ا هد .

وحاصله أن قوله على المناح المغرب أوترت صلاة النهار ، فأوتروا صلاة الليل » . وسنده صحيح كما مر فى باب وجوب الوتر يفيد أن مقصود الشارع أن تكون صلاة النهار وترا وصلاة الليل وترا ممثلها ، ومع ذلك سن الشارع ركعتين بعد المغرب ولم يكن ذلك ناقضا لوتر النهار لكونهما تبعا له لا استقلالا ، فكذلك الركعتان بعد وتر الليل لا تكونان ناقضتين لوتر الليل لهذه العلة بعينها ، وهذا الجواب أوفق بمذهب الحنفية كما لا يخفى لكون الوتر عبادة مستقلة واجبا عندهم .

فائلة:

وفى « الترغيب »(١) للحافظ المنفرى : عن إياس بن معاوية المزنى رحمه الله أن رسول الله ﷺ قال : « لابد من صلاة بليل ولو حلبة شاة ، وما كان بعد العشاء فهو من الليل». رواه الطبرانى ، ورواته ثقات إلا محمد بن إسحاق ، ا هم . قلت : وقد مر أنه حسن الحديث ، سيأتى لهذا الحديث مزيد تحقيق فى باب النوافل ، إن شاء الله تعالى .

فائدة:

قال في « نزل الأبرار » ناقلا عن الأذكار للنووى : وإن قنت بما جاء عن عمر بن الحطاب رضى الله عنه كان حسنا ، وهو أنه قنت في الصبح بعد الركوع ، فقال : « اللهم إنا نستعينك ونستغفرك ، ولا نكفرك ونؤمن بك ، ونخلع من يفجرك ، واللهم إياك نعبد ولك نصلى ونسجد ، وإليك نسعى ونحفد ، ونرجو رحمتك ونخشى عذابك ، إن عذابك الجد بالكفار ملحق ، واللهم عذب الكفرة الذين يصدون عن سبيلك ، ويكذبون رسلك ويقاتلون أولياءك ، واللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات وأصلح ذات بينهم وألف بين قلوبهم ، واجعل في قلوبهم الإيمان والحكمة ، وثبتهم على عدوك وعدوهم ، وأوزعهم أن يوفوا بعهدك الذي عاهدتهم عليه ، وانصرهم على عدوك وعدوهم ،

قلت: وهذا قنوت النازلة يستحب أن يقرأ به الإمام في صلاة الفجر إذا نزلت بالمسلمين نازلة – والعياذ بالله تعالى – والأثر رواه البيهقى (٢) من حديث عطاء عن عبيد بن عمير عن عمر بطوله ، لكن فيه تقديم قوله : اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات إلى آخره على قوله : اللهم إنا نستعينك ، وقال : بسم الله الرحمن الرحيم قبل قوله: اللهم إنا نستعينك ، وقبل

⁽۱) الترغيب (۱ / ۲۱۷) باب الــترغيب في قيام الليل ، رقم : (۲۳) وعــزاه إلى 1 الطبراني ، ورواته ثقات إلا محمد بن إسحاق .

⁽۲) رواه البيهقي (۲ / ۲۱۰) .

لا وتران في ليلة واستحباب ختم صلاة الليل بالوتر ١٨٥٩

1۷٤٨ — عن ابن المسيب: ١ أن أبا بكر وصمر تذاكرا الوتر عند رسول الله هم فقال أبو بكر: أما أنا فأصلى ثم أنام على وتر، فإذا استيقظت صليت شفعا حتى الصباح، فقال عمر: لكنى أنام على شفع ثم أوتر من آخر السحر، فقال رسول الله الصباح، فقال عمر: وقال لعمر: قوى هذا. رواه الطحاوى (١) والخطابى، وبقى ابن مخلد وإسناده مرسل قوى، ١ آثار السن ، قلت: ومراسيل ابن المسيب صحاح عندهم.

قوله : اللهم إياك نعبد . قال البيهقى : هذا عن عمر صحيح موصول كذا في « التلخيص الحبير » .

قـوله: " عنى ابن المسيب إلخ ". قـال الطحاوى: فـدل قول رمسول الله الله عنه: " إلا وتران في ليلة " على نفى إعادة الوتر ، ووافق ذلك قـول أبى بكر رضى الله عنه: " أما أنا فأوتر أول الليل فإذا استيقظت صليت شفـعا حتى الصبـاح ، وترك رسول الله النكير عليه دليل على أن حكم ذلك كـما كان يفعل ، وأن الوتر لا ينقضـه النوافل التي يتنفل بها بعده ، وقـد روى ذلك أيضاً عن جماعـة من أصحاب النبي الله ، ثم ذكر أثر ابـن عباس المذكور في المتن وأثر عائشة ، ودلالتهما على معنى الباب ظاهرة .

فائدة:

قال الحافظ ابن قدامة في (المغنى) في الركعتين بعد الوتر : إن ظاهر كلام أحمد أنه لا يستحب فعلهما وإن فعلهما إنسان جاز ، قال الأثرم : وسمعت أبا عبد الله يسأل عن الركعتين بعد الوتر ، قيل له : قد روى عن النبي في من وجوه فما ترى فيها ؟ فقال : أرجو إن فعله إنسان لا يضيق عليه ، ولكن يكون وهو جالس كما جاء الحديث ، وقلت : تفعله أنت ؟ قال : لا ، ما أفعله . وعدهما أبو الحسن الآمدي من السنن الراتبة ، والصحيح أنهما ليستا بسنة ؛ لأن أكثر من وصف تهجد النبي في لم يذكرهما إلا عائشة في رواية سعد بن هشام وأبي سلمة عنها فقط ، ولم يذكرهما عروة وعبد الله بن شفيق

⁽١) شرح معانى الآثار (١ / ٣٤٢) وعبد الرزاق (٤٦١٥) والكنز (٣١٩٣٣) والتلخيص (٢٣١٢).

۱۷٤٩ – عن أبى جمرة قال: سألت ابن عباس عن الوتر، فقال: ﴿ إِذَا أُوترَتُ أُولُ اللَّيلُ فَلَا تُوتَرَ أُولُه ، قبال: وسألت عبائل بن أول الليل فلا توتر أخره ، وإذا أوترت آخره فلا توتر أوله ، قبال: وسألت عبائل بن عمرو ، فقال مثله ﴾ ، رواه الطحاوى وإسناده صحيح ﴿ آثار السنن(١) ﴾ .

والقاسم^(۲) عنها ، وأكثـر الصحـابة ومن بعـدهم من أهل العلم على تركـهمـا ، ا هـ . ملخصا بمعناه .

قلت: وفي قول أحمد: ولكن يكون وهو جالس كما جاء الحديث ، اه. دلالة على استحباب الجلوس في هاتين الركعتين ، وعليه عمل العامة ويعض أهل العلم في زماتنا ، والمحققون من أكابرنا على أن إتيانهما قياما أفضل لحديث عمران بن حصين عند البخاري (٢) قال : سألت النبي عن صلاة الرجل وهو قاعد ، فقال : « من صلى قائما فهو أفضل، ومن صلى نائما فله نصف أجر القائم ، ومن صلى نائما فله نصف أجر القاعد » اه. . فهذا بعمومه يفيد أن التطوع قائما أفضل من الصلاة جالسا مادام يستطيع القيام وهو يعم التنفل بعد الوتر أيضا ، فالأفضل فيه القيام ، ويستثنى من عمومه النبي القيام وهو يعم التنفل بعد الوتر أيضا ، فالأفضل فيه القيام ، ويستثنى من عموه قال: بلغنى أن النبي في قال : « صلاة الرجل قاعدا على نصف الصلاة ، فأتيته فوجدته يصلى بلغنى أن النبي في قال : « صلاة الرجل قاعدا على نصف الصلاة ، فأتيته فوجدته يصلى جالسا فوضعت يدى على رأسى ، فقال : مما لك يا عبد الله ؟ فأخبرته ، فقال : أجل المافوضعت يدى على رأسى ، فقال : مما لك يا عبد الله ؟ فأخبرته ، فقال : أجل المافوضعت يدى على رأسى ، فقال : مما لك يا عبد الله ؟ فأخبرته ، فقال : أجل المنافعية في خصائصه في هذه المالة، وقال عياض في الكلام على تنفله في قاعدا : قد علله في خصائصه في هذه المالة، وقال عياض في الكلام على تنفله في قاعدا : قد علله في

⁽١) آثار السنن : (ص ٢٢ ج ٢) وإسناده صحيح .

⁽٢) سقط لفظ « القاسم » من « للخطوط » وأثبتناه من « المطبوع » .

⁽٣) أورده الألباني في الإرواء (٢ / ٨ ، ٢٠٦ ، ٥٨٦) وعزاه إلى السبخاري (٥٩/٢) والترملذي (٣/١) والنبائي (٣/ ٢٢٤) وابن ماجة (١٢٣١) وأحمد (٤/ ٤٣٥ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣) والبيهقي (٢/ ٢٧٨) .

⁽٤ – ٦) الإرواء (٢/٢٠٢) وعزاه إلى مسلم فى صلاة المسافرين (باب ١٦١) رقم ١٦١ ،) وأبو داود (٩٥٠) والبيهـقى (٧/ ٦٢) وشرح السنة (١١١/٤) وفتح البارى (٢/ ٥٨٦) وتلخيص الحسير (٣/ ١٤٢) والمشكاة (١٢٥٧) .

۱۷۰۰ - عن سعيد بن جبير قال : ذكر عند عائشة رضى الله عنها نقض الوتر ، فقالت : « لا وتران في ليلة » . رواه الطحاوي وإسناده قوى مرسل « آثار السنن »(۱) .

حدیث عبد الله بن عمرو بقوله: « لست كأحد منكم » ، فیكون هذا ما قد خص به ، قال : ولعله أشار بذلك إلى من لا عذر له فكأنه قال : إنى ذو عذر ، وقد رد النووى هذا الاحتمال ، قال : وهو ضعیف أو باطل ،كذا في افتح الباري » .

قلت : وأيا ما كان فسجلوسه على الركعتين بعد الوتر أو مسواظبته عليهمسا جالسا لو ثبت لا يفيد أفسضلية الجلوس فيهما على السقيام مطلقا ، لكونه مخصسوصا به في أو فعله لعذر ، والله تعالى أعلم وعلمه أتم وأحكم .

هذا وقد تم هنالك _ والحمد لله على ذلك _ الجزء السادس من (إعلاء السنن) . ويتلوه الجزء السابع منه إن شاء الله ذو الطول والمنن ، وكان ذلك فى ظل العارف بالله سيدى الشيخ حكيم الأمة كاشف الغمة ذى الفضائل الجمة متع الله المسلمين بطول بقائه ورزقنا بركات توجهه إلينا برضائه ويرحم الله عبدا قال آمينا .

كتبه بقلمه أسير وصمه ذنبه وآلمه ظفر أحمد خادم الإفتاء والتأليف بالخانقاه الإمدادية بتهانه بهون ، عفا الله عنه ، وغفر له ذنوبه وستر عيوبه ، ووفقه للتزود لغد ، والحمد الله رب العالمين ، وصلى الله تعالى وسلم على سيد المرسلين سيدنا ونبينا وحبيبنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين .

⁽١) المصدر السابق . وإسناده قوى مرسل .









